Ajuntament d'Arenys de Munt

PLA ESPECIAL URBANÍSTIC DE PROTECCIÓ I CATÀLEG DEL PATRIMONI HISTÒRIC, ARQUITECTÒNIC I AMBIENTAL DEL MUNICIPI D'ARENYS DE MUNT

Volum III/IV: Fitxes dels béns catalogats

Equip Redactor:

JAUME SERRA MALLA, arquitecte
ISABEL LLEONART BOTIA, biòloga
FRANCESC FORN SALVÀ, historiador

Direcció:
RAQUEL LACUESTA CONTRERAS

Coordinació:
IMMA VILAMALA ALIGUER

Arqueòleg:
JAVIER FIERRO MACIA

Col·laboració:
JORDI GRABAU FÍGOLS
LUCIA FERNANDEZ ARIAS

DOCUMENT PER APROVACIÓ INICIAL

Setembre 2016

SPAL

Gestió: SPAL, juliol 2014

Diputació Barcelona

Àrea de Territori i Sostenibilitat

ÍNDEX DELS DOCUMENTS

VOLUM I. MEMÒRIA I NORMATIVA

VOLUM II . QUADRE RESUM DELS ELEMENTS CATALOGATS

VOLUM III. FITXES DELS ELEMENTS CATALOGATS

ELEMENTS ARQUITECTÒNICS I CONJUNTS ARQUITECTÒNICS (EA i CA)

BÉNS ARQUEOLÒGICS I PALEONTOLÒGICS (BARP)

BÉNS SOCIOCULTURALS I ETNOLÒGICS (BSE)

BÉNS NATURALS (BN)

BÉNS AMBIENTALS I PAISATGÍSTICS (BAMP)

VOLUM IV. PLÀNOLS

ELEMENTS ARQUITECTÒNICS I CONJUNTS ARQUITECTONICS (EA i CA)

CA L'AIGUAVIVA — 001.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT. PAISAT	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-
-- CA	EA	BARP	-- BSE	05 BN	-- BAMP

LOCALITZACIÓ

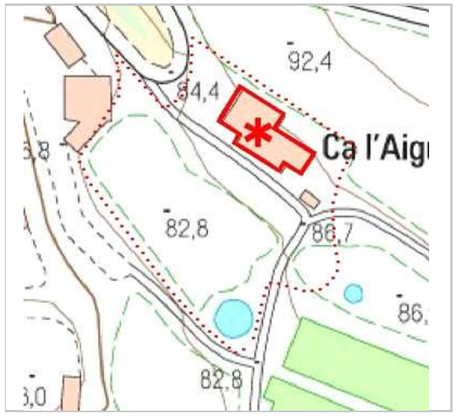
Indret / barri Aiguaviva i Rial d'en Botifarra — *Codi INE* 7

Adreça/es Camí de Ca l'Arnau — *Delimitació bé* — *Entorn protecció* ••••••

Coordenades UTM x = 462287 ; y = 4604865 — *Identificació al plànol* 12 — *Grafisme categoria* ✱

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
08007A010000500000RY	12.728	730	3	Privada



Localització
ICC

Façana principal
JS

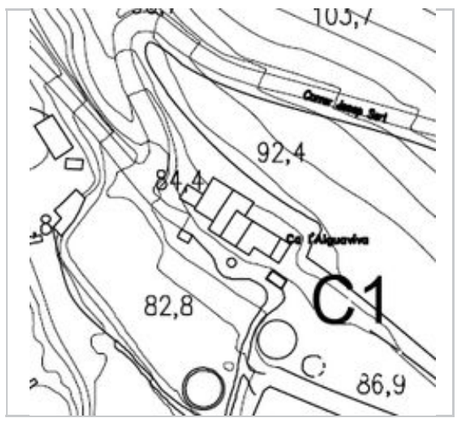
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CA L'AIGUAVIVA — 001.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 28

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial
Altres prot. NP6 AEA

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Rural Residencial

Subtipologia funcio. Masia

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVII)

Cronologia S.XVII-XX

Parcel.la Gran

Context Casa situada al sud del terme municipal, a prop de la carretera C-61 d'Arenys de Mar a Sant Celoni i de l'autopista. És una edificació aïllada, amb camps de conreu al davant, a sud, mentre que a nord la finca limita amb els carrers de la urbanització Aiguaviva. El terreny té un lleuger pendent, està orientat a sud i és un lloc molt assolellat.

Elements Es composa d'una edificació formada per tres cossos, amb façana principal orientada a sud. El cos central té planta baixa, planta pis i golfes i el carener perpendicular a la façana. Aquesta disposició li confereix una marcada centralitat, reforçada per l'eix vertical de simetria del carener sobre la porta d'accés de la casa. Al primer pis hi ha un balcó amb barana de ferro. A la segona planta hi ha tres obertures bessones en arc rodó amb balcó ampitador i barana de balustres. A l'interior es conserven portals amb brancals i llinda de pedra. També hi ha una premsa de vi. Els cossos laterals són més baixos, de planta baixa i un pis, amb el carener paral·lel a la façana i una motllura al coronament, i tenen una finestra rectangular a cada planta. A ambdós costats hi ha cossos auxiliars adossats, com l 'antic paller i altres dependències. Des d'un d'ells s'accedeix a un antic hipogeu o fresquera. Davant la casa hi ha un pati amb un safareig rodó de tres rentadores amb rajoles a la lleixa, amb la data 1907. A banda i banda del raig d'aigua provinent de mina, hi ha unes piques granítiques de planta rectangular, on es recull l'aigua per després enviar-la al dipòsit principal. El galet de les dues fonts dels safareigs són de ferro. En els camps de conreu que hi ha davant la casa hi ha una bassa rodona que extreu l'aigua d'una altra mina i s'utilitza pel reg. La font de la bassa data del 1916. A l'est de la casa, hi ha l'era pavimentada amb formigó. En aquest paviment s'hi va enganxar una roda de molí.

Ús actual habitatge, agrícola

Ús original/altres habitatge, agrícola

Estat conservació Regular; En general bo, requereix manteniment.

Façanes/Coberta Regular, la façana principal conserva el revestiment de morter de calç. Patologies puntuals per humitat.

Entorn/Jardí Regular, entorn sense pavimentar, de terra, hi ha vegetació als laterals i a prop de la façana posterior.

Estructura/Interior Regular.

Entorn de protecció L'indicat en els plànols. Inclou el pati del davant amb la font i el safareig, l'antiga era, el mur de tanca i el portal, a sud-est, i una franja de protecció al voltant de la casa (que inclou la font i la bassa dels camps de conreu i el marge amb garrofers).

Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum principal de la casa, indicat els plànols. El pati amb la font i el safareig, la tanca perimetral del barri i l'espai de l'era. La font i la bassa dels camps de conreu.

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CA L'AIGUAVIVA 001.EA

Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

☑ Valor històric	Té valor històric per tractar-se d'una de les més antigues masies d'Arenys de Munt, arrelada històricament a l'explotació del medi agrícola i paisatge on s'ubica.
☑ Valor urbanístic	Té interès urbanístic perquè forma part d'una xarxa de masies i camins sobre la que s'ha estructurat el territori des de temps antics.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès arquitectònic per tractar-se d'una edificació que ha conservat els trets essencials de tipologia de masia catalana.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Interès ambiental-paisatgístic per l'existència de fonts naturals que són elements construïts històrics vinculats a l'aprofitament dels recursos hídrics i a la tradició i l'activitat agrícola del municipi.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció: Manteniment i/o reparació

Regulació: No es permet la modificació; S'ha de mantenir el volum edificat catalogat i la seva estructura tipològica. No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda.

Façanes/Coberta: S'ha de mantenir la composició de la façana principal, els elements arquitectònics singulars (porta, finestres, balcons, baranes), s'ha de respectar el material i cromatisme de les façanes. S'ha de mantenir les característiques de la teulada: material, pendents, xemeneies, composició del ràfec, canals i baixants.

Entorn/Jardí: S'ha de mantenir les parets i portals que conformen el barri i l'espai de l'era, la font i el safareig de davant de la casa i la font de la bassa que hi ha en els conreus de la finca. S' ha de garantir el fet de la captació o aflorament de l'aigua, permetent-se les obres de manteniment i/o reparació que no modifiquin l'escala ni l'ús de les construccions preexistents ni la tipologia que justifica la seva catalogació.

Estructura/interior: S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva, els portals amb brancals i llinda de pedra vista i la fresquera o hipogeu.

Entorn de protecció: S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques en l'entorn de protecció. S'ha de garantir un radi mínim de protecció de l'entorn de les fonts, així com, si en disposa, de tot el traçat de la seva mina.

Usos permesos: Els que estableixen el PGO i el PEU de masies i cases rurals.

Usos prohibits: Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica La troballa de restes ibèriques i romanes a l'entorn fa pensar que aquest lloc estava ocupat des d'antic. L'edifici que ha arribat fins avui té el seu origen en època medieval, probablement al segle XV. La masia es va reformar en el tombant del segle XIX al XX, en el que va prendre la seva configuració actual. Les pedres que antigament formaven el portal rodó de la casa les podem veure com a paviment a l'actual accés. En el segle XIX es deia Can Rossell, després va recuperar el nom d'Aiguaviva. El topònim ha donat lloc a la urbanització situada al nord de la casa. A la casa es conserva un petit arxiu patrimonial, amb llibres i pergamins, que comença al segle XVII (segons fitxa de l'inventari de Patrimoni Cultural).

Bibliografia

AA. DD. Arenys de Munt, una història un paisatge. Edicions Els 2 Pins. Canet de Mar: 2002.
Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
CARRACEDO - SOTOCA ARQUITECTURA, S.L.P. PEU de masies i cases rurals d' Arenys de Munt. Ajuntament d'Arenys de Munt, febrer 2011.
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.
FONFRIA, C; OLLER, M. I RODRÍGUEZ, J.L. (1992). Les fonts naturals d'Arenys de Munt. Col·lecció La boia negra núm. 6. Col·lectiu pel Museu Arxiu d'Arenys de Munt.
Pla General d'Ordenació (PGO) d'Arenys de Munt. Text refós 2003. Ajuntament d'Arenys de Munt.

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt
CA L'AIGUAVIVA 001.EA

de Munt.

Fonts orals: Joan Vilanova Torrents.

Actuacions finca A la part posterior de la finca hi ha soterrada una canalització de gas.

Observacions Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 158.

Protecció existent PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 28.

Fotoplànol
Google Earth

Accés
JS

Façana al pati
JS

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CA L'AIGUAVIVA

001.EA

Safareig
JS

Premsa de vi
IVA

Façana nord
IVA

Dibuix de la casa (Amigó, 1962)
IVA

CA L'AMAR DE LA TORRE

002.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	06 BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Rials de Can Sala i ca l'Amar			*Codi INE*	7
Adreça/es	Rial de Ca l'Amar			*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 462263 ; y = 4605749	*Identificació al plànol*	16	*Entorn protecció*	
		Grafisme categoria			

DADES CADASTRALS

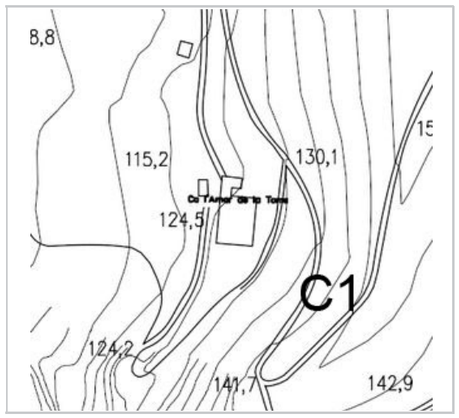
Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
001810300DG60E0001DG	1.410	1.066	3	Privada

Localització
ICC

Façana llevant i entorn
ILL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CA L'AMAR DE LA TORRE
002.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Monument històric
Categoria	BCIN
Nº reg/cat.	478-MH/R-I-51-5177
Nivell prot.	Nivell 1. Integral
Altres prot.	PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, 25; IPA 554

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Monument històric
Categoria	BCIN
Nº reg/cat.	478-MH / R-I-51-5177
Nivell prot.	Nivell 1. Integral
Altres prot.	NP4 Ambiental NP6 AEA - PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 25.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio.	Masia
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVII)
Cronologia	S. XVI-XVII
Parcel.la	Gran
Context	Masia situada en una plana de la dreta de la carretera C-61, en direcció al nucli urbà d' Arenys de Munt, en el paratge conegut com Rial de Ca l'Amar. Davant hi ha una àmplia zona agrícola mentre que al darrera, on el terreny és més costerut, s'inicia un bosc que s' enfila en direcció a la serra d'en Sala.
Elements	Consta d'una edificació principal de tres cossos, planta baixa i dos pisos, amb coberta a quatre vessants, al costat nord té adossada una torre de defensa i una edificació auxiliar. La teulada de l'edificació principal té quatre pendents, amb una cornisa de teula i rajola que conserva la canal amb peça ceràmica. La coberta de l'edificació auxiliar, que corresponia a la masoveria, és més senzilla i té dues pendents. La façana principal, orientada a ponent, conserva en força bon estat un revestiment de morter de calç de color blanc amb ornamentació en vermell en la part que envolta les obertures, emmarcades amb pedra granítica treballada. En destaca el gran portal adovellat. A la façana sud, prop de la cantonada, hi ha un rellotge de sol força ben conservat. La torre és coronada amb merlets i damunt la porta hi ha l'escut de la família Amar. A l'interior de la casa, el cos central és el vestíbul i conté l'escala que puja als pisos superiors. Al fons hi ha la cuina. En el cos de l'esquerra hi havia els estables i el celler on es conserva el cup i la premsa. Del celler o de la cuina hi ha l'accés a un hipogeu. A l'exterior, un muret acompanya el camí d' accés fins la casa, en arribar hi ha un barri d'accés al pati on hi ha un safareig de planta rectangular amb tres rentadores. Darrera de la casa hi ha un petit pont fet amb volta de rajola i barana de peça ceràmica des del qual es pot accedir a un terraplè a la part posterior. Font amb safareig de planta rectangular a l'era de la casa. La font amb una petita pica té un galet en forma de boca de peix. A l'altre costat hi ha tres rentadores. L'obra és de paredat i amb rajoles a la lleixa. La part superior de la font es decorada amb un capitell de pedra granítica. Una mina amb construcció d'obra, a uns 200 metres de la casa, per sobre el camí d'accés, que abasteix la font. Bosc de Ca l'Amar identificat a l'Inventari de boscos singulars de Catalunya (CREAF-DMAH, 2010).
Ús actual	sense ús
Ús original/altres	habitatge, agrícola
Estat conservació	Regular
Façanes/Coberta	Regular
Entorn/Jardí	Regular
Entorn de protecció	L'indicat en els plànols. Inclou a més de la casa el pati del davant amb la font i el safareig, l 'antiga era i una franja de protecció. Així com l'entorn de la mina.
Situació de risc	---

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CA L'AMAR DE LA TORRE — 002.EA

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum principal de la casa, indicat els plànols. El pont de la façana posterior, el pati amb la bassa, el muret paral·lel al camí d'accés. El bosc singular de Ca l'Amar, identificat a l' Inventari de boscos singulars de Catalunya (CREAF-DMAH, 2010).

Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

☑ Valor històric	Té valor històric per tractar-se d'una de les més antigues masies d'Arenys, arrelada històricament a l'explotació del medi agrícola i paisatge on s'ubica.
☑ Valor urbanístic	Té interès urbanístic perquè forma part d'una xarxa de masies i camins sobre la que s'ha estructurat el territori des de temps antics.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès arquitectònic per tractar-se d'una edificació que ha conservat els trets essencials de tipologia de masia catalana.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Fonts naturals, elements històrics vinculats a l'aprofitament dels recursos hídrics i a la tradició i l'activitat agrícola. Mur de pedra perimetral a la finca i emplaçament de la masia per damunt de les feixes del terreny agrícola.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Conservació

Regulació No es permet la modificació; Qualsevol intervenció o actuació l'autoritzarà la Comissió Territorial del Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya, a l'igual que les intervencions dins el seu entorn de protecció (LPCC 9/1993).

Entorn de protecció 'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques de l'entorn de protecció.

Usos permesos Els que estableix el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Masia documentada des de molt antic. L'edifici actual amb la torre podria datar del segle XVII, a la llinda d'una finestra hi ha gravada la data 1632. Des de la guerra civil pertany a la família Carsi. Entre els seus descendents trobem l'eminent científic Rafael Amar de la Torre (1802-1874), membre fundador de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, i vocal de la comissió del Mapa Geológico de España.

Bibliografia

BONET GARÍ, LLUÍS (1983) Les masies del Maresme. Centre Excursionista de Catalunya i editorial Montblanch. Barcelona.
AA. DD. Arenys de Munt, una història un paisatge. Edicions Els 2 Pins. Canet de Mar: 2002.
Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BONET GARÍ, LLUÍS (1983) Les masies del Maresme. Centre Excursionista de Catalunya i editorial Montblanch. Barcelona.
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
CARRACEDO - SOTOCA ARQUITECTURA, S.L.P. PEU de masies i cases rurals d' Arenys de Munt. Ajuntament d'Arenys de Munt, febrer 2011.
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.
FONFRIA, C; OLLER, M. I RODRÍGUEZ, J.L. (1992). Les fonts naturals d'Arenys de Munt. Col·lecció La boia negra núm. 6. Col·lectiu pel Museu Arxiu d'Arenys de Munt.
Pla General d'Ordenació (PGO) d'Arenys de Munt. Text refós 2003. Ajuntament d'Arenys de Munt.
VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit.

Observacions Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 64 (casa) i 117 (escut). PGO Elements d'interès històrico-arquitectònic, núm. 18. PGO (Annex N-II. Elements d' interès natural 1.Fonts).

Protecció existent BCIN - Monument històric / 478-MH / R-I-51-5177 - IPA núm. 554. PEU de masies i cases

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt
CA L'AMAR DE LA TORRE — 002.EA

Fotoplànol
Google Earth

Façana principal
RL

Paret de tanca i camí d'accés
RL

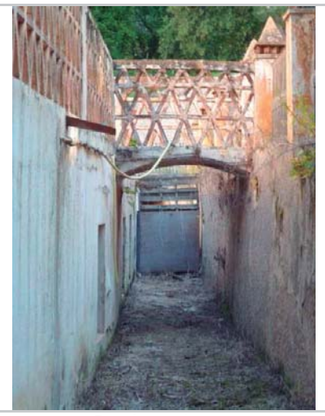
Portal i finetstra
RL

Escut
JF

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CA L'AMAR DE LA TORRE

002.EA



Pas darrera la casa
JF

Bassa
ILL

Font
ILL

Mina de Ca l'Amar
ILL

Murs de pedra
ILL

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández

CA L'AMAR DE SOBIRANS

003.EA

FITXES RELACIONADES:

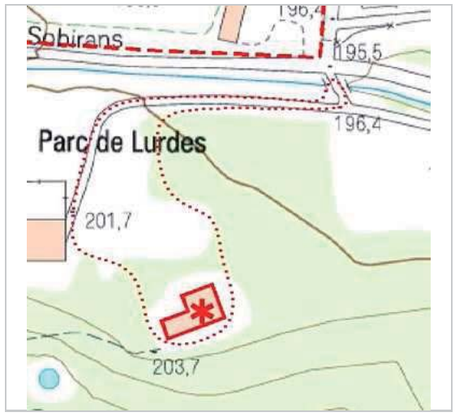
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	100 EA	BARP	01 BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Sobirans
Adreça/es Riera de Sobirans
Coordenades UTM x = 457923 ; y = 4605982
Identificació al plànol 13
Grafisme categoria *
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció ••••••

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
002515500DG50H0001MG	3.140	273	2	Privada

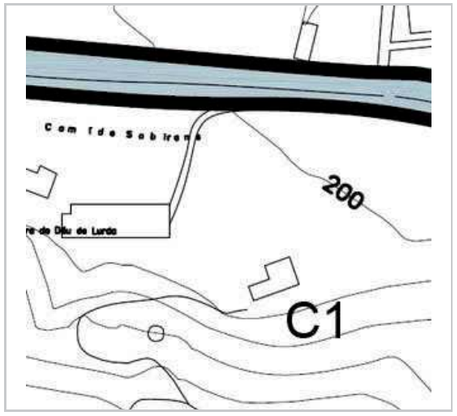


Localització
ICC

Vista general
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CA L'AMAR DE SOBIRANS

003.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 14

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial
Altres prot. NP4 Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio. Masia
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XX
Cronologia S.XX
Parcel.la Gran
Context Casa situada al marge dret de la riera de Sobirans, al peu del turó del mateix nom. L'edifici actualment forma part del parc del santuari de Lourdes.
Elements Casa aïllada de planta rectangular, de planta baixa i un pis amb la coberta de teules a dues vessants i carener perpendicular a la façana on hi ha l'accés. Les façanes, a l'alçada de la planta baixa, són de pedra granítica mentre que a la planta superior estan revestides amb morter de ciment. Les obertures estan emmarcades per maons a plec de llibre. Té un cos afegit més baix, i davant la casa hi ha el pla amb les taules de pedra que s'utilitza regularment com a zona de lleure i esbarjo, aplecs, picnic, etc.
Ús actual equipament, magatzem
Ús original/altres habitatge, agrícola
Estat conservació Regular
Façanes/Coberta Regular
Entorn/Jardí Regular
Entorn de protecció L'indicat en els plànols. Comprèn l'àrea de l'entorn del santuari de Lourdes.
Situació de risc Risc d'incendi

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Volumetria del conjunt edificat., composició de les obertures en façana, materials i textures
Entorn de protecció Entorn assenyalat en el plànol. Comprèn la casa, esplanada al davant amb les taules i bancs, i camí d'accés.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès arquitectònic per tractar-se d'un exemple d'arquitectura rural de qualitat constructiva i compositiva.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Forma part del conjunt paisatgístic del santuari de Lourdes, a l'entorn del qual s'ha habilitat una zona d'esbarjo i per a menjars a l'aire lliure.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Conservació
Regulació Es permet la modificació; S'ha de mantenir el volum edificat i la seva estructura tipològica. No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda.
Façanes/Coberta S'ha de mantenir la composició de les façanes, els elements arquitectònics singulars i respectar el material, textura i cromatisme de les façanes. S'ha de mantenir les característiques de la teulada.
Entorn/Jardí No s'admet intervencions que malmetin o desfigurin la imatge del bé protegit.
Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CA L'AMAR DE SOBIRANS — 003.EA

Entorn de protecció	S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques de l'entorn de protecció.
Gestió	Adoptar les mesures de prevenció d'incendis forestals que estableix la Llei 5/2003, de 22 d'abril, de mesures de prevenció d'incendis forestals en les urbanitzacions sense continuïtat immediata amb la trama urbana i Decret 123/2005 de 14 de juny).
Usos permesos	Els que estableixen el PGO i el PEU de masies i cases rurals.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Els Amar eren els propietaris de la finca on posteriorment la família Font de Badalona va construir el santuari de Lourdes.
Bibliografia	Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM) BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007. CARRACEDO - SOTOCA ARQUITECTURA, S.L.P. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt. Ajuntament d'Arenys de Munt, febrer 2011. CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.
Observacions	Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 110.
Protecció existent	PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 14.

Fotoplànol
Google Earth

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CA L'AMAR DE SOBIRANS — 003.EA

Façana nord
JS

Cos adossat a la casa
JS

Façana llevant i accés
JS

Taules davant la casa
JS

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CA L'ANGELINA — 004.EA

Altres denominacions Ca la Juliana

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Rials de Sagrera i Cursaví	*Codi INE*	7
Adreça/es	Rial de Cursaví	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 461581 ; y = 4604473	*Identificació al plànol*	11
		Grafisme categoria	*
		Entorn protecció	

DADES CADASTRALS

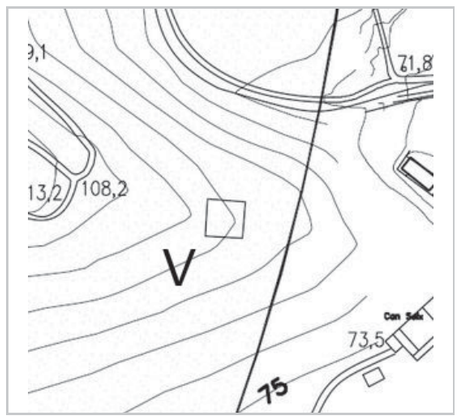
Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
08007A011000420000RX	20.529	768	3	Privada

Localització
ICC

Façana de llevant
JF

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	V – SISTEMES. Sistema viari
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CA L'ANGELINA — 004.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 5. Documental
Altres prot.	NP2 Conservació (jardins) NP4 Ambiental NP6 AEA

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio.	Casa rural
Estil i Època	Neoclassicisme; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	S.XIX
Parcel.la	Gran
Context	Casa situada al sud del terme municipal, a prop del rial de Can Cametes. En un terreny en pendent i entorn forestal, sobre Can Seix i a prop de Can Sagrera. Actualment en estat lamentable per reiterats actes de vandalisme.
Elements	Petita casa d'estiueig formada per un únic volum, quadrat, amb coberta a quatre aigües, es composa d'un espai central envoltat de diverses estances distribuïdes en dos nivells. També disposa d'una planta semisoterrani. Té una característica teulada piramidal, de ceràmica de color molt fosc, amb la part central lleugerament més elevada que la perimetral, la qual cosa li permet l'entrada de llum a l'espai central de la casa. Aquest espai té una proporció molt vertical i està tot ell pintat d'un color blau lilós. Antigament hi havia un passadís o balcó corregut que envoltava aquest espai a nivell del primer pis, tot ell molt escenogràfic. Les façanes estan composades en un llenguatge eclèctic, amb elements diversos de ceràmica esmaltada i amb uns ràfecs de teulada de gran volada. Antigament hi havia un gran espai tancat amb vidre que, a mode de doble façana, tancava una galeria en planta baixa a la façana de ponent. A la part posterior de la casa hi ha una fresquera o hipogeu però se'n desconeix les seves característiques.
Ús actual	sense ús
Ús original/altres	habitatge d'estiueig
Estat conservació	Molt dolent
Façanes/Coberta	Molt dolent
Entorn/Jardí	Molt dolent
Estructura/Interior	Molt dolent
Situació de risc	Altres riscos; Risc d'esfondrament

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	El volum edificat, els murets que configuren la jardineria i l'accés a la casa, el mur posterior amb la fresquera.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès arquitectònic com a mostra de casa d'estiueig de principis de segle XX, en un llenguatge eclèctic.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Manteniment i/o reparació
Regulació	Cal adequació; Es permet l'enderroc de l'edifici, prèvia documentació. En cas de mantenir-se, es conservarà la volumetria, composició de les façanes i característiques de la coberta (forma, materials i color).

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CA L'ANGELINA — 004.EA

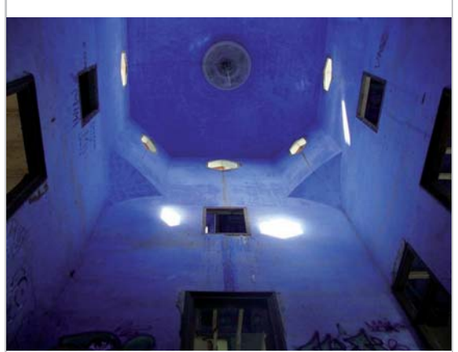
Entorn/Jardí	Es permet l'enderroc dels elements a l'entorn de la casa, prèvia documentació. En cas de mantenir-se, caldrà conservar la fresquera i muret darrera la casa.
Usos permesos	Els que estableix el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Se la coneixia com ca l'Angelina, Ca la Juliana o la casa Lila. També hi ha qui li diu la casa xina. Era una casa d'estiueig del matrimoni Josep Riera i Jean Bouillot, que la van fer construir a començament del segle XX. Actualment està abandonada i en molt mal estat degut a actes de vandalisme.
Bibliografia	Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM) BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.. CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.
Observacions	Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 170.

Fotoplànol
Google Earth

Façana sud

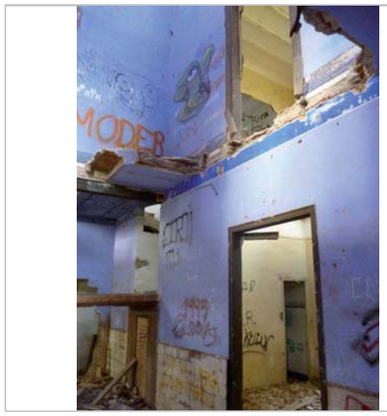


Interior, espai central

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

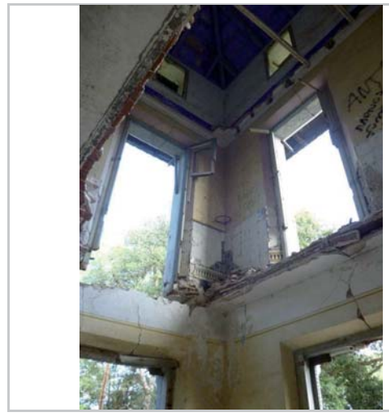
CA L'ANGELINA — 004.EA

JF

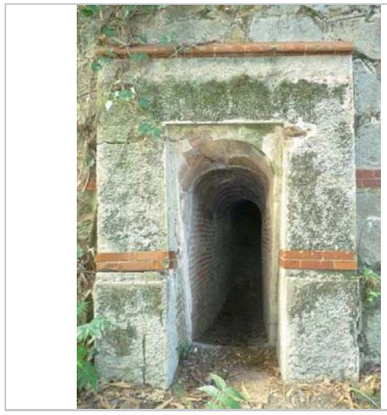


Interior
JF

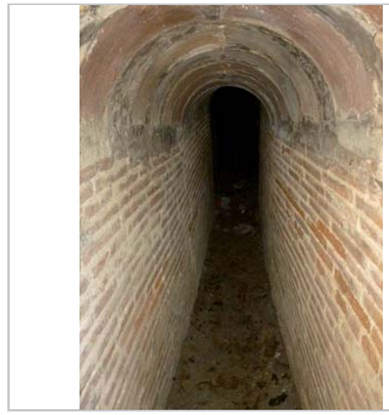
JS



Interior
JF



Accés a fresquera, exterior
JF



Accés a fresquera, interior
JF

Mur camí d'accés
JS

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CA L'ARQUER DE GOSCONS — 005.EA

Altres denominacions Casa Tomàs

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Collsacreu/Vallalta
Adreça/es Camí de Ca l'Arquer
Coordenades UTM x = 461886 ; y = 4608246
Identificació al plànol 4
Grafisme categoria
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

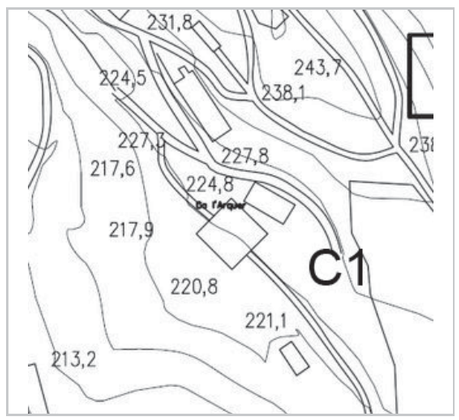
Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
001708100DG60G0001OP	1.434	882	2	Privada

Localització
ICC

Façana principal
PEU Masies

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CA L'ARQUER DE GOSCONS — 005.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2583-I, 2608-I
Altres prot. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 23; IPA 8282, 8283

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2583-I (casa) i 2608-I (hip)
Nivell prot. Nivell 2. Conservació
Altres prot. NP1 Integral (hipogeu) NP6 AEA - PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 23.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio. Masia
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segles XV-XVI)
Cronologia S.XV - XVII
Parcel.la Gran
Context Masia situada en el paratge de Goscons, a prop de la Vallalta. En entorn erm i forestal.
Elements Masia de planta quadrada dels segles XV-XVII, amb teulada a quatre vessants, consta de planta baixa i un pis. A la façana principal hi ha un portal rodó adovellat i una finestra central coronella d'estil gòtic, importada, i altres d'arcs conopial originàries de la casa. També hi ha un rellotge de sol a la façana. Dins de la casa, concretament a la bodega, hi ha l'entrada a un túnel fet primer de maó i més endavant excavat en el sauló i la pedra. Té una profunditat de 20 metres. Forma tres angles molt oberts i acaba en una ampla cel·la rodona. Al centre hi ha un pilar massís de 1,3 metres de diàmetre. Hi ha un banc perifèric i per sobre de la paret, set fornícules. Entre la tercera i la quarta, a mà esquerra, hi ha una creu de 70 centímetres d'alçada feta per dues senzilles línies sobre un sòcol triangular, sembla una creu càtara. Al costat de la casa hi ha la masoveria i antigues quadres. Aquest edifici en una reforma recent s'ha transformat en vivenda pels masovers. Té coberta a dues aigües i composició de façana semblant a l'edifici principal. La coberta se suporta en part amb arcs i pilastres d'imatge clàssica, on trobem l'antic espai del safareig. Aquesta edificació disposa d'un túnel soterrat i amagat que servia per a fugida.
Font situada a prop de la casa, sota el vessant de la urbanització de Collsacreu, en entorn forestal. La font té una petita pica de pedra granítica. Està ornamentada amb un mosaic on figura l'escut d'armes de la família Arquer de Goscons. Davant la font una pedra de molí que s'utilitzava de taula voltada d'un banc de pedra granítica, actualment envaït de vegetació.
Ús actual habitatge
Ús original/altres habitatge, agrícola
Estat conservació Regular
Façanes/Coberta Regular
Entorn/Jardí Regular-dolent la font i els seu entorn per invasió de bardisses i heures.
Entorn de protecció L'indicat en els plànols.
Situació de risc Risc d'incendi; Risc d'incendis per la proximitat a la massa forestal.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements S'ha de mantenir els dos volums edificats catalogats i l'hipogeu.
Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CA L'ARQUER DE GOSCONS — 005.EA

- [x] Valor històric — Té valor històric per tractar-se d'una de les més antigues masies d'Arenys, que forma part del paisatge rural i de l'imaginari tradicional del territori i de la seva memòria social.
- [x] Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès arquitectònic per tractar-se d'una edificació que ha conservat els trets essencials de tipologia de masia i per l'hipogeu que conté d'origen desconegut.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Conservació
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir la composició de la façana principal, els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, balcons, baranes), s'ha de respectar el material i cromatisme de les façanes. S'ha de mantenir les característiques de la teulada.
Entorn/Jardí	S'ha de mantenir la font de vessant. S'ha de garantir el fet de la captació o afloament de l'aigua, permetent-se les obres de manteniment i/o reparació no modifiquin l'escala ni l'ús de les construccions preexistents ni la tipologia que justifica la seva catalogació.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva i l'hipogeu integralment sense alterar les seves característiques.
Entorn de protecció	S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques de l'entorn de protecció. S'ha de garantir un radi mínim de protecció de l'entorn de les fonts, així com, de tot el traçat de la seva mina.
Gestió	Adoptar les mesures de prevenció d'incendis forestals que estableix la Llei 5/2003, de 22 d'abril, de mesures de prevenció d'incendis forestals en les urbanitzacions sense continuïtat immediata amb la trama urbana i Decret 123/2005 de 14 de juny).
Usos permesos	Els que estableixen el PGO i el PEU de masies i cases rurals.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica

Entre els segles XI i XII es va fundar la primitiva casa dels Goscons, anomenada casa Tomàs. Els Arquer, procedents de Ceret, es converteixen en senyors del mas amb el casament l'any 1266 de Pere Arquer amb Bruniselda de Goscons. Des de llavors els seus propietaris són Arquer de Goscons. Conté un dels hipogeus més interessants de la comarca. Aquesta construcció subterrània acaba amb una sala rodona, amb una columna central i set urnes excavades a la paret. Hom també hi ha vist una creu gravada en el seu interior, que algú va atribuir als càtars. La primitiva masia fou restaurada i reformada a partir de 1940. En el segle XX la va ocupar una comunitat anomenada Arco Iris, per a centre de cursos de meditació i també va ser casa de colònies. Actualment hi ha uns llogaters. La font fou construïda al 1947.

Bibliografia

BONET GARÍ, LLUÍS (1983) Les masies del Maresme. Centre Excursionista de Catalunya i editorial Montblanch. Barcelona.
AA. DD. Arenys de Munt, una història un paisatge. Edicions Els 2 Pins. Canet de Mar: 2002.
Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BONET GARÍ, LLUÍS (1983) Les masies del Maresme. Centre Excursionista de Catalunya i editorial Montblanch. Barcelona.
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
CARRACEDO - SOTOCA ARQUITECTURA, S.L.P. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt. Ajuntament d'Arenys de Munt, febrer 2011.
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.
FONFRIA, C; OLLER, M. I RODRÍGUEZ, J.L. (1992). Les fonts naturals d'Arenys de Munt. Col·lecció La boia negra núm. 6. Col·lectiu pel Museu Arxiu d'Arenys de Munt.
Pla General d'Ordenació (PGO) d'Arenys de Munt. Text refós 2003. Ajuntament d'Arenys de Munt.
VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit.

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CA L'ARQUER DE GOSCONS — 005.EA

Observacions Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 40. PGO Elements d'interès històrico-arquitectònic, núm. 29 (casa) i 30 (hipogeu).

Protecció existent BCIL 2583-I (casa) i 2608-I (hipogeu). PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm

Fotoplànol
Google Earth

Façana principal
PEU Masies

Façana lateral, llevant
PEU Masies

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CA L'ARQUER DE GOSCONS

005.EA

Façana nord
PEU Masies

Pati posterior
PEU Masies

Façana lateral
PEU Masies

Tanca i porta d'accés
PEU Masies

Font de Ca l'Arquer
ILL

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández

CA L'ESCABELLAT 006.EA

Altres denominacions Can Miró

FITXES RELACIONADES:

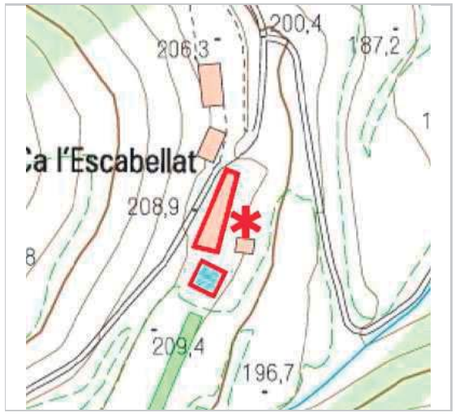
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Sobirans
Adreça/es Riera de Sobirans
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció
Coordenades UTM x = 460378 ; y = 4607347
Identificació al plànol 6
Grafisme categoria

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
000101100DG60E0001OG	51.042	333	3	Privada

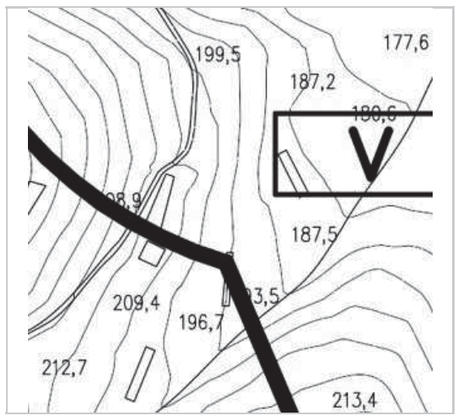


Localització ICC

Vista general JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació V – SISTEMES. Sistema viari
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CA L'ESCABELLAT 006.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 5. Documental
Altres prot. NP4 Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio. Casa rural i bassa
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia S.XIX-XX
Parcel.la Gran
Context Casa situada al cantó dret de la riera de Sobirans, enlairada respecte d'aquesta, sobre la pendent del terreny que ens apropa al turó de Ca l'Amar. En la zona entre la casa i la riera de Sobirans l'entorn és agrícola, mentre en la part més alta predomina l'entorn forestal.
Elements La casa està composada de dos cossos de construcció senzilla. El volum principal, on hi ha l'habitatge, està orientat est-oest i és de dues crugies, amb planta baixa i dos pisos, i teulada a dues vessants amb carener perpendicular a la façana principal. El portal està desplaçat a un costat de la façana i les obertures de les plantes superiors, dues a cada planta, són unes senzilles finestres de proporció vertical alineades. A la façana de migdia, situat al pis superior i al centre, entre les dues finestres amb voluntat de mantenir la simetria, hi ha un rellotge de sol amb la data 1911 que dóna un toc de color a l'austera façana. En el ràfec de teulada es conserven unes canals de peça ceràmica i un improvisat circuit de baixants que condueix les aigües pluvials fins una bassa quadrada, arrambada a un terraplè al costat de migdia de la casa, que té un mur de fons a mode de capçal ornamentat i amb la data gravada de 1865. Darrera de la bassa hi ha l'accés a la mina que subministra aigua a la casa. Completa el conjunt un cos rectangular adossat al costat nord de la casa, on hi ha les corts pel bestiar i serveix com a magatzem i edificació auxiliar per les feines del camp. A llevant, hi ha un petit pati i un muret de contenció de terres i a continuació el terreny inicia una pronunciada pendent descendent. La font de Ca l' Escabellat, o també font de Can Miró, prové de mina. El galet és una teula que condueix les aigües a una pica petita. Adossada a la font hi ha el safareig.
Ús actual habitatge, agrícola
Ús original/altres habitatge, agrícola
Estat conservació Regular
Façanes/Coberta Regular
Entorn/Jardí Regular
Estructura/Interior Regular
Situació de risc Pendents superiors 20%

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum principal de la casa amb l'edificació auxiliar adossada, la bassa i la font.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès arquitectònic com a conjunt d'habitatge rural, la casa, el pati, la bassa i la font.

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CA L'ESCABELLAT 006.EA

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic

Interès ambiental-paisatgístic per l'existència de fonts naturals que són elements construïts històrics vinculats a l'aprofitament dels recursos hídrics i a la tradició i l'activitat agrícola del municipi.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació

Regulació No es permet la modificació; Entretant no es realitzi les obres per l'afectació de Sistema Viari, s'ha de mantenir el volum edificat catalogat i la seva estructura tipològica.

Façanes/Coberta S'ha de mantenir la proporció de plens i buits en la façanes, el rellotge de sol, la configuració de la coberta amb la canal de peça ceràmica.

Entorn/Jardí S'ha de mantenir la bassa amb el seu mur ornamentat. S'ha de garantir el fet de la captació o aflorament de l'aigua, permetent-se les obres de manteniment i/o reparació no modifiquin l'escala ni l'ús de les construccions preexistents ni la tipologia que justifica la seva catalogació. S'ha de garantir un radi mínim de protecció de l'entorn de les fonts, així com, si en disposa, de tot el traçat de la seva mina.

Usos permesos Els que estableix el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica La casa va ser construïda probablement a la segona meitat del XIX. Aquesta edificació no apareix en els plànols de 1862, però sí que hi ha dibuixada una bassa que podria correspondre a la que hi ha avui encara al costat de la casa i en la qual hi ha una inscripció amb la data 1865. La casa va ser reformada l'any 1911, tal com indica la data inscrita en el rellotge de sol de la façana de migdia. Els actuals propietaris que havien estat els antics masovers, la família Miró, la van adquirir a la dècada de 1980 a Ramon Vernis. Dins la mateixa finca, en un punt més elevat, hi ha una altra casa de nova construcció, on segons ens diu la propietat, hi havia una casa més antiga que aquesta, i on s'hi va construir una casa nova pels fills.

Bibliografia

Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.
FONFRIA, C; OLLER, M. I RODRÍGUEZ, J.L. (1992). Les fonts naturals d'Arenys de Munt. Col·lecció La boia negra núm. 6. Col·lectiu pel Museu Arxiu d'Arenys de Munt.
Pla General d'Ordenació (PGO) d'Arenys de Munt. Text refós 2003. Ajuntament d'Arenys de Munt.

Fonts orals: Lluís Miró

Actuacions finca Hi ha diversos coberts auxiliars al costat nord de la casa.

Observacions Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 173.

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CA L'ESCABELLAT 006.EA

Fotoplànol
Google Earth

Casa i bassa
JS

Façana sud
JS

Bassa
JS

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CA L'ESPÀRREC

007.EA

Altres denominacions Can Pepet de la Casa Nova, Can Talleda

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Riera d'Arenys
Adreça/es Carretera BV-5031 d'Arenys de Munt a Sant Vicenç de Montalt
Coordenades UTM x = 461457 ; y = 4607025
Identificació al plànol 14
Grafisme categoria
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1671278DG6017S0001QR	551	496	3	Pública

Localització
ICC

Façana principal
RL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SNC (urbà no consolidat)
Qualificació E – SISTEMES. Equipaments
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CA L'ESPÀRREC

007.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 4612-I
Altres prot. IPA 36295

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 4612-I
Nivell prot. Nivell 2. Conservació
Altres prot. NP4 Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio. Masia
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia S.XVIII
Parcel.la Gran
Context Masia situada en entorn urbà, al costat de la carretera B-5031, d'Arenys de Munt a Sant Vicenç de Montalt, a prop de l'actual cruïlla entre la carretera i la riera. Hi ha una gran esplanada al davant on es preveu en un futur fer una plaça i equipaments municipals. Entretant aquest espai s'utilitza com a aparcament d'ús públic. A tocar la façana posterior hi passa l'esmentada carretera, i al costat sud, a uns 10 metres de separació, hi ha la casa veïna coneguda com Can Globus, de dimensions similars però de construcció més recent. Limita a llevant amb els terrenys d'ús agrícola de Can Rossell.
Elements Model de tipologia de masia catalana, amb façana principal a sud-est, consta d'un únic volum de planta rectangular amb coberta de dues pendents, que cobreix tres crugies de planta baixa i un pis. Sota el carener perpendicular a la façana, la crugia central pren més alçada i permet disposar d'unes golfes. La coberta de teula àrab té un ràfec format per dues filades de teula i conserva en bon estat la canal i baixant de peça ceràmica. La façana conserva el revestiment de morter de calç, i el perímetre de la majoria d'obertures estan emmarcades amb elements de pedra vista. El portal té llinda recta. Hi ha un accés secundari a la façana sud-oest, i una petita edificació auxiliar adossada a la façana nord. L' estructura de la casa és de murs de càrrega i bigues de fusta. Se suposa que es sustenta amb parets de pedra i tàpia. L'interior de la casa està molt malmès, la seva situació fàcilment accessible i el seu abandó han propiciat que en certs moments l'ocupació incontrolada de la casa.
Ús actual sense ús
Ús original/altres habitatge, agrícola
Estat conservació Dolent
Façanes/Coberta Regular.
Entorn/Jardí Dolent.
Estructura/Interior Dolent.
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum principal de la casa, indicat els plànols.

☑ Valor històric	Té valor històric per tractar-se d'una de les més antigues masies d'Arenys.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès arquitectònic per tractar-se d'una edificació que ha conservat els trets essencials de tipologia de masia catalana.

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

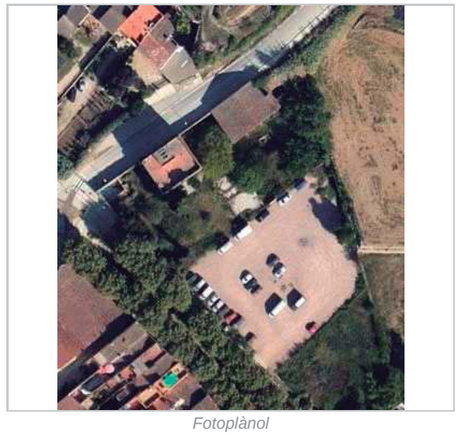
CA L'ESPÀRREC 007.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Consolidació
Regulació	No es permet la modificació; S'ha de mantenir el volum edificat catalogat i la seva estructura tipològica. No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda.
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir la composició de la façana principal, els elements arquitectònics singulars i s'ha de respectar el material i cromatisme de les façanes. S'ha de mantenir les característiques de la teulada: material, pendents, xemeneies, composició del ràfec, canals i baixants.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Usos permesos	Els que estableix el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Masia del segle XVII, el nom amb que es coneixia la casa antigament era can Pepet de la Casa Nova. També se la coneix com l'Horta, o Mas Talleda. En els plànols de 1862, apareix esmentada com a Can Pau Vergés. Al seu costat hi ha Villa Josefa, casa construïda entorn de 1910 pel Sr. Planas, el qual donà el nom de la seva dona a l'edifici. Villa Josefa conté força detalls modernistes. Durant els anys de la guerra de 1936 a 1939 acollí una colònia madrilenya de refugiats de guerra.
Bibliografia	Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM) CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.
Observacions:	U.A.10



Fotoplànol
Google Earth

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CA L'ESPÀRREC 007.EA

Cantonada sud
RL

Portal d'accés a la casa
RL

Façana posterior
RL

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CA L'OCELLET — 008.EA

FITXES RELACIONADES:

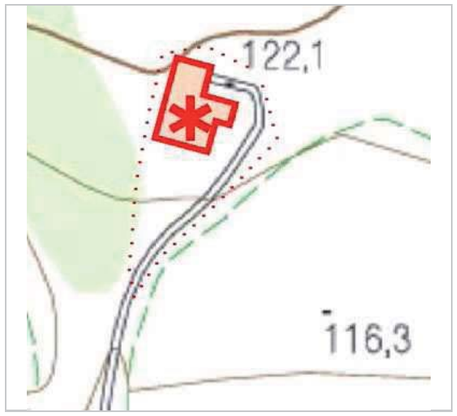
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Aiguaviva i Rial d'en Botifarra
Adreça/es Rial de les Comes d'en Gala
Coordenades UTM x = 463256 ; y = 4605093
Identificació al plànol 10
Grafisme categoria *
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció ••••••

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
002411800DG60E0001MG	3,314	268	2	Privada

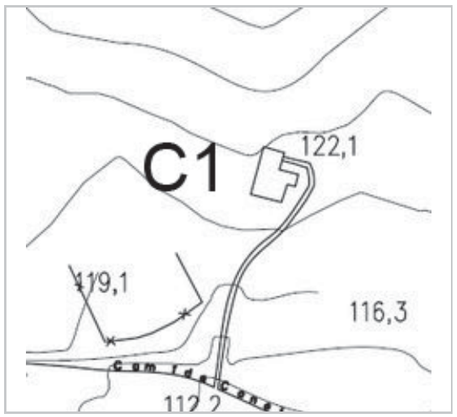


Localització
ICC

Accés i entorn
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CA L'OCELLET — 008.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 43

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial
Altres prot. NP4 Ambiental - PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 43.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio. Masia
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia S.XIX
Parcel.la Gran
Context Casa situada a al costat esquerre del camí de Canet, a prop de l'encreuament sobre l'autopista, al sud del terme municipal, en entorn agrícola. En avançat estat d'abandonament.
Elements Masia que manté la seva configuració original, amb la coberta a dues vessants i façana principal a llevant. Consta de dues plantes. L'accés es situa en relació axial amb el camí. La façana principal és simètrica amb la porta i petites finestres a la planta baixa i dues balconeres a la planta pis. Disposa d'obertures de petites dimensions i tamany irregular, les façanes són arrebossades i pintades. La part posterior de l'edificació és molt fragmentada, amb volums adossats. Al davant hi ha una petita era i al costat nord les restes de construccions annexes que havien estat lloc per a bestiar.
Ús actual sense ús
Ús original/altres habitatge, agrícola
Estat conservació Dolent
Façanes/Coberta Dolent
Entorn/Jardí Dolent
Estructura/Interior Dolent
Entorn de protecció L'indicat en els plànols.
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum principal de la casa, indicat en els plànols.
Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès arquitectònic per tractar-se d'una edificació de tipologia rural tradicional que forma part del teixit de cases de pagès d'Arenys.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Restauració
Regulació Es permet la modificació
Façanes/Coberta Es permet la modificació d'obertures mantenint el caràcter compositiu actual de les façanes. S'ha de respectar el mateix tipus de revestiment de façana i mantenir les característiques de la teulada: material i pendents.
Entorn de protecció S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques de l'entorn de protecció.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CA L'OCELLET

008.EA

Usos permesos: Els que estableixen el PGO i el PEU de masies i cases rurals.

Usos prohibits: Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: Casa que hauria estat construïda a finals del segle XIX o principis del segle XX. No apareix en els plànols de 1862, però sí en el de 1920.

Bibliografia: CARRACEDO - SOTOCA ARQUITECTURA, S.L.P. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt. Ajuntament d'Arenys de Munt, febrer 2011.
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.

Protecció existent: PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 43.

Fotoplànol
Google Earth

Façana principal, ponent
JS

Façana lateral, sud
JS

CA L'OLIVER

009.EA

Altres denominacions Torre Villar Palasí

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Collsacreu/Vallalta

Codi INE 7

Adreça/es Carretera BV-5111 d'Arenys de Munt a Sant Iscle de Vallalta, km 19

Delimitació bé

Entorn protecció

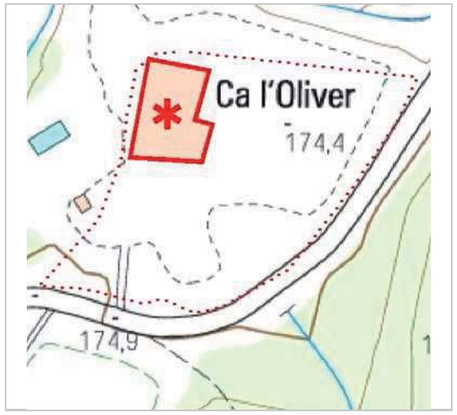
Coordenades UTM x = 462430 ; y = 4607878

Identificació al plànol 4

Grafisme categoria

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
002310700DG60G0001GP	8.648	975	3	Privada



Localització
ICC

Vista general
RL

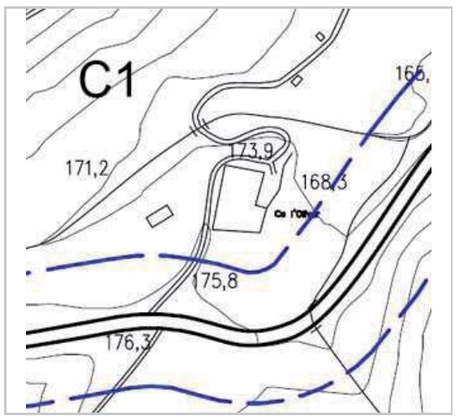
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CA L'OLIVER

009.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PEU de masies i cases d'Arenys de Munt, 21

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic

Classificació Edificis

Categoria BPU

Nivell prot. Nivell 3. Parcial

Altres prot. NP4 Ambiental, PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 21.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural

Subtipologia funcio. Masia

Estil i Època Noucentisme; Època contemporània. Segle XIX

Cronologia S.XVII-XIX

Parcel.la Gran

Context Masia situada al costat de la carretera de Sant Iscle i el torrent de la Vallalta, en un terreny pla envoltat de zona boscosa.

Elements Masia de planta rectangular amb la coberta a dues aigües i el carener perpendicular a la façana. Consta de planta baixa, dos pisos i golfes a la part central. L'estat actual és fruit de diverses ampliacions. Tot i tractar-se d'una edificació força antiga, l'ornamentació de les façanes així com la galeria del primer pis corresponen a una important reforma i ampliació de finals del segle XIX, l'estructura interior de forjats amb bigueta metàl·lica en varis trams també fa suposar que es corresponen amb aquella època. Originàriament, es tractaria d'una masia de tres cossos amb edificis annexos que posteriorment s'integren a l'edificació principal. La cort es transformà en una galeria amb arcs al primer pis. La façana principal conserva el portal adovellat de l'antiga masia, amb finestres a banda i banda. Damunt el portal hi ha un balcó que es sobreposa a les dovelles centrals. Les façanes són de color blanc i tenen les obertures emmarcades amb una motllura de formes corbes de color vermell. L'acroteri de la façana principal està decorat amb un rellotge de sol i dues rodes del temps. A la façana posterior es pot apreciar diversos cossos afegits per adaptar-se a les necessitats funcionals. A l'interior de la casa es conserva una premsa de vi i el cup. Davant de la façana principal de la casa es conserven restes d'un antic safareig on s'hi ha adaptat una petita barbacoa. A tocar de la finca, a l'altra banda de la carretera, hi ha la font de la mina de l'Oliver. La font original va ser malmesa per la caiguda d'una alzina i va ser restaurada l'any 1984.

Ús actual habitatge

Ús original/altres habitatge, agrícola

Estat conservació Bo

Façanes/Coberta Bo

Entorn/Jardí Bo

Estructura/Interior Bo

Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum principal de la casa, indicat els plànols. Font, mina i safareig davant la casa.

Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CA L'OLIVER — 009.EA

☑ Valor històric	Té valor històric per tractar-se d'una antiga masia d'Arenys, el topònim del qual està documentat des del segle XIII, amb una ampliació i reforma important del segle XIX, arrelada històricament a l'explotació del medi agrícola i paisatge on s'ubica.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès arquitectònic per tractar-se d'una edificació que ha conservat els trets essencials de tipologia de masia catalana d'època moderna, amb reformes de finals de segle XIX i mitjan segle XX.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Interès ambiental-paisatgístic per l'existència de fonts naturals que són elements construïts històrics vinculats a l'aprofitament dels recursos hídrics i a la tradició i l'activitat agrícola del municipi.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Manteniment i/o reparació
Regulació	No es permet la modificació; S'ha de mantenir el volum edificat catalogat i la seva estructura tipològica. S'haurà de tenir en compte el Pla Especial de regulació d'ús i edificabilitat de la masia de Ca l'Oliver d'Arenys de Munt. S'admet la divisió horitzontal del volum catalogat si no s'alteren les característiques originals formals, volumètriques i de composició de les façanes, en un màxim de dos habitatges en total.
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir la composició de la façana principal, els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, balcons, baranes), s'ha de respectar el material i cromatisme de les façanes. S'ha de mantenir les característiques de la teulada: material, pendents, xemeneies, composició del ràfec, canals i baixants.
Entorn/Jardí	S'ha de mantenir la font de mina i les restes del safareig davant la casa. S'ha de garantir el fet de la captació o aflorament de l'aigua, permetent-se les obres de manteniment i/o reparació no modifiquin l'escala ni l'ús de les construccions preexistents ni la tipologia que justifica la seva catalogació.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. I conservar elements com el cup i la premsa existents a l'interior.
Entorn de protecció	S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques de l'entorn de protecció.
Usos permesos	Els que estableixen el PGO i el PEU de masies i cases rurals.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica

Masia d'època moderna amb probables orígens medievals. Al finals de segle XIX la casa es va reformar àmpliament, configurant una façana modernista que li va fer perdre el caràcter d'arquitectura popular-tradicional. Encara que la nissaga dels Oliver ja fa segles que està extingida, el nom de la casa s'ha mantingut fins a l'actualitat. El 1961 Villar Palasí va adquirir la casa a Antonio Tejero, que aleshores n'era el propietari. En aquest període de la dècada de 1960 també s'hi van fer reformes. La casa ha estat molt modificada els últims anys, adaptant-se a les necessitats de la propietat. Actualment hi viuen dues famílies en règim de divisió de propietat.

Bibliografia

Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
CARRACEDO - SOTOCA ARQUITECTURA, S.L.P. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt. Ajuntament d'Arenys de Munt, febrer 2011.
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.
FONFRIA, C; OLLER, M. I RODRÍGUEZ, J.L. (1992). Les fonts naturals d'Arenys de Munt. Col·lecció La boia negra núm. 6. Col·lectiu pel Museu Arxiu d'Arenys de Munt.
Pla General d'Ordenació (PGO) d'Arenys de Munt. Text refós 2003. Ajuntament d'Arenys de Munt.
VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit.

Fonts orals: Miquel Comas

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CA L'OLIVER — 009.EA

Observacions Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 39.

Protecció existent PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 21.

Fotoplànol
Google Earth

Entorn
RL

Façana sud
RL

CA L'OLIVER 009.EA

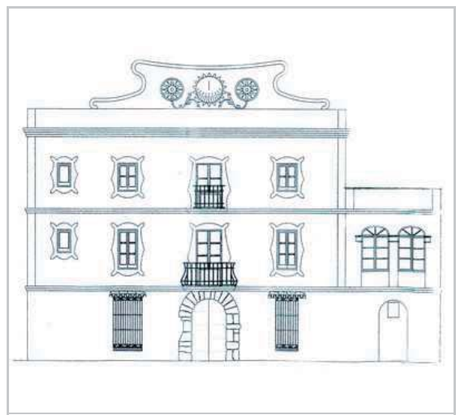
Façana nord
JS

Portal
JS

Balcó i finestra
JS

Safareig
JS

Planta baixa
PEU Masies



Façana accés, ponent
PEU Masies

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CA L'OLIVER 009.EA

Façana sud
PEU Masies

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAL MORO

010.EA

Altres denominacions Can Croanyes, Casa Cruañas

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Rial d'en Puig
Adreça/es Carrer de Cal Moro
Coordenades UTM x = 461381 ; y = 4605965
Identificació al plànol 16
Grafisme categoria *
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció ••••••

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1561301DG6016S0001EP	6.471	1.547	3	Privada

Localització
ICC

Façana principal
IVA

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació A5 – SÒL URBÀ. Construccions singulars
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B

Qualificació
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAL MORO

010.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. IPA 8289

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 2. Conservació
Altres prot. NP4 Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio. Masia
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia S.XV-XVIII
Parcel.la Gran
Context Masia situada en el polígon industrial del Torrent d'en Puig. La finca limita amb tres carrers i la casa està envoltada per un gran pati. El terreny és pràcticament pla. Abans de la urbanització d'aquesta zona la casa es trobava envoltada d'horts de la seva propietat, al costat de l'antic camí que anava d'Arenys de Munt al Remei.
Elements Consta d'una edificació principal de forma rectangular, amb tres crugies de planta baixa i dos pisos, i teulada a quatre vessants. Té un cos transversal afegit al darrera, lleugerament més baix, i un altre a sud que sembla afegit posteriorment. La façana principal està orientada a migdia i té les obertures ben ordenades, alineades en vertical i marcant amb una motllura tres franges horitzontals que es corresponen amb cadascun dels nivells. La façana té un estucat llis, d'un color ocre-rosat, que en planta baixa marca unes franges horitzontals fins a l'alçada dels balcons del primer pis. Una primera motllura marca el traspàs al següent nivell, i a la qual es sobreposa una franja horitzontal d'uns 60 cm que sobresurt lleugerament del pla de façana. Fins a sota la cornisa, el revestiment llis només es veu interromput per una altra motllura sota les finestres del segon pis, on s'aprecia també restes de pintura de decoració sota la motllura. A la planta baixa hi ha un portal adovellat i finestres emmarcades amb pedra vista i amb reixa de ferro, i al primer pis hi ha balcons amb uns porticons de fusta, de llibret. El segon pis té menys alçada i hi ha una finestra sobre cada un dels balcons del nivell inferior. La composició denota la jerarquia de cada planta, es tracta d'una façana, en certa manera, dissenyada. El ràfec de la coberta delimita un coronament continu a tot el perímetre i està format per unes mènsules de fusta, llates i rajola ceràmica. Hi ha una campana a la teulada. En el pati hi ha una font amb sortidor, de planta octogonal, i restes del que havia estat un jardí. Hi ha una bassa quadrada, i, fins fa uns anys hi havia un cos exempt que era una edificació auxiliar. L'aigua de la font prové de mina, del vessant de l'Hostal del Sol.
Ús actual habitatge
Ús original/altres habitatge, agrícola
Estat conservació Regular
Façanes/Coberta Bo
Entorn/Jardí Regular
Entorn de protecció L'indicat en els plànols.
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum principal de la casa, indicat els plànols.
S'ha de mantenir el volum edificat, l'estructura tipològica, la composició de la façana principal, els elements arquitectònics singulars (portes, el llindar de la porta principal amb les roderes marcades, finestres, llindes amb dates, balcons, baranes), s'haurà de respectar el material i cromatisme de les façanes. No s'admet l'augment de volumetria ni superfície

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAL MORO 010.EA

construïda.

Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

☑ Valor històric	Antiga masia transformada en casa d'indiano, mostra del gust de l'època.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès arquitectònic per tractar-se d'un exemple d'arquitectura popular-tradicional amb trets senyorials.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Interès ambiental-paisatgístic per l'existència de fonts naturals que són elements construïts històrics vinculats a l'aprofitament dels recursos hídrics i a la tradició i l'activitat agrícola del municipi.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció: Manteniment i/o reparació

Regulació: No es permet la modificació

Façanes/Coberta: S'ha de mantenir la composició de la façana principal, els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, balcons, baranes), s'ha de respectar el material i cromatisme de les façanes. S'ha de mantenir les característiques de la teulada: material, pendents, xemeneies, composició del ràfec, canals i baixants.

Entorn/Jardí: S'ha de mantenir la font sortidor que hi ha davant de la casa. S'ha de realitzar tasques de manteniment de la vegetació existent per evitar l'expansió de plantes arbustives i arbòries no desitjades com les robínies, etc. S'ha de mantenir la font i garantir el fet de la captació o aflorament de l'aigua, permetent-se les obres de manteniment i/o reparació no modifiquin l'escala ni l'ús de les construccions preexistents ni la tipologia que justifica la seva catalogació.

Estructura/interior: S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.

Entorn de protecció: S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques de l'entorn de protecció. S'ha de garantir un radi mínim de protecció de l'entorn de les fonts, així com, si en disposa, de tot el traçat de la seva mina.

Usos permesos: Els que estableix el PGO.

Usos prohibits: Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica La casa està situada al costat de l'antic camí del Remei. Antigament es coneixia com Can Croanyes. La casa d'en Croanyes surt citada l'estiu de 1713 en les memòries de Francisco Bellsolell de la Torre. El mas va ser reformat l'any 1734, en dóna constància la data que hi ha en una llinda de la façana lateral est. El nom de Cal Moro prové del sobrenom de Francesc Solà i Casanovas, una persona que es va dedicar a negocis marítims no gaire recomanables i que va ser qui va reformar l'edifici a final del segle XIX per donar-li l'aspecte actual. La campana que es conserva a la teulada és la que portava en el seu vaixell i que va voler conservar com a record dels seus viatges. Ja ben entrat el segle XX, entorn de 1925, Josep Maria Juncosa i Pañella, l'empresari de la coneguda marca de xocolata Juncosa, es va casar amb una de les filles i va passar a residir a la finca. Des d'aquells moments també fou coneguda com a Can Juncosa. Fins ben avançat el segle XX el pla que hi ha al costat esquerre del Torrent d'en Puig, des de la casa fins la riera d'Arenys, era ocupat per horts que depenien de la casa.

Bibliografia

Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.
FONFRIA, C; OLLER, M. I RODRÍGUEZ, J.L. (1992). Les fonts naturals d'Arenys de Munt. Col·lecció La boia negra núm. 6. Col·lectiu pel Museu Arxiu d'Arenys de Munt.
Pla General d'Ordenació (PGO) d'Arenys de Munt. Text refós 2003. Ajuntament d'Arenys de Munt.

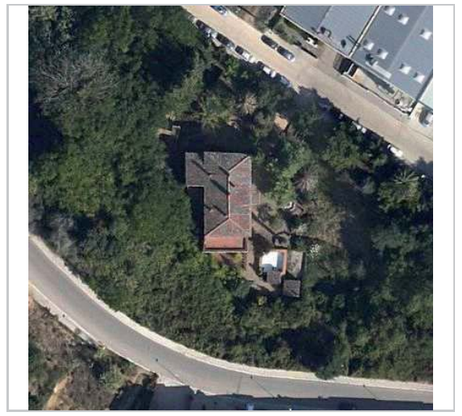
Fonts orals: Sr. Larratea

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAL MORO 010.EA

Observacions Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 44.

Protecció existent Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 8289.



Fotoplànol
Google Earth

Porta lateral
JS

Detall del portal
JS

CAL MORO 010.EA

Portal principal
JS

Font
JS

Façana lateral
JS

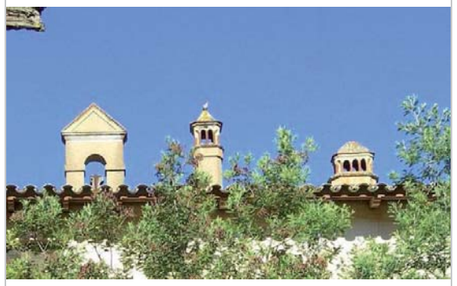
Vista des del carrer
JS

Façana principal
IVA

Pati
IVA

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAL MORO 010.EA



Xemeneies
IVA

Foto aèria 1956
AHMAM

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAL REI

011.EA

FITXES RELACIONADES:

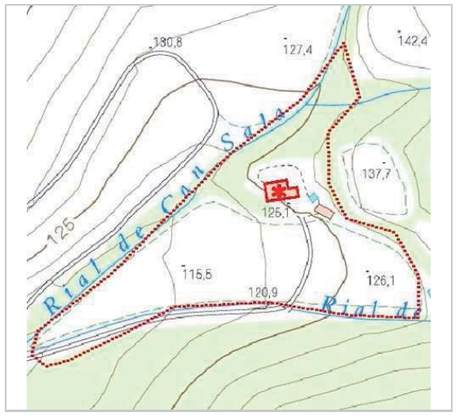
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Rials de Can Sala i ca l'Amar
Adreça/es Rial de la Font de Flàvia
Coordenades UTM x = 462395 ; y = 4605481
Identificació al plànol 10
Grafisme categoria *
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció ••••••

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
001810200DG60E0001YG	21.729	235	2	Privada

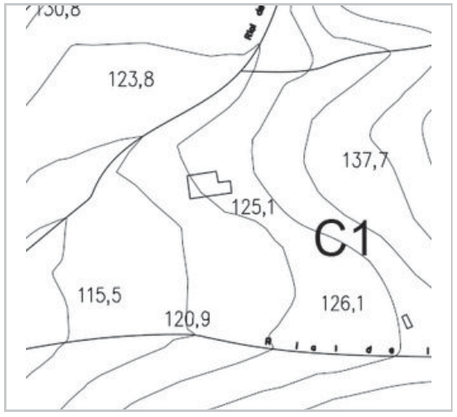


Localització
ICC

Façana principal
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAL REI

011.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial
Altres prot. NP4 Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio. Masia
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia S.XVIII-XIX
Parcel.la Gran
Context Casa situada en el paratge de Font de Flavi, en un entorn boscós, sota can Sala i a l'extrem sud de la Serra d'en Sala. Ente el rial de Can Campeny (també conegut com a rial de Cal Rei i rial de Can Sala) i el rial de Font de Flavi.
Elements La casa es composa d'un únic volum de planta rectangular. Consta de planta baixa i un pis i coberta a dues aigües. A la façana sud hi ha dues portes d'accés, una d'elles conserva els brancals i la llinda originals. A la façana del costat de ponent es manté una antiga finestra en arc rodó de pedra, amb la llinda inferior amb una data i un símbol que no s'ha pogut identificar. La resta d'obertures de la casa són de construcció recent. Al costat nord hi ha un pedrís adossat a la façana. Al costat de llevant hi ha una petita edificació auxiliar. Darrera la casa hi ha la font de Cal Rei amb un safareig d'obra modificat per al seu ús com a piscina. L'aigua prové de mina. A migdia, hi ha l'era de la casa, amb un lledoner (Celtis australis) de dimensions considerables. Al talús d'accés a la finca hi ha un grup d'alzines (Quercus ilex).
Ús actual habitatge
Ús original/altres habitatge, agrícola
Estat conservació Bo
Façanes/Coberta Bo
Entorn/Jardí Bo
Entorn de protecció L'indicat en els plànols.
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum de la casa i la font. L'espai de l'era i el lledoner.
Entorn de protecció L'indicat en els plànols. Inclou el talús perimetral a l'era amb vegetació arbòria i els terrenys situats entre el rial de Can Campeny i el rial de Font de Flavi, disposats en feixes i marges.

☑ Valor històric	Té valor històric per tractar-se d'una de les antigues masies d'Arenys, arrelada històricament a l'explotació del medi agrícola i paisatge on s'ubica.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès arquitectònic perquè conserva elements antics de la casa original.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	El lledoner, les fonts naturals que són elements vinculats a l'aprofitament dels recursos hídrics i a la tradició i l'activitat agrícola, i les feixes i marges entre el rial de Can Campeny i el rial de Font de Flavi.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAL REI — 011.EA

Regulació	Es permet la modificació
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir el portal l'esquerre mirant la casa de front, i la finestra del primer pis a la façana sud. S'ha de mantenir la volumetria actual de la casa.
Entorn/Jardí	S'ha de mantenir la font de mina amb safareig, l'espai de l'era i el lledoner. S'ha de mantenir la font i el safareig de davant de la casa i la font de la bassa que hi ha en els conreus de la finca. S'ha de garantir el fet de la captació o aflorament de l'aigua, permetent-se les obres de manteniment i/o reparació que no modifiquin l'escala ni l'ús de les construccions preexistents ni la tipologia que justifica la seva catalogació. No es podrà talar, ni podar dràsticament, ni danyar el lledoner, ni afectar ni modificar el sòl, en l'àmbit de projecció de la copa del lledoner, més un radi de 5 metres. En tot cas, en l'afectació de l'entorn de 5 a 10 m, es prendran les mesures necessàries per no afectar la viabilitat de l'arbre. Es permetran les actuacions d'esporga dels elements morts i amb risc de caiguda.
Entorn de protecció	S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques en l'entorn de protecció, mantenint la topografia dels terrenys de la finca situats entre els rials en feixes que configuren camps i marges. S'ha de garantir un radi mínim de protecció de l'entorn de les fonts, així com, si en disposa, de tot el traçat de la seva mina.
Usos permesos	Els que estableix el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: Antiga casa de pagès o masia, la qual apareix en el plànol de 1862 amb el nom de Casa Rey i amb la mateixa forma que té actualment. La casa ha estat reformada recentment.

Bibliografia:

Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.
FONFRIA, C; OLLER, M. I RODRÍGUEZ, J.L. (1992). Les fonts naturals d'Arenys de Munt. Col·lecció La boia negra núm. 6. Col·lectiu pel Museu Arxiu d'Arenys de Munt.
Pla General d'Ordenació (PGO) d'Arenys de Munt. Text refós 2003. Ajuntament d'Arenys de Munt.

Observacions: Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 308.

Fotoplànol
Google Earth

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAL REI — 011.EA

Façana nord
JS

Portal
JS

Façana sud
JS

Finestra
JS

Safareig
JS

Entorn, vista a sud
ILL

CAN BELLSOLELL DE LA TORRE

012.EA

FITXES RELACIONADES:

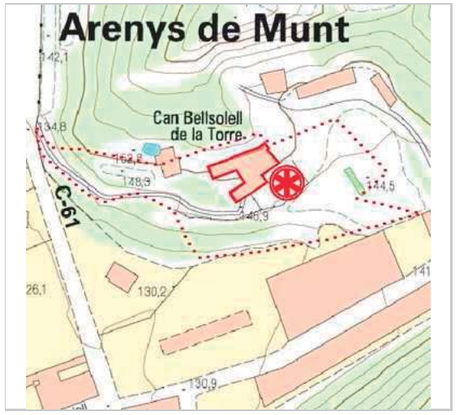
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Rial de Bellsolell/El Fangar
Adreça/es Rial Bellsolell
Coordenades UTM x = 461962 ; y = 4606948
Identificació al plànol 15
Grafisme categoria
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
000708500DG60E0001PG	284.946	1.468	5	Privada

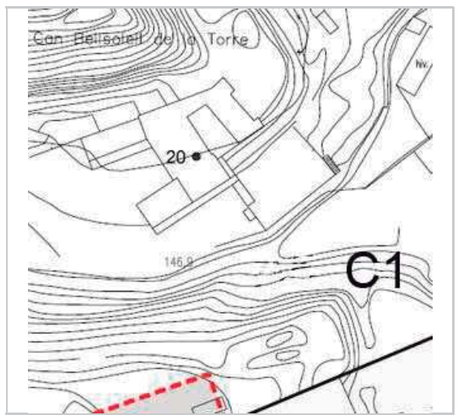


Localització
ICC

Entorn, façana sud
ILL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN BELLSOLELL DE LA TORRE

012.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Monument històric
Categoria BCIN
Nº reg/cat. 4118-MH
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 20; IPA 8266

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIN
Nº reg/cat. 4118-MH
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. NP4 Ambiental NP6 AEA - PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 20.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio. Masia
Estil i Època Renaixement; Època moderna (Segles XV-XVI)
Cronologia S.X-XIII S.XV-XVII
Parcel.la Gran
Context Antiga masia situada al peu del turó del mateix nom, a prop de la carretera C-61 i del centre urbà. Es troba en un entorn de perifèria urbana, heterogeni, agrícola i forestal, on de forma desordenada conviuen diverses activitats. Darrera la casa hi ha una antiga pedrera i a sud una petita zona industrial al costat del rial, que duu el nom de la casa.
Elements Casa de planta irregular, es composa de diversos elements fruit d'haver estat reformada en nombroses ocasions. Una torre de planta rectangular és la part més antiga, al seu darrera hi ha el cos principal de l'habitatge, formant en planta una L. Un cos afegit a l'ala nord recull un espai o pati d'accés, al qual s'hi arriba per un camí o passeig flanquejat per plàtans. Les façanes de la casa tenen un revestiment de morter de calç amb un encintat que imita carreus, amb ornament que emmarca les obertures. Estan rematades amb uns merlets que amaguen la teulada. Les tres façanes del pati d'accés són ben diferents: en la frontal es conserva el portal rodó adovellat del segle XIV, on arribem després de pujar cinc graons de pedra. Hi ha al primer pis un balcó corregut amb dos portals, un d'ells amb ornamentació gòtica a la llinda i en mig de la façana hi ha un escut heràldic tallat en pedra, sota la imatge de Crist en rajola ceràmica. La façana lateral dreta té diverses obertures amb ornamentació gòtica mentre que la de l'esquerra, construïda en època posterior, té grans obertures que recullen una galeria en planta baixa i un porxo al pis superior. La torre es composa de cinc nivells, en el inferior hi ha una capella a la qual s'hi accedeix per una petita porta emmarcada en pedra amb una interessant motllura. A la capella s'hi conserva un retaule renaixentista dedicat a Sant Antoni Abat.
Ús actual habitatge
Ús original/altres habitatge, agrícola
Estat conservació Bo
Façanes/Coberta Bo
Entorn/Jardí Bo
Entorn de protecció L'indicat en els plànols.
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum principal de la casa indicat en els plànols. La torre, font, passeig de plàtans.
Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

☑ Valor històric

Té valor històric per tractar-se d'una de les més antigues masies d'Arenys, arrelada històricament a l'explotació del medi agrícola i paisatge on s'ubica.

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN BELLSOLELL DE LA TORRE

012.EA

- [x] Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès arquitectònic per tractar-se d'una edificació amb torre de defensa que ha conservat els trets essencials de tipologia d'arquitectura medieval.
- [x] Valor natural/ambiental/paisatgístic — Forma part del paisatge rural i de la imatge tradicional del territori, de la seva memòria social i de la seva història.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Conservació
Regulació	No es permet la modificació; Qualsevol intervenció o actuació l'autoritzarà la Comissió Territorial del Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya, a l'igual que les intervencions dins el seu entorn de protecció (LPCC 9/1993).
Entorn de protecció	S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques de l'entorn de protecció.
Usos permesos	Els que estableixen el PGO i el PEU de masies i cases rurals.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica

Masia documentada al segle XIII. Les restes romanes trobades a la part alta del Rial, prop de la casa ens fan suposar una antiguitat superior. S'hi conserva un arxiu privat que contenia les Memòries de cinc generacions d'hereus, des del 1666 al 1838, avui dipositades a l'Arxiu Fiudel Fita d'Arenys de Mar, i que són un valuós testimoni de la vida quotidiana tant de la família com de tot el poble d'Arenys. A l'arxiu també trobem les memòries de Francesc Bellsolell de la Torre i Padró, que regentà la casa a la primera meitat del segle XVIII, amb una interessant relació dels fets de 1713 i 1714. Els Bellsolell foren familiars del Sant Ofici i conserven títols de noblesa de Carles III i posteriors. Per les característiques constructives, sembla que la part més antiga correspon a la torre, a la qual s'hi afegiria la casa i posteriorment el cos de l'ala nord. La planta baixa de la torre conté una interessant capella renaixentista amb un important retaule amb pintures atribuïdes a Pere Serafí. La capella en temps de guerra, l'any 1871, va fer les funcions d' església parroquial ja que l'església del poble es feu servir com a caserna militar.

Bibliografia

AA. DD. Arenys de Munt, una història un paisatge. Edicions Els 2 Pins. Canet de Mar: 2002.
Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
CARRACEDO - SOTOCA ARQUITECTURA, S.L.P. PEU de masies i cases rurals d' Arenys de Munt. Ajuntament d'Arenys de Munt, febrer 2011.
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.
La Guerra de Successió viscuda des d'Arenys de Munt (Testimoni dels anys 1713 i 1714). Memòries de Francisco Bellsolell de la Torre. Ajuntament d'Arenys de Munt. Arenys de Munt: setembre de 1981
VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit.

Observacions

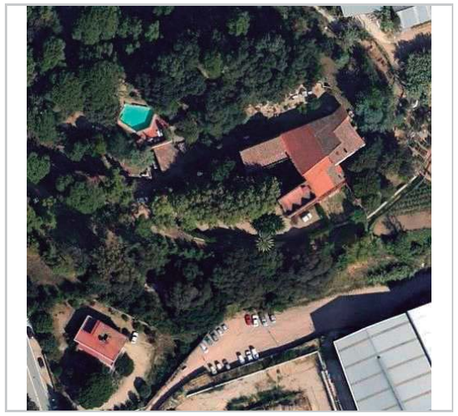
Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 27 (casa), 28 (torre), 50 (escut). PGO Elements d'interès històrico-arquitectònic, núm. 20.

Protecció existent

BCIN Monument Històric 4118-MH. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm.

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN BELLSOLELL DE LA TORRE 012.EA



Fotoplànol
Google Earth

Camí d'accés
JS

Pati d'accés a la casa
JS

Façana sud de la torre
IVA

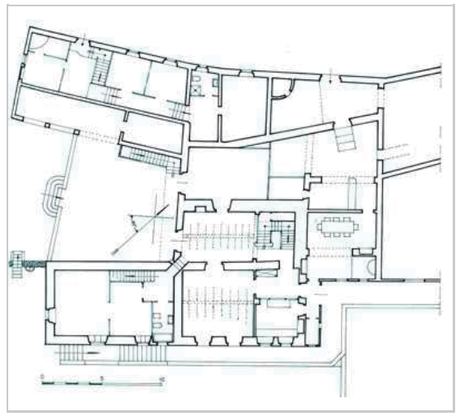
Cos a dossat a nord
IVA

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

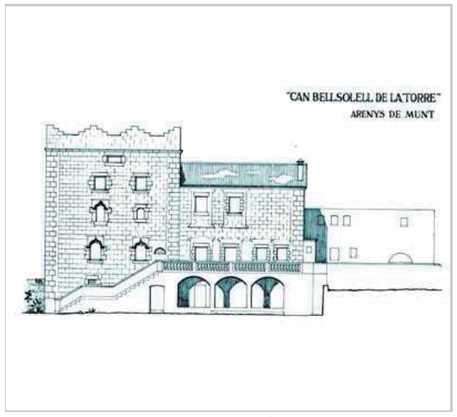
CAN BELLSOLELL DE LA TORRE

012.EA

Escut
IVA

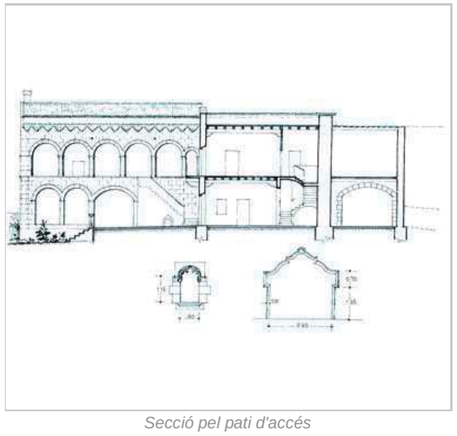


Planta baixa
PEU Masies

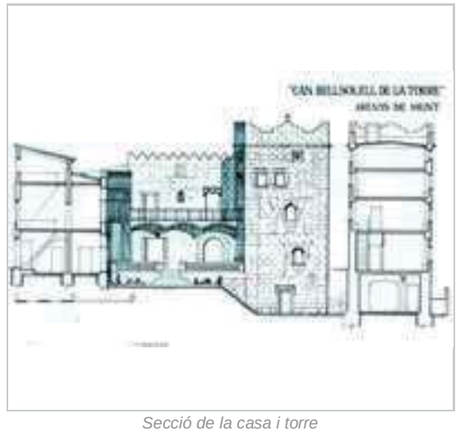


Façana sud
PEU Masies

Coberta i detalls de la torre
PEU Masies



Secció pel pati d'accés
PEU Masies



Secció de la casa i torre
PEU Masies

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández

CAN BOMBÍ

013.EA

FITXES RELACIONADES:

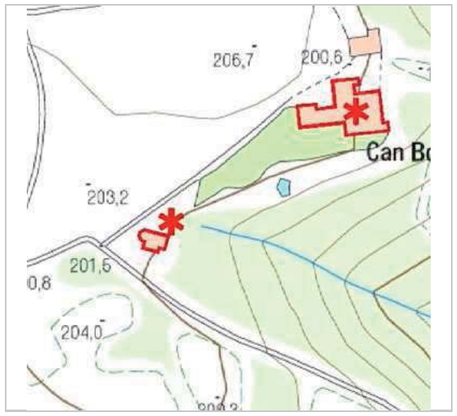
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Turó del Pollastre			*Codi INE*	7
Adreça/es	Camí de Can Catà de Dalt			*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 460987 ; y = 4604850	*Identificació al plànol*	11	*Entorn protecció*	
		Grafisme categoria	*		

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
002203300DG60E0001ZG	18.475	469	2	Privada

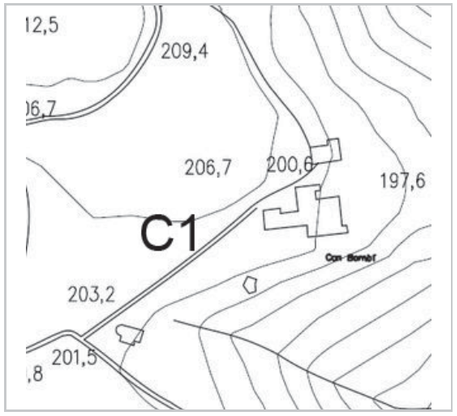


Localització
ICC

Vista general
OPC DB

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN BOMBÍ

013.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial
Altres prot.	NP4 Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio.	Casa rural
Estil i Època	Moviment Modern; Època contemporània. Segle XX
Cronologia	S.XX
Autor/promotor	Valls i Vergés, Manuel
Parcel.la	Gran
Context	Casa d'estiueig situada poc més al sud de Can Catà de Dalt, a prop del turó del Pollastre. S'hi accedeix des del camí de Can Catà, des d'on es pren un camí d'uns cent metres de longitud que ens apropa fins la casa. Situada en un pla, amb vistes a sud.
Elements	Casa de planta aproximadament rectangular, de planta baixa amb una reduïda planta pis. A la façana nord hi ha l'accés, amb un cos adossat que correspon al garatge. La casa s'orienta a sud, on és més assolellada i on hi ha les vistes. Tot i que la distribució dels espais respon a una voluntat moderna de formalitzar el projecte, pròpia de l'època, per la composició de les façanes i la volumetria en general es prenen criteris de tipus historicista que desvinculen la planta de l'edifici de la seva imatge exterior, que es formalitza com una masia. Al costat del camí que ens porta a la casa, a pocs metres de l'accés, hi ha una capella, a mà dreta, de dimensions aproximades 6 x 12 metres.
Ús actual	habitatge
Ús original/altres	habitatge
Estat conservació	Bo
Façanes/Coberta	Bo
Entorn/Jardí	Bo
Situació de risc	---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	La casa i la capella, indicat els plànols.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès arquitectònic per tractar-se d'un projecte de Manuel Valls i Vergés, destacat arquitecte de las segona meitat del segle XX.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Manteniment i/o reparació
Regulació	Es permet la modificació; S'ha de mantenir el volums edificats catalogats. No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda.
Usos permesos	Els que estableix el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa construïda segons projecte de l'arquitecte Manuel Valls i Vergés, entre els anys 1966

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN BOMBÍ 013.EA

i 1969. Valls va ser col·laborador de l'arquitecte J. A. Coderch de Sentmenat, des de 1941 a 1972, ambdós foren uns dels principals representants de l'arquitectura espanyola de postguerra fins als anys setanta. Compromesos amb un tipus d'arquitectura crítica amb el Moviment Modern, s'esforçaren per trobar camins alternatius, i van obrir els camins que aproparien l'arquitectura catalana cap els corrents contemporanis internacionals.

Bibliografia

BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.

Observacions

Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 61.

Fotoplànol
Google Earth

Façana sud
OPC DB

Façana sud
OPC DB

CAN BORRELL

014.EA

FITXES RELACIONADES:

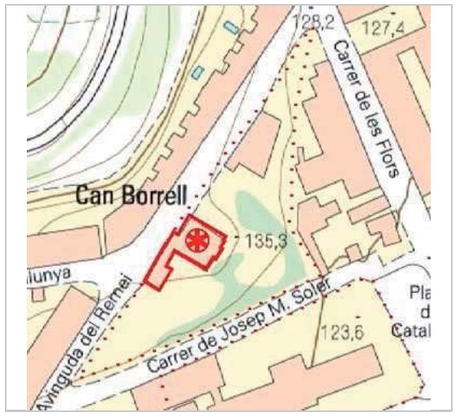
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	39 BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Centre			*Codi INE*	7
Adreça/es	Avinguda Remei			*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 461543 ; y = 4606557	*Identificació al plànol*	15	*Entorn protecció*	●●●●●●
		Grafisme categoria	✱		

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1667211DG6016N0001GW	9.430	1.173	2	Pública

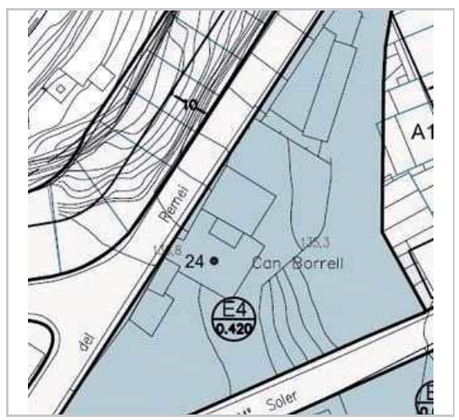


Localització
ICC

Pati i façana d'accés
RL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	E4 – SISTEMES. Equipaments. Socio-cultural
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN BORRELL 014.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	2581-I
Altres prot.	IPA 8285

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	2581-I
Nivell prot.	Nivell 2. Conservació
Altres prot.	NP4 Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio.	Masia
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segles XV-XVI)
Cronologia	S.XV-XVI
Parcel.la	Amb front a dos carrers oposats
Context	Antiga masia situada en una zona cèntrica del nucli urbà, on predomina l'ús d'habitatge. Actualment s'utilitza com a equipament municipal. L'edifici s'implanta en un terreny en pendent al peu del turó d'en Borrell. Està envoltat per una franja d'espai públic i juntament amb l'edifici de l'Escola Sant Martí que té al seu davant, configuren una zona d'equipaments.
Elements	La masia està formada per un interessant conglomerat d'edificacions de diferents èpoques. Es pot apreciar un nucli central de planta quadrada, de dues crugies i dos nivells d'alçada, amb façana principal i accés a sud-oest. Aquesta part és la més antiga, i a ella s'hi afegeix un cos transversal a la façana posterior i un de lateral, a nord-oest, prenent la configuració actual amb coberta a dues aigües, amb el carener just sobre el portal. Posteriorment s'afegeix una ala lateral que recull el pati des d'on s'accedeix a la casa. La masia és del tipus que en Bonet Garí descriu com grup II. A la façana principal es conserva el portal adovellat, emmarcaments de finestres amb pedra, un rellotge de sol, i hi ha uns bancs adossats a cada costat del portal. Les demés façanes són més simples. La de llevant té un cos afegit que podria correspondre a un forn. Les façanes nord i de ponent no tenen gairebé obertures. L'interior conserva la tipologia estructural de l'edifici, i la ubicació de l'escala, tot i que alguns sostres són de construcció recent, fets amb bigueta de formigó. En una llinda d'un portal s'hi llegeix la inscripció 1593. S'hi conserven fragments de pedra de l'antic retaule de l'església de Sant Martí. El cos adossat té a la façana de llevant una galeria de quatre arcs en el pis superior. Parc de Can Borrell: A l'espai que es troba entre la masia i l'escola es troba el parc de Can Borrell, zona verda construïda l'any 2001. El parc disposa d'una gran superfície de sauló i parterres amb planta arbustiva i arbòria en diferents desnivells connectades per escales.
Ús actual	equipament cultural
Ús original/altres	habitatge, agrícola
Estat conservació	Bo
Façanes/Coberta	Bo
Entorn/Jardí	Bo
Estructura/Interior	Bo
Entorn de protecció	L'indicat en els plànols.
Situació de risc	---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	El volum de l'edificació, indicat els plànols. S'ha de mantenir el volum edificat, l'estructura tipològica, la composició de la façana principal, els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, balcons, baranes), s'haurà de respectar el material i cromatisme de les façanes. No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN BORRELL

014.EA

Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

☑ Valor històric	Té valor històric per tractar-se d'una de les més antigues masies d'Arenys de Munt, arrelada històricament a l'explotació del medi agrícola i a l'entorn on s'ubica.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès arquitectònic per tractar-se d'una edificació que ha conservat els trets essencials de tipologia de masia catalana i en la que s'hi pot apreciar que prové d'una casa més antiga, de dos cossos.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Conservació
Regulació	No es permet la modificació; S'ha de mantenir el volum edificat i la seva estructura tipològica. No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda.
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir la composició de la façana principal, els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, balcons, baranes), s'ha de respectar el material i cromatisme de les façanes. S'ha de mantenir les característiques de la teulada: material, pendents, xemeneies, composició del ràfec, canals i baixants.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva, així com els portals amb brancals i llinda de pedra vista.
Entorn de protecció	S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques de l'entorn de protecció. No s'admet altres construccions dins aquest perímetre.
Usos permesos	Els que estableix el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Antiga masia que pren la seva configuració actual al segle XVI. Probablement és més antiga i provindria d'una casa de dos cossos. Una de les seves llindes interiors porta la data de 1593. Avui en dia ha quedat embeguda en una zona cèntrica del nucli urbà. Fins els anys 80 se'n conservava un altre cos exempt que delimitava un pati en forma d'U davant la casa. En els anys 90 passà a ser propietat municipal i actualment acull l'Arxiu municipal, l'Agrupació de puntaires d'Arenys de Munt i el Col·lectiu pel Museu Arxiu d'Arenys de Munt.
Bibliografia	AA. DD. Arenys de Munt, una història un paisatge. Edicions Els 2 Pins. Canet de Mar: 2002. Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM) BONET GARÍ, Lluís (1983) Les masies del Maresme. Centre Excursionista de Catalunya i editorial Montblanch. Barcelona. BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007. VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit. Fonts orals: Francesc Forn Salvà.
Actuacions finca	En els anys 90 és fa una reforma important per adaptar l'edifici a l'ús d'equipament municipal.
Observacions	Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 54. PGO Elements d'interès històrico-arquitectònic, núm. 21.
Protecció existent	BCIL 2581-I. Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 8285.

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN BORRELL 014.EA

Fotoplànol
Google Earth

Façana cos lateral
RL

Façana lateral llevant
RL

Façana cos lateral
RL

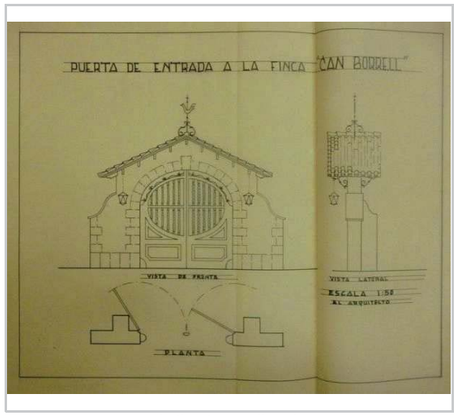
Detall llinda
RL

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN BORRELL

014.EA

Local de les puntaires
RL



Antiga tanca d'accés
IVA (AH COAC)

CAN BOTER

015.EA

Altres denominacions Villa Mercedes

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	08 BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Rials de Can Sala i ca l'Amar

Adreça/es Carretera C-61 d'Arenys de Mar a Sant Celoni

Coordenades UTM x = 461949 ; y = 4605617

Identificació al plànol 16

Grafisme categoria

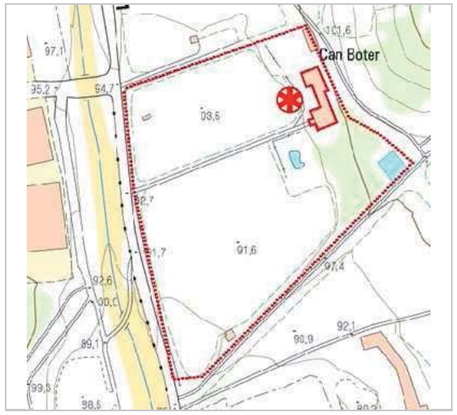
Codi INE 7

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1957001DG6015N0001MI	30.285	670	3	Privada



Localització
ICC

Entorn
JS

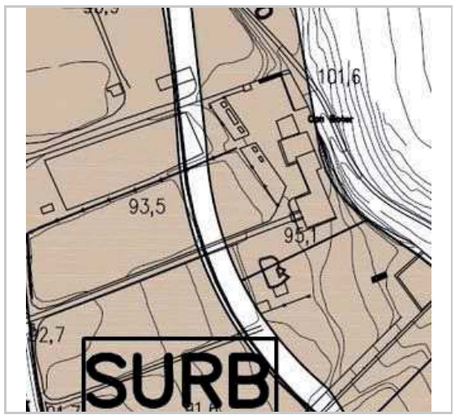
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SUD (urbanitzable delimitat)

Qualificació Sector B5-B – SÒL URBANITZABLE

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN BOTER

015.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2590-I
Altres prot. IPA 39501

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2590-I
Nivell prot. Nivell 2. Conservació
Altres prot. NP4 Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio. Casa rural
Estil i Època Neoclassicisme; Època contemporània. Segle XX
Cronologia S.XX (1933)
Autor/promotor Catà i Catà, Enric
Parcel.la Gran
Context Casa senyorial situada al sud de la població, a l'esquerra de la riera, entre els rials de l'Horteta i ca l'Amar. Davant la casa hi ha un pla que era antigament un camp de conreu i que arriba fins a la carretera, on hi ha una paret de tanca que delimita la finca. Darrera la casa el terreny s'enfila cap a la serra d'en Sala, en zona forestal.
Elements Casa que consta d'un volum principal de planta quadrada, de planta baixa i dos pisos. Les façanes es composen amb llenguatge noucentista, propi de l'època en que Catà va dur a terme la reforma, amb diversos elements d'arquitectura clàssica. Al costat nord hi ha una edificació adossada, antigament d'ús agrícola, i també hi ha una bassa amb una font que té el nom gravat de Villa Mercedes, nom de l'esposa d'un antic propietari. Més al nord hi ha una altra edificació, més petita, antigues corts de bestiar segons ens diu la propietat. Davant de la casa hi ha un gran pla amb uns horts, i una petita caseta que era un colomar. Al costat sud de la casa correspon a una zona enjardinada i on hi ha una gran bassa al costat d'un talús de terra, amb una font que té la inscripció B.C.
Ús actual habitatge
Ús original/altres habitatge, agrícola
Estat conservació Bo
Façanes/Coberta Bo
Entorn/Jardí Bo
Estructura/Interior Bo
Entorn de protecció L'indicat en els plànols.
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Casa, font, safareig, cedre, eucalptius, xiprer.
Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès arquitectònic com a mostra d'arquitectura residencial noucentista, obra de l'arquitecte Enric Catà.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Conservació
Regulació No es permet la modificació; S'ha de mantenir el volum edificat catalogat i la seva estructura tipològica.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN BOTER 015.EA

Façanes/Coberta	S'ha de mantenir la composició de la façanes, els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, balcons, baranes), s'ha de respectar el material i cromatisme de les façanes. S'ha de mantenir les característiques de la coberta, amb el seu remat amb barana balustrada.
Entorn/Jardí	S'ha de mantenir el jardins i la bassa ubicats al costat sud de la casa, i el colomar davant la casa.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Entorn de protecció	S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques de l'entorn de protecció. S'admet altres construccions amb Pla Especial que en reguli l'edificabilitat i la seva integració paisatgística.
Usos permesos	Els que estableix el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica

Antiga casa de pagès que va ser reformada i ampliada el 1933 per l'arquitecte Enric Catà i Catà. L'any 1938 acollí una colònia de nens refugiats que es trobaven sota l'empara del govern de Mèxic.

Bibliografia

BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.

VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit.

Fonts orals: Sr. Fernández

Observacions

Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona, 2007.
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.

VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit.

Fonts orals: Sr. Fernández

Protecció existent

BCIL 2590-I. Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 39501.

Fotoplànol
Google Earth

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN BOTER 015.EA

Façana principal, llevant
IVA

Façana lateral, sud
JS

Font i bassa
JS

Colomar
IVA

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN BOTET 016.EA

FITXES RELACIONADES:

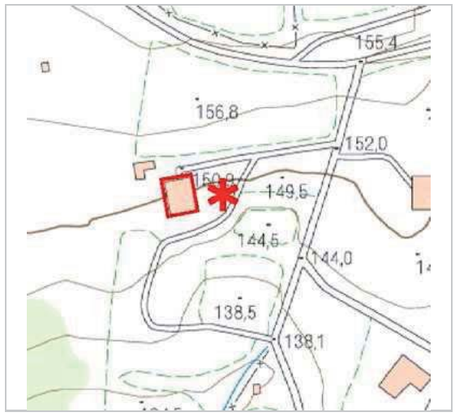
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Aiguaviva i Rial d'en Botifarra
Adreça/es Camí de Ronda
Coordenades UTM x = 462703 ; y = 4605134
Identificació al plànol 10
Grafisme categoria *
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
08007A010000330000RX	10.311	480	3	Privada

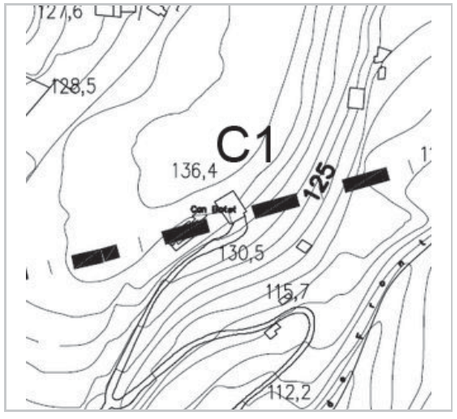


Localització
ICC

Vista general
PEU Masies

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN BOTET 016.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 40

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 5. Documental
Altres prot. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 40.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio. Masia
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia S.XIX - XX
Parcel.la Gran
Context Casa d'estiueig situada al vessant del rial del mateix nom prop de la ratlla que separa els terme dels dos Arenys. En entorn agrícola, a prop de l'autopista.
Elements Casa rural d'un sol cos, consta de planta baixa, pis i golfes. Té coberta plana a la catalana, amb una barana balustrada com a remat de les façanes. La planta baixa és més gran que la del pis superior, això permet disposar d'una terrassa a la planta primera. Hi ha un volum afegit que es feia servir com a magatzem agrícola, de planta baixa i pis amb coberta de teules a dues aigües amb carener perpendicular a la façana principal.
Ús actual habitatge
Ús original/altres habitatge, agrícola
Estat conservació Dolent
Façanes/Coberta Dolent
Entorn/Jardí Dolent
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum principal de la casa, indicat els plànols.

☑ Valor històric — Té valor històric per tractar-se d'una antiga casa rural d'estiueig d'Arenys.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Reforma, millora, remodelació o rehabilitació
Regulació Es permet la modificació; Es permet l'enderroc de la casa. En cas de manteniment i/o reparació, s'ha de mantenir el volum edificat catalogat i la seva estructura tipològica. No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda.
Usos permesos Els que estableixen el PGO i el PEU de masies i cases rurals.
Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa construïda a finals del segle XIX, o principis del XX. No apareix en les plànols de 1862, però en els de 1920 hi ha grafiada en el mateix indret on es troba aquesta casa, unaaltra amb el nom de can Tritet, podria ser la mateixa. Actualment està abandonada, però encara s'hi treballen les terres.
Bibliografia CARRACEDO - SOTOCA ARQUITECTURA, S.L.P. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt. Ajuntament d'Arenys de Munt, febrer 2011.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN BOTET 016.EA

CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.

Protecció existent PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 40.

Fotoplànol
Google Earth

Façana llevant
PEU Masies

Entorn
PEU Masies

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN BOTET 016.EA

Entorn
PEU Masies

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN CATÀ DE DALT — 017.EA

FITXES RELACIONADES:

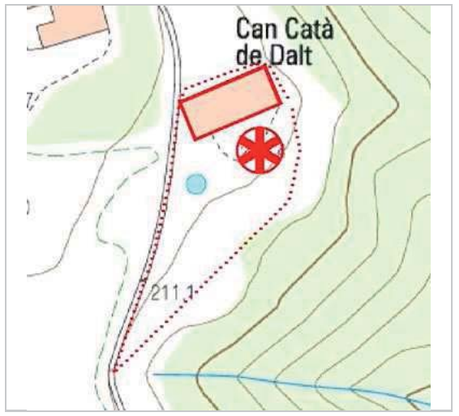
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	07 BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Turó del Pollastre			*Codi INE*	7
Adreça/es	Rial del Cursaví			*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 461026 ; y = 4605273	*Identificació al plànol*	9	*Entorn protecció*	••••••
		Grafisme categoria	✱		

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
002203500DG60E0001HG	3.178	436	2	Privada

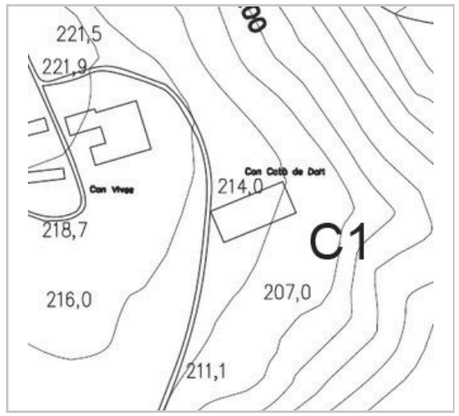


Localització
ICC

Façana sud, accés
RL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN CATÀ DE DALT — 017.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	2580-I
Altres prot.	PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 24; IPA 8272

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	2580-I
Nivell prot.	Nivell 2. Conservació
Altres prot.	NP4 Ambiental NP6 AEA - PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 24.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio.	Masia
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segles XV-XVI)
Cronologia	S.XV - XVI
Parcel.la	Gran
Context	Masia situada a al costat de llevant de la carena del coll del Pollastre fins al Remei. El camí del Remei, que segueix la carena, transcorre entre ella i Can Vives. A la vessant de llevant hi predomina el bosc, mentre que a ponent, a l'altra costat del camí la zona és més erma, antics camps de conreu.
Elements	Es composa d'un únic volum de tres cossos i dos nivells. La façana principal està orientada a sud i conserva el portal adovellat situat en l'eix de simetria sota el carener, sobre seu hi ha una finestra i un rellotge de sol. Les obertures són emmarcades amb elements de pedra, a la façana posterior es manté una finestra d'arc conopial. Al costat de la façana de llevant hi ha un cos adossat sense accés directe a la casa que foren unes antigues corts per bestiar. Davant de la casa hi ha una era delimitada per un mur de pedra que alhora fa de mur de contenció respecte a les feixes de terreny de la finca. A una banda de la casa hi ha la font d'aigua provinent de mina que encara raja i un safareig rodó. La font té una pica rectangular i un banc fet de rajoles.
Ús actual	sense ús
Ús original/altres	habitatge, agrícola
Estat conservació	Regular
Façanes/Coberta	Regular
Entorn/Jardí	Dolent
Estructura/Interior	Dolent
Entorn de protecció	L'indicat en els plànols.
Situació de risc	---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	El volum principal de la casa, indicat els plànols. El pati amb el seu safareig. El pati amb l'era, la font i el banc.
Entorn de protecció	L'indicat en els plànols.

☑ Valor històric	Té valor històric per tractar-se d'una de les més antigues masies d'Arenys, arrelada històricament a l'explotació del medi agrícola i paisatge on s'ubica.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès arquitectònic per tractar-se d'una edificació que ha conservat els trets essencials de tipologia de masia catalana.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Forma part del paisatge rural i de la imatge tradicional del territori, de la seva memòria social i de la seva història.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN CATÀ DE DALT 017.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Restauració
Regulació	No es permet la modificació; S'ha de mantenir el volum edificat catalogat i la seva estructura tipològica. No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda.
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir la composició de la façana principal, els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, el rellotge de sol), s'ha de respectar el material i cromatisme de les façanes. S'ha de mantenir les característiques de la teulada: material, pendents, xemeneies, composició del ràfec, canals i baixants.
Entorn/Jardí	S'ha de mantenir el safareig i font davant la casa. S'ha de mantenir la font de vessant i safareig. S'ha de garantir el fet de la captació o afloramet de l'aigua, permetent-se les obres de manteniment i/o reparació no modifiquin l'escala ni l'ús de les construccions preexistents ni la tipologia que justifica la seva catalogació.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Entorn de protecció	S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques de l'entorn de protecció. S'ha de garantir un radi mínim de protecció de l'entorn de les fonts, així com, de tot el traçat de la seva mina.
Usos permesos	Els que estableixen el PGO i el PEU de masies i cases rurals.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica

El mas Catà ja està documentat el segle XIII. L'edifici actual conserva l'estructura original del segle XVI, i en la zona s'hi ha trobat restes romanes. Fill d'aquesta casa fou Joan Catà, un destacat cabdill de la revolta remença que a finals del segle XV va sacsejar Catalunya en la seva lluita contra els mals usos. D'aquesta casa també provenia l'avi de l'arquitecte Enric Catà, el qual va ser arquitecte municipal a Arenys de Munt i autor de varis projectes a les comarques de Barcelona i Girona. La font fou construïda el 1.863 i més tard al 1.943 fou restaurada, afegint sobre l'aixeta, que tenia forma d'ales de ratpenat i que actualment ha desaparegut, un galet de plom.

Bibliografia

AA. DD. Arenys de Munt, una història un paisatge. Edicions Els 2 Pins. Canet de Mar: 2002.
Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
CARRACEDO - SOTOCA ARQUITECTURA, S.L.P. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt. Ajuntament d'Arenys de Munt, febrer 2011.
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.
FONFRIA, C; OLLER, M. I RODRÍGUEZ, J.L. (1992). Les fonts naturals d'Arenys de Munt. Col·lecció La boia negra núm. 6. Col·lectiu pel Museu Arxiu d'Arenys de Munt.
Pla General d'Ordenació (PGO) d'Arenys de Munt. Text refós 2003. Ajuntament d'Arenys de Munt.
PONS i GURI, JOSEP MARIA. Joan Catà cabdill de remences. Arennios núm. 3 (1987), pàgs. 16-19.
VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit.

PONS i GURI, JOSEP MARIA. Joan Catà cabdill de remences. Arennios núm. 3 (1987), pàgs. 16-19.

Observacions

Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 32. PGO Elements d'interès històrico-arquitectònic, núm. 23.

Protecció existent

BCIL 2580-I. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 24. Inventari del Patrim

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

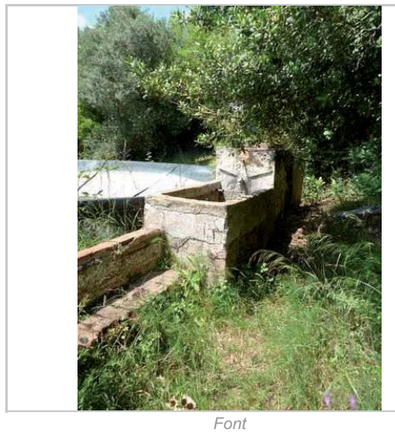
CAN CATÀ DE DALT 017.EA

Fotoplànol
Google Earth

Detall galeria
RL

Portal i finestra
IVA

Façana posterior
IVA



Font
IVA

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN CATÀ DE DALT

017.EA

Antiga era
ILL

CAN COIX TERRA

018.EA

Altres denominacions Can Clapés

FITXES RELACIONADES:

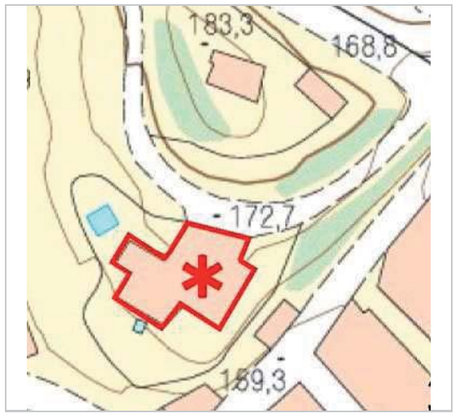
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Ctra. Sant Celoni
Adreça/es Carrer Pau Casals, 31-35
Coordenades UTM x = 461725 ; y = 4607353
Identificació al plànol 14
Grafisme categoria *
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1775001DG6017N0001UL	2.434	715	3	Privada



Localització
ICC

Pati davant la casa
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació A5 – SÒL URBÀ. Construccions singulars
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN COIX TERRA

018.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial
Altres prot. NP4 Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio. Masia
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia S.XVIII - XIX
Parcel.la Gran
Context Masia situada al peu de l'antic camí de Sant Iscle de Vallalta, sota l'encreuament conegut com les quatre carreteres. Actualment la casa es troba integrada al nucli urbà, al nord de la població, just sota de la carretera C-61, on aquesta pren direcció a Collsacreu. Es troba en un punt elevat, per damunt de les edificacions veïnes i del torrent d'en Terra, tot i així la seva situació la fa poc visible des del carrer. El lloc és molt assolellat i des d'ell es veu bona part de la població i fins i tot el mar. S'hi pot accedir des de l'esmentada carretera o des del carrer de Ca l'Aranyó, per un camí amb forta pendent.
Elements Edificació molt antiga i molt reformada que s'ha anat adaptant a les necessitats funcionals de cada època, actualment està formada per un conjunt de diversos elements. Bàsicament es composa de dues cases, conegudes com Can Terra i Can Coix, amb varis cossos afegits. La del costat de ponent és Can Terra, ha sofert moltes modificacions i només alguns detalls testifiquen la seva antiguitat. En una de les parets posteriors es conserva una finestra emmarcada amb elements de pedra vista, i es conserven dues antigues fonts amb safareig en el pati, un d'ells encara s'utilitza mentre que l'altre, més gran, està mig enrunat. Al costat de llevant, hi ha adossada la casa de Can Coix. Tot que forma part de la mateixa propietat es mantenen com a dos habitatges independents. Aquesta casa, que en planta té forma de L, té al davant un petit pati orientat a sud amb una pèrgola vegetal. Tot i que ambdues cases tenen l'entrada i façana principal a sud, actualment l'accés principal es pot considerar que es produeix des de la carretera, pel qual s'ha d'envoltar la casa per accedir-hi. A la façana de llevant de Can Coix s'hi observa senyals d'un antic portal i les finestres semblen indicar que en aquesta façana hi havia antigament l'accés principal de la casa.
Ús actual habitatge, agrícola
Ús original/altres habitatge, agrícola
Estat conservació Regular
Façanes/Coberta Regular
Entorn/Jardí Regular
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum principal de la casa, indicat els plànols. L'espai del pati davant can Coix i la bassa davant can Terra.

☑ Valor històric — Té valor històric per tractar-se d'una de les antigues masies d'Arenys, arrelada històricament a l'explotació del medi agrícola i paisatge on s'ubica.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN COIX TERRA 018.EA

- [x] Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès arquitectònic perquè tot i estar molt reformada encara conserva alguns dels trets essencials de tipologia de masia catalana.
- [x] Valor natural/ambiental/paisatgístic — Interès ambiental-paisatgístic per l'existència de fonts naturals que són elements construïts històrics vinculats a l'aprofitament dels recursos hídrics i a la tradició i l'activitat agrícola del municipi.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Manteniment i/o reparació
Regulació	Cal adequació; S'ha de mantenir el volum edificat catalogat i la seva estructura tipològica. Cal adequació de la resta de volums. No s'admet augment de superfície construïda.
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir la composició de les façanes del pati de can Coix.
Entorn/Jardí	S'ha de mantenir la font i el safareig davant la casa de can Terra. S'ha de garantir el fet de la captació o aflorament de l'aigua, permetent-se les obres de manteniment i/o reparació no modifiquin l'escala ni l'ús de les construccions preexistents ni la tipologia que justifica la seva catalogació. S'ha de garantir un radi mínim de protecció de l'entorn de les fonts, així com, si en disposa, de tot el traçat de la seva mina.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva del volum catalogat.
Usos permesos	Els que estableix el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica

La casa dóna nom al torrent d'en Terra, i a prop seu es va desenvolupar als segles XVIII i XIX el barri anomenat Barracà, que avui en dia pràcticament ha desaparegut, en resten poques cases. La casa es coneix també com can Clapés. El veïnat del Pi Gros, abans de ser conegut per aquest nom, era conegut com el Barracà (actualment encara hi ha veïns que el segueixen recordant amb aquets nom). Es diu que el Barracà era el barri mariner de Sant Martí d'Arenys quan Santa Maria d'Arenys encara no existia. El barri, com diu el seu nom, era edificat de barraques, que eren l'aixopluc dels pescadors. També hi ha un indret que s'anomena, encara avui, la Cantina. Aquest nom li ve donat perquè els carreters que es dirigien cap a Sant Celoni s'hi aturaven per abeurar els cavalls i per restablir-hi les forces. En aquells temps l'aigua solament es trobava en dos punts d'aquest barri. L'un era les fonts de can Coix Terra, i l'altre era la font o el punt d'aigua de can Gravat. Antigament l'aigua d'aquestes fonts era aprofitada pel proveïment tant per a la terra com per al consum dels veïns. També, aquestes fonts eren un punt de reunió per a les dones, per tal de rentar la roba i comentar sobre les qüestions del poble. Aquest fet es perllongà fins ben entrat el segle XX i avui encara la gent gran recorda aquells fets.

Bibliografia

Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007

CASALS i COLL, GASPAR (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.
FONFRIA, CARLES; OLLER, MARC i RODRÍGUEZ, JOSEP LLUÍS (1992). Les fonts naturals d'Arenys de Munt. Col·lecció La boia negra núm. 6. Col·lectiu pel Museu Arxiu d'Arenys de Munt.
Pla General d'Ordenació (PGO) d'Arenys de Munt. Text refós 2003. Ajuntament d'Arenys de Munt

Fonts orals: Lluís Clopes Roca

Actuacions finca

Recentment s'ha refet la teulada i l'interior.

Observacions

Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 298.

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt
CAN COIX TERRA 018.EA

Fotoplànol
Google Earth

Vista des del carrer
JS

Portal d'accés
JS

Font i safareig
JS

Façana lateral
JS

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN COIX TERRA

018.EA

Façana posterior
JS

Vista aèria del conjunt
Google Earth

CAN COLOMER DE SOBIRANS 019.EA

FITXES RELACIONADES:

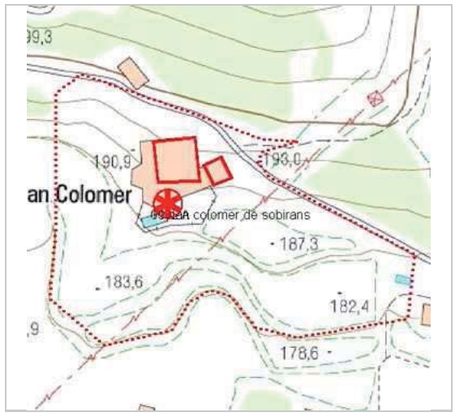
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	12 BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Sobirans			*Codi INE*	7
Adreça/es	Riera de Sobirans			*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 460408 ; y = 4607384	*Identificació al plànol*	6	*Entorn protecció*	
		Grafisme categoria	*		

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
002101200DG60G0001LP	543.511	728	3	Privada

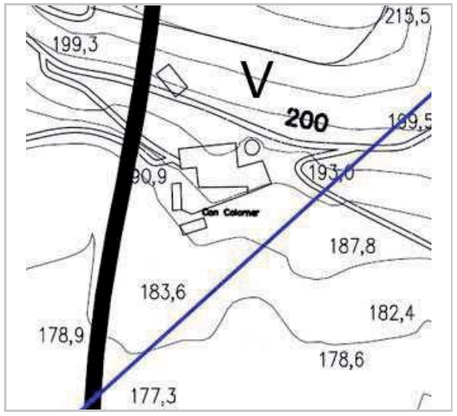


Localització
ICC

Entorn
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	V – SISTEMES. Sistema viari
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN COLOMER DE SOBIRANS 019.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	2584-I
Altres prot.	IPA 8250

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 5. Documental
Altres prot.	NP4 Ambiental NP6 AEA

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio.	Masia
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVII)
Cronologia	S.XVI - XVII
Parcel.la	Gran
Context	Antiga masia situada al marge esquerre de la riera de Sobirans, entre Can Cornell i Can Mora. És molt visible des de la riera. La finca agroforestal de gran superfície s'estén des dels terrenys planers i fèrtils de l'al·luvial de la riera fins als vessants forestals de la Serra del Parent Rost.
Elements	Es composa d'un únic volum de planta baixa, un pis i golfes. És bastant gran i ha estat molt reformada recentment, tot i que se'n conserva la volumetria, la composició de les façanes i la tipologia estructural, s'ha refet l'interior. La façana principal està orientada a sud i conserva el portal rodó adovellat i obertures emmarcades amb elements de pedra. Una de les finestres té una llinda amb ornamentació gòtica. A les golfes hi ha un grup de tres obertures en balconera, sota el carener de la teulada. La composició de la façana és molt singular, gairebé simètrica però amb el portal desplaçat sota la vertical d'una de les obertures laterals de les golfes. Degut al desnivell del terreny, des de les golfes es pot sortir a peu pla a un pati posterior, la qual cosa permet independitzar fàcilment aquesta planta de la resta de la casa. Davant la casa hi ha un ampli pati (era) delimitat per un alt mur de contenció de terres. Adossat a ell i en els horts del nivell inferior, hi ha dues basses o safareigs, un d'ells de força antiguitat, apareix en els plànols de 1862. Hi ha un rellotge de sol a la façana.
Ús actual	Habitatge, agrícola (conreu de farratge) i forestal.
Ús original/altres	habitatge, agrícola
Estat conservació	Bo
Façanes/Coberta	Bo
Entorn/Jardí	Bo
Estructura/Interior	Regular
Entorn de protecció	L'indicat en els plànols.
Situació de risc	---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	El volum principal de la casa, indicat els plànols.
Entorn de protecció	L'indicat en els plànols.

☑ Valor històric	Té valor històric per tractar-se d'una de les més antigues masies d'Arenys, arrelada històricament a l'explotació del medi agrícola i paisatge on s'ubica.
☑ Valor arqueològic i paleontològic	Àrea d'expectativa arqueològica per tractar-se d' una masia d'origen medieval.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès arquitectònic per tractar-se d'una edificació que ha conservat els trets essencials de tipologia de masia catalana.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN COLOMER DE SOBIRANS

019.EA

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic

Forma part del paisatge rural i de la imatge tradicional del territori, de la seva memòria social i de la seva història. Interès per l'entorn agroforestal, espais oberts de la finca i fonts naturals.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Manteniment i/o reparació
Regulació	No es permet la modificació; S'ha de mantenir el volum edificat catalogat i la seva estructura tipològica. No s'admet l'augment de volumetria ni suoerfície construïda.
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir la composició de les façanes, no es permet la modificació d'obertures en la façana principal, els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, balcons, baranes). S'ha de respectar el material i cromatisme de les façanes. S'ha de mantenir les característiques de la teulada: material, pendents, xemeneies, composició del ràfec, canals i baixants.
Entorn/Jardí	S'ha de mantenir el pati de davant de la casa, el mur de contenció de terres i les dues basses del nivell inferior. S'ha de mantenir la font de mina i safareig. S'ha de garantir el fet de la captació o aflorament de l'aigua, permetent-se les obres de manteniment i/o reparació que no modifiquin l'escala ni l'ús de les construccions preexistents ni la tipologia que justifica la seva catalogació.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Entorn de protecció	S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques de l'entorn de protecció. S'ha de garantir un radi mínim de protecció de l'entorn de les fonts, així com de tot el traçat de la seva mina.
Gestió	Aquest element actualment està catalogat com a BCIL amb número de registre 2584-I. Es proposa la seva descatalogació per trobar-se en una zona de reserva de sòl per a Sistema Viari.
Usos permesos	Els que estableix el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica

És una de les antigues masies de Sobirans. Al segles XVI i XVII era anomenat mas Colomer d'Estabultes. Havia estat propietat de la família Borrell, i posteriorment de la família Mollfulleda. A finals del segle XX la casa es trobava en molt mal estat de conservació, la propietat va passar a mans d'una immobiliària i recentment a la família Matas, que va adequant de nou la casa com a habitatge. La font, datada fa uns 400 anys, pertanyia al senyor Antoni Colomer que es dedicava a la pagesia. Les dades més antigues que es coneixen d'aquesta font són de l'any 1514. Antigament la font s'utilitzava per regar els camps i per a consum de la masia.

Bibliografia

AA. DD. Arenys de Munt, una història un paisatge. Edicions Els 2 Pins. Canet de Mar: 2002.
Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
CASALS i COLL, GASPAR (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.
FONFRIA, C; OLLER, M. I RODRÍGUEZ, J.L. (1992). Les fonts naturals d'Arenys de Munt. Col·lecció La boia negra núm. 6. Col·lectiu pel Museu Arxiu d'Arenys de Munt.
Pla General d'Ordenació (PGO) d'Arenys de Munt. Text refós 2003. Ajuntament d'Arenys de Munt.
VIADER i CROUS, MONTSE (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit.

Fonts orals: Sr. Matas (fill)

Actuacions finca

L'interior està en obres d'adequació com a habitatge. S'ha fet un estanyol amb unes fonts adossat a un antic mur, al costat de llevant de la casa.

Observacions

Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 12. PGO Elements d'interès històrico-arquitectònic, núm. 31.

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN COLOMER DE SOBIRANS 019.EA

Protecció existent BCIL 2584-I. Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 8250.

Fotoplànol
Google Earth

Façana principal
IVA

Façana lateral, llevant
IVA

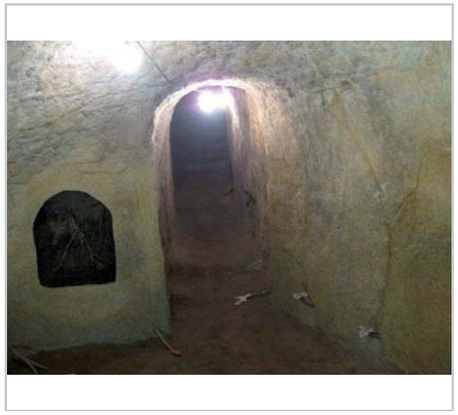
Façana lateral, ponent
IVA

Finestra
IVA

CAN COLOMER DE SOBIRANS

019.EA

Portal
IVA



Hipogeu
ILL

Bassa
ILL

Camps de conreu
ILL

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández

CAN COMULADA

020.EA

Altres denominacions Ca l'Alsina

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	119 EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Torrentbò
Adreça/es Camí de Santa Cecília
Coordenades UTM x = 459484 ; y = 4605324
Identificació al plànol 17
Grafisme categoria *
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció ••••••

DADES CADASTRALS

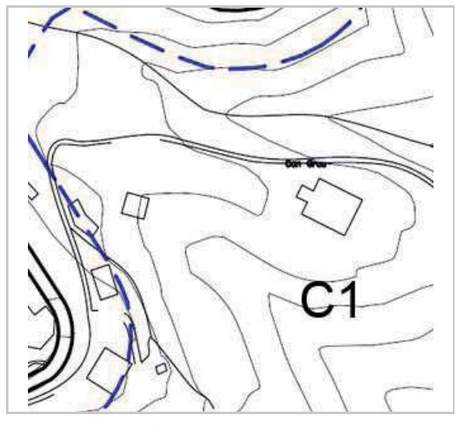
Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
002513900DG50F0001WB	20.524	1.284	3	Pública

Localització
ICC

Camí d'accés i façana ponent
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN COMULADA

020.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 8

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 2. Conservació
Altres prot. NP1 Integral (jardins) N4 Ambiental - PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 25.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio. Masia
Estil i Època Noucentisme; Època contemporània. Segle XX
Cronologia S.XX
Parcel.la Gran
Context Casa d'estiueig situada en el veïnat de Torrentbò. En entorn forestal, prop de la carretera BV-5031. La finca és gran i s'ubica sobre un terreny en pendent sobre el torrent de Can Canícula. S'hi accedeix des del camí de Santa Cecília, primer trobem una edificació auxiliar (garatge, magatzem) i a uns 50 metres hi ha la casa. El camí que ens hi apropa i la casa mateixa estan ubicats en una zona planera i assolellada. Des de la casa s'inicia un pronunciat pendent descendent, un camí ens apropa al veïnat de Santa Cecília, i més avall, en direcció al torrent, hi ha les restes d'un jardí noucentista, amb una pèrgola i unes fonts.
Elements La casa, de planta quadrada, consta de planta baixa, pis i golfes, amb la façana principal orientada a llevant. La composició de les façanes és molt ordenada, s'utilitza un llenguatge proper al neogòtic. A l'interior els espais són amplis i s'articulen al voltant d'un pati central. Les vistes creuades donen una qualitat especial a les estances, alhora que el conjunt que formen el pati interior i l'escala confereixen un enginyós sistema de ventilació natural a la casa. Es conserven molts elements de l'època de construcció: paviments, revestiments, sanitaris, fusteries. Són de destacar les manetes dels finestrons, de qualitat i en perfecte estat de conservació i funcionament. A l'exterior, hi ha una franja d'espai lliure i pla al voltant de la casa. Baixant per un camí de pendent pronunciat, en direcció sud, trobem les restes d'un jardí clàssic, noucentista: hi ha escales, bancs, fonts, una pèrgola formada per esvelts perfils metàl·lics i uns murets amb una fina ornamentació. Relleus amb motius florals a candelieri i un trencadís amb petites peces de ceràmica de color, sense pràcticament junts, per les seves característiques podrien ser del ceramista Lluís Bru. Uns camins d'aigua fets amb peça ceràmica transcorren al llarg del jardí i denoten la qualitat espacial que en altres temps posseïa aquest lloc. Finalment i tornant pendent amunt, una edificació auxiliar tanca el cercle que ens porta novament a l'accés de la finca. Aquesta construcció, molt ben emplaçada sobre el terreny, consta d'una planta en semisoterrani que podria servir de magatzem d'estris de jardineria, i una planta superior amb accés directe des de l'entrada a la finca, i que se suposa que seria un garatge.
Ús actual sense ús
Ús original/altres habitatge, casa de colònies
Estat conservació Bo
Façanes/Coberta Bo
Entorn/Jardí Regular
Estructura/Interior Regular
Entorn de protecció L'indicat en els plànols.
Situació de risc Risc d'incendi

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN COMULADA 020.EA

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements S'ha de mantenir el volum edificat de la casa i l'edificació auxiliar, l'estructura tipològica, la composició de la façana principal, els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, balcons, baranes), s'haurà de respectar el material i cromatisme de les façanes. No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda. S'ha de restaurar el jardí.

Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès arquitectònic per tractar-se d'una edificació de qualitat constructiva i compositiva, i per ser exemple de casa d'estiueig de principis de segle XX.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	La casa és un dels elements característics en el paisatge de Torrentbò, i els seu jardí noucentista conforma uns espais de gran qualitat.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Conservació

Regulació No es permet la modificació; S'ha de mantenir el volum edificat catalogat i la seva estructura tipològica. No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda.

- Façanes/Coberta: S'ha de mantenir la composició de la façana principal, els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, balcons, baranes), s'ha de respectar el material i cromatisme de les façanes. S'ha de mantenir les característiques de la teulada: material, pendents, xemeneies, composició del ràfec, canals i baixants.
- Entorn/Jardí: S'ha de restaurar el jardí en base a un estudi previ de les seves característiques originals.
- Estructura/interior: S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.

Entorn de protecció S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques de l'entorn de protecció.

Usos permesos Els que estableix el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica La casa és construïda sobre les restes d'una antiga masia coneguda com ca l'Alsina, i s'utilitzava com a casa d'estiueig de la família Comulada. Carolina Enrich, vídua de Comulada, deixa la casa en herència a la seva jove, Mercedes Garí Gimeno, aquesta va morir el 25 d'agost de 1957 i per complir amb els desitjos dels seus sogres, la deixa en herència en testament del 26 d'abril de 1956 a la Casa Provincial de Caridad de Barcelona (Llars Mundet). Durant uns anys es va utilitzar com a casa de colònies. Actualment és propietat de la Diputació de Barcelona. En el disseny de l'edificació amb tota probabilitat hi intervingué l'arquitecte Puig i Cadafalch.

Bibliografia

Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
CARRACEDO - SOTOCA ARQUITECTURA, S.L.P. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt. Ajuntament d'Arenys de Munt, febrer 2011.
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.

Fonts orals: Conxa Isern, Diputació de Barcelona

Actuacions finca Tot i que actualment no té ús s'hi fa treballs de manteniment.

Observacions Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 138.

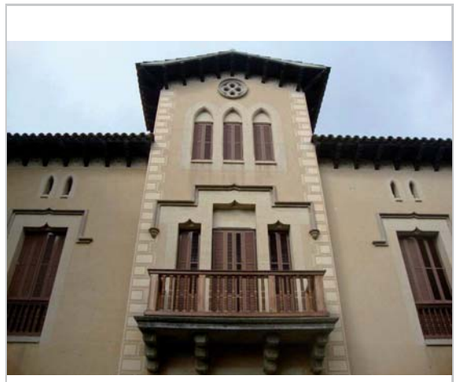
Protecció existent PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 8.

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN COMULADA 020.EA

Fotoplànol
Google Earth

Façana llevant, accés
JS



Detall balcó i finestres
JS

Façana sud
JS

Pati interior
JS

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN COMULADA

020.EA

Detall de les portes
JS

Antics jardins
JS

Trencadís de Lluís Bru
JS

CAN CORDER

021.EA

FITXES RELACIONADES:

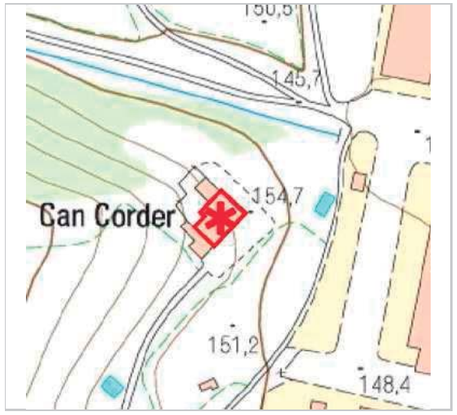
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

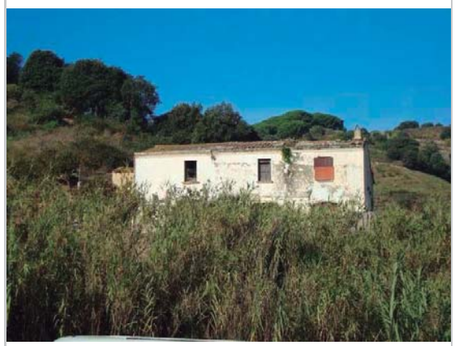
Indret / barri Rial d'en Puig
Adreça/es Torrent d'en Puig
Coordenades UTM x = 460934 ; y = 4606244
Identificació al plànol 6
Grafisme categoria *
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
001203600DG60E0001DG	77.879	494	2	Privada



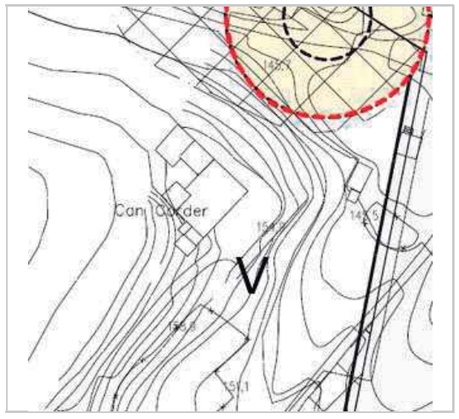
Localització
ICC



Entron i façana llevant
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació V – SISTEMES. Sistema viari
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN CORDER 021.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 5. Documental
Altres prot. NP4 Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio. Masia
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia S.XVIII - XIX
Parcel.la Gran
Context Masia situada en el Torrent d'en Puig, al capdamunt de la zona industrial i al costat de la deixalleria municipal.
Elements Casa de planta rectangular amb teulada a dues aigües i carener paral·lel a la façana. Consta de planta baixa i un pis. Es troba en força mal estat, en especial la coberta. Té un cos afegit a la part posterior, a la façana de ponent.
Ús actual sense ús
Ús original/altres habitatge, agrícola
Estat conservació Dolent
Façanes/Coberta Dolent
Entorn/Jardí Dolent
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum de la casa, indicat en els plànols.

☑ Valor històric	Té valor històric per tractar-se d'una de les més antigues masies d'Arenys, arrelada històricament a l'explotació del medi agrícola i paisatge on s'ubica.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès arquitectònic per tractar-se d'una edificació que ha conservat els trets essencials de tipologia d'arquitectura rural.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Restauració
Regulació Es permet la modificació; No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda.
Façanes/Coberta Es permet la modificació de les façanes mantenint les proporcions actuals de ple sobre buit i de obertures de proporció vertical.
Usos permesos Els que estableix el PGO.
Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa construïda entre els segles XVIII-XIX. Apareix a la cartografia de 1862 amb el nom de "Huerta den Curdé".

Bibliografia

BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN CORDER 021.EA

CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.

Observacions Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 189.

Fotoplànol
Google Earth

Façana nord
JS

CAN CORNELL

022.EA

Altres denominacions Can Cornei

FITXES RELACIONADES:

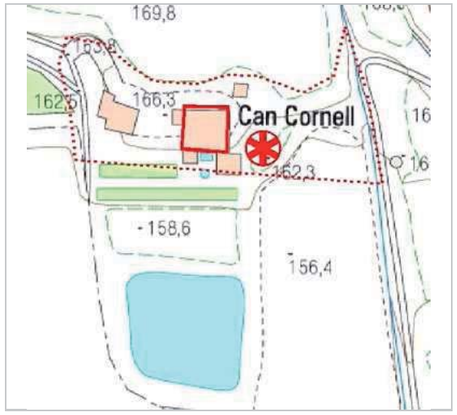
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Sobirans
Adreça/es Riera de Sobirans
Coordenades UTM x = 460972 ; y = 4607288
Identificació al plànol 6
Grafisme categoria
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1074501DG6017S0001OR	8.990	490	2	Privada

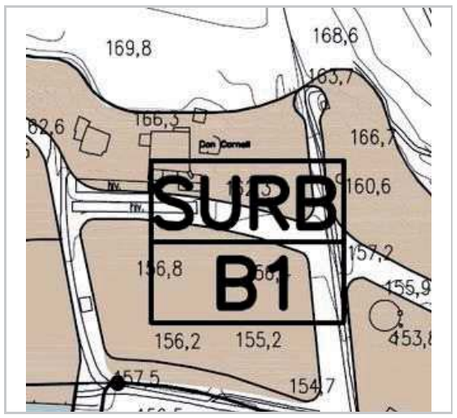


Localització
ICC

Entorn
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUD (urbanitzable delimitat)
Qualificació B1 - Riera de Sobirans
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN CORNELL 022.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2585-I
Altres prot. IPA 8249

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2585-I
Nivell prot. Nivell 2. Conservació
Altres prot. NP4 Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio. Masia
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia S.XVIII-XIX
Parcel.la Gran
Context Maisa situada al costat esquerra de la riera de Sobirans, més avall que Can Colomer i a prop del nucli urbà. En entorn agrícola, és molt visible des de la riera de Sobirans.
Elements Masia d'un únic volum de planta baixa i un pis, amb la coberta de teules a dues vessants i el carener perpendicular a la façana. Té un portal de mig punt adovellat i finestres amb ampit, brancals i llinda recta de pedra vista. A la llinda de la finestra central hi ha inscrita la data 1642. A la façana posterior hi ha un balcó també emmarcat amb elements de pedra, i l'era al davant.
Font amb safareig de planta circular i una petita pica amb un galet de plom. Està datada de l'any 1725.
Ús actual habitatge
Ús original/altres habitatge, agrícola
Estat conservació Regular
Façanes/Coberta Regular
Entorn/Jardí Regular
Estructura/Interior Regular
Entorn de protecció L'indicat en els plànols.
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum principal de la casa, l'era i la font amb safareig.
Entorn de protecció L'entorn de camps i espais oberts de la finca.

☑ Valor històric	Té valor històric per tractar-se d'una de les més antigues masies d'Arenys de Munt, arrelada històricament a l'explotació del medi agrícola i paisatge on s'ubica.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès arquitectònic per tractar-se d'una edificació que ha conservat els trets essencials de tipologia de masia catalana.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Forma part del paisatge rural i de la imatge tradicional del territori, de la seva memòria social i de la seva història. Fonts naturals vinculades a l'aprofitament dels recursos hídrics i a la tradició i l'activitat agrícola del municipi.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Conservació
Regulació No es permet la modificació; S'ha de mantenir el volum edificat catalogat i la seva

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN CORNELL 022.EA

	estructura tipològica. No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda.
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir la composició de la façana principal, els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, balcons, baranes), s'ha de respectar el material i cromatisme de les façanes. S'ha de mantenir les característiques de la teulada. S'ha de suprimir el cobert adossat a la façana de ponent.
Entorn/Jardí	S'ha de mantenir l'espai de l'era i el safareig i s'ha de garantir el fet de la captació o aflorament de l'aigua, permetent-se les obres de manteniment i/o reparació no modifiquin l'escala ni l'ús de les construccions preexistents ni la tipologia que justifica la seva catalogació.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Entorn de protecció	S'ha de garantir un radi mínim de protecció de l'entorn de les fonts, així com, si en disposa, de tot el traçat de la seva mina.
Usos permesos	Els que estableixen el PGO i el PEU de masies i cases rurals.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Durant l'Edat Moderna la masia fou coneguda com a Can Cellés de la Gatosa. Els Cornell eren originaris de Sant Esteve de Palautordera i apareixen com a propietaris de la masia als inicis del segle XVIII. El nom a perviscut com a motiu dels masovers. La casa està datada del segle XVII, consta de dues parts. En una llinda de la part antiga de la casa hi ha gravada la data 1642. La meitat posterior es va construir en el segle XIX. La font està datada l'any 1725.
Bibliografia	Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM) BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007. CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt. FONFRIA, C; OLLER, M. I RODRÍGUEZ, J.L. (1992). Les fonts naturals d'Arenys de Munt. Col·lecció La boia negra núm. 6. Col·lectiu pel Museu Arxiu d'Arenys de Munt. Pla General d'Ordenació (PGO) d'Arenys de Munt. Text refós 2003. Ajuntament d'Arenys de Munt. VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit. Fonts orals: Miquel Riera
Observacions	Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 11. PGO Elements d'interès històrico-arquitectònic, núm. 32.
Protecció existent	BCIL 2585-I. Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 8249.

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN CORNELL 022.EA

Fotoplànol
Google Earth

Façana llevant, accés
JS

Façana ponent
JS

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN COT

023.EA

Altres denominacions Ca l'Artés, Ca l'Oliveres

FITXES RELACIONADES:

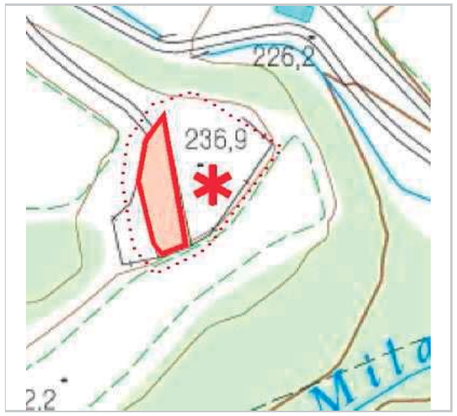
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Sobirans
Adreça/es Riera de Sobirans
Coordenades UTM x = 459267 ; y = 4607512
Identificació al plànol 13
Grafisme categoria *
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció ••••••

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
08007A004002030000RE	5.513	542	2	Privada

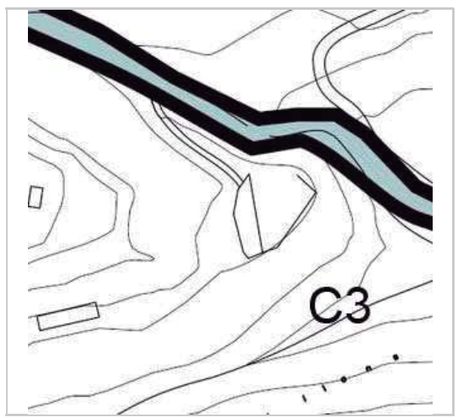


Localització
ICC

Façana llevant i pati
PEU Masies

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació C3 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona de valor natural
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN COT

023.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 42

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial
Altres prot. NP4 Ambiental - PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 42.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio. Masia
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia S.XIX-XX
Parcel.la Gran
Context Masia situada al costat del camí que puja de Sobirans a la Creu de Rupit, just sota Can Framis. En entorn rural i forestal, la casa està molt envoltada de vegetació.
Elements Edifici de planta rectangular, coberta de teula a dues aigües i carener paral·lel a la façana sud. Façana principal a llevant. De difícil visibilitat per estar envoltat de vegetació. Consta de planta baixa i un pis, façana coronada amb merlets i una ornamentació de tipus andalús. Entrada a la façana de ponent amb llinda de pedra granítica, amb la data gravada 1858. Darrera la casa hi ha una bassa de planta rectangular, de 9 x 4,5 metres, que s'abasteix amb dos raigs d'aigua, en la que es conserven dos rajols a la lleixa.
Ús actual habitatge
Ús original/altres habitatge, agrícola
Estat conservació Regular
Façanes/Coberta Regular
Entorn/Jardí Regular
Entorn de protecció L'indicat en els plànols.
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum principal de la casa i la bassa.
Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

☑ Valor històric	Té valor històric per tractar-se d'una antiga masia d'Arenys, tot i que molt transformada.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès arquitectònic perquè conserva alguns elements arquitectònics de la masia original.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Reforma, millora, remodelació o rehabilitació
Regulació Es permet la modificació; S'ha de mantenir el volum edificat catalogat i la seva estructura tipològica. No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda.
Façanes/Coberta S'ha de mantenir la composició de la façana principal.
Entorn/Jardí S'ha de mantenir la bassa.
Entorn de protecció S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques de l'entorn de

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN COT 023.EA

protecció.

Usos permesos: Els que estableixen el PGO i el PEU de masies i cases rurals.

Usos prohibits: Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: Antiga masia de can Cot, a la façana de ponent una llinda de pedra té gravada la data 1858. Des de 1935 pertany a la família Artés, que prové d'Almeria, i la va reconstruir en un estil andalusí, per això també se la coneix també com El Cortijo. Després de la Guerra Civil espanyola es va intentar adequar la casa com a residència per a orfes de la Guàrdia Civil, però mai no es va acabar de dur a terme l'adequació de la casa per aquesta finalitat.

Bibliografia:
Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
CARRACEDO - SOTOCA ARQUITECTURA, S.L.P. PEU de masies i cases rurals d' Arenys de Munt. Ajuntament d'Arenys de Munt, febrer 2011.
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.

Observacions: Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 174.
Bé situat a l'espai del PEIN i de la Xarxa Natura 2000 i/o del Parc del Montnegre i el Corredor. La normativa ambiental d'aplicació és:
Llei 12/1985, de 13 de juny, d'espais naturals
Acord de Govern GOV/112/2006, de 5 de setembre, pel qual es designen zones d' especial protecció per a les aus (ZEPA) i s'aprova la proposta de llocs d'importància comunitària (LIC)
Pla especial del Montnegre i Corredor, aprovat definitivament en data 20 de juliol de 1989
Decret 328/1992, de 14 de desembre, pel qual s'aprova el Pla d'espais d'interès natural (PEIN)
Acord GOV/150/2014, de 4 de novembre

Protecció existent: PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 42.

Fotoplànol
Google Earth

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN COT 023.EA

Façana principal
PEU Masies

Detall façana
PEU Masies

Accés
PEU Masies

Façana posterior
JS

Façana posterior
JS

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN DELÀS

024.EA

Altres denominacions Casa Vella, Can Belda, Casa G.M.

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

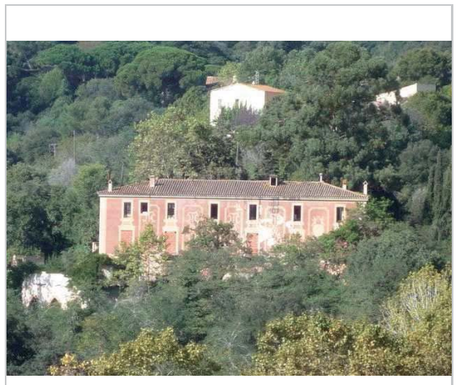
LOCALITZACIÓ

Indret / barri Torrentbò
Adreça/es Camí de Santa Cecília
Coordenades UTM x = 457780 ; y = 4603739
Identificació al plànol 17
Grafisme categoria
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
08007A013001040000RY	19.899	1.406	3	Privada

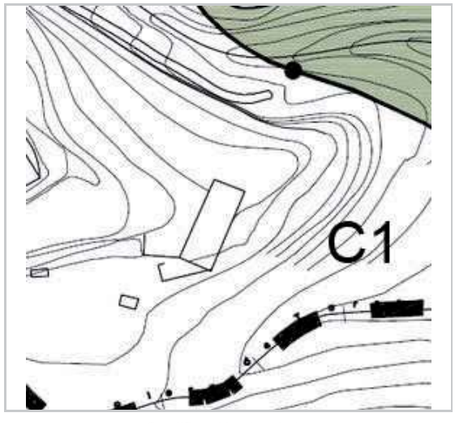
Localització
ICC



Entorn
IVA

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN DELÀS 024.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 10

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nivell prot. Nivell 2. Conservació
Altres prot. NP4 Ambiental - PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 10.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio. Masia
Estil i Època Neoclassicisme; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia S.XIX-XX
Parcel.la Gran
Context Casa situada sota el veïnat de Santa Cecília de Torrentbò. En entorn forestal, la vegetació ha crescut a tot l'entorn de la casa abandonada. La finca té una gran abundància d'aigua. A l'est de la finca, els terrenys que es troben entre els dos torrents són antigues feixes de conreus actualment erms, i que conformen un espai obert entre la trama urbana de la urbanització Tres Turons i l'espai forestal del terme municipal de Sant Vicenç de Montalt.
Elements La casa té planta rectangular i coberta a quatre vessants. Consta de tres nivells i s'ubica sobre un terreny en pendent. El nivell inferior queda parcialment en semisoterrani. L'accés antigament estava al costat de llevant, on hi ha un porxo, avui tot cobert de vegetació. Les façanes conserven uns característics esgrafiats que li donen l'aspecte d'un petit palau. A l'interior hi havia una capella. Jardí a l'entorn de la casa. Hi ha indicis de l'existència d'elements d'enjardinament, actualment malmesos i envaïts per vegetació. Una escala amb esgrafiats, d'estil arabesc, antigament amb cascada d'aigua als passamans; paviment de tova catalana i escales i murets amb jardinera de totxo ceràmic.
Ús actual sense ús
Ús original/altres habitatge, agrícola
Estat conservació Dolent
Façanes/Coberta Regular
Entorn/Jardí Molt dolent
Entorn de protecció L'indicat en els plànols.
Situació de risc Risc d'incendi

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum principal de la casa i annexes, indicat els plànols.
Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

☑ Valor històric	Té valor històric per haver estat una de les més antigues masies de Torrentbò i pel seu servei durant la guerra civil espanyola com a casa d'acollida de nens refugiats.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès arquitectònic per tractar-se d'una casa que ha conservat els seus trets bàsics com a casa senyorial d'estiueig.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Té interès a nivell ambiental per l'existència, en el seu origen, d'elements d'enjardinament vegetals i decoratius.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN DELÀS 024.EA

Tipus d'intervenció	Conservació
Regulació	No es permet la modificació; S'ha de mantenir el volum edificat catalogat i la seva estructura tipològica. No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda.
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir la composició de la façana principal, els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, balcons, baranes), s'ha de respectar el material i cromatisme de les façanes, amb les esgrafiats. S'ha de mantenir les característiques de la teulada: material, pendents, xemeneies, composició del ràfec, canals i baixants.
Entorn/Jardí	S'han de mantenir i recuperar els elements d'enjardinament i decoratius singulars existents (paviment, muret, jardineres, escales amb cascades al passamà).
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Entorn de protecció	S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques de l'entorn de protecció.
Gestió	Realitzar tasques de manteniment de la vegetació existent per evitar l'expansió de plantes arbustives i arbòries no desitjades com les robínies, etc.. Adoptar les mesures de prevenció d'incendis forestals que estableix la Llei 5/2003, de 22 d'abril, de mesures de prevenció d'incendis forestals en les urbanitzacions sense continuïtat immediata amb la trama urbana i el Decret 123/2005 de 14 de juny. Potenciar el manteniment de l'entorn com a espais oberts mitjançant el conreu herbaci, llenyós, fruiters o de vinya de les feixes existents.
Usos permesos	Els que estableixen el PGO i el PEU de masies i cases rurals.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Antigament coneguda com la Casa Vella, a finals del segle XIX es va reformar i ampliar convertint-se en residència d'estiueig de la família Delàs, vinculada a la companyia Catalana de Gas. Durant la guerra civil espanyola, la família va haver d'abandonar-la i la casa va acollir una colònia de nens refugiats asturians que estava integrada dins de l'organització Plan de suport als orfes de guerra. Posteriorment la casa s'anomenà can Belda, nom del següent propietari, i actualment és propietat de l'Ajuntament de Sant Vicenç de Montalt. A nivell paisatgístic i segons la fotografia aèria de l'any 1956, les cobertes del sòl de la finca i de l'entorn agrícola i d'espais oberts, ha evolucionat cap a cobertes forestals i urbanes.
Bibliografia	Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM) BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007. CARRACEDO - SOTOCA ARQUITECTURA, S.L.P. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt. Ajuntament d'Arenys de Munt, febrer 2011. CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.
Observacions	Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 146.
Protecció existent	PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 10.

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN DELÀS 024.EA

Fotoplànol
Google Earth

Façana llevant
IVA

Façana ponent
IVA

Esgrafiats
JS

Barana d'escala i font
JS

CAN DELÀS

024.EA

Detall font
JS

Eucaliptus
ILL

Interior porxo
ILL

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández

CAN DERI

025.EA

FITXES RELACIONADES:

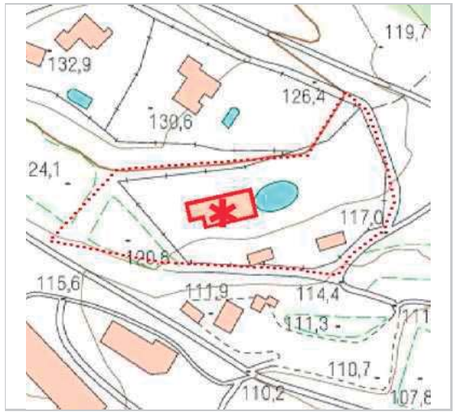
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Rials de Sagrera i Cursaví
Adreça/es Camí del Mormo
Coordenades UTM x = 461094 ; y = 4604301
Identificació al plànol 11
Grafisme categoria *
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció ••••••

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
08007A0120000400001TB	5.198	370	3	Privada

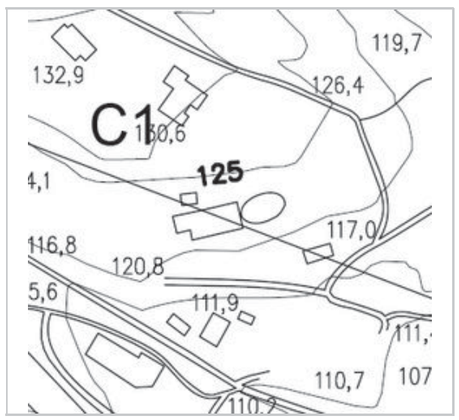


Localització
ICC

Vista des del carrer
PEU Masies

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN DERI

025.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, 3

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial
Altres prot. NP4 Ambiental, PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 3.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio. Masia
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia S.XIX-XX
Parcel.la Gran
Context Casa situada al marge esquerre del rial del mateix nom, prop del fondo del Remei. Entre El Remei i Can Cametes, prop del camí del Mormo. En un punt privilegiat per les vistes i molt assolellat, l'encant del lloc es veu afectat per la remor constant de l'autopista que passa a prop.
Elements Casa de planta rectangular amb teulada a dues aigües i carener paral·lel a la façana, i orientada a migdia. Consta d'un cos principal de tres crugies, de planta baixa i un pis, amb un nivell més a la crugia central. Té un cos afegit al costat de llevant que aparenta ser de construcció més recent, o reforma d'un cos existent anteriorment. A l'altre extrem hi ha un porxo adossat. Al primer pis hi ha un balcó amb barana massisa al centre que recolza sobre dos pilars rectangulars, decorats amb columna de mitja canya, que flanquegen el portal d'entrada i dues balconeres amb barana de balustres. A la part superior de la façana del cos central hi ha un rellotge de sol i una orla pintada amb la data 1838. Al costat de la casa hi ha una bassa gran, reconvertida avui en piscina, tot envoltat d'un pati molt ben cuidat.
Ús actual habitatge
Ús original/altres habitatge, agrícola
Estat conservació Bo; \
Façanes/Coberta Bo
Entorn/Jardí Bo
Estructura/Interior Bo
Entorn de protecció L'indicat en els plànols.
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum principal de la casa, indicat els plànols, i la bassa.
Entorn de protecció EL'indicat en els plànols.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès arquitectònic per tractar-se d'una edificació que ha conservat els trets essencials de tipologia de casa rural.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Conservació
Regulació No es permet la modificació
Façanes/Coberta S'ha de mantenir la composició de la façana principal, els elements arquitectònics

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN DERI 025.EA

singulars (plafó amb la data, rellotge de sol, porta, finestres, balcons, baranes), s'ha de respectar el material i cromatisme de les façanes. S'ha de mantenir les característiques de la teulada: material, pendents, xemeneies, composició del ràfec, canals i baixants.

Entorn/Jardí: S'ha de mantenir la bassa al costat de la casa.

Estructura/interior: S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.

Entorn de protecció: S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques de l'entorn de protecció.

Usos permesos: Els que estableixen el PGO i el PEU de masies i cases rurals.

Usos prohibits: Els no inclosos a l'apartat anterior.

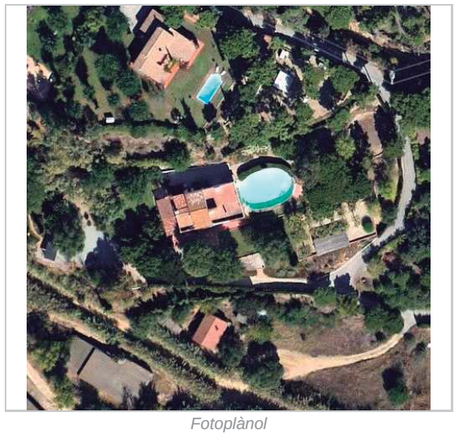
INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: La casa, datada del 1838, ha pres el nom del seu primer masover, Desideri Sala. Des de llavors es van succeir cinc generacions de masovers de la mateixa branca familiar, tots ells coneguts amb el sobrenom de Deri.

Bibliografia:
Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
CARRACEDO - SOTOCA ARQUITECTURA, S.L.P. PEU de masies i cases rurals d' Arenys de Munt. Ajuntament d'Arenys de Munt, febrer 2011.
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.

Observacions: Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 98.

Protecció existent: PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 3.



Fotoplànol
Google Earth

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN DERI 025.EA

Façana ponent
PEU Masies

Façana ponent
PEU Masies

Detall de la façana
PEU Masies

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN DEU

026.EA

FITXES RELACIONADES:

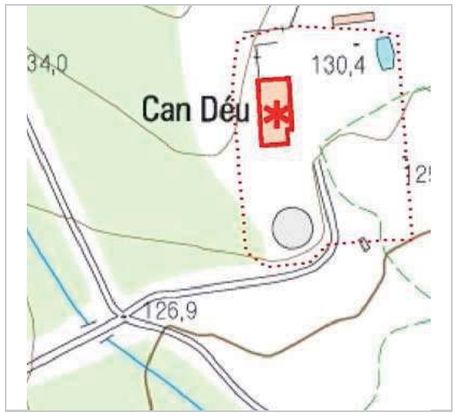
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Aiguaviva i Rial d'en Botifarra
Adreça/es Camí del Fangar
Coordenades UTM x = 463124 ; y = 4605130
Identificació al plànol 10
Grafisme categoria *
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció ••••••

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
002411700DG60E0001FG	1.666	604	3	Privada

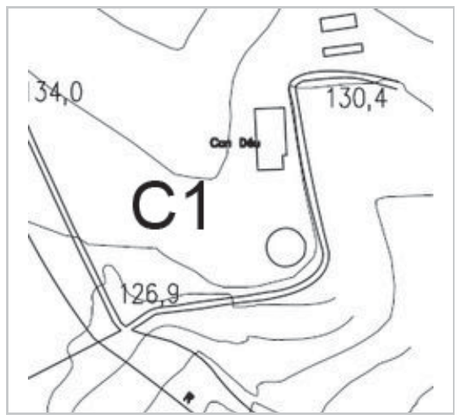


Localització
ICC

Pati i façana llevant
PEU masies

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN DEU

026.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 15

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial
Altres prot. NP4 Ambiental - PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 15.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio. Masia
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XX
Cronologia S.XIX-XX
Parcel.la Gran
Context Casa situada en el camí de Canet, prop de Ca l'Ocellet, al sud del terme municipal. En entorn agrícola.
Elements Casa de planta rectangular amb coberta a dues aigües, de teula, de dues plantes i sotacoberta. L'edificació s'entrega contra un desnivell de manera que per un costat té dues plantes i per l'altre les tres esmentades, i dóna a un espai obert amb jardí on se situa una piscina i un cos annex de serveis. Junt a la casa hi ha un cos obert tipus porxo tancat per tres de les seves cares, amb coberta d'una vesant, de teula, es destina a aparcament de vehicles. La composició volumètrica és complexa, amb terrasses i cossos annexes. Una part de la façana cap al jardí té una clara component simètrica amb tres arcs i porxada en planta baixa, tres balconeres en planta pis i finestres arcades en planta sotacoberta. Hi ha també una singular finestra amb arc, en planta primera. Les façanes són arrebossades i pintades. Disposats paral·lels entre ells i de forma perpendicular a l'edificació principal hi ha dos volums auxiliars de planta rectangular amb coberta de teula a dues aigües.
Ús actual habitatge
Ús original/altres habitatge, agrícola
Estat conservació Regular
Façanes/Coberta Regular
Entorn/Jardí Regular
Entorn de protecció L'indicat en els plànols.
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum principal de la casa, indicat els plànols.
Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès arquitectònic per tractar-se d'una edificació de tipologia rural tradicional que forma part del teixit de cases de pagès d'Arenys.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Forma part del paisatge rural i de la imatge tradicional del territori, de la seva memòria social i de la seva història.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació
Regulació Es permet la modificació
Façanes/Coberta S'ha de respectar el volum edificat catalogat i la composició volumètrica de les edificacions

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN DEU 026.EA

catalogades grafiades en el plànol.

Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.

Entorn de protecció S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques de l'entorn de protecció.

Usos permesos Els que estableixen el PGO i el PEU de masies i cases rurals.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa que hauria estat construïda a finals del segle XIX o principis del segle XX. No apareix en els plànols de 1862, però sí en el de 1920. També se li diu la Casa de Déu.

Bibliografia

CARRACEDO - SOTOCA ARQUITECTURA, S.L.P. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt. Ajuntament d'Arenys de Munt, febrer 2011.
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.

Protecció existent PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 15.

Fotoplànol
Google Earth

Detall façana
PEU masies

Camí d'accés
PEU masies

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt
CAN DEU 026.EA

Cantonada sud
PEU masies

Pati
PEU masies

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN FORN, VEÏNAT DE

027.00.CA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA EA EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

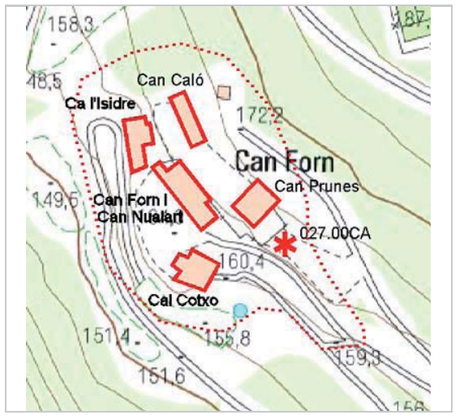
Indret / barri Torrentbò *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x 460068 ; y 4604900
x 460068 ; y 4604900

Plànol 9 *Delimitació bé*

Grafisme cat. *Entorn protecció*

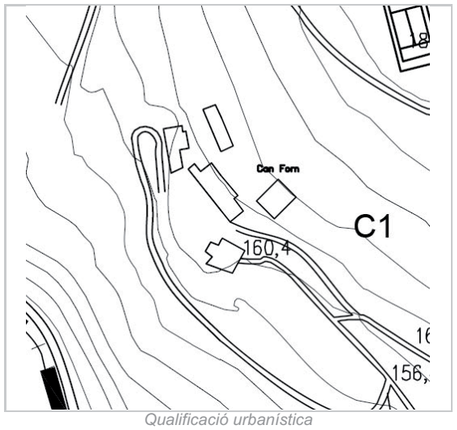


Localització
ICC

Can Forn
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN FORN, VEÏNAT DE

027.00.CA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Conjunts
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	2586-I
Altres prot.	PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm 32 (Cal Cotxo), núm 33 (Can Forn-Can Nualart), núm 34 (Ca l'Isidre), IPA 8255

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	2586-I (Can Forn)
Nivell prot.	Nivell 2. Conservació
Altres prot.	NP2 Conservació (veïnat, ca l'Isidre, can Forn i can Nualart), NP3 Parcial (Cal Cotxo, Can Caló, can Prunes) NP4 Ambiental (veïnat) - PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 33.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional	ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipus Funcional	Veïnat, conjunt arquitectònic
Context	Conjunt de cases situades a Torrentbò, en entorn rural. En un terreny en pendent sobre la riera de Torrentbò. S'hi accedeix per la carretera BV-5031, d'Arenys de Munt a Sant Vicenç de Montalt, en el punt kilomètric 11,9 es pren un camí que passa per Can Miró i ens condueix al conjunt de Can Forn, per un camí descendent. S'arriba a les cases pel costat sud. Les cases aïllades formen un grup compacte, amb poca separació entre elles.
Conjunt / elements	Cases de Can Forn, Can Nualart, Cal Cotxo, Can Prunes, Can Caló i Can Sidro. També es coneix el conjunt com a veïnat de Baix de Torrentbò. En arribar la primera casa que es troba, a l'esquerra, és Cal Cotxo. És una casa petita, de planta gairebé quadrada, situada en un terreny en pendent i en la qual es poden diferenciar tres volums de diferents alçades, dos amb teulada i un amb terrat. El cos principal té coberta a dues aigües, amb carener perpendicular a la façana principal, a llevant, on hi ha l'accés. A prop seu hi ha un pou i una bassa. Al costat dret del camí hi ha la petita casa de Can Prunes. Té planta quadrada i coberta plana amb terrat. Sembla haver estat molt reformada. Hi ha una llinda de pedra en el portal amb la data gravada amb l'any 1641. A continuació de Cal Cotxo hi ha la casa principal del conjunt, Can Forn, és més gran que les altres. Té planta rectangular, es composa de planta baixa i un pis amb coberta a dues aigües. La façana principal, que està orientada a ponent, conserva un portal rodó adovellat, una finestra d'arc conopial i altres obertures emmarcades amb pedra, amb llinda recta. Hi ha un banc corregut a la façana. La casa conserva un hipogeu. El mateix volum de la casa inclou l'habitatge de Can Nualart, adossat al costat sud, es tracta d'una petita vivenda que deuria tenir funcions de masoveria. Es poden distingir els dos habitatges pel diferent color de la façana. Des de Can Forn, uens escales ens apropen a Can Sidro. Masia de tres cossos i planta rectangular amb teulada a dues aigües i carener perpendicular a la façana principal. Planta baixa i un pis. Té un annex amb coberta a una vessant. El portal té llinda recta, amb una finestra a banda i banda a la planta baixa i dues finestres a la planta pis. A l'era hi ha una pèrgola de ferro. A la dreta hi ha Can Caló, també coneguda com Can Ramos. Aquesta última casa és de construcció més recent, té planta rectangular i coberta a dues vessants, amb carener perpendicular a la façana principal, orientada a ponent.
Ús actual	habitatge
Ús original/altres	habitatge, agrícola
Estat conservació	Regular; Exterior: Regular Façanes – cobertes: Regular Entorn – jardí: Regular
Entorn de protecció	L'indicat en els plànols.
Situació de risc	---

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN FORN, VEÏNAT DE 027.00.CA

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Els volums de les cases indicades en els plànols: Can Forn-can Nualart, Cal Cotxo, Ca l'Isidre i Can Prunes.

Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

- [x] Valor històric — Té valor històric per tractar-se d'un conjunt de cases arrelades històricament a l'explotació del medi agrícola i paisatge on s'ubiquen.
- [x] Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès arquitectònic per tractar-se d'un conjunt d'edificacions vinculades a can Forn, casa que ha conservat els trets essencials de tipologia de masia catalana.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació

S'ha de mantenir la volumetria dels elements catalogats. No s'admet l'augment de superfície construïda.
S'ha de mantenir la composició de la façana principal de Can Forn-Can Nualart, els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, balcons, baranes), s'ha de respectar el material i cromatisme de les façanes. S'ha de mantenir les característiques de la teulada: material, pendents, xemeneies, composició del ràfec, canals i baixants.
S'ha de mantenir el camí d'accés amb les seves característiques. S'ha de mantenir el pati davant de Can Forn-Can Nualart.
S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva de Can Forn-Can Nualart.

Usos permesos Els que estableixen el PGO i el PEU de masies i cases rurals.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Efectes sobre entorn de protecció S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques de l'entorn de protecció.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Els Forn havien estat uns grans propietaris de terrenys a Torrentbò, els Tres Turons i Sobirans. Varen emigrar al Baix Empordà. El conjunt també es coneix com a veïnat de Baix de Torrentbò, en contraposició del veïnat de Dalt, que es troba junt a la carretera.

Bibliografia

AA. DD. Arenys de Munt, una història un paisatge. Edicions Els 2 Pins. Canet de Mar: 2002.
Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
CARRACEDO - SOTOCA ARQUITECTURA, S.L.P. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt. Ajuntament d'Arenys de Munt, febrer 2011.
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.

Observacions Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 152 (veïnat), 17 (Can Forn), 129 (Cal Cotxo), 130 (Can Nualart), 131 (Ca l'Isidre), 132 (Can Caló). PGOU Elements d'interès històrico-arquitectònic, núm. 33 (Can Forn).

Protecció anterior Can Forn: BCIL 2586-I. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 33. Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 8255.

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN FORN, VEÏNAT DE 027.00.CA

Fotoplànol
Google Earth

Façana de Can Forn
IVA

Can Nualart
JS

Can Nualart
JS

Cal Cotxo
JS

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN FORN, VEÏNAT DE — 027.00.CA

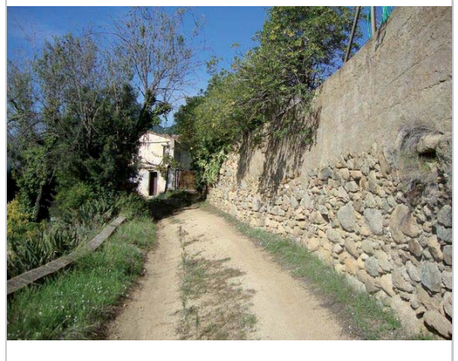
Cal Cotxo
JS

Cal Cotxo
JS

Cal Cotxo
JS

Can Prunes
JS

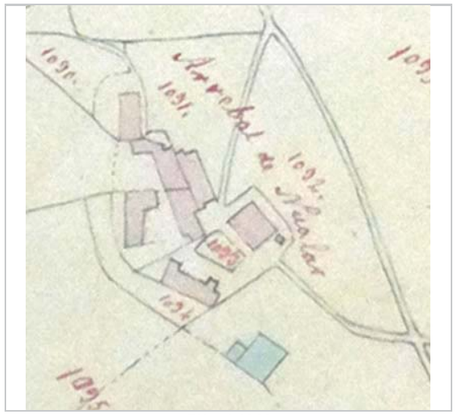
Can Prunes (portal)
JS



Camí d'accés
JS

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN FORN, VEÏNAT DE — 027.00.CA



Plànol 1862
RL (AHMAM)

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN FORN I CAN NUALART 027.01.EA

FITXES RELACIONADES:

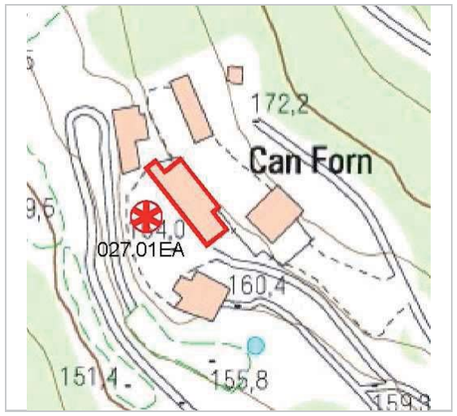
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
027.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Torrentbò
Adreça/es Carretera BV-5031 d'Arenys de Munt a Sant Vicenç de Montalt, km 11,9
Coordenades UTM x = 460161 ; y = 4605106
Identificació al plànol 9
Grafisme categoria
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
002100300DG60E0001AG	101	202	2	Privada

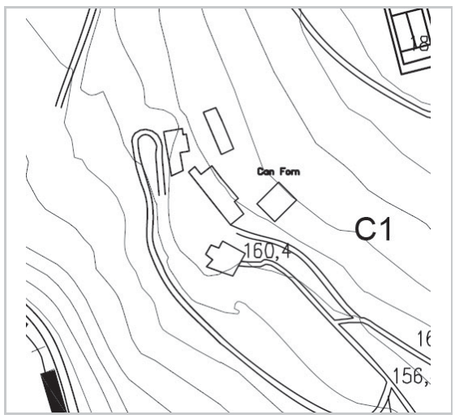


Localització
ICC

Conjunt de Can Forn i Can Nualart
IVA

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN FORN I CAN NUALART 027.01.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2586-I
Altres prot. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, 33; IPA 8255

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2586-I
Nivell prot. Nivell 2. Conservació
Altres prot. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 33.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio. Masia i masoveria adossada
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVII)
Cronologia S. XVII-XVIII
Parcel.la Gran
Context Masia situada a Torrentbò, en entorn rural, dóna nom a un conjunt de cases que conformen el veïnat de Baix de Torrentbò, o de Can Forn. En un terreny en pendent sobre la riera de Torrentbò. S'hi accedeix per la carretera BV-5031, d'Arenys de Munt a Sant Vicenç de Montalt, en el punt kilomètric 11,9 es pren un camí que passa per Can Miró i ens condueix al conjunt de Can Forn, per un camí descendent. S'arriba a les cases pel costat sud. Les cases aïllades formen un grup compacte, amb poca separació entre elles.
Elements Casa de planta rectangular, es composa de planta baixa i un pis amb coberta a dues aigües. La façana principal, que està orientada a ponent, conserva un portal rodó adovellat, una finestra d'arc conopial i altres obertures emmarcades amb pedra, amb llinda recta. Hi ha un banc corregut a la façana. La casa conserva un hipogeu. El mateix volum de la casa inclou l'habitatge de Can Nualart, adossat al costat sud, es tracta d'una petita vivenda que deuria tenir funcions de masoveria. Es poden distingir els dos habitatges pel diferent color de la façana.
Ús actual habitatge
Ús original/altres habitatge, agrícola
Estat conservació Regular
Façanes/Coberta Regular
Entorn/Jardí Regular
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum de la casa de Can Forn-Can Nualart, i l'espai de l'era davant la casa.

☑ Valor històric	Té valor històric per tractar-se d'una casa arrelada històricament a l'explotació del medi agrícola i paisatge on s'ubiquen.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès arquitectònic per tractar-se d'una casa que ha conservat els trets essencials de tipologia de masia catalana.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació
Regulació Es permet la modificació; S'ha de mantenir la volumetria dels elements catalogats. No s'admet l'augment de superfície construïda.
Façanes/Coberta S'ha de mantenir la composició de la façana principal de Can Forn-Can Nualart, els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, balcons, baranes), s'ha de respectar el material i cromatisme de les façanes. S'ha de mantenir les característiques de la teulada:

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN FORN I CAN NUALART 027.01.EA

	material, pendents, xemeneies, composició del ràfec, canals i baixants.
Entorn/Jardí	S'ha de mantenir el camí d'accés amb les seves característiques. S'ha de mantenir el pati davant la casa.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Usos permesos	Els que estableixen el PGO i el PEU de masies i cases rurals.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

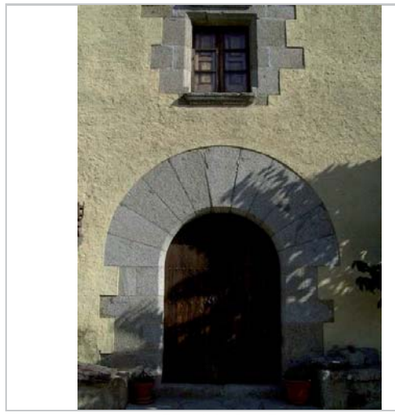
Informació històrica	Els Forn havien estat uns grans propietaris de terrenys a Torrentbò, els Tres Turons i Sobirans. Varen emigrar al Baix Empordà. El conjunt també es coneix com a veïnat de Baix de Torrentbò, en contraposició del veïnat de Dalt, que es troba junt a la carretera.
Bibliografia	AA. DD. Arenys de Munt, una història un paisatge. Edicions Els 2 Pins. Canet de Mar: 2002. Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM) BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007. CARRACEDO - SOTOCA ARQUITECTURA, S.L.P. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt. Ajuntament d'Arenys de Munt, febrer 2011. CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.
Observacions	Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 17. PGO Elements d'interès històrico-arquitectònic, núm. 33.
Protecció existent	BCIL 2586-I. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 33. Inventari del Patrim

Fotoplànol
Google Earth

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN FORN I CAN NUALART 027.01.EA

Façana principal de Can Forn
IVA



Portal de Can Forn
IVA

Finestra de Can Forn
IVA

Detall d'un desaigüe
IVA

Can Nualart
IVA

Can Nualart
IVA

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN FORN I CAN NUALART 027.01.EA

Can Nualart
IVA

CAN FRAMIS

028.EA

Altres denominacions Ca l'Oliveres

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Sobirans

Adreça/es Camí de la Creu de Rupit

Coordenades UTM x = 459146 ; y = 4607527

Identificació al plànol 5

Grafisme categoria *

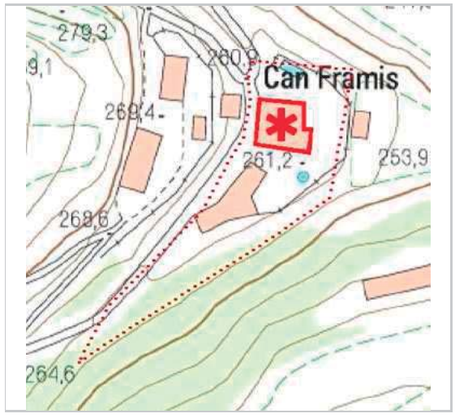
Codi INE 7

Delimitació bé

Entorn protecció ••••••

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
08007A001001170000RU	2.990	296	2	Privada



Localització
ICC

Façana principal
JS

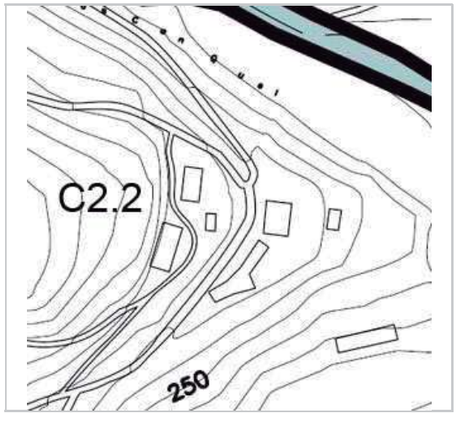
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació C2.2 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona d'Espai Natural Montnegre-Corredor (Regulació complementària)

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN FRAMIS 028.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 16

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic

Classificació Edificis

Categoria BPU

Nivell prot. Nivell 3. Parcial

Altres prot. NP4 Ambiental - PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 16.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural

Subtipologia funcio. Masia

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX

Cronologia S.XIX - XX

Parcel.la Gran

Context Masia situada al costat del camí que puja de Sobirans a la Creu de Rupit. En entorn forestal.

Elements Casa de planta baixa i un pis amb la teulada a dues aigües. Actualment està dividida en dos habitatges. Té la façana principal orientada a sud, i és pràcticament simètrica respecte de l'eix vertical que formen el portal, el balcó, el rellotge de sol i el carener, reforçada encara més amb la disposició simètrica de les xemeneies de la teulada. La rigidesa compositiva la trenca hàbilment un banc adossat al mur, al costat del portal, que es converteix en l'element singular de la façana i en el punt on es dirigeix la mirada. Al davant de la casa hi ha un pati amb una bassa circular i una petita casa també de planta i pis, i al darrera hi ha una altra bassa o safareig, més antic, de forma rectangular.

Ús actual habitatge, agrícola

Ús original/altres habitatge, agrícola

Estat conservació Regular

Façanes/Coberta Regular

Entorn/Jardí Regular

Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum principal de la casa i l'edificació auxiliar indicades en els plànols. Les dues basses o safareigs.

Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

☑ Valor històric — Té valor històric per tractar-se d'una casa arrelada històricament a l' explotació del medi agrícola.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació

Regulació Es permet la modificació; S'ha de mantenir el volum edificat catalogat i la seva estructura tipològica. No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda.

Façanes/Coberta S'ha de mantenir la composició de la façana principal, les obertures, balcons rellotge de sol i el banc. S'ha de mantenir les característiques de la teulada: material i pendents.

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN FRAMIS 028.EA

Entorn/Jardí	S'ha de mantenir la bassa o safareig de planta circular que hi ha davant de la casa, i el rectangular de la part posterior.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Entorn de protecció	S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques de l'entorn de protecció.
Usos permesos	Els que estableixen el PGO i el PEU de masies i cases rurals.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica

La seva construcció data de la segona meitat del segle XIX. El primer propietari va ser Ramon Oliveres motiu pel qual la masia encara és coneguda com Ca l'Oliveres. Des de 1934 hi resideix la família Framis.

Bibliografia

Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
CARRACEDO - SOTOCA ARQUITECTURA, S.L.P. PEU de masies i cases rurals d' Arenys de Munt. Ajuntament d'Arenys de Munt, febrer 2011.
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.

Observacions

Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 175.
Bé situat a l'espai del PEIN i de la Xarxa Natura 2000 i/o del Parc del Montnegre i el Corredor. La normativa ambiental d'aplicació és:
Llei 12/1985, de 13 de juny, d'espais naturals
Acord de Govern GOV/112/2006, de 5 de setembre, pel qual es designen zones d' especial protecció per a les aus (ZEPA) i s'aprova la proposta de llocs d'importància comunitària (LIC)
Pla especial del Montnegre i Corredor, aprovat definitivament en data 20 de juliol de 1989
Decret 328/1992, de 14 de desembre, pel qual s'aprova el Pla d'espais d'interès natural (PEIN)
Acord GOV/150/2014, de 4 de novembre

Protecció existent

PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 16.

Fotoplànol
Google Earth

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN FRAMIS 028.EA

Edificació auxiliar
JS

Portal i banc
JS

Façana lateral, llevant
JS

Safareig
JS

Safareig
JS

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN GIBERT 029.EA

Altres denominacions El Remei

FITXES RELACIONADES:

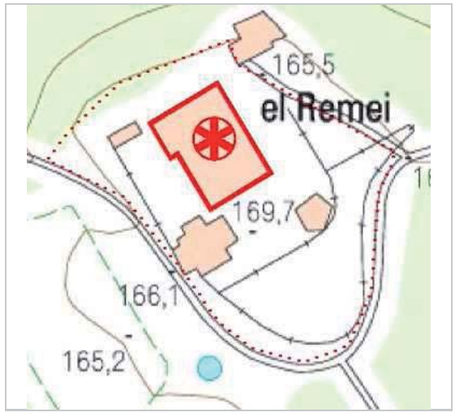
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	090 EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	El Remei			*Codi INE*	7
Adreça/es	Camí del Remei			*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 460571 ; y = 4604290	*Identificació al plànol*	11	*Entorn protecció*	
		Grafisme categoria			

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
000601500DG60C0001QB	1.500	870	3	Privada

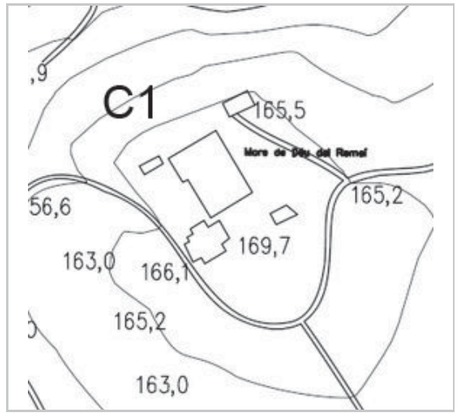


Localització
ICC

Façana principal
IVA

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN GIBERT 029.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	2609-I
Altres prot.	PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 2; IPA 8274

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	2609-I
Nivell prot.	Nivell 2. Conservació
Altres prot.	NP4 Ambiental NP6 AEA - PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 2.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio.	Masia
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segles XV-XVI)
Cronologia	S.XV-XX
Autor/promotor	César Martinell, arqt.
Parcel.la	Gran
Context	Masia situada en un petit turó sobre la riera de Caldes, provinent de Torrentbò, a l'extrem sud-oest del terme municipal. En entorn rural i forestal, forma un conjunt amb la capella del Remei. Està situada en una important cruïlla d'antics camins, on conflueixen des de Torrentbò, Arenys de Munt, Arenys de Mar, Caldes d'Estrac i Sant Vicenç de Montalt.
Elements	Casa de tres cossos de planta baixa i un pis. La teulada a dues aigües és més alta en la part central que en els laterals, i permet ubicar-hi unes golfes. La façana principal, orientada a sud, és simètrica respecte d'un eix vertical format pel portal rodó adovellat, una finestra bífora lobulada, un conjunt de tres petites finestres a les golfes i el carener. En aquesta façana també hi ha un rellotge de sol, i en els cossos laterals obertures emmarcades en pedra i finestres amb ornamentació neogòtica. L'interior molt ben cuidat manté l'estètica neomedieval que li conferí l'arquitecte Cèsar Martinell. A la part posterior de la casa hi ha un cos afegit transversal amb un terrat orientat a nord amb vistes sobre Torrentbò i els Tres Turons. La barana està rematada amb unes columnes aparellades que sectoritzen i emmarquen el paisatge, i en resulta un dels espais més singulars de la casa. Font de mina en un bon estat de conservació. La pica, com tot el conjunt de la font es feta de pedra granítica. Eucaliptus (Eucaliptus globulus) de grans dimensions que destaca de la resta d'arbres del jardí per la seva alçada i envergadura, situat davant de la façana principal de la casa. En l'espai enjardinat entre la casa i el doble mur perimetral que envolta la finca hi ha altres exemplars d'eucaliptus i xipressos (Cupresus sempervirens) de grans dimensions (veure fitxa BN Eucaliptus del Remei o de Can Gibert).
Ús actual	habitatge
Ús original/altres	habitatge, agrícola
Estat conservació	Bo
Façanes/Coberta	Bo
Entorn/Jardí	Bo
Estructura/Interior	Bo
Entorn de protecció	L'indicat en els plànols.
Situació de risc	Risc d'incendi

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	El volum principal de la casa, indicat els plànols. El pati davant la casa.
Entorn de protecció	L'indicat en els plànols.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN GIBERT 029.EA

☑ Valor històric	Té valor històric per tractar-se d'una de les més antigues masies d'Arenys, arrelada històricament a l'explotació del medi agrícola i paisatge on s'ubica.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès arquitectònic per tractar-se d'una edificació que ha conservat els trets essencials de tipologia de masia catalana.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Forma part del paisatge rural i de la imatge tradicional del territori, de la seva memòria social i de la seva història. Fonts naturals vinculades a l'aprofitament dels recursos hídrics i a la tradició i l'activitat agrícola del municipi.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Conservació
Regulació	No es permet la modificació; S'ha de mantenir el volum edificat catalogat i la seva estructura tipològica. No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda.
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir la composició de la façana principal, els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, balcons, baranes), s'ha de respectar el material i cromatisme de les façanes. S'ha de mantenir les característiques de la teulada: material, pendents, xemeneies, composició del ràfec, canals i baixants.
Entorn/Jardí	S'ha de mantenir el pati davant la casa, amb la seves característiques (paret de tanca, eucaliptus). S'ha de mantenir la font. S'ha de garantir el fet de la captació o aflorament de l'aigua, permetent-se les obres de manteniment i/o reparació no modifiquin l'escala ni l'ús de les construccions preexistents ni la tipologia que justifica la seva catalogació.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Entorn de protecció	S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques de l'entorn de protecció. S'ha de garantir un radi mínim de protecció de l'entorn de les fonts, així com, si en disposa, de tot el traçat de la seva mina.
Usos permesos	Els que estableixen el PGO i el PEU de masies i cases rurals.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica

Antiga masia datada al segle XVI, en que la família Gibert, mercaders provinents de Torrentbò, construeix un gran casal juntament amb una capella oratori. Antics propietaris en foren els Gibert, els Jalpí i els Goula. Segons l'inventari del 2007, hi ha documentació d'una casa de l'any 1267. En aquella època depenia del monestir de Sant Pol. Pere Gibert s'hi estableix l'any 1556. L'any 1812 les tropes napoleòniques el deixen en runes, i durant molts anys només hi va viure un ermità. Després hi habitaren uns masovers, en un espai condicionat de l'antic mas. La casa estava gairebé enrunada a principis del segle XX, hi havia només el cos lateral més proper a l'ermita. L'any 1930 el nou propietari Ramon Goula Costa n'encarrega la reconstrucció a l'arquitecte Cèsar Martinell, qui conservà amb encert la part que quedava de l'antiga casa. Els actuals propietaris la compraren el 1980 a la família Goula. La font està vinculada a la història de l'ermita que es remunta al segle XVIII, que diu que la família va trobar al migjorn de la seva propietat i arran d'un safareig, una imatge de talla de quaranta centímetre, de color terrós i peculiar estil antic. La família va instal·lar la verge en lloc preferent de la casa, per tal de retre-li ofrena diària. L'endemà, la verge aparegué altre cop a l'esmentat safareig. Va ser aleshores quan la família interpretà el desig de ser instal·lada en una capella, que s'edificà allí mateix.

Bibliografia

AA. DD. Arenys de Munt, una història un paisatge. Edicions Els 2 Pins. Canet de Mar: 2002.
Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
CARRACEDO - SOTOCA ARQUITECTURA, S.L.P. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt. Ajuntament d'Arenys de Munt, febrer 2011.
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.
FONFRIA, C; OLLER, M. I RODRÍGUEZ, J.L. (1992). Les fonts naturals d'Arenys de Munt. Col·lecció La boia negra núm. 6. Col·lectiu pel Museu Arxiu d'Arenys de Munt.
VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit.

Fonts orals: Jaime Ziegler

Actuacions finca Reconstruïda als anys 30 del segle passat segons projecte de César Martinell.

Observacions Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 60. PGO Elements d'interès històrico-arquitectònic, núm. 27. PGOU (Annex N-II. Elements d'interès natural 1.Fonts)

Protecció existent BCIL 2609-I. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 2. Inventari del Patrimo

Fotoplànol
Google Earth

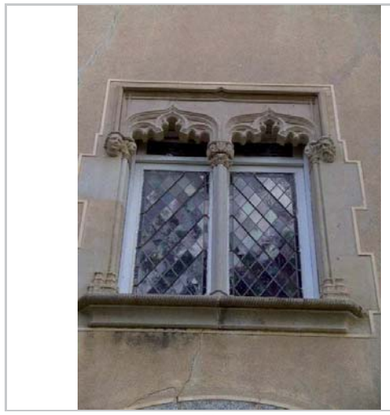
Detall de la façana
IVA

Finestra
IVA

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN GIBERT 029.EA

Finestra
IVA

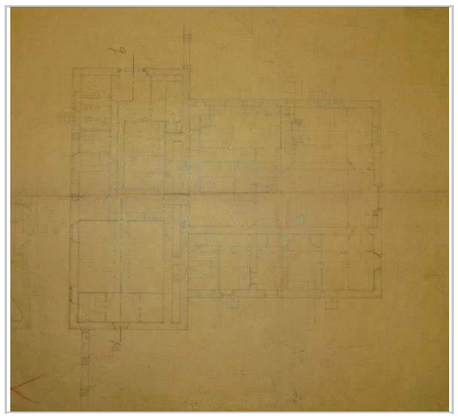


Finestra
IVA

Terrassa planta primera
IVA

Terrassa
IVA

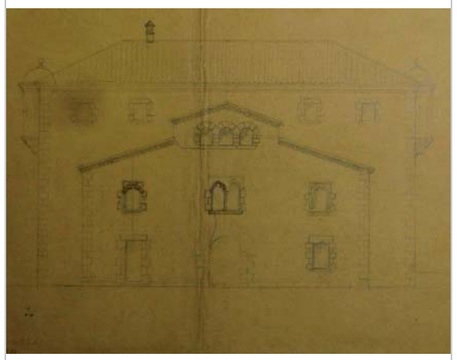
Detall de banc i columnes
ILL



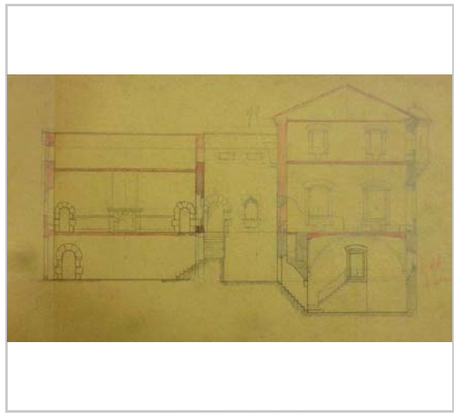
Planta
IVA (AH COAC)

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

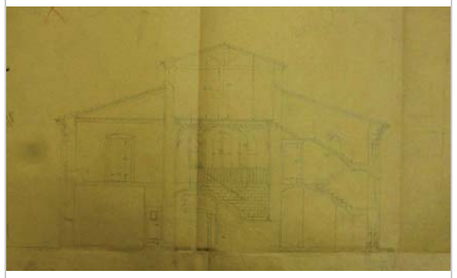
CAN GIBERT 029.EA



Façana
IVA (AH COAC)



Secció longitudinal
IVA (AH COAC)



Secció transversal
IVA (AH COAC)

Eucaliptus
ILL

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN GRAU 030.EA

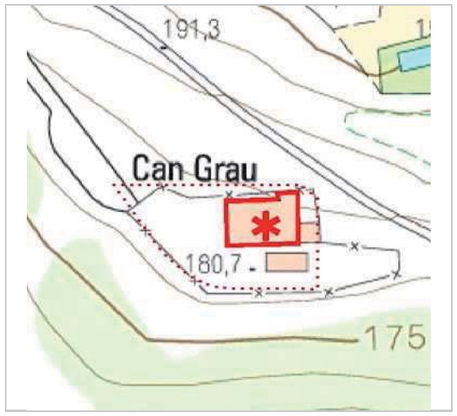
FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Torrentbò
Adreça/es Carretera BV-5031 d'Arenys de Munt a Sant Vicenç de Montalt, km 12,4
Coordenades UTM x = 459610 ; y = 4605447
Identificació al plànol 17
Grafisme categoria *
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció ••••••

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
002514800DG50F0001PB	71.201	414	2	Privada

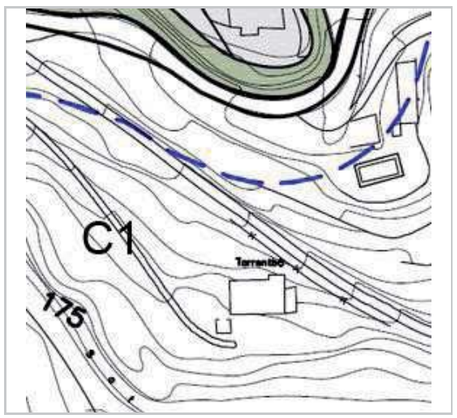


Localització
ICC

Façana i pati
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN GRAU 030.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 6

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial
Altres prot. NP4 Ambiental NP6 AEA - PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 6.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio. Masia
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVII)
Cronologia S.XVI-XVII
Parcel.la Gran
Context Masia d'origen pagès actualment transformada en restaurant, situada a Torrentbò, entre la carretera BV-5031 i el Torrent de la Marsa, o de Can Canícula, just sota la urbanització de Santa Rosa dels Pins. Molt a prop hi ha el mas Gàbana, del qual havia estat masoveria. Està ubicada en un pla davant una pendent pronunciada sobre el torrent. La casa i el pati tenen forma allargada adaptant-se al terreny, seguint les corbes de nivell. Per la seva ubicació té molt bones vistes i és un lloc molt assolellat.
Elements Consta d'una edificació principal de planta baixa i un pis, rectangular, formada per quatre crugies paral·leles, fruit de successives ampliacions. La teulada de la casa és a dues aigües i té el carener en la direcció longitudinal de l'esmentat rectangle, la qual cosa permetria a la casa seguir creixent per addició de volums sense massa dificultat. L'edifici es pot dir que es composa d'una única façana, la part posterior dóna al terreny en pendent sota la carretera i hi ha un pas just per accedir a la part posterior de la casa. En aquest pas hi ha l'accés a una fresquera molt ben conservada, excavada a la roca i de secció esfèrica, de poc més de dos metres de diàmetre. També hi ha connectat a la planta baixa l'inici d'una excavació o túnel del qual se'n desconeix la seva funció ni se sap on condueix. La façana ha estat recentment restaurada, en destaquen el portal emmarcat amb llinda i brancals de pedra i un rellotge de sol amb la data 1857. A l'interior es conserven en bon estat els elements estructurals principals, alguns sostres de la planta baixa són formats per voltes de rajola, altres per bigues de fusta. Es conserva una premsa i cup de vi, estris de l'època en que es conreava vinya. Al davant de la casa hi ha un pati amb unes moreres, l'antiga era amb un pou i l'antiga bassa transformada en un espai obert.
Jardí: Al davant de la casa hi ha un pati amb vuit moreres, l'antiga era amb un pou i l'antiga bassa transformada en un espai obert enjardinat. En aquest espai enjardinat hi ha un llorer (Laurus nobilis), tres cedres de grans dimensions (Cedrus sp), un til·ler (Tilia sp), un eucaliptus (Eucalyptus globulus) i vuit moreres (Morus alba)entre d'altres arbres i arbusts ornamentals. Al camí pel que s'accedeix a la masia des de la carretera de Torrentbó hi ha vuit xiprers (Cupressus sempervirens) de grans dimensions. En el terreny situat a la part posterior de la masia hi trobem vegetació forestal d'alzines, llorers, magraners i oliveres, ocupant les antigues feixes de conreu de la finca.
Ús actual restaurant
Ús original/altres habitatge, agrícola
Estat conservació Bo
Façanes/Coberta Bo
Entorn/Jardí Bo
Estructura/Interior Bo
Entorn de protecció L'indicat en els plànols.
Situació de risc Risc d'incendi

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN GRAU 030.EA

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum principal de la casa i la fresquera.

Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

☑ Valor històric	Té valor històric per tractar-se d'una de les antigues masies de Torrentbò, antiga masoveria del mas Gàbana, arrelada històricament a l'explotació del medi agrícola i al paisatge on s'ubica.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès arquitectònic per tractar-se d'una edificació que ha conservat els trets característics de casa rural.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	D'interès natural els xiprers, els cedres perquè destaquen per la seva grandària i el llorer, d'interès com a ús alimentaris i pel seu simbolisme.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Manteniment i/o reparació
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir la composició de la façana principal, els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, balcons, baranes), s'ha de respectar el material i cromatisme de les façanes. S'ha de mantenir les característiques de la teulada: material, pendents, xemeneies, composició del ràfec, canals i baixants.
Entorn/Jardí	S'ha de mantenir el muret de contenció de la façana posterior i la fresquera. S'ha de mantenir la barana d'obra que limita el pati davant la casa amb el torrent.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Entorn de protecció	S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques de l'entorn de protecció.
Gestió	Adoptar les mesures de prevenció d'incendis forestals que estableix la Llei 5/2003, de 22 d'abril, de mesures de prevenció d'incendis forestals en les urbanitzacions sense continuïtat immediata amb la trama urbana i Decret 123/2005 de 14 de juny).
Usos permesos	Els que estableixen el PGO i el PEU de masies i cases rurals.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Antiga casa de parcers que treballaven pel mas Gàbana. En les seves terres hi havia ramaderia (vaques) i s'hi cultivava majoritàriament magraners i patates (varietat red pontiac) que es destinava a l'exportació. També hi havia conreu de vinya (varietat pansa rosa), la casa conserva una premsa de vi i un cup. Entre les seves propietats hi havia la capella de Santa Cecília, situada a l'altra costat del torrent. Des de l'any 2001 és un restaurant. A l'arxiu d'Arenys de Mar hi ha documentació referent a aquest mas del segle XIV.

Bibliografia

Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
CARRACEDO - SOTOCA ARQUITECTURA, S.L.P. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt. Ajuntament d'Arenys de Munt, febrer 2011.
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.

Fonts orals: Raimon Castellví

Observacions Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 136.

Protecció existent PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 6.

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt
CAN GRAU 030.EA

Fotoplànol
Google Earth

Portal i finestra
JS

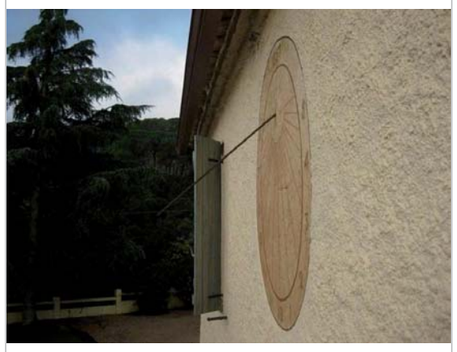
Interior
JS

Pati
ILL

Accés fresquera
ILL

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN GRAU 030.EA



Rellotge de sol
ILL

CAN GRAVAT 031.EA

FITXES RELACIONADES:

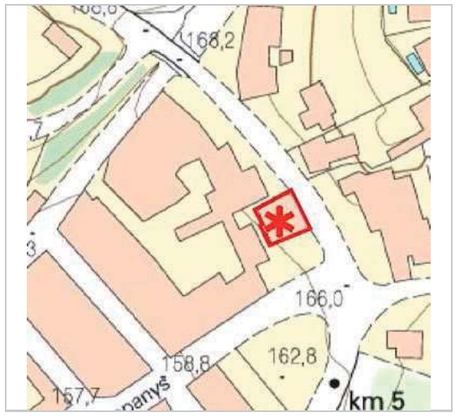
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

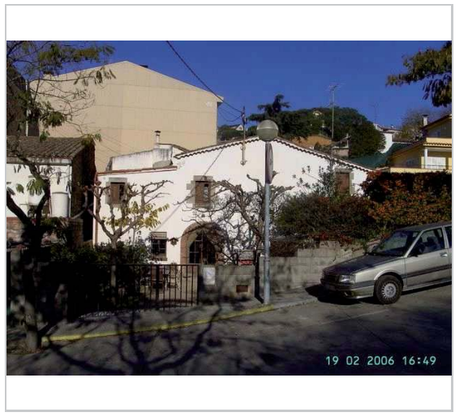
Indret / barri	Ctra. Sant Celoni			*Codi INE*	7
Adreça/es	Carrer Lluís Companys, 37			*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 461828 ; y = 4607345	*Identificació al plànol*	14	*Entorn protecció*	
		Grafisme categoria	*		

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1875406DG6017N0001FL	548	392	2	Privada



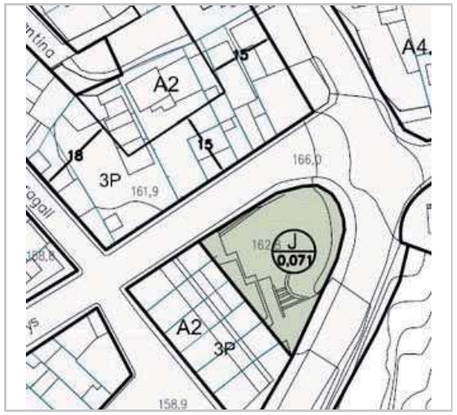
Localització
ICC



Façana des del carrer
IVA

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	A2 – SÒL URBÀ. Edificació en front de vials
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN GRAVAT 031.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio.	Masia
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia	S.XVIII-XX
Parcel.la	Amb front a dos carrers
Context	Masia situada a l'antic barri del Barracà, a la part alta de la població i en una zona on predomina l'ús residencial. La casa forma cantonada entre el carrer Lluís Companys i la carretera C-61 d'Arenys de Mar a Sant Celoni, de la qual una cantonada de la casa n'ocupa totalment el voral.
Elements	Masia de planta quadrada formada per diversos cossos, fruit de successives ampliacions i reformes. Consta de baixa i un pis, amb coberta en dues vessants, també té un petit terrat. El nucli principal el formen dues crugies, amb l'escala al fons de la que té el portal d'accés. Hi ha un celler afegit al costat de la carretera el qual podria ser inclús anterior a la casa. En ell es conserva una premsa de vi i el cup, en nivell semisoterrani al costat de la carretera. Els murs són principalment de tàpia i es conserven els sostres amb biga i empostissat de fusta. Hi ha un altre cos transversal al fons, que acaba de donar la planta quadrada a l'edifici. A la façana principal hi ha un portal amb brancals i arc de totxo ceràmic amb motllura, refet amb idèntiques característiques que l'existent anteriorment segons ens explica la propietat. Hi ha finestres emmarcades amb pedra i en una llinda hi ha gravada la data 1783. Al davant hi ha un pati, on hi ha dues moreres, que separa la casa del carrer.
Ús actual	habitatge
Ús original/altres	habitatge, agrícola
Estat conservació	Regular
Façanes/Coberta	Regular
Entorn/Jardí	Bo
Situació de risc	---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum principal de la casa, indicat els plànols. El pati davant la casa.

S'admet l'enderroc de la part de la casa afectada per l'alineació de la carretera indicada en el PGO.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès arquitectònic per tractar-se d'una edificació que ha conservat els trets essencials de tipologia de masia catalana.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Manteniment i/o reparació
Regulació	Es permet la modificació; S'ha de mantenir el volum edificat catalogat i la seva estructura tipològica. No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda. S'admet l'enderroc de la part de la casa afectada per l'alineació de la carretera indicada en el PGO.
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir la composició de la façana principal, els elements arquitectònics singulars), s'ha de respectar el material i cromatisme de les façanes. S'ha de mantenir les característiques de la teulada: material, pendents i composició del ràfec.
Entorn/Jardí	S'ha de mantenir el pati davant la casa.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN GRAVAT 031.EA

Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.

Usos permesos Els que estableix el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Hi ha una llinda amb la data 1783. És una de les poques cases que queden de l'antic barri del Barracà, la majoria d'elles es van enderrocar en fer-se la carretera al segle XIX, cosa que va suposar la posterior urbanització d'aquesta zona.

Bibliografia BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.

.

Fonts orals: Núria Colomer Giménez

Observacions Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 123.

Fotoplànol
Google Earth

Teulada
IVA

Llinda
IVA

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN GRAVAT 031.EA

Detall teulada
JS

Pati i façana
JS

Façana nord i ponent
JS

Façana nord i llevant
JS

CAN GUALBA

032.EA

Altres denominacions Can Golba, Can Goytisolo

FITXES RELACIONADES:

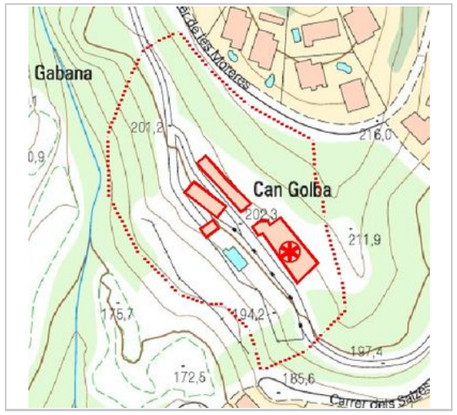
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Torrentbò
Adreça/es Carrer de les moreres
Coordenades UTM x = 459779 ; y = 4605277
Identificació al plànol 17
Grafisme categoria
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
9855203DG5095N0001DT	16.118	2.236	3	Privada



Localització
ICC

Vista des de Torrentbò
RL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació A4.1 – SÒL URBÀ. Unifamiliar amb jardí. Parcel·la 400 m2
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B

Qualificació
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN GUALBA

032.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nivell prot. Nivell 2. Conservació
Altres prot. NP4 Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio. Masia
Estil i Època Neoclassicisme; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia S.XIX-XX
Parcel.la Gran
Context Casa situada al veïnat de Torrentbò, a la urbanització Tres Turons, coneguda també com Can Golba, o Can Goytisolo. Està formada per un conjunt de diverses edificacions, en una zona de terreny en pendent al límit entre la urbanització Tres Turons i un torrent afluent del de Can Grau. Hi ha un camí que des del conjunt descendeix pel torrent fins on antigament hi havia una font.
Elements Conjunt de diversos edificis, originàriament d'ús agrícola. L'edificació principal és una casa de planta rectangular, de planta baixa i dos pisos, amb coberta a quatre vessants, orientada a sud-est. Té les façanes molt ben composades amb obertures que es disposen en franges horitzontals, indicant un sòcol de l'edifici, a la planta baixa, una planta noble i unes golfes, probablement fruit d'una important reforma a la segona meitat del segle XIX. Al centre de la planta baixa es manté el portal de pedra adovellat de l'antic mas, el qual està flanquejat per tres obertures rectangulars a cada costat. A la primera planta, al centre, sobre el portal s'obre una finestra geminada. A l'extrem nord hi ha adossada una capella i una font amb safareig quadrat, que serveixen de nexe d'unió amb altres edificis de tipologia agrícola alineats al llarg del camí d'accés. Davant d'ells, també alineat al camí i seguint el desnivell del terreny, hi ha un altre gran edifici, rectangular, de planta baixa i dos pisos. Tot l'entorn es manté ben cuidat, el jardí al costat sud, les baranes de balustres i una piscina de nova construcció. L'antiga font amb safareig, anomenada font de la Golba, és una font de mina, actualment amb ús ornamental. La font té un galet que representa el rostre humà, una pica molt petita i un safareig rectangular adossat. Al jardí hi ha una palmera (Phoenix canariensis), diversos xiprers (Cupressus sempervirens), alzines (Quercus ilex), suros (Quercus suber) i un conjunt de més de deu eucaliptus, alguns de grans dimensions. La part forestal de la finca és majoritàriament un bosc d'alzina sureda o suros (Quercus suber) amb pi pinyer (Pinus pinea).
Ús actual sense ús actualment
Ús original/altres habitatge, agrícola. També va ser utilitzada com a hospital
Estat conservació Bo; \
Façanes/Coberta Bo
Entorn/Jardí Bo
Entorn de protecció L'indicat en els plànols.
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Les edificacions indicades en els plànols. La font i el safareig, escales, baranes i elements d'urbanització del jardí.
Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN GUALBA 032.EA

- [x] Valor històric — Té valor històric per tractar-se d'una de les més antigues cases de Torrentbò, reconvertida en casa senyorial i d'estiueig a finals del segle XIX. Arrelada històricament a l'explotació del medi agrícola i paisatge on s'ubica.
- [x] Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès arquitectònic com a casa senyorial i d'estiueig de finals del segle XIX, o com a conjunt d'edificacions i espai exterior ben integrat en l'entorn.
- [x] Valor natural/ambiental/paisatgístic — Interès ambiental-paisatgístic per l'existència de fonts naturals que són elements construïts històrics vinculats a l'aprofitament dels recursos hídrics i a la tradició i l'activitat agrícola del municipi.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Manteniment i/o reparació
Regulació	No es permet la modificació; S'ha de mantenir el volum edificat catalogat i la seva estructura tipològica. No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda.
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir la composició de la façana principal, els elements arquitectònics singulars (porta, finestres, balcons, baranes), s'ha de respectar el material i cromatisme de les façanes. S'ha de mantenir les característiques de la teulada: material, pendents, xemeneies, composició del ràfec, canals i baixants.
Entorn/Jardí	S'ha de mantenir la font i el safareig, escala, baranes i elements d'urbanització del jardí. S'ha de mantenir el camí d'accés a la font que hi ha al torrent. S'ha de garantir el fet de la captació o aflorament de l'aigua, permetent-se les obres de manteniment i/o reparació que no modifiquin l'escala ni l'ús de les construccions preexistents ni la tipologia que justifica la seva catalogació. Conservar i mantenir el bosc del vessant sud de la finca, amb criteris de prevenció d'incendi forestal (aplicació Decret 123/2005 de 14 de juny).
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Entorn de protecció	S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques en l'entorn de protecció. S'ha de garantir un radi mínim de protecció de l'entorn de les fonts, així com, si en disposa, de tot el traçat de la seva mina.
Usos permesos	Els que estableix el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica

Masia coneguda com Can Gualba, seu d'una antiga nissaga de cognom bastant estès a Torrentbò. Convertida a finals del segle XIX en residència d'estiueig de la família Goytisolo, moment en què l'antiga masia va ser profundament reformada. Popularment se la coneix com Can Golba. Fins a mitjans del segle XIX, tan sols hi havia el volum principal de la casa i la bassa, no hi havia altres construccions, ni la capella, segons es desprèn del plànol de 1862. Durant un temps va ser un hospital per tractar malalts de tuberculosi. Recentment la propietat de la finca ha canviat en diverses ocasions i el seu destí és incert.

Bibliografia

Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BONET GARÍ, Lluís (1983) Les masies del Maresme. Centre Excursionista de Catalunya i editorial Montblanch. Barcelona.
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.
FONFRIA, C; OLLER, M. I RODRÍGUEZ, J.L. (1992). Les fonts naturals d'Arenys de Munt. Col·lecció La boia negra núm. 6. Col·lectiu pel Museu Arxiu d'Arenys de Munt.
Pla General d'Ordenació (PGO) d'Arenys de Munt. Text refós 2003. Ajuntament d'Arenys de Munt.

Observacions

Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 135.

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt
CAN GUALBA 032.EA

Fotoplànol
Google Earth

Edificació principal
JS

Safareig
JS

Portal
JS

Interior capella
JS

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN GUALBA 032.EA

Detall ssafareig
JS

Edificacions auxiliars
JS

Pati
JS

Façana posterior
JS

Safareig
JS

Edificació secundària
JS

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN GUALBA 032.EA

Edificació secundària
JS

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN MAIOL DE LA TORRE

033.EA

Altres denominacions Can Pasqual

FITXES RELACIONADES:

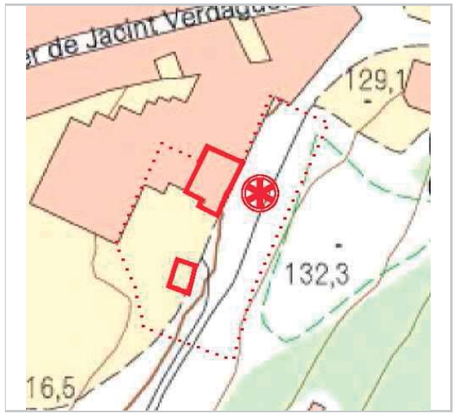
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Rial Pasqual
Adreça/es Passeig Jaume I, 1
Coordenades UTM x = 461852 ; y = 4606167
Identificació al plànol 15
Grafisme categoria
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1863567DG6016S0001GP	270	271	3	Privada



Localització
ICC

Façana principal
RL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació A5 – SÒL URBÀ. Construccions singulars
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B

Qualificació
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN MAIOL DE LA TORRE 033.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Monument històric
Categoria BCIN
Nº reg/cat. 477-MH/R-I-51-5176
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. IPA 553

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIN
Nº reg/cat. R-I-51-5176
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. NP6 AEA

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio. Masia
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segles XV-XVI)
Cronologia S.XV-XVI
Parcel.la Conforma cantonada
Context Antiga masia situada en el nucli urbà, al costat del rial Pasqual i a prop de la riera d'Arenys, situada en el barri de Sant Carles. La casa forma cantonada en un carrer sense urbanitzar i actualment té adossades diverses naus d'ús industrial abandonades i magatzems.
Elements Masia amb torre. La casa és de planta rectangular amb coberta a dues aigües i consta de planta baixa i un pis. Pel que s'observa en els plànols de 1862 antigament era bastant més gran. L'element més destacat és una notable torre de defensa del segle XVI, ubicada a la cantonada, de planta quadrada, que gairebé dobla l'altura de la casa. La torre és de pedra, amb grans carreus a les cantonades, finestres emmarcades a la façana sud i petites espitlleres a llevant, nord i ponent. Damunt la llinda de la finestra de la planta inferior hi ha un interessant gravat amb un croquis antic de la façana de la casa. La torre està acabada amb teulada d'un sol pendent, la qual probablement havia estat més alta. La façana de la casa conserva el portal de pedra adovellat. L'interior està força ben conservat i, entre d'altres elements interessants, conserva un sostre de fusta amb enteixinat, portals de pedra i festejadors. Davant la casa hi ha un pati i un safareig i una mica més enllà hi ha l'era de la casa, dos safarejos més i una mina.
Ús actual habitatge
Ús original/altres habitatge, agrícola
Estat conservació Regular
Façanes/Coberta Regular
Entorn/Jardí Bo
Estructura/Interior Regular
Entorn de protecció L'indicat en els plànols
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum principal de la casa, indicat els plànols. El pati i safareig davant la casa, l'era, els altres dos safarejos i la mina.
Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

☑ Valor històric	Té valor històric per tractar-se d'una de les més antigues masies d'Arenys, arrelada històricament a l'explotació del medi agrícola i paisatge on s'ubica.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès arquitectònic per tractar-se d'una edificació que ha conservat els trets essencials de tipologia de masia a més d'una destacable torre de defensa.

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN MAIOL DE LA TORRE 033.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció: Conservació

Regulació: No es permet la modificació; Qualsevol intervenció o actuació l'autoritzarà la Comissió Territorial del Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya, a l'igual que les intervencions dins el seu entorn de protecció (LPCC 9/1993).

Entorn de protecció: S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques de l'entorn de protecció. S'ha de soterrar l'actual línia elèctrica adossada a la casa o bé modificar-ne el traçat per tal d'ubicar-lo fora de l'entorn de protecció. Calen tasques de desbrossament de l'entorn, per poder recuperar el perímetre de l'era, els dos safarejos i la mina.

Usos permesos: Els que estableix el PGO.

Usos prohibits: Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: Antigament aquesta casa es coneixia com Can Pasqual de la Torre, i va donar nom al rial i al carrer actual. La casa és d'origen medieval i la torre és del segle XVI. Conserva un teginat antic. A la façana de la torre hi ha un gravat que representa la primera construcció. A mitjan segle XX l'entorn del mas va patir una profunda transformació, quan la família propietària va començar a edificar naus industrials tèxtils a tocar de la casa. A la dècada de 1980 la casa va servir d'habitatge del conserge de la fàbrica de tovalloles annexa.

Bibliografia:

AA. DD. Arenys de Munt, una història un paisatge. Edicions Els 2 Pins. Canet de Mar: 2002.
Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.
VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit.

Fonts orals: Família Soler-Rifà

Observacions: Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 63. PGO Elements d' interès històrico-arquitectònic, núm. 19.

Protecció existent: BCIN R-I-51-5176. Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 553.

Fotoplànol
Google Earth

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

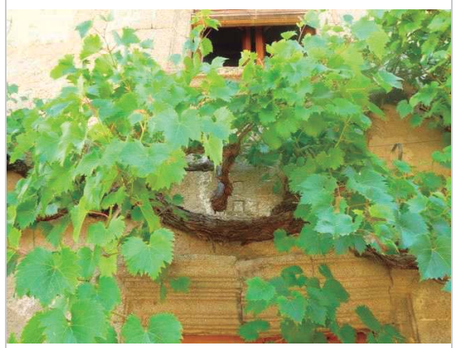
CAN MAIOL DE LA TORRE 033.EA

Vista des del carrer
RL

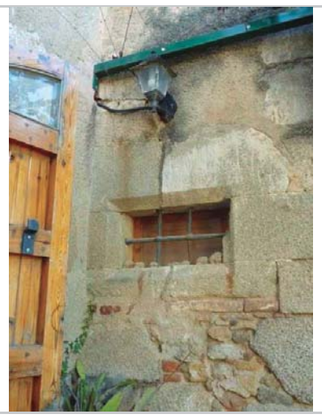
Torre
RL

Façana llevant de la torre
RL

Portal
RL



Llinda
RL

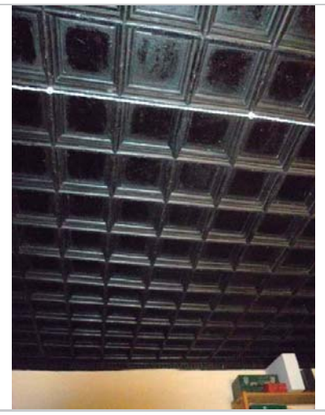


Finestra de la torre
RL

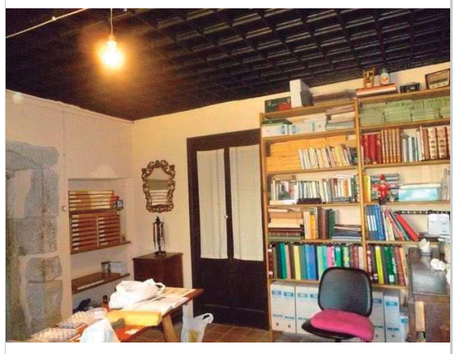
Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN MAIOL DE LA TORRE 033.EA

Porta interior
RL



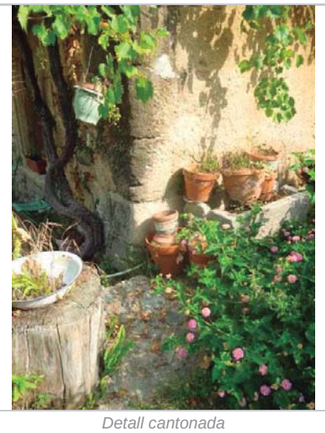
Sostre
RL



Interior
RL

Sostre
RL

Portal interior
RL



Detall cantonada
RL

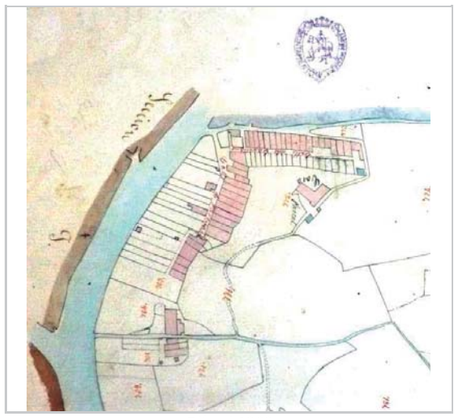
Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN MAIOL DE LA TORRE 033.EA

Façana lateral
RL

Vista des del carrer
RL

Vista de les teulades
RL



Plànol 1862
RL (AHMAM)

CAN MIRÓ 034.EA

Altres denominacions Can Guix, Can Dorca

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT.

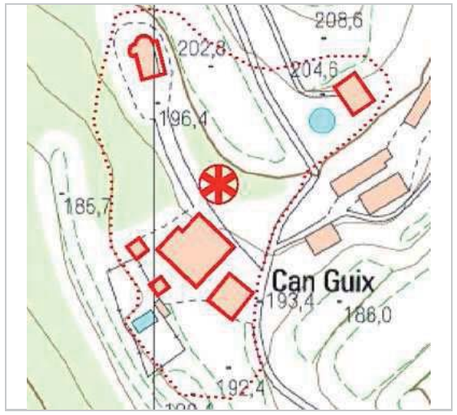
CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

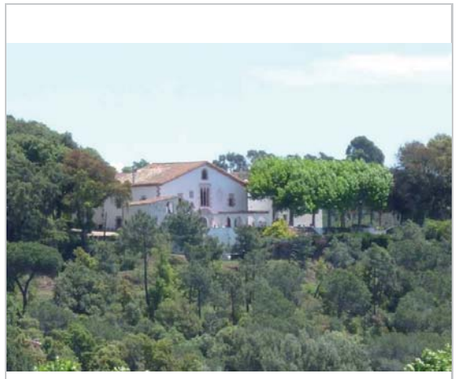
Indret / barri Torrentbò
Codi INE 7
Adreça/es Carretera BV-5031 d'Arenys de Munt a Sant Vicenç de Montalt, km 13,7
Delimitació bé
Coordenades UTM x = 460191 ; y = 4605330
Identificació al plànol 9
Grafisme categoria
Entorn protecció ••••••

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
002100700DG60E0001QG	197.310	658	2	Privada



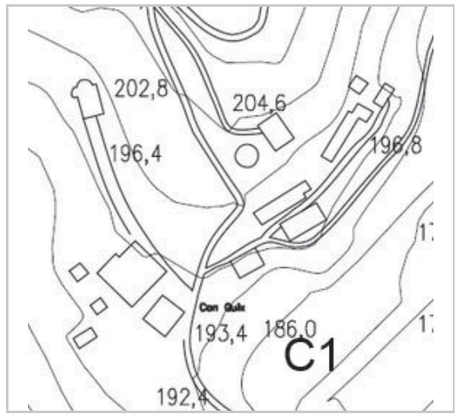
Localització
ICC



Entorn
JF

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN MIRÓ 034.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2587-I
Altres prot. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 4; IPA 8270

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2587-I
Nivell prot. Nivell 2. Conservació
Altres prot. NP6 AEA - PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 4.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio. Masia
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVII)
Cronologia S.XV-XX
Autor/promotor Joaquim de Ros i de Ramis - Rosich i Casany arqtes.
Parcel.la Gran
Context Mas format per un conjunt d'edificacions entorn l'antiga casa de can Miró. Situat al nord-est del veïnat de Torrentbò, en un terreny en pendent orientat a ponent, en zona agrícola i forestal.
Elements Conjunt de diversos elements: Casa principal i masoveria al costat sud, ambdues comparteixen un pati al davant amb excel·lents vistes sobre Torrentbò. La casa de Can Miró és l'edifici més antic, és de planta quadrada amb coberta a dues aigües, amb carener perpendicular a la façana principal, que està orientada a ponent. La seva tipologia estructural és de masia de tres cossos, amb planta baixa, pis i golfes, amb un quart cos afegit transversal al fons, que és el celler. Les façanes són de color blanc i tenen petites finestres emmarcades amb pedra vista, a la façana principal hi ha un portal adovellat i al seu damunt una gran finestra coronella trífora, flanquejada per un rellotge de sol i la imatge de la Mare de Déu en rajola ceràmica esmaltada. En el pati del davant hi ha una bassa o safareig, una pèrgola de fusta i un pou, i a un costat una edificació auxiliar que s'utilitza com a magatzem. En el terrat d'aquest element s'hi ha fet un porxo amb uns arcs que suporten la teulada. Hi ha vàries edificacions més que conformen el conjunt, d'ús agrícola, entre les quals destaca masoveria, casa quadrada de planta baixa i un pis que hi ha al costat sud de la masia. També hi ha la capella, que es troba a uns cinquanta metres a nord de la casa, i una altra casa que hi ha en un punt més elevat, al costat del camí, amb tipologia semblant a la casa de Can Miró, també amb portal adovellat i que conserva l'espai de l'era al seu davant.
Ús actual habitatge
Ús original/altres habitatge, agrícola
Estat conservació Bo
Façanes/Coberta Bo
Entorn/Jardí Bo
Estructura/Interior Bo
Entorn de protecció L'indicat en els plànols.
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Els volums indicats els plànols. El pati amb el seu safareig, la tanca perimetral, l'espai de l'era de la casa que hi ha a peu del camí.
Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN MIRÓ 034.EA

☑ Valor històric	Té valor històric per tractar-se d'una de les més antigues masies d'Arenys, arrelada històricament a l'explotació del medi agrícola i paisatge on s'ubica.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès arquitectònic per tractar-se d'una edificació que ha conservat els trets essencials de tipologia de masia catalana.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Forma part del paisatge rural i de la imatge tradicional del territori, de la seva memòria social i de la seva història.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Manteniment i/o reparació
Regulació	No es permet la modificació; S'ha de mantenir els volums edificats catalogats i la seva estructura tipològica. No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda.
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir la composició de les façanes de la casa principal de can Miró, amb els seus elements arquitectònics singulars (porta, finestres, cantonades de pedra). S'ha de mantenir les característiques de la teulada: material, pendents, xemeneies, composició del ràfec, canals i baixants.
Entorn/Jardí	S'ha de mantenir el safareig davant la casa, el tancament que delimita el pati, l'espai de l'era de la casa que hi ha a peu del camí.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Entorn de protecció	S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques en l'entorn de protecció.
Usos permesos	Els que estableixen el PGO i el PEU de masies i cases rurals.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica

Antiga masia coneguda com Can Miró, documentada el segle XVI, tot i que el fet de que s'hagi trobat restes romanes en aquesta finca (ceràmica, àmfores) fa suposar que la casa és construïda sobre una edificació molt més antiga. Els Miró foren importants comerciants que participaren activament en la vida política o social de Sant Martí d'Arenys al llarg dels segles XVI, XVII i XVIII. A mitjans del segle XIX hi havia construïda la casa principal, tot i que sense el cos transversal que actualment té a la part posterior, també hi havia la masoveria i la bassa. A principis del segle XX la va adquirir la família Dorca, que en farà una reforma important durant els anys 50. D'aquesta època és la gran finestra coronella que hi ha damunt el portal, que es va portar de Roda de Barà, i el cos afegit transversal a la part posterior de la casa. La teulada també es deuria fer nova. L'arquitecte Joaquim de Ros i de Ramis va dirigir les obres d'adequació que van conferir a la casa la seva estètica actual. També es va construir el petit edifici del pati, i la casa que hi ha al camí i que s'utilitzava com a magatzem. Posteriorment, l'any 1962, la finca passa a la família Guix, que en són els actuals propietaris. El senyor Enric Guix i Rius, de professió enginyer industrial, produïa vi i en va comercialitzar la seva pròpia marca. D'aquesta època són les reformes que es van dur a terme segons projecte de l'arquitecte Eugeni Rosich Casany, l'any 1974, data en que es va construir la capella en el camí que duia a la casa. Segurament per motius de privacitat es va rectificar el traçat i actualment s'accedeix pel darrera de la casa, entre aquesta i la masoveria. A la finca hi havia vinya, ametllers, i també tenien vaques. El magatzem al costat del camí va passar a ser edifici pel bestiar.

Bibliografia

AA. DD. Arenys de Munt, una història un paisatge. Edicions Els 2 Pins. Canet de Mar: 2002.
Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
CARRACEDO - SOTOCA ARQUITECTURA, S.L.P. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt. Ajuntament d'Arenys de Munt, febrer 2011.
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.

Fonts orals: Família Guix

Observacions

Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 31, 125, 126, 127 i 128.
PGO Elements d'interès històrico-arquitectònic, núm. 34.

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN MIRÓ 034.EA

Protecció existent BCIL 2587-I. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 4. Inventari del Patrimo

Fotoplànol
Google Earth

Pati i edificació auxiliar
RL

Pati
RL

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN MIRÓ 034.EA

Safareig
JS

Safareig
RL

Portal ifinestra
JS

Detall finestra
JS

Finestra
RL

Accés
RL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

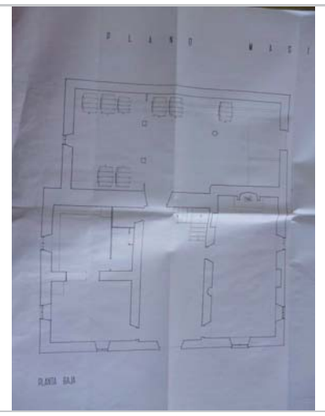
CAN MIRÓ 034.EA

Façana lateral
JS

Façana capella
IVA

Interior capella
IVA

Absis capella
IVA



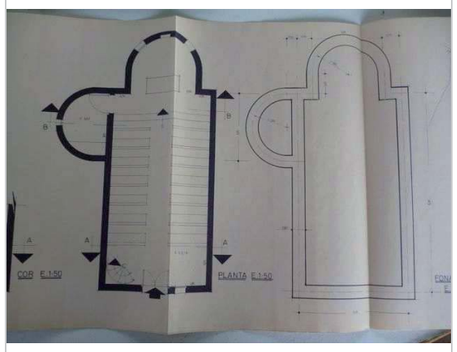
Planta
IVA

Façana
IVA

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN MIRÓ

034.EA



Planta capella
IVA

Façana abans de la reforma
IVA

CAN MORA

035.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Sobirans

Adreça/es Riera de Sobirans
Rial de Can Mora

Coordenades UTM x = 458802 ; y = 4606027

Identificació al plànol 13

Grafisme categoria *

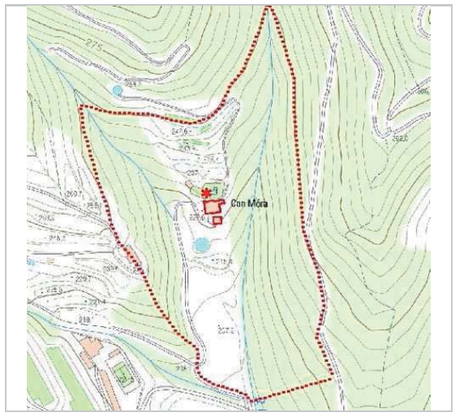
Codi INE 7

Delimitació bé

Entorn protecció ••••••

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
002515800DG50H0001RG	1.226	402	2	Pública



Localització
ICC

Façana a sud, accés
JS

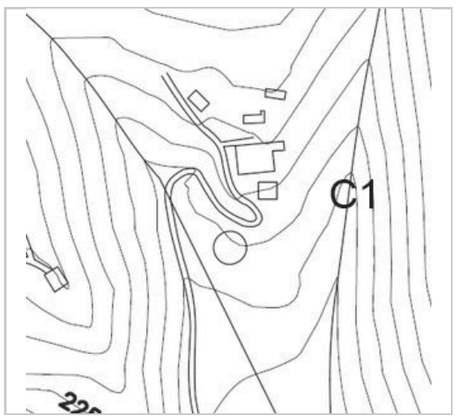
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN MORA

035.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 12

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic

Classificació Edificis

Categoria BPU

Nivell prot. Nivell 3. Parcial

Altres prot. NP4 Ambiental - PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 12.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural

Subtipologia funcio. Masia

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XX

Cronologia S.XX

Parcel.la Gran

Context Masia situada a Sobirans, a prop de Can Colomer. En entorn agrícola i forestal, entre el rial i el torrent de Can Mora. La finca té forma allargada, amb l'accés des de la riera. Un camí en pujada ens apropa a la casa, entre arbres fruiters i una zona agrícola ben cuidada. En un revolt del camí hi ha una petita edificació que s'utilitza com a garatge. La casa és residencia habitual dels seus propietaris. Té al davant un petit pati amb les antigues corts habilitades com a estudi, i també una gran bassa circular on es condueixen les aigües pluvials i serveix pel reg de l'hort. A la part del darrera hi ha una zona enjardinada, amb una piscina, i una casa més petita, de nova construcció. Al nord de la masia, la resta de la finca és actualment terrenys amb un ús agrícola, disposats en feixes en sentit nord a sud, perpendiculars a l'eix de la riera Sobirans.

Elements La casa és de planta gairebé quadrada, de planta baixa i un pis, formada per la juxtaposició de dos rectangles: un més antic correspon al costat sud de la casa, on hi ha l'accés i la façana principal. Un altre es afegit a la part posterior de la casa. El primer cos té teulada d'una sola pendent, que li confereix una proporció horitzontal a la façana principal. Aquesta té finestres emmarcades amb pedra vista i un portal que conserva parcialment els brancals també de pedra. A la teulada es conserven dues xemeneies antigues. La façana principal estava fins fa poc recoberta d'heures, recentment s'ha restaurat, s'ha eliminat la vegetació, i renovat revestiments i fusteries. La casa es composa de tres crugies, en el seu interior hi ha també un portal amb llinda i brancals de pedra vista i s'hi conserva una premsa de vi. El cos de la part posterior, de construcció més recent, té una coberta a dues aigües i façana al pati del darrera, amb unes petites obertures que responen a les necessitats funcionals de la distribució interior. Una font de mina amb dues basses de grans dimensions en entorn forestal (alzines, suros i algun llorer). I una font amb safareig ornamental, pròxima a la casa. La font té un petit pedrís i està ornamentada amb rajoles que fan un sanefa de color blau i verd. Una fresquera excavada en el granit en el nivell inferior de la casa. Entorn enjardinat amb palmeres, xipresos, magnòlia, cedre, eucaliptus i plàtans entre d'altre arbres i arbusts. Els terrenys agrícoles es treballen amb hortalisses i arbres fruiters (tarongers, ametllers, cirerers...).

Ús actual habitatge

Ús original/altres habitatge, agrícola

Estat conservació Bo

Façanes/Coberta Bo

Entorn/Jardí Bo. Les mines d'aigua estan obturades, les basses recullen aigua de la pluja.

Estructura/Interior Bo

Entorn de protecció La finca es situa en un espai obert en mig de denses masses forestals. L'ús de la finca, tret de l'ús com a habitatge i jardí és agrícola, amb una important funció d'espai obert i paisatgístic en mig d'un entorn marcadament forestal que conecta amb l'àmbit de l'espai

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN MORA 035.EA

natural del parc del Montnegre i el Corredor.

Situació de risc Risc d'incendi

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Els volums de la casa i l'estudi, indicat els plànols. El pati davant la casa, i la bassa de planta circular.

Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

☑ Valor històric	Té valor històric per tractar-se d'una antiga casa de la zona de Sobirans.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès arquitectònic per tractar-se d'una antiga masia que ha conservat la tipologia i alguns dels seus principals elements originals.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Té interès ambiental i paisatgístic per a l'ús agrícola de la finca i la seva situació en un espai obert en mig de zones de caràcter forestal.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació

Regulació Es permet la modificació; S'ha de mantenir el volum edificat catalogat i la seva estructura tipològica. No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda.

- Façanes/Coberta: S'ha de mantenir la composició de la façana principal, els elements arquitectònics singulars (brancals de la porta i emmarcaments de pedra de les finestres), i les característiques de la teulada: material, pendents i xemeneies.
- Entorn/Jardí: S'ha de mantenir la bassa de planta circular que hi ha davant la casa.
- Estructura/interior: S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.

Entorn de protecció S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques de l'entorn de protecció.

Gestió Adoptar les mesures de prevenció d'incendis forestals que estableix la Llei 5/2003, de 22 d'abril, de mesures de prevenció d'incendis forestals en les urbanitzacions sense continuïtat immediata amb la trama urbana i Decret 123/2005 de 14 de juny).

Usos permesos Els que estableixen el PGO i el PEU de masies i cases rurals.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Antiga petita masia de Sobirans. En els últims cinquanta anys la casa ha canviat diverses vegades de propietari, havia estat propietat d'un francès anomenat Desmules, després d'una dona que la va vendre als propietaris actuals, en Jordi Mitjà, fill del qui va ser metge a Arenys de Munt durant molts anys.

Bibliografia

BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
CARRACEDO - SOTOCA ARQUITECTURA, S.L.P. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt. Ajuntament d'Arenys de Munt, febrer 2011.
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.
FONFRIA, C; OLLER, M. I RODRÍGUEZ, J.L. (1992). Les fonts naturals d'Arenys de Munt. Col·lecció La boia negra núm. 6. Col·lectiu pel Museu Arxiu d'Arenys de Munt.

Fonts orals: Teresa Villar Casares

Observacions Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 172.

Protecció existent PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 12.

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt
CAN MORA 035.EA

Fotoplànol
Google Earth

Façana lateral, ponent
JS

Façana nord
JS

Edificació auxiliar
JS

Camí d'accés a la casa
ILL

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN MORA

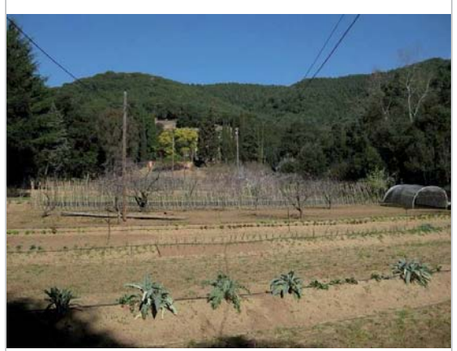
035.EA

Camps de conreu
ILL

Font
ILL

Fresquera
ILL

Accés fresquera
ILL



Camps de conreu
ILL

CAN PALOMÉ

036.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Torrentbò

Adreça/es Carretera BV-5031 d'Arenys de Munt a Sant Vicenç de Montalt, km 11,9

Codi INE 7

Delimitació bé

Entorn protecció ••••••

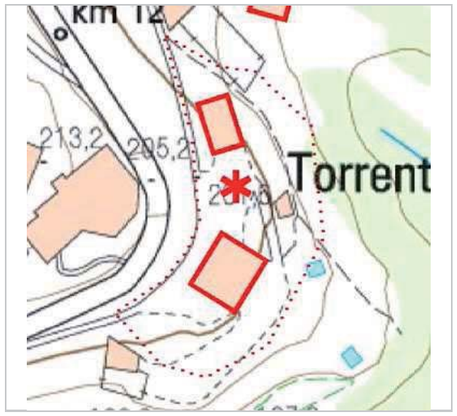
Coordenades UTM x = 459385 ; y = 4605259

Identificació al plànol 17

Grafisme categoria ✱

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
002513400DG50F0001EB	9.229	265	3	Privada

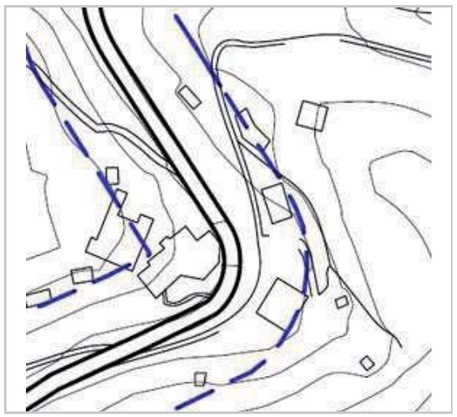


Localització
ICC

Façana ponent
IVA

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN PALOMÉ

036.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 9

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nº reg/cat.	2577-I
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial
Altres prot.	PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 9.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural

Subtipologia funcio. Masia

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX

Cronologia S.XIX

Parcel.la Gran

Context Casa situada a Torrentbò al davant del veïnat de dalt, del qual el separa la carretera d'Arenys de Munt a Sant Vicenç de Montalt. Per la pronunciada pendent del terreny queda en un nivell més baix que la carretera. S'hi accedeix pel camí que es dirigeix a Santa Cecília, passant abans per Can Comulada.

Elements Es composa d'una casa principal i una altra més petita. La casa principal és de planta rectangular amb coberta a quatre aigües, amb una part central més elevada que té un coronament de façana ondulat. Consta de planta baixa, dos pisos i golfes, amb porxos d'entrada a les façanes principals, a sud-est i nord-oest. Les façanes es composen amb diverses obertures distribuïdes de forma simètrica, amb porticons de fusta, de llibret. Damunt del porxo a sud-est hi ha un balcó amb una elegant barana de ferro. Al jardí que envolta la casa hi ha un pou, una bassa rectangular i una altra de formes arrodonides, també hi ha dues fonts, una d'elles amb una pica amb forma de conxa. L'altra casa, situada més a prop de l'accés, és de planta rectangular i es distribueix en tres nivells. El nivell inferior és el garatge, format per tres naus amb volta de maó de pla. En un costat hi ha una petita nau, també amb volta, destinada a capella. La zona enjardinada al voltant de la casa en feixes hi ha diferents arbres com oliveres, un grup de tres pollancres (Populus nigra), magraners (Punica granatum), magnòlies, pins insigne, un roure (Quercus sp) i tres palmeres (Phoenix canariensis).

Ús actual habitatge

Ús original/altres habitatge

Estat conservació Bo

- *Façanes/Coberta* Bo
- *Entorn/Jardí* Bo
- *Estructura/Interior* Bo

Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

Situació de risc Risc d'incendi

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Els dos edificis indicats en els plànols.

Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

☑ Valor històric	Té valor històric per tractar-se d'una casa que va acollir nens refugiats durant la guerra civil espanyola.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès arquitectònic per tractar-se d'una edificació que mostra el tipus d'arquitectura residencial i d'estiueig de finals del segle XIX.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN PALOMÉ 036.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Manteniment i/o reparació
Regulació	No es permet la modificació; S'ha de mantenir el volum edificat catalogat i la seva estructura tipològica. No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda.
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir la composició de la façana principal, els elements arquitectònics singulars (porta, finestres, balcons, baranes), s'ha de respectar el material i cromatisme de les façanes. S'ha de mantenir les característiques de la teulada: material, pendents, xemeneies, composició del ràfec, canals i baixants.
Entorn/Jardí	S'ha de mantenir el safareig davant la casa, les parets i portals que conformen el barri i l'espai de l'era.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva, els portals amb brancals i llinda de pedra vista i la fresquera o hipogeu.
Entorn de protecció	S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques en l'entorn de protecció.
Usos permesos	Els que estableixen el PGO i el PEU de masies i cases rurals.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica

La casa data de l'any 1870. El seu nom es deu a un notari i portava el nom de la seva esposa Emília. Posteriorment en fou propietari el senyor Sanfeliu, de Mataró. Durant el període de la guerra civil espanyola va acollir nens refugiats, i des de l'any 1945 pertany a Josep Maria Palomé, actualment a la seva vídua, Maria Dolors Bover.

Bibliografia

BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
CARRACEDO - SOTOCA ARQUITECTURA, S.L.P. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt. Ajuntament d'Arenys de Munt, febrer 2011.
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.

Observacions

Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 144 (casa) i 145 (annex).

Protecció existent

PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 9.

Fotoplànol
Google Earth

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN PALOMÉ 036.EA

Accés
JS

Façana posterior, llevant
IVA

Edificació auxiliar
JS

Estanyol
JS

Font
IVA

Pati
IVA

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN PAU BERNADÓ

037.EA

Altres denominacions Can Catà de Dalt

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	11 BN	BAMP

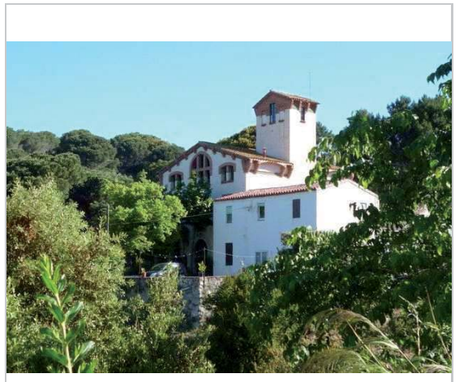
LOCALITZACIÓ

Indret / barri Rial Pasqual
Adreça/es Camí d'Orient, 2
Coordenades UTM x = 462308 ; y = 4606618
Identificació al plànol 15
Grafisme categoria
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
000810500DG60E0001ZG	53.284	676	3	Privada

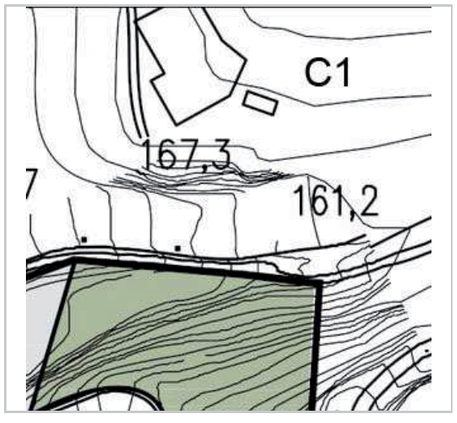
Localització
ICC



Vsta des del rial
JF

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN PAU BERNADÓ 037.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2582-I
Altres prot. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 30; IPA 8292

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2582-I
Nivell prot. Nivell 2. Conservació
Altres prot. NP4 Ambiental - PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 30.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio. Masia
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XX
Cronologia S.XX
Autor/promotor Enric Catà i Catà
Parcel.la Gran
Context Casa situada entre els rials Pasqual i de Can Solé de Pagès, no molt apartada del nucli urbà. S'hi accedeix pel rial de Can Solé de Pagès, per un camí a la dreta. En entorn agrícola i forestal. La finca neix a l'extrem nord del barri de Sant Carles fins a tocar amb la Plana de Can Sala,es composa de sis hectàrees majoritàriament de bosc (pi pinyer, alzina i alzina surera) i terreny cultivable. Actualment s´hi treballen cirerers, horta per a l'autoconsum, producció de calçots, entre d'altres productes i vinya també per a l'autoconsum.

Elements Es composa de dos habitatges adossats. Un més antic data de la segona meitat del segle XIX, és una casa petita de planta rectangular de planta baixa i un pis, amb una amplada de tres crugies i molt poca fondària edificada. L'escala està situada al fons de la crugia central. Es conserva en bona part el paviment original de rajola ceràmica. Hi ha una premsa de vi. Davant de la casa hi ha un pla amb paviment de rajola ceràmica, sostingut per un mur de pedra que salva el desnivell important del terreny. Adossada a aquesta casa n'hi ha una altra més gran d'estil modernista que correspon al projecte de l'arquitecte Enric Catà i Catà (1907). D'aquesta casa, propietat de la seva família, en destaca una alta torre o mirador que fa que la casa sigui visible des de lluny. Les façanes estan acuradament dissenyades formant un conjunt unitari i compacte amb detalls de ceràmica, ferro forjat en reixes i en les baranes dels balcons, i decoració amb de ceràmica esmaltada. A la façana principal hi ha un portal d'arc de mig punt de pedra, balcons al primer pis i finestres al segon, amb un gran finestral al mig emmarcat amb totxo vist. A la façana lateral hi ha finestres i balcons, i les finestres del segon pis agrupades de tres en tres formen una unitat amb el ràfec de teulada. Hi ha un sòcol de rajola de color verd a la base de les façanes. A l'accés a la finca hi ha una porta o barri format per uns pilars d'obra vista rematats amb elements ceràmics en forma d'ànec, i una reixa de ferro, tot en un llenguatge propi de l'època modernista. Un mur de pedra delimita la finca amb el rial. Al costat de la casa hi ha una font de mina i safareig gran rectangular amb un galet de ferro d'on brolla l'aigua que va a una pica feta d'obra. Al pla situtat a la casa hi ha un conjunt de plàtans i en el marge un grug de vuit pins (Pinus pinea). A l'accés a la finca des del barri de Sant Carles es localitza un lledoner (Celtis australis) d'uns 3,20 m de perímetre.

Ús actual habitatge
Ús original/altres habitatge, agrícola
Estat conservació Regular
Façanes/Coberta Bo
Entorn/Jardí Regular
Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN PAU BERNADÓ 037.EA

Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Les dues cases, el pati del davant de rajola ceràmica, el barri d'accés a la finca.

Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès arquitectònic per tractar-se d'una edificació que ha conservat els trets essencials de tipologia de casa rural juntament amb l'ampliació modernista d'Enric Catà.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Forma part del paisatge rural i de la imatge tradicional del territori, de la seva memòria social i de la seva història. El conjunt de la finca és un mosaic agroforestal, interessant tant des del punt de vista paisatgístic com de biodiversitat

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació

Regulació No es permet la modificació; S'ha de mantenir el volum edificat catalogat i la seva estructura tipològica. No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda.

Façanes/Coberta S'ha de mantenir la composició de les façanes de la casa de 1907, amb els seus elements singulars (porta, finestres, balcons, baranes), s'ha de respectar el material i cromatisme de les façanes. S'ha de mantenir les característiques de la teulada: material, pendents, xemeneies, composició del ràfec, canals i baixants. De la casa antiga s'ha de mantenir la composició de la façana principal, la volumetria i les característiques de la teulada.

Entorn/Jardí S'ha de mantenir el pati davant la casa amb el seu paviment, el barri d'accés a la finca: els pilars laterals amb els elements ornamentals i la porta de ferro.
S'ha de mantenir el mur de pedra que delimita la finca amb el rial.
S'ha de mantenir la font de vessant i safareig. S'ha de garantir el fet de la captació o aflorament de l'aigua, permetent-se les obres de manteniment i/o reparació no modifiquin l'escala ni l'ús de les construccions preexistents ni la tipologia que justifica la seva catalogació.

Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.

Entorn de protecció S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques en l'entorn de protecció. S'ha de garantir un radi mínim de protecció de l'entorn de les fonts, així com, de tot el traçat de la seva mina.

Usos permesos Els que estableixen el PGO i el PEU de masies i cases rurals.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Era la casa familiar de l'arquitecte Enric Catà i Catà, que va fer-ne l'ampliació a l'any 1907 per tal de convertir-la en residència de la seva germana Neus. La casa antiga hauria estat construïda a la segona meitat del segle XIX.

Bibliografia

BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
CARRACEDO - SOTOCA ARQUITECTURA, S.L.P. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt. Ajuntament d'Arenys de Munt, febrer 2011.
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.
FONFRIA, CARLES; OLLER, MARC i RODRÍGUEZ, JOSEP LLUÍS (1992). Les fonts naturals d'Arenys de Munt. Col·lecció La boia negra núm. 6. Col·lectiu pel Museu Arxiu d'Arenys de Munt.
Pla General d'Ordenació (PGO) d'Arenys de Munt. Text refós 2003. Ajuntament d'Arenys de Munt.
VIADER i CROUS, MONTSE (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit.

Fonts orals: Joan Munich

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN PAU BERNADÓ 037.EA

Observacions Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 46. PGO Elements d'interès històrico-arquitectònic, núm. 26.

Protecció existent BCIL 2582-I. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 30. Inventari del Patrim

Fotoplànol
Google Earth

Portal d'accés a la casa
JS

Façana lateral, nord
JS

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN PAU BERNADÓ 037.EA

Balcó façana ponent
JS

Detall ampit i reixa
JS

Casa anterior, accés
JS

Portal d'accés a la finca
JS

Entorn des del camí d'accés
ILL

Lledoner
ILL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN PAU BERNADÓ 037.EA

Camí d'accés
ILL

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN PAU VERGÉS 038.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Sobirans
Adreça/es Riera de Sobirans
Coordenades UTM x = 458032 ; y = 4603608
Identificació al plànol 6
Grafisme categoria
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

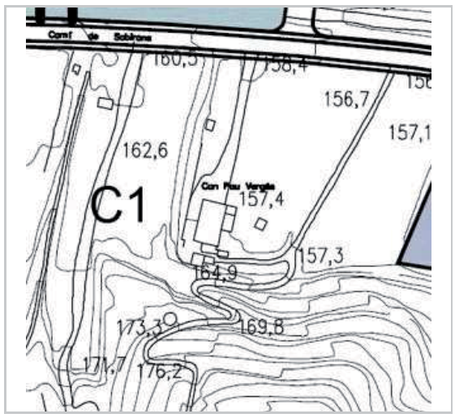
Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
000102000DG60E0001JG	64.800	366	3	Privada

Localització
ICC

Façana principal
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN PAU VERGÉS 038.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 11

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial
Altres prot. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 11.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio. Masia
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XX
Cronologia S.XX
Parcel.la Gran
Context Casa situada al costat dret de la riera de Sobirans, més avall de Can Pugep, a l'alçada aproximadament de Can Cornell, en entorn agrícola.
Elements La casa es composa d'un volum de tres crugies, de planta baixa, un pis i golfes, orientada a l'est. Té dos petits cossos afegits, a la façanes nord i ponent. Les façanes tenen un revestiment de morter, pintat de color blanc. La façana principal, on hi ha l'accés, té les obertures ben ordenades, amb la porta al centre, en l'eix de simetria que marca el carener. Es conserva l'espai de l'era a la cantonada nord-est de la casa. Hi ha un rellotge de sol a la façana sud, amb la data 1900 inscrita, i dues fonts de mina, una al patí de la casa, acompanyada d'un safareig rodó, i l'altra, a uns trenta metres de l'anterior, amb un safareig de forma rectangular. Ambdues fonts són molt antigues. Les dues fonts provenen de mines diferents.
Ús actual habitatge, agrícola
Ús original/altres habitatge, agrícola
Estat conservació Regular; \
Façanes/Coberta Regular
Entorn/Jardí Regular
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum indicat els plànols.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Edificació que forma part del paisatge tradicional i del teixit rural propi del territori on s'ubica.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Interès ambiental-paisatgístic per l'existència de fonts naturals que són elements construïts històrics vinculats a l'aprofitament dels recursos hídrics i a la tradició i l'activitat agrícola del municipi.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació
Regulació Es permet la modificació; S'ha de mantenir el volum edificat catalogat i la seva estructura tipològica. No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda.
Façanes/Coberta S'ha de mantenir la composició de la façana principal, el rellotge de sol de la façana lateral i les característiques de la teulada: material i pendents.
Entorn/Jardí S'han de mantenir les fonts. S'ha de garantir el fet de la captació o aflorament de l'aigua, permetent-se les obres de manteniment i/o reparació no modifiquin l'escala ni l'ús de les construccions preexistents ni la tipologia que justifica la seva catalogació. S'ha de garantir

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN PAU VERGÉS 038.EA

un radi mínim de protecció de l'entorn de les fonts, així com, si en disposa, de tot el traçat de la seva mina.

Usos permesos: Els que estableixen el PGO i el PEU de masies i cases rurals.

Usos prohibits: Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: La casa hauria estat construïda a finals del segle XIX o a inici del segle XX. Antigament hi havia una altre casa a uns cent cinquanta metres d'aquesta, anomenada Casa Sardà, on actualment n'hi ha una altra de nova construcció. L'any 1948 va arribar la llum elèctrica a la casa.

Bibliografia:

Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
CARRACEDO - SOTOCA ARQUITECTURA, S.L.P. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt. Ajuntament d'Arenys de Munt, febrer 2011.
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.
FONFRIA, C; OLLER, M. I RODRÍGUEZ, J.L. (1992). Les fonts naturals d'Arenys de Munt. Col·lecció La boia negra núm. 6. Col·lectiu pel Museu Arxiu d'Arenys de Munt.
Pla General d'Ordenació (PGO) d'Arenys de Munt. Text refós 2003. Ajuntament d'Arenys de Munt.

Fonts orals: Joan Roca Cot

Observacions: Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 169.

Protecció existent: PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 11.

Fotoplànol
Google Earth

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt
CAN PAU VERGÉS 038.EA

Façana nord
JS

Detall cantonada
JS

Rellotge de sol
JS

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN PAUET

039.EA

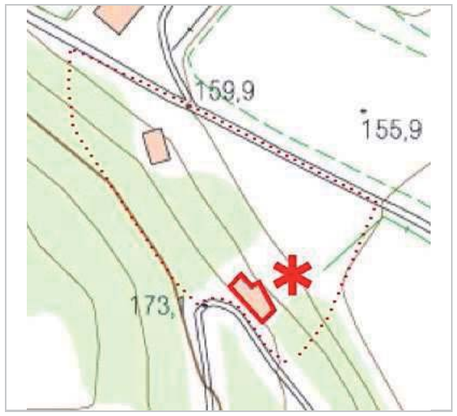
FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. CA | ELEM. ARQUIT. EA | BÉNS ARQUEOL. BARP | BÉNS SOCIOE. BSE | BÉNS NATURALS BN | BÉNS AMBIENT-PAISAT. BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Rials de can Pauet i dels Ruals
Adreça/es Riera de Can Biel Misser
Coordenades UTM x = 463492 ; y = 4606394
Identificació al plànol 7
Grafisme categoria *
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció ••••••

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
08007A009000400000RL	20.065	208	3	Privada

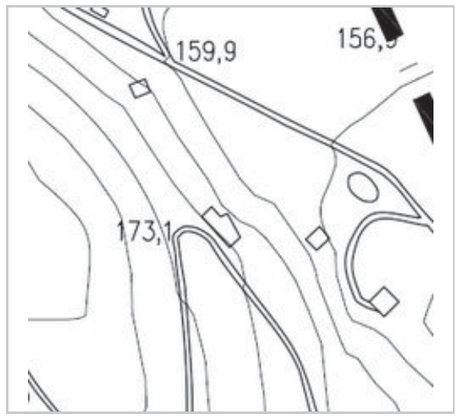


Localització
ICC

Façana principal, llevant
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN PAUET 039.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 39

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial
Altres prot. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 39.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio. Masia
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia S.XIX
Parcel.la Gran
Context Casa situada a l'est del municipi, a la dreta del Rial de Can Pauet, a tocar amb el límit municipal de Canet de Mar. Al rial de Can Pauet s'hi accedeix per la riera Gavarra de Canet de Mar que després agafa el nom de riera de Can Biel Misser. La casa es troba en un entorn agroforestal, situada en un terreny de pendent pronunciada. Des del rial s'accedeix a la finca, on un camí amb graons ens apropa a la casa situada a un nivell molt més alt que el camí.
Elements Edifici de planta quadrada d'estil historicista, imita el model romàntic dels castells medievals. Consta de planta baixa, pis i golfes. Coberta de terrat pla, té dues garites a la coberta, a les cantonades de la façana principal, que es remata amb merlets. Les parets són estucades imitant maons de color vermell, les obertures estan emmarcades amb sanefes llises. Les obertures de les golfes formen una galeria amb pilars de secció quadrada. Les finestres tenen reixes de ferro i els balcons barana de ferro forjat. En una de les reixes hi ha la data 1867. També hi ha una edificació auxiliar, una petita caseta de planta quadrada amb coberta de bigues de fusta, de dues pendents, i una petita bassa o safareig ornamental. L'espai enjardinat de la casa ocupa la part més plana de la finca i propera al rial de Can Pauet. Hi ha diversos arbres, arbusts i elements d'enjardinament. Quatre plàtans (Platanus hispanica) i set palmeres (actualment afectades pel morrrut de la palmera), entre d'altres plantes ornamentals. Resseguint el rial, dins la finca també hi trobem alguns avellaners, àlbers i algun cirerer. La part forestal de la finca es troba al darrera de la casa, formada per un bosc jove d'alzines (Quercus ilex) i suros (Quercus suber). Per la façana posterior de la casa hi passa un camí secundari que segueix en direcció a la serra d'en Sala.
Ús actual habitatge, segona residència
Ús original/altres habitatge
Estat conservació Regular
Façanes/Coberta Regular
Entorn/Jardí Regular
Entorn de protecció L'indicat en els plànols.
Situació de risc Risc d'incendi; Pendents superiors 20%

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum principal de la casa i l'edificació auxiliar, indicat els plànols.
Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès arquitectònic com a edifici que mostra el gust de l'època, pel neomedievalisme i els castells.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN PAUET 039.EA

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic

L'entorn forestal de la casa per raons paisatgístiques i per raons ambientals per la funció protectora del bosc contra l'erosió dels vessants amb fort pendent, així com la vegetació associada al rial.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Manteniment i/o reparació
Regulació	Es permet la modificació; S'ha de mantenir el volum edificat catalogat. No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda.
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir la composició de la façana principal i laterals, els elements arquitectònics singulars (porta, finestres, balcons, baranes), s'ha de respectar el material i cromatisme de les façanes. S'ha de mantenir les característiques de la teulada.
Entorn/Jardí	S'ha de mantenir el safareig i l'edificació auxiliar, i les característiques del camí d'accés des del rial fins la casa. Conservar el bosc del vessant al nord-oest de la casa, per reduir el risc d'erosió, i neteja del sotabosc proper, per reduir el risc d'incendi forestal. Manteniment de la vegetació lligada al rial (avellaners, àlbers, cirerers).
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Entorn de protecció	S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques en l'entorn de protecció.
Gestió	Adoptar les mesures de prevenció d'incendis forestals que estableix la Llei 5/2003, de 22 d'abril, de mesures de prevenció d'incendis forestals en les urbanitzacions sense continuïtat immediata amb la trama urbana i Decret 123/2005 de 14 de juny).
Usos permesos	Els que estableixen el PGO i el PEU de masies i cases rurals.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa d'estiueig construïda a la segona meitat del segle XIX. En una reixa i hi ha la data 1867. El nom prové del diminutiu de l'antic propietari, Pau Font.
Bibliografia	Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM) BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007. CARRACEDO - SOTOCA ARQUITECTURA, S.L.P. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt. Ajuntament d'Arenys de Munt, febrer 2011. CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.
Observacions	Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 195.
Protecció existent	PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 39.

Fotoplànol
Google Earth

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN PAUET 039.EA

Cos lateral façana nord
JS

Accés secundari
JS

Detall de la façana
JS

Reixa amb data 1867
JS

Sender d'accés a la casa
JS

Edificació auxiliar
JS

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN PAUET

039.EA

Bosc de Can Pauet
ILL

Sender
ILL

Sender
ILL

Safareig
ILL

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández

CAN RIFÀ

040.EA

FITXES RELACIONADES:

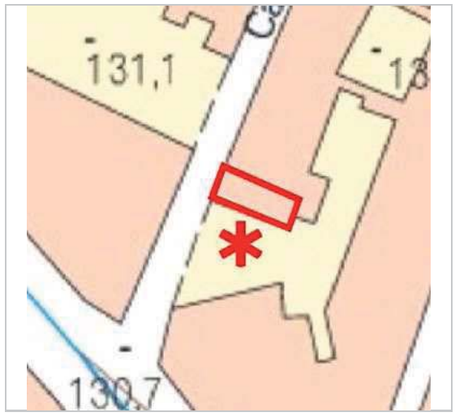
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Panagall/Sant Antoni			*Codi INE*	7
Adreça/es	Carrer Sant Antoni, 4-6			*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 461642 ; y = 4606803	*Identificació al plànol*	14	*Entorn protecció*	
		Grafisme categoria	*		

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1770608DG6017S0001MR	457	163	3	Privada



Localització
ICC

Vista des del carrer
RL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	A5 – SÒL URBÀ. Construccions singulars
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN RIFÀ

040.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	2591-I
Altres prot.	IPA 39502

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	\
Nivell prot.	Nivell 2. Conservació
Altres prot.	\

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio.	Masia
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVII)
Cronologia	S.XVII
Autor/promotor	\
Parcel.la	Gran
Context	Masia situada en el carrer Sant Antoni, en el nucli urbà. En zona on predomina l'ús residencial, en habitatges unifamiliars entre mitgeres.
Elements	Masia de planta basilical, amb tres cossos, els laterals de planta baixa i un pis i el central amb una planta més i coberta de teula àrab. La façana principal dóna a migdia, amb un pati de planta triangular al davant, per on s'accedeix a la casa. Aquesta façana té una franja vertical d'obertures sota el carener, en l'eix de simetria: el portal, un balcó i una finestra, emmarcats en pedra vista. La centralitat d'aquest eix ve reforçada per la quasi inexistència d'obertures en els cossos laterals, tan sols una finestra per costat en planta baixa. En el pati hi ha una palmera, i altres petits arbres. La façana lateral i la tanca estan alineades al carrer. La tanca està formada per una paret coronada amb una barana en gelosia de maó vist. A la cantonada de la casa amb el carrer hi ha una capelleta de façana amb la imatge de Sant Antoni.
Ús actual	habitatge
Ús original/altres	habitatge, agrícola
Estat conservació	Bo; Bo
Façanes/Coberta	Bo
Entorn/Jardí	Bo
Situació de risc	---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum principal de la casa, indicat en els plànols, i el pati de davant la casa.

☑ Valor històric	Té valor històric per tractar-se d'una de les antigues masies d'Arenys, arrelada històricament a l'explotació del medi agrícola i actualment al paisatge urbà.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès arquitectònic per tractar-se d'una edificació que ha conservat els trets essencials de tipologia de masia catalana.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Manteniment i/o reparació
Regulació	No es permet la modificació; S'ha de mantenir el volum edificat catalogat i la seva estructura tipològica. No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda.
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir les obertures en la façana principal i la capelleta en cantonada. S'ha de mantenir les característiques de la teulada: material i pendents.
Entorn/Jardí	S'ha de mantenir el pati de la casa i la tanca del carrer ha de mantenir les seves

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN RIFÀ — 040.EA

característiques actuals d'alçada i transparència.

Estructura/interior: S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.

Usos permesos: Els que estableix el PGO.

Usos prohibits: Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: El carrer Sant Antoni és un dels més antics d'Arenys de Munt. Es va començar a edificar al segle XVI, en cases de cós amb hort, alineades al carrer. Per la tipologia d'edifici i la seva orientació, se suposa que la masia de can Rifà té un origen més antic, anterior a la formació del carrer. La família que hi viu conserven pergamins de censos de diferents segles d'antiguitat. La imatge de sant Antoni que hi ha a la capelleta de façana és una reproducció de l'original, que va ser robada.

Bibliografia:
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit.

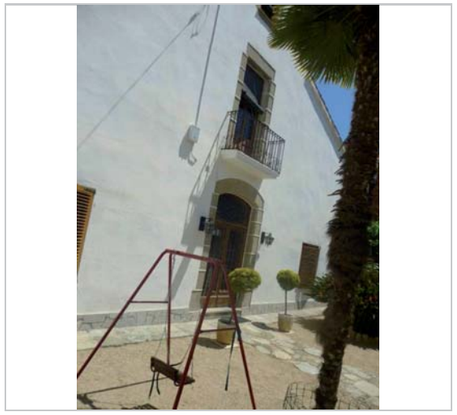
Observacions: Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 68.

Protecció existent: Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 39502.

Fotoplànol
Google Earth

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN RIFÀ — 040.EA



Portal d'accés
RL

Capella en façana
RL

Portal d'accés a la finca
RL

CAN ROSSELL 041.EA

FITXES RELACIONADES:

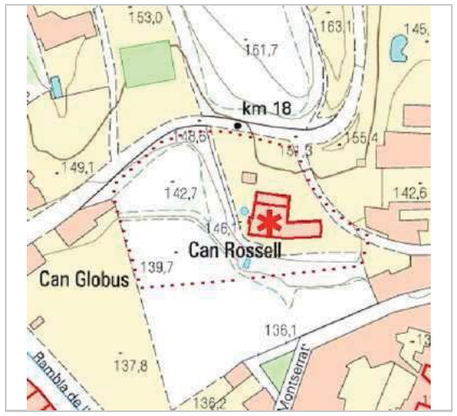
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

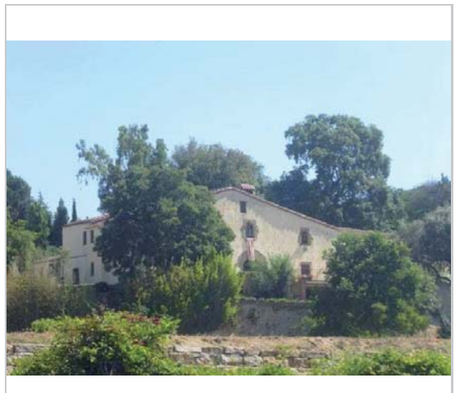
Indret / barri	Can Rossell			*Codi INE*	7
Adreça/es	Camí de Can Rossell			*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 461647 y = 4607237	;	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	14	*Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
08007A002000830000RO	7.781	697	2	Privada



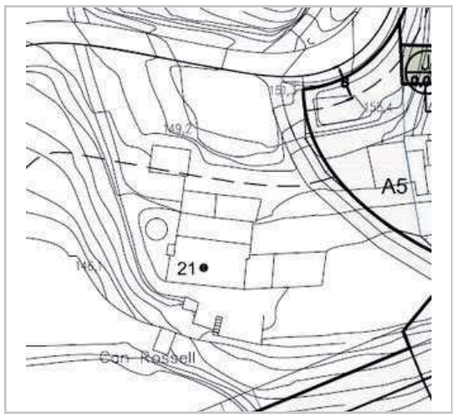
Localització
ICC



Vista general, façana sud
RL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN ROSSELL 041.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	2577-I
Altres prot.	PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 29; IPA 8291

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	2577-I
Nivell prot.	Nivell 2. Conservació
Altres prot.	NP4 Ambiental NP6 AEA - PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 29.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio.	Masia
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segles XV-XVI)
Cronologia	S.XV-XVI
Parcel.la	Gran
Context	Masia situada a la perifèria del nucli urbà, a la part alta de la població, just sota la carretera BV-5031. Es troba en un punt elevat i té al davant una zona agrícola i vistes sobre el conjunt del poble. Al costat de la casa s'inicia el fondo Rossell, antic camí que s'enfila al Collsacreu i per on s'anava antigament a Vallgorguina i Sant Celoni.
Elements	Casa que ha conservat al llarg de segles els seus trets essencials. Manté la tipologia de masia de tres cossos, de planta baixa, un pis i golfa. Façana orientada a sud, coberta a dues aigües amb carener perpendicular a la façana. Les obertures són petites i les finestres del pis superior conserven emmarcaments de pedra i llinda amb ornamentació gòtica. Hi ha un rellotge de sol. El portal rodó té un petit escut que, segons ens diu la propietat, correspon a l'emblema dels antics Ciutadans Honrats de Catalunya. Hi ha un banc corregut a tota la llargada de la façana, que a part de la seva funció principal com a seient, es pot interpretar com recrescut o prolongació de la fonamentació, i alhora, com ens comenta la propietat, la seva alçada variable servia perquè cadascú trobés el punt adient per pujar dalt del cavall. A l'interior es conserva l'escala, paviments de rajola, emmarcaments de portals, sostres empostissats en perfecte estat, l'antiga cuina. Darrera la casa hi ha una capella a mig construir, projecte de l'arquitecte Enric Catà i Catà, que no es va acabar d'executar. Hi ha també una petita capelleta on era tradició fer ofrenes abans d'emprendre el camí del fondo Rossell. La imatge actual substitueix la que es va cremar durant la guerra civil.
Ús actual	habitatge
Ús original/altres	habitatge, agrícola
Estat conservació	Bo
Façanes/Coberta	Bo
Entorn/Jardí	Bo
Estructura/Interior	Bo
Entorn de protecció	L'indicat en els plànols.
Situació de risc	---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	El volum principal de la casa, indicat els plànols. Els elements de l'església a mig construir darrera la casa, i la capelleta.
Entorn de protecció	L'indicat en els plànols.

☑ Valor històric

Té valor històric per tractar-se d'una de les més antigues masies d'Arenys, arrelada històricament a l'explotació del medi agrícola i paisatge on s'ubica.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN ROSSELL 041.EA

- [x] Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès arquitectònic per tractar-se d'una edificació que ha conservat els trets essencials de tipologia de masia catalana.
- [x] Valor natural/ambiental/paisatgístic — Forma part del paisatge rural i de la imatge tradicional del territori, de la seva memòria social i de la seva història.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Manteniment i/o reparació
Regulació	No es permet la modificació; S'ha de mantenir el volum edificat catalogat i la seva estructura tipològica. No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda.
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir la composició de la façana principal, els elements arquitectònics singulars (porta, finestres), s'ha de respectar el material i cromatisme de les façanes. S'ha de mantenir les característiques de la teulada: material, pendents, xemeneies, composició del ràfec.
Entorn/Jardí	S'ha de mantenir el pati davant la casa, els elements de l'església a mig construir darrera la casa, i la capelleta.
Estructura/interior	S'ha de mantenir el pati davant la casa, els elements de l'església a mig construir darrera la casa, i la capelleta.
Entorn de protecció	S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques en l'entorn de protecció.
Usos permesos	Els que estableixen el PGO i el PEU de masies i cases rurals.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica

Antiga masia que s'ha anat adaptant a les seves necessitats al llarg del temps, mantenint sempre les seves característiques principals. Segons Bonet Garí, la casa, per les seves parets i obertures, i per cada element, ens diu que, havent estat construïdes les parets en època de dominació romana, anà aguantant la masia i la posà al dia fins a l'època actual, servint sempre totes les exigències que calia. És especialment interessant el portal de pedra amb arc rodó d'una de les estances de la planta pis: les seves dimensions, de mida justa pel pas d'una persona, són característiques de les construccions romàniques, anterior a les finestres gòtiques de la planta pis que probablement corresponen al segle XIV. La propietat ha passat de pares a fills, la primera adquisició consta en un document de l'any 1426, i sempre ha conservat el nom de Rossell.

Bibliografia

AA. DD. Arenys de Munt, una història un paisatge. Edicions Els 2 Pins. Canet de Mar: 2002.
BONET GARÍ, Lluís (1983) Les masies del Maresme. Centre Excursionista de Catalunya i editorial Montblanch. Barcelona.
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
CARRACEDO - SOTOCA ARQUITECTURA, S.L.P. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt. Ajuntament d'Arenys de Munt, febrer 2011.
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.
VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit.

Fonts orals: Josep Lluís Rossell Pujol

Observacions

Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 61. PGO Elements d'interès històrico-arquitectònic, núm. 21.

Protecció existent

BCIL 2577-I. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 29. Inventari del Patrim

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt
CAN ROSSELL 041.EA

Fotoplànol
Google Earth

Façana sud, accés a la casa
JS

Edificació auxiliar
JS

Detall façana
JS

Finestra i rellotge de sol
JS

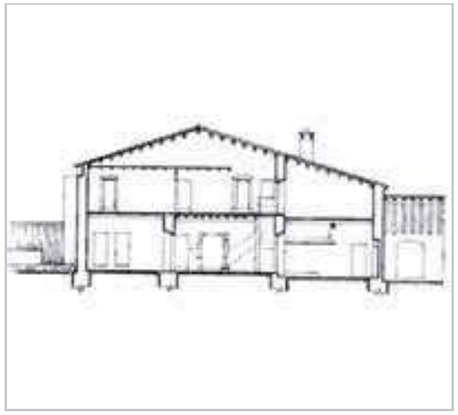
CAN ROSSELL

041.EA

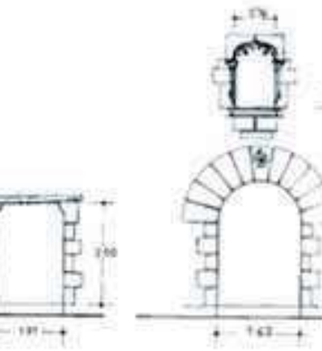
Finestres
JS

Capella
JS

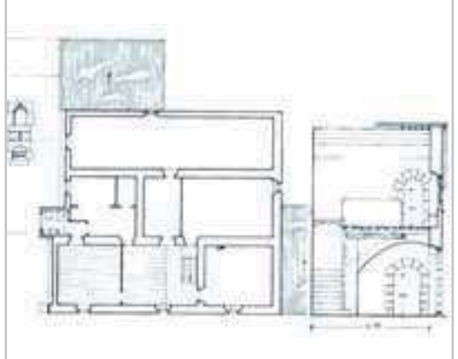
Capelleta del fondo Rossell
JS



Secció
BG



Detalls façana
BG



Planta i secció
BG

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández

CAN SAGRERA

042.EA

Altres denominacions Villa Nieves

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Rials de Sagrera i Cursaví
Adreça/es Rial de Can Catà
Coordenades UTM x = 460103 ; y = 4604971
Identificació al plànol 12
Grafisme categoria
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

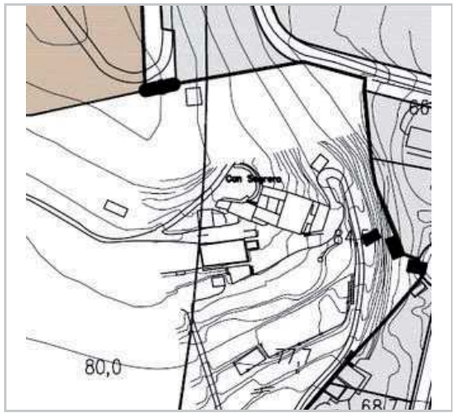
Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
08007A011000550000RB	3.930	925	4	Pública

Localització
ICC

Entorn
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN SAGRERA

042.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2593-I
Altres prot. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 1; 39504

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2593-I
Nivell prot. Nivell 2. Conservació
Altres prot. NP4 Ambiental - PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 1.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio. Masia
Estil i Època Historicisme; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia S.XVIII
Parcel.la Gran
Context Casa situada al sud del municipi, a l'oest del parc municipal de Can Jalpí, en un petit turó a prop del límit del terme municipal i de l'autopista. Ha donat nom a la urbanització que hi ha entre la casa i la riera.
Elements L'antic mas de Can Sagrera el formen un conjunt de diversos edificis juxtaposats. L'edifici principal està al costat de llevant, amb vista sobre la riera, la serra d'en Sala i el mar. En aquest es va dur a terme una reforma a finals del segle XIX que va convertir la masia en una casa d'estil senyorial, de planta quadrada, planta baixa i dos pisos, rematats per una barana que amaga la teulada a dues aigües. Les façanes tenen grans obertures verticals, excepte el segon pis, en que s'agrupen petites finestres de tres en tres. Les obertures marquen tant un ritme horitzontal com vertical, aquest reforçat amb una franja de color vermellós per el revestiment de la crugia central. L'accés té un gran porxo amb un balcó al damunt que s'estén a tot l'ample de la façana. A l'interior, l'escala està disposada al fons del cos central, amb diversos elements de disseny modernista. Darrera de la casa hi ha uns cossos que corresponen a l'antic mas, i que s'utilitzen com a edificacions auxiliars. Són de planta rectangular, amb planta baixa i pis i la coberta de teules amb el carener paral·lel a la façana. En la llinda d'un portal hi ha la data 1773. En el pati hi ha una gran bassa, pou, safareig i estanyol amb una font amb la data 1887, que probablement s'ajusta també a l'època de construcció de la casa. El jardí romàntic té escultures d'estil neoclàssic amb motius figuratius al·legòrics. A la finca també hi ha una sínia amb una coberta octogonal formada per una finíssima estructura de fusta i teula plana, sustentada per pilars de maó pintats de color blanc. Al centre es conserva part de la maquinària, engranatges i eix fins al pou, que està adossat al costat. Aquest element està afectat per la reserva viària que preveu el PGO.
Ús actual habitatge
Ús original/altres habitatge, agrícola
Estat conservació Bo
Façanes/Coberta Bo
Entorn/Jardí Bo
Entorn de protecció L'indicat en els plànols.
L'entorn forestal de la casa per raons paisatgístiques i per raons ambientals per la funció protectora del bosc contra l'erosió dels vessants amb fort pendent.
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum principal de la casa, indicat els plànols. El jardí amb els seus elements: bassa, safareig, estanyol, baranes, escultures, pèrgola.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN SAGRERA 042.EA

Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

☑ Valor històric	Té valor històric per tractar-se d'una de les més antigues masies d'Arenys, reformada com a casa senyorial i d'estiueig.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès arquitectònic per tractar-se d'una edificació que mostra el tipus d'arquitectura residencial i d'estiueig de finals del segle XIX. El jardí romàntic pels elements que el configuren.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Interès ambiental-paisatgístic per l'existència de fonts naturals que són elements construïts històrics vinculats a l'aprofitament dels recursos hídrics i a la tradició i l'activitat agrícola del municipi.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Conservació
Regulació	No es permet la modificació; S'ha de mantenir el volum edificat catalogat i la seva estructura tipològica. No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda.
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir la composició de les façanes, els elements arquitectònics singulars (porta, finestres, balcons, baranes), s'ha de respectar el material i cromatisme de les façanes. S'ha de mantenir les característiques de la teulada: remat superior, material, pendents.
Entorn/Jardí	S'ha de mantenir el jardí amb els seus elements: bassa, safareig, estanyol, baranes, escultures, pèrgola. S'ha de mantenir l'edifici de la sínia. S'ha de mantenir la font i el safareig. S'ha de garantir el fet de la captació o afloament de l'aigua, permetent-se les obres de restauració o les reformes que no modifiquin l'escala ni l'ús de les construccions preexistents ni la tipologia que justifica la seva catalogació.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva, i l'escala amb la seva barana.
Entorn de protecció	S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques en l'entorn de protecció.
Gestió	Conservar i mantenir el bosc del vessant sud de la finca per reduir el risc d'erosió. Adoptar les mesures de prevenció d'incendis forestals que estableix la Llei 5/2003, de 22 d'abril, de mesures de prevenció d'incendis forestals en les urbanitzacions sense continuïtat immediata amb la trama urbana i Decret 123/2005 de 14 de juny).
Usos permesos	Els que estableixen el PGO i el PEU de masies i cases rurals.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Segles XVIII-XIX edificada sobre una antiga masia.
Bibliografia	Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM) BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007. CARRACEDO - SOTOCA ARQUITECTURA, S.L.P. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt. Ajuntament d'Arenys de Munt, febrer 2011. CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt. Pla General d'Ordenació (PGO) d'Arenys de Munt. Text refós 2003. Ajuntament d'Arenys de Munt. VIADER i CROUS, MONTSE (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit. Fonts orals: Maria Eugènia Roura
Observacions	Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 95 (casa) i 96 (sínia). PGO Elements d'interès històrico-arquitectònic, núm. 42.
Protecció existent	BCIL 2593-I. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 1. Inventari del Patrimo

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

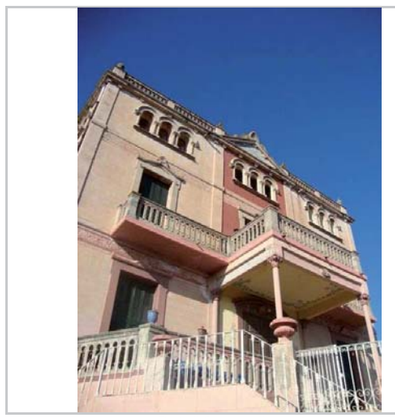
CAN SAGRERA 042.EA

Fotoplànol
Google Earth

Façana sud
JS

Façana llevant
JS

Façana sud i bassa
JS



Detall façana llevant
JS

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN SAGRERA 042.EA

Finestres façana ponent
JS

Safareig
JS

Pèrgola
JS

Pati i estanyol
JS

Tanca perimetral i esculutres
JS

Sínia
IVA

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN SAGRERA 042.EA

Sínia, coberta
IVA

Sínia, eix i roda
IVA

Dibuxi de l'accés (Adell)
IVA

Dibuix d'abans de la reforma
IVA

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN SALA DE BAIX

043.EA

Altres denominacions Can Pruna, Mas Mollfulleda

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Rial d'en Puig
Adreça/es Carrer Enric Morera, 1
Coordenades UTM x = 461521 ; y = 4606110
Identificació al plànol 16
Grafisme categoria
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

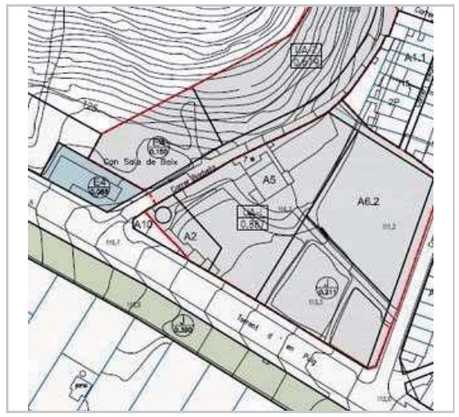
Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1663701DG6016S0001ZP	8.342	1.090	3	Privada

Localització
ICC

Vista general
IVA

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació A5 – SÒL URBÀ. Construccions singulars
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN SALA DE BAIX 043.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2567-I
Altres prot. IPA 8252

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2567-I
Nivell prot. Nivell 2. Conservació
Altres prot. NP4 Ambiental NP6 AEA -

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio. Masia
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVII)
Cronologia S.XV - XVII
Parcel.la Gran
Context Masia situada en l'entroncament entre el Torrent d'en Puig i l'antic camí que des d'Arenys de Munt es dirigia cap al Remei i Torrentbò. Avui la finca es troba en entorn urbà, amb front als carrers Torrent d'en Puig, Barbeta i Enric Morera. El terreny té una lleugera pendent, la casa s'ubica a la part alta tocant al carrer Barbeta. A l'interior de la finca també hi ha uns coberts o edificacions auxiliars adossats a una paret mitgera veïna, i el pati té l'ús propi d'habitatge unifamiliar (piscina, etc) i també agrícola.
Elements La casa consta d'un volum principal, de planta quadrada, amb coberta a dues vessants. Té alguns volums afegits, dels quals cal destacar la capella, a la façana nord-oest, i la garita a peu de carrer. Consta de planta baixa i dos pisos, i té galeries porticades a les façanes laterals del pis superior. La façana principal té un portal rodó adovellat i finestres amb emmarcaments gòtics, perfectament composada, probablement fruit de les reformes que es van dur a terme a mitjans dels segle XX.Amb front al carrer Barbeta i formant part del conjunt de la casa hi ha una capella. Al jardí de la finca, en l'entorn enjardinat més proper a la masia hi ha un exemplar de cica (Cycas revoluta) d'uns 1,5 m d'alçada, espècie originària del sud del Japó, una iuca pota d'elefant (Yucca elephantipes) d'un 1,20 d'alçada espècie originària de centreamèrica i un margalló(Chamaerops humilis), que en realitat es tracta de 4 exemplars que neixen d'un mateix punt, i que tenen una alçada d'uns 2-3 m. En l'entorn perimetral a la finca hi ha quatre alzines (Quercus ilex) adultes de grans dimensions.
Ús actual habitatge
Ús original/altres habitatge, agrícola
Estat conservació Bo
Façanes/Coberta Bo
Entorn/Jardí Bo
Estructura/Interior Bo
Entorn de protecció L'indicat en els plànols.
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum principal de la casa i la capella, indicat els plànols. El pati de la finca.
Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

☑ Valor històric

Té valor històric per tractar-se d'una de les més antigues masies d'Arenys, arrelada històricament a l'explotació del medi agrícola i paisatge on s'ubica.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN SALA DE BAIX 043.EA

- [x] Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès arquitectònic per tractar-se d'una edificació que ha conservat els trets essencials de tipologia de masia amb una important reforma de l'arquitecte Cèsar Martinell.
- [x] Valor sociocultural i etnològic — Interès per les quatre alzines (Quercus ilex) adultes de grans dimensions, la cyca (Cycas revoluta), la iuca pota d'elefant (Yucca elephantipes) i el margalló(Chamaerops humilis), tant des del punt de vista botànic com paisatgístic.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Conservació

Regulació No es permet la modificació; S'ha de mantenir el volum edificat catalogat i la seva estructura tipològica. No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda.

Façanes/Coberta S'ha de mantenir la composició de les façanes, els elements arquitectònics singulars (porta, finestres, balcons, baranes), s'ha de respectar el material i cromatisme de les façanes. S'ha de mantenir les característiques de la teulada: material, pendents, xemeneies, composició del ràfec, canals i baixants.

Entorn/Jardí No s'admet la construcció de noves edificacions en el pati de la finca. Preservar la integritat dels quatre exemplars d'alzines, la cica, iuca pota d'elefant i margalló.

Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.

Entorn de protecció Alzines: no es podrà talar, ni podar dràsticament, ni danyar les alzines, ni afectar ni modificar el sòl, en l'àmbit de projecció de la copa del lledoner, més un radi de 5 metres. En tot cas, en l'afectació de l'entorn de 5 a 10 m, es prendran les mesures necessàries per no afectar la viabilitat de l'arbre. Es permetran les actuacions d'esporga dels elements morts i amb risc de caiguda.
Cica, iuca pota d'elefant i margalló: No es podrà talar, ni afectar ni modificar el sòl, en l'àmbit de projecció de la copa, més un radi de 3 metres. En tot cas, en l'afectació de l'entorn de 3 a 5 m, es prendran les mesures necessàries per no afectar la seva viabilitat. . Es permet l'esporga únicament amb criteris sanitaris, i sempre que es preservi el port. Es permet el seu trasplantament amb les mesures necessàries per garantir la seva viabilitat.

Usos permesos Els que estableixen el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Antiga masia que formava part de les propietats de Can Sala o Can Sala de Dalt. Al segle XX va ser adquirida per la família Mollfulleda que va dur a terme als anys cinquanta una restauració de la casa dirigida per l'arquitecte Cèsar Martinell. Se la coneix popularment com Can Pruna. Antigament la finca era molt més gran, en la cartografia del segle XVIII s'observa com el camí recte que dóna accés a la casa, des del carrer Enric Morera, es prolongava fins la riera d'Arenys. L'afrontació dels horts amb la riera era coneguda pels Alocs. El margalló (Chamaerops humilis) és l'única palmera autòctona d'Europa i creix a la costa mediterrània de la península Ibèrica i Itàlica i que és una espècie protegida, en estat silvestre.

Bibliografia
Arxiu Històric Col·legi d'Arquitectes de Catalunya
Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.

Observacions Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 14. PGO Elements d'interès històrico-arquitectònic, núm. 6.

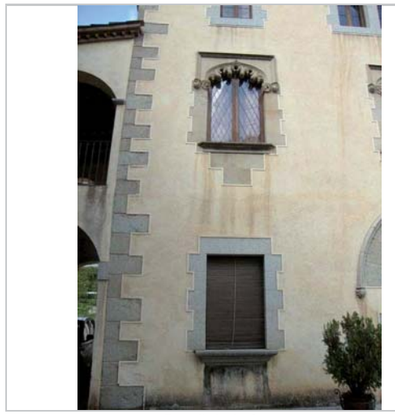
Protecció existent BCIL 2567-I. Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 8252.

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN SALA DE BAIX 043.EA

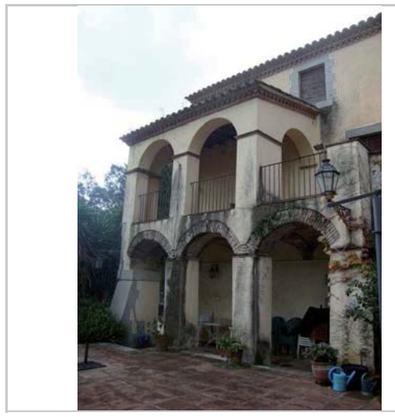
Fotoplànol
Google Earth

Façana accés
JS



Detall de la façana
JS

Façana lateral, sud
JS



Façana lateral, nord
JS

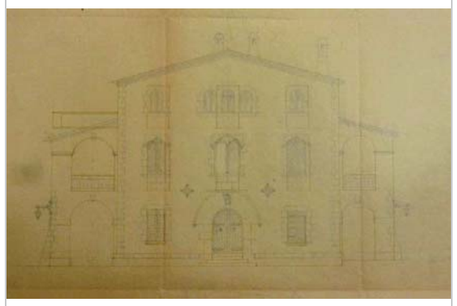
Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN SALA DE BAIX

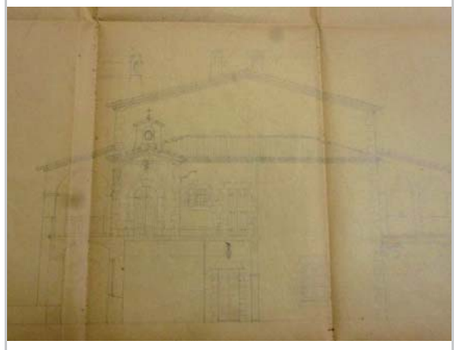
043.EA

Façana lateral, pati i garita
JS

Galeria
JS

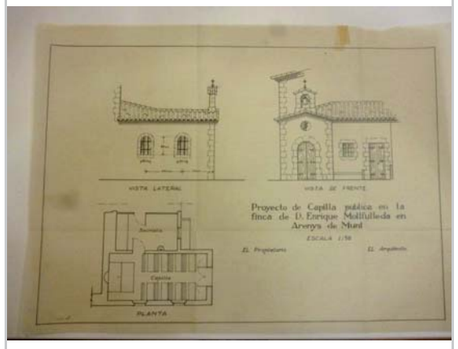


Alçat C. Martinell
IVA (AH COAC)



Alçat capella, C. Martinell
IVA (AH COAC)

Retaule, C. Martinell
IVA (AH COAC)



Capella, C. Martinell
IVA (AH COAC)

CAN SALA DE DALT — 044.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	07 BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Rials de Can Sala i ca l'Amar
Adreça/es Camí de Can Sala de Dalt
Coordenades UTM x = 462447 ; y = 4605960
Identificació al plànol 10
Grafisme categoria
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

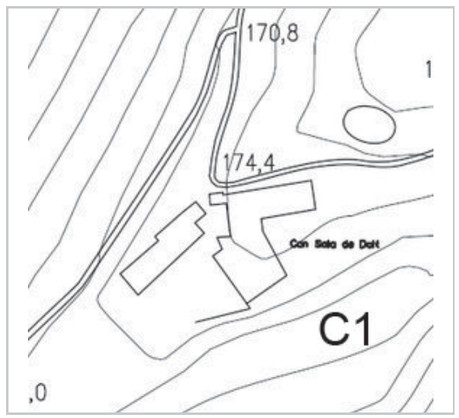
Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
001810600DG60E0001LG	2.505	1324	3	Privada

Localització
ICC

Vista general
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN SALA DE DALT — 044.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2587-I
Altres prot. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 18; IPA 8273

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2587-I
Nivell prot. Nivell 2. Conservació
Altres prot. NP4 Ambiental NP6 AEA - PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 18.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio. Masia
Estil i Època Renaixement; Època moderna (Segles XV-XVI)
Cronologia S.XV - XX
Parcel.la Gran
Context Mas situat en un punt elevat a la vessant sud de la serra d'en Sala, sobre Ca l'Amar de la Torre, Consta d'un conjunt d'edificacions i patis, envoltats per una paret de tanca. En zona forestal, i zones ermes d'antics camps de conreu. El camí passa pel costat de la casa i segueix en direcció al pla d'en Sala i el turó del Fangar.
Elements El mas consta d'una edificació principal i diversos cossos auxiliars, envoltats per una paret de tanca. Tenen l'accés principal a sud, davant la porta hi ha l'espai circular de l'era, i una roda de molí. Passat el portal, un ampli pati ens permet veure bé la façana principal de la casa, obra d'en Pere Blai, reformada a mitjans del segle XX per Ros de Ramis. La casa és de planta gairebé quadrada, de planta baixa i dos pisos, amb coberta a quatre vessants que dóna un perímetre continu de coronament de tot el volum. A la cantonada nord hi ha una torre que no sobresurt gaire més que la coberta, també amb teulada a quatre aigües. La façana té un gran portal adovellat i finestres amb reixes e ferro forjat molt treballat en planta baixa. En les plantes superiors hi ha tres finestres a cadascuna, amb emmarcaments de pedra vista, també hi ha un rellotge de sol. La façana té el revestiment de morter de guix imitant carreus i un ornament molt fi en l'estucat que emmarca cada obertura. A l'interior els espais nobles mostren el disseny medievalista dels espais que es va fer en la reforma d'en Ros de Ramis. El pany de la clau de la porta de la casa conserva un escut que indica la implicació d'aquesta casa en la guerra de Successió. Altres elements destacables són la capella de la Mare de Déu del Bon Tornar, que està adossada a la casa que i era molt invocada per la gent marinera, conserva el paviment i revestiments originals en bon estat, i el celler, àmplia nau coberta amb cavalls de fusta que conserva les seves premses de vi entre d'altres elements.
Ús actual habitatge
Ús original/altres habitatge, agrícola
Estat conservació Bo
Façanes/Coberta Bo
Entorn/Jardí Bo
Estructura/Interior Bo
Entorn de protecció L'indicat en els plànols.
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Tots els volums que conformen el conjunt. L'era davant la casa. La basa en forma d'el·lipse a l'altra costat del camí. La Font Vella.
Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN SALA DE DALT

044.EA

- [x] Valor històric — Té valor històric per tractar-se d'una de les més antigues masies d'Arenys, arrelada històricament a l'explotació del medi agrícola i paisatge on s'ubica.
- [x] Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès arquitectònic per tractar-se d'una edificació que ha conservat els trets essencials de tipologia de masia catalana.
- [x] Valor natural/ambiental/paisatgístic — Forma part del paisatge rural i de la imatge tradicional del territori, de la seva memòria social i de la seva història.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Manteniment i/o reparació
Regulació	No es permet la modificació; S'ha de mantenir el volum edificat catalogat i la seva estructura tipològica. No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda.
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir la composició de la façana principal, els elements arquitectònics singulars (porta, finestres, balcons, baranes), s'ha de respectar el material i cromatisme de les façanes. S'ha de mantenir les característiques de la teulada: material, pendents, xemeneies, composició del ràfec, canals i baixants.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Entorn de protecció	S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques en l'entorn de protecció.
Usos permesos	Els que estableixen el PGO i el PEU de masies i cases rurals.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica

Les primeres notícies dels Sala daten del 1155 i els successius hereus varen conservar el cognom fins ben entrat el segle XVIII, en que es va extingir el cognom en quedar una pubilla. La casa es segueix coneixent com can Sala de Dalt. L'edifici va ser reformat al segle XVII per Pere Blai, qui va treballar també en la façana del Palau de la Generalitat. A la dècada del 1950 l'arquitecte Joaquim de Ros i de Ramis en va dur a terme una reforma en que es va dotar la casa d'una estètica neomedieval.

Bibliografia

AA. DD. Arenys de Munt, una història un paisatge. Edicions Els 2 Pins. Canet de Mar: 2002.
BELLSOLELL DE LA TORRE, Francesc (1981). La Guerra de Successió viscuda des d'Arenys de Munt. Impremta Juliana, Argentona.
BONET GARÍ, Lluís (1983) Les masies del Maresme. Centre Excursionista de Catalunya i editorial Montblanch. Barcelona.
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
CARRACEDO - SOTOCA ARQUITECTURA, S.L.P. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt. Ajuntament d'Arenys de Munt, febrer 2011.
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.
PONS i GURI, JM; RODRIGUEZ BLANCO, J. Els noms de lloc de l'alt Maresme dels segles IX-XII. Els llibres del Set-ciències. Arenys de Mar, 2000. pàg. 42.
VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit.

Fonts orals: Mercedes Font Bofill-Gasset

Observacions

Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 33. PGO Elements d'interès històrico-arquitectònic, núm. 22.

Protecció existent

BCIL 2587-I. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 18. Inventari del Patrim

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN SALA DE DALT 044.EA

Fotoplànol
Google Earth

Façana principal
JS

Pati
JS

Accés
JS

Detall del pati
JS

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

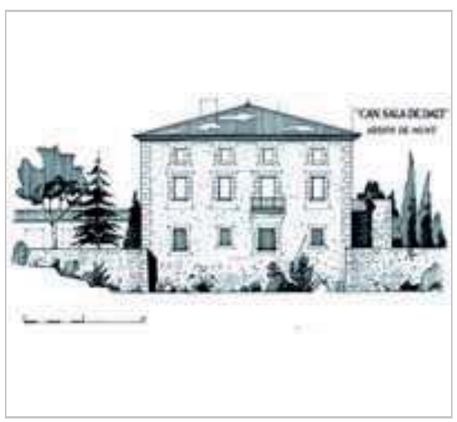
CAN SALA DE DALT 044.EA

Detall del pati
JS

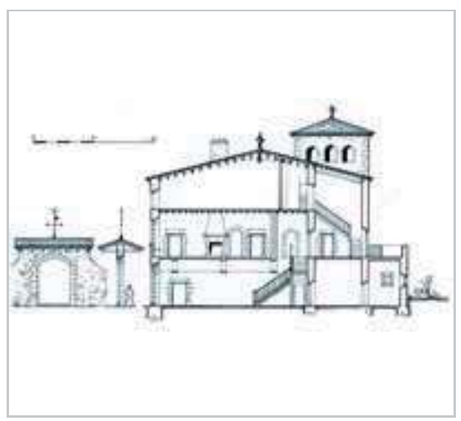
Interior capella
JS

La Font Vella
JS

Bassa elíptica
JS



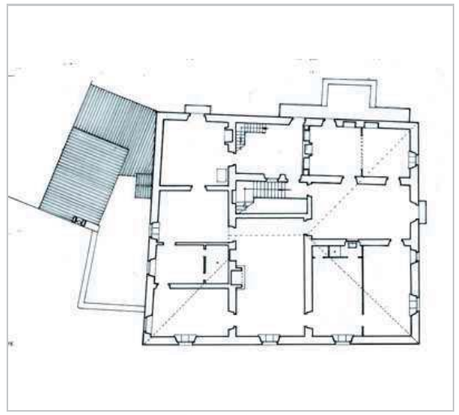
Façana lateral
BG



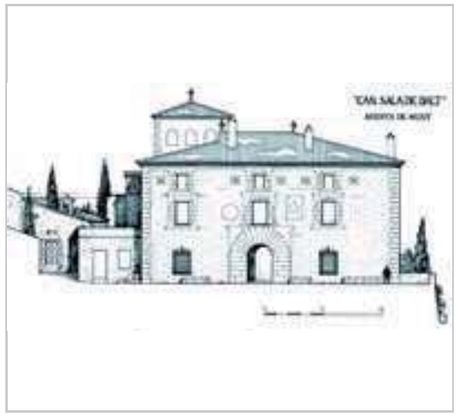
Secció
BG

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

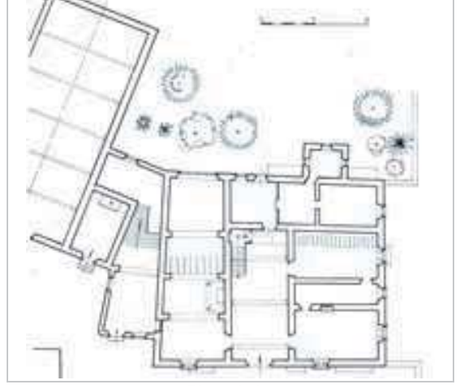
CAN SALA DE DALT 044.EA



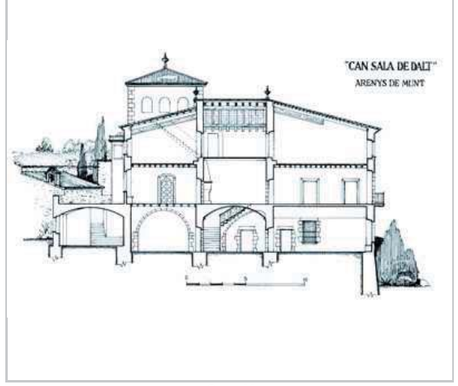
Planta primera
BG



Façana principal
BG



Planta baixa
BG



Secció
BG

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN SEIX

045.EA

Altres denominacions Casa Seix-Perarnau, Casa Dr. Llorens

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Rials de Sagrera i Cursaví

Adreça/es Rial del Cursaví

Coordenades UTM x = 461664 ; y = 4604424

Identificació al plànol 11

Grafisme categoria *

Codi INE 7

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
000207500DG60C0001FB	9.660	765	3	Privada

Localització
ICC

Vistageneral, façana sud
JS

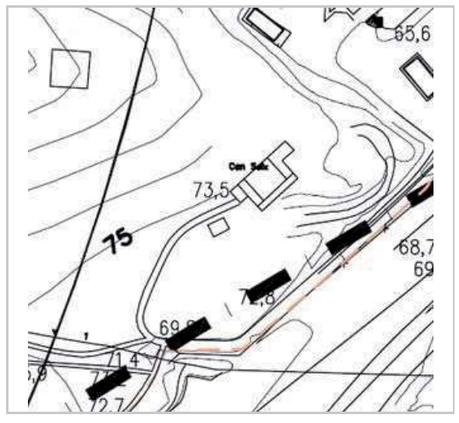
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN SEIX 045.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial
Altres prot. NP4 Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural

Subtipologia funcio. Masia

Estil i Època Neoclassicisme; Època contemporània. Segle XX

Cronologia S.XIX - XX

Autor/promotor Raymon Duran i Reynals - Manuel Ribas Piera arqtes.

Parcel.la Gran

Context Casa d'estiueig situada a l'esquerra del rial de Can Cametes, al sud del terme municipal, molt a prop de l'autopista. Es troba en la zona on s'inicia la pendent del terreny que ens porta fins al turó del Pollastre. Orientada a sud i molt assolellada, la construcció de l'autopista li suposà una greu afectació a nivell ambiental i paisatgístic en malmetre la plana que s'estén davant la casa, cap a Arenys de Mar.

Elements Consta d'un volum principal de planta rectangular, de planta baixa i dos pisos, amb coberta a dues aigües de carener paral·lel a la façana. La casa es va ampliar posteriorment, amb successives reformes. És de destacar la intervenció que a mitjans del segle XX la converteix en casa senyorial, o d'estiueig, segons projecte de l'arquitecte Raimon Duran i Reynals, que conferí a la casa l'aire italianitzant característic dels treballs de l'època de postguerra d'aquest arquitecte. La intervenció consisteix bàsicament en la modificació dels espais interiors, sempre mantenint l'estructura tipològica de la casa, i l'afegit d'un gran porxo amb terrassa al damunt, davant tota la llargada de la casa, rematat amb una barana balustrada amb peces de ceràmica. Duran Reynals magnifica l'accés mitjançant un passeig flanquejat amb plàtans perpendicular a la façana principal, que es va perdre en fer-se l'autopista.

Ús actual habitatge

Ús original/altres habitatge, agrícola

Estat conservació Bo

- *Façanes/Coberta* Bo
- *Entorn/Jardí* Bo
- *Estructura/Interior* Bo

Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum principal de la casa, indicat els plànols.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès arquitectònic per tractar-se d'una obra que mostra els trets característics d'una etapa de l'obra de l'arquitecte Raimon Duran i Reynals.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació

Regulació No es permet la modificació; S'ha de mantenir el volum edificat catalogat i la seva

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN SEIX 045.EA

estructura tipològica. No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda.

Façanes/Coberta: S'ha de mantenir la composició de la façana principal, els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, tancaments de fusta de llibret, porxo amb la seva terrassa i barana balustrada). S'ha de mantenir les característiques de la teulada: material, pendents i composició del ràfec.

Estructura/interior: S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.

Usos permesos: Els que estableix el PGO.

Usos prohibits: Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: Les característiques tipològiques de la casa indiquen que hauria estat construïda al segle XIX. Es coneixia antigament com can Vives, o can Vives de baix, tot i que en el mateix emplaçament apareix, en els plànols de 1862, com a Casa Finet. Als anys 40 del passat segle es duu a terme l'esmentada reforma de l'arquitecte Duran Reynals, la casa era propietat del doctor Llorens, i als anys 50 passà la propietat a la família Seix. Altres intervencions puntuals en la casa són de l'arquitecte Manuel Ribas Piera.

Bibliografia:

BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.

Fonts orals: Carme Ribas Seix

Observacions: Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 118.

Fotoplànol
Google Earth

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt
CAN SEIX 045.EA

Porxo, façana sud
JS

Façana ponent
JS

Detall porxo
JS

Balustrada terrassa
JS

CAN SOLÉ DE PAGÈS 046.EA

FITXES RELACIONADES:

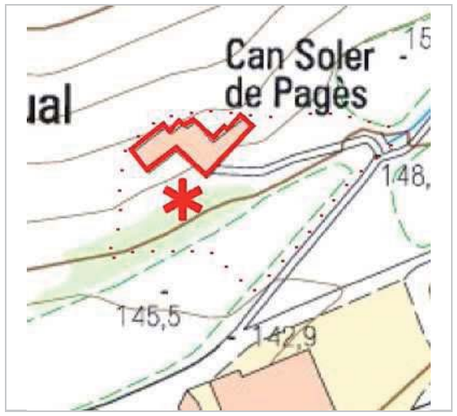
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Rial Pasqual
Adreça/es Camí d'Orient
Coordenades UTM x = 462180 ; y = 4606586
Identificació al plànol 15
Grafisme categoria *
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció ••••••

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
000809800DG60E0001DG	30.148	414	2	Privada

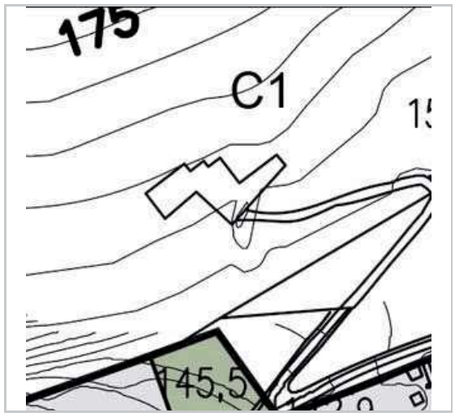


Localització
ICC

Entorn
JF

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN SOLÉ DE PAGÈS 046.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 31; IPA 8301

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nº reg/cat. \
Nivell prot. Nivell 3. Parcial
Altres prot. NP4 Ambiental, PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 31.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio. Masia
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia S. XVIII-XIX
Autor/promotor \
Parcel.la Gran
Context Masia situada sobre el veïnat de Sant Carles davant la bifurcació del rial Pasqual i el rial de Can Solé de Pagès, poc més avall de Can Pau Bernadó. En entorn agro-forestal.
Elements Casa formada per tres volums juxtaposats. El principal, amb la tipologia de masia clàssica de tres cossos i coberta a dues vessants, és el més antic. Al centre de la façana hi ha la porta d'accés rectangular emmarcada amb carreus de pedra i una finestra rectangular a cada banda amb reixa de ferro. Al damunt de la porta, a la primera planta, hi ha un balcó amb una barana balustrada. Adossat al primer volum hi ha també un safareig actualment abandonat. Un segon volum és de planta rectangular i recull el pati d'accés. És una edificació auxiliar que en planta baixa té uns arcs de mig punt emmarcats amb maó vist a sardinell on hi ha un magatzem i un safareig. El safareig rectangular està situat en el primer arc a tocar de la casa i té una font amb galet zoomorf de lleó de ceràmica. Al costat de la font hi ha un banc amb rajoles de ceràmica amb motius d'escenes de caça. Antigament la font havia estat molt popular, fet que ha passat a formar part dels records de la gent gran. En el nivell superior, cobrint el safareig, hi ha una galeria oberta formada per una seqüència d'arcs. De la coberta d'aquest volum en sobresurt una singular xemeneia amb barret. El tercer cos està situat a continuació del primer, manté l'alineació de la façana però per la seva composició sembla tractar-se d'una ampliació posterior. Al nord de la casa, en un entorn embardissat i de canyes inaccessible, hi ha també una bassa de grans dimensions al costat d'una mina. A l'entrada a la finca des del rial, hi ha un grup de tres pollancres grans i d'altres més petits de rebrot. A la finca hi ha tarongers, algun llimoners i un om. La finca al llarg del rial queda delimitada per un mur de pedra.
Ús actual habitatge
Ús original/altres habitatge, agrícola
Estat conservació Bo; Bo
Façanes/Coberta Bo
Entorn/Jardí Bo
Entorn de protecció L'indicat en els plànols. Segons el PGO d'Arenys de Munt, articles 134 i 139 de la normativa, la finca es troba dins de la zona de protecció "espai de valor ecològic paisatgístic" que el pla general defineix a la zona de valor agroforestal (clau c1) i que comprèn aquells sòls forestals i de conreu situats a l'entorn del casc urbà d'Arenys de Munt que s'han de preservar del procés urbanitzador amb la finalitat de protegir el valor paisatgístic tot assegurant la conservació, regeneració i millorar les masses forestals i la preservació de la seva biodiversitat.
Situació de risc ---

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN SOLÉ DE PAGÈS 046.EA

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum principal de la casa indicat els plànols i la font de mina.

Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

☑ Valor històric	Té valor històric per tractar-se d'una de les antigues masies d'Arenys, arrelada històricament a l'explotació del medi agrícola i paisatge on s'ubica.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès arquitectònic per tractar-se d'una edificació que ha conservat els trets essencials de tipologia de masia catalana.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Interès ambiental-paisatgístic per l'existència de fonts naturals que són elements construïts històrics vinculats a l'aprofitament dels recursos hídrics i a la tradició i l'activitat agrícola del municipi.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació

Regulació No es permet la modificació; S'ha de mantenir el volum edificat catalogat i la seva estructura tipològica. No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda.

Façanes/Coberta S'ha de mantenir la composició de la façana principal, els elements arquitectònics singulars (porta, finestres, balcons i baranes), s'ha de respectar el material i cromatisme de les façanes. S'ha de mantenir les característiques de la teulada: material, pendents, xemeneies, composició del ràfec, canals i baixants.

Entorn/Jardí S'ha de mantenir la font. S'ha de garantir el fet de la captació o aflorament de l'aigua, permetent-se les obres de manteniment i/o reparació no modifiquin l'escala ni l'ús de les construccions preexistents ni la tipologia que justifica la seva catalogació.

Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.

Entorn de protecció S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques en l'entorn de protecció. S'ha de garantir un radi mínim de protecció de l'entorn de les fonts, així com, si en disposa, de tot el traçat de la seva mina.

Usos permesos Els que estableixen el PGO i el PEU de masies i cases rurals.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Origen segle XVIII. L'any 1862 només existia l'edifici principal i el safareig, aleshores descobert. A començament de segle XX es va construir l'ala que cobria el safareig i el cos annex de la façana posterior.

Bibliografia

Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
CARRACEDO - SOTOCA ARQUITECTURA, S.L.P. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt. Ajuntament d'Arenys de Munt, febrer 2011.
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.
FONFRIA, C; OLLER, M. I RODRÍGUEZ, J.L. (1992). Les fonts naturals d'Arenys de Munt. Col·lecció La boia negra núm. 6. Col·lectiu pel Museu Arxiu d'Arenys de Munt.
Pla General d'Ordenació (PGO) d'Arenys de Munt. Text refós 2003. Ajuntament d'Arenys de Munt.
VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit.

Observacions Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 51.

Protecció existent PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 31. Inventari del Patrimoni Arquitectò

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt
CAN SOLÉ DE PAGÈS 046.EA

Fotoplànol
Google Earth

Pati davant la casa
JS

Façana principal
JF

Safareig
JS

Façana lateral, sud
JS

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN SOLÉ DE PAGÈS

046.EA

Font
ILL

Cos lateral amb safareig
ILL

Pollancres
ILL

Tarongers
ILL

CAN VALLALTA 047.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Collsacreu/Vallalta			*Codi INE*	7
Adreça/es	Torrent de Vallalta			*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 462501 ; y = 4608089	*Identificació al plànol*	4	*Entorn protecció*	
		Grafisme categoria			

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
08007A005000820000RX	30.111	301	2	Privada

Localització
ICC

Façana
IVA

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN VALLALTA 047.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	2588-I
Altres prot.	PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 22; IPA 8253

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	2588-I
Nivell prot.	Nivell 2. Conservació
Altres prot.	NP4 Ambiental NP6 AEA - PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 29.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio.	Masia
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segles XV-XVI)
Cronologia	S.XV - XVI
Parcel.la	Gran
Context	Petita masia situada molt a prop del torrent del mateix nom, i al marge esquerre de la riera Vallalta. En entorn forestal, el seu estat actual és d'abandonament i està totalment envoltada de vegetació que en priva l'accés.
Elements	La casa és de planta quadrada de planta baixa i un pis, de dos cossos d'ample, als quals se n'afegí posteriorment un tercer. Els cossos principals tenen coberta a dues vessants amb carener perpendicular a la façana principal, orientada a sud, i té un portal rodó adovellat amb quatre barres esculpides a la clau. Al seu damunt hi ha un finestral gòtic d'arc conopial, amb dues cares esculpides a banda i banda. Uns metres darrera la casa hi ha una gran bassa que recollia aigua d'una mina.
Ús actual	sense ús
Ús original/altres	habitatge, agrícola
Estat conservació	Dolent
Façanes/Coberta	Dolent
Entorn/Jardí	Molt dolent
Estructura/Interior	Molt dolent
Situació de risc	Risc d'incendi

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum de la casa.

☑ Valor històric	Té valor històric per tractar-se d'una antiga masia d'Arenys de Munt, arrelada històricament a l'explotació del medi agrícola i paisatge on s'ubica.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès arquitectònic per tractar-se d'una edificació que ha conservat els trets essencials de tipologia de masia catalana, entre ells el portal rodó adovellat i una finestra d'arc conopial.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Consolidació
Regulació	Es permet la modificació; S'ha de mantenir el volum edificat catalogat i la seva estructura tipològica. No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda.
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir la composició de la façana principal, els elements arquitectònics singulars (portal adovellat i finestra sobre el portal), s'ha de respectar el material i cromatisme de les façanes. S'ha de mantenir les característiques de la teulada: material i pendents.
Entorn/Jardí	S'ha de mantenir la bassa al costat del camí d'accés.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN VALLALTA 047.EA

Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.

Usos permesos Els que estableixen el PGO i el PEU de masies i cases rurals.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Masia dels segles XV-XVI, segons l'Inventari del Patrimoni Cultural Immoble, altres fonts suggereixen orígens més antics. Rep el nom de la vall on està situada, la Vallalta. Les restes de l'edificació mostren un interessant finestral gòtic.

Bibliografia

AA. DD. Arenys de Munt, una història un paisatge. Edicions Els 2 Pins. Canet de Mar: 2002.
Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
CARRACEDO - SOTOCA ARQUITECTURA, S.L.P. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt. Ajuntament d'Arenys de Munt, febrer 2011.
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.
VIADER i CROUS, MONTSE (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit.

Observacions Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 15. PGO Elements d'interès històrico-arquitectònic, núm. 35.

Protecció existent BCIL 2588-I. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 22. Inventari del Patrim

Fotoplànol
Google Earth

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt
CAN VALLALTA 047.EA

Finestra
IVA

Detall portal
JS

Bassa
JS

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN VIVES 048.EA

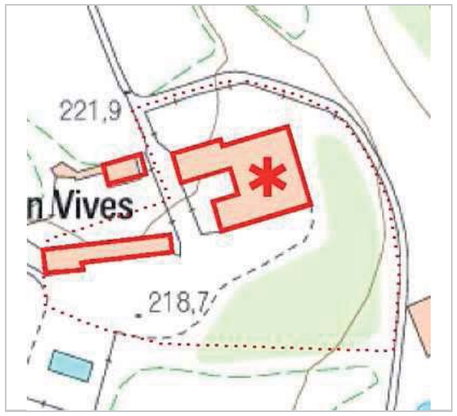
FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Turó del Pollastre
Adreça/es Rial del Cursaví
Coordenades UTM x = 460984 ; y = 4605307
Identificació al plànol 9
Grafisme categoria *
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció ••••••

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
002102500DG60E0001JG	84.576	1.046	2	Privada

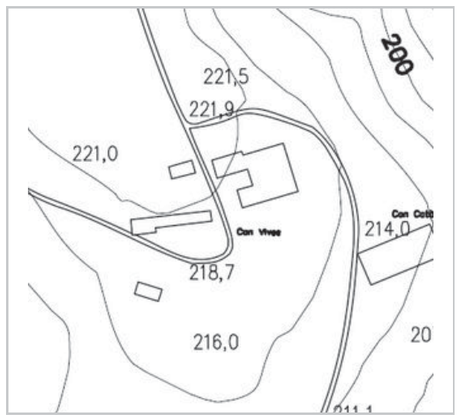


Localització
ICC

Pati i façana principal
RL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN VIVES 048.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 26

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial
Altres prot. NP4 Ambiental - PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 26.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio. Masia
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia S.XVIII
Parcel.la Gran
Context Masia situada a peu del camí del Remei, al costat de Can Catà de dalt, en una zona planera ben assolellada amb vista tant sobre el mar com als tres turons.
Elements Masia de tres cossos de planta rectangular, consta de planta baixa i pis amb teulada a dues aigües. La porta principal té la llinda recta i està desplaçada respecte de la vertical del carener. Hi ha una finestra a cada costat, amb reixa de ferro, i emmarcaments amb pedra granítica, al igual que les finestres del primer pis. Hi ha un banc corregut a cada costat del portal d'entrada. També són de pedra vista les cantonades de la casa. Hi ha un edifici annex, de planta baixa i un pis, amb arcs en planta baixa i planta primera, on també hi ha una barana en gelosia de maó ceràmic. La façana està parcialment coberta amb heures. La coberta d'aquest cos afegit és a dues aigües, similar a la de la casa. Darrera seu hi ha un altre habitatge o masoveria, és una casa de construcció més recent i delimita amb les altres edificacions un pati quadrat tancat per tres costats. A l'altre costat del camí hi ha construccions auxiliars, d'ús agrícola o magatzems.
Ús actual habitatge
Ús original/altres habitatge, agrícola
Estat conservació Bo
Façanes/Coberta Bo
Entorn/Jardí Bo
Entorn de protecció L'indicat en els plànols.
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum principal de la casa, indicat els plànols. El pati amb el seu safareig, la tanca perimetral del barri i l'espai de l'era.
Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

☑ Valor històric	Té valor històric per tractar-se d'una antiga masia d'Arenys, arrelada històricament a l'explotació del medi agrícola i paisatge on s'ubica.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès arquitectònic per tractar-se d'una edificació que ha conservat els trets essencials de tipologia de masia catalana.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Forma part del paisatge rural i de la imatge tradicional del territori, de la seva memòria social i de la seva història.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Conservació

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN VIVES — 048.EA

Regulació	Es permet la modificació; S'ha de mantenir els volums edificats catalogats i la seva estructura tipològica.
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir la composició de la façanes sud i oest de la casa principal i el seu annex, amb els elements arquitectònics singulars (porta, finestres), s'ha de respectar el material i cromatisme de les façanes. S'ha de mantenir les característiques de la teulada: material, pendents, xemeneies, composició del ràfec.
Entorn/Jardí	S'ha de mantenir el pati davant la casa amb el seu paviment.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Entorn de protecció	S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques en l'entorn de protecció.
Usos permesos	Els que estableixen el PGO i el PEU de masies i cases rurals.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Masia de la qual consta en els plànols de 1862 que a mitjans del segle XIX hi havia únicament el cos principal, de planta quadrada, amb l'era al davant. Tot i que no sembla tenir tanta antiguitat com la seva veïna, Can Catà de Dalt, la imatge actual podria tractar-se de la reforma d'una casa més antiga. Hi ha al costat de la casa unes pedres que podrien haver estat dovelles d'un portal, de més antiguitat que l'actual.
Bibliografia	Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM) BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007. CARRACEDO - SOTOCA ARQUITECTURA, S.L.P. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt. Ajuntament d'Arenys de Munt, febrer 2011. CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.
Observacions	Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 155, 156,157.
Protecció existent	PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 26.

Fotoplànol
Google Earth

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN VIVES — 048.EA

Façana principal
RL

Edificació secundària
JS

Masoveria
JS

Galeria, façana ponent
RL

Detall accés pati posterior
RL

Pati davant la casa
RL

CAN XICOY

049.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Rials de Can Sala i ca l'Amar

Adreça/es Camí de Can Xicoi

Coordenades UTM x = 461977 ; y = 4606155

Identificació al plànol 16

Grafisme categoria *

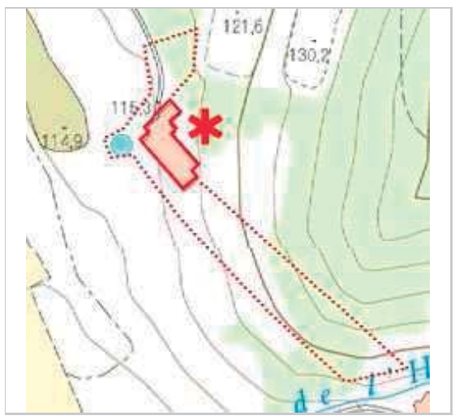
Codi INE 7

Delimitació bé

Entorn protecció ••••••

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
001208400DG60E0001AG	20.032	596	2	Privada



Localització
ICC

Vista des del rial
JS

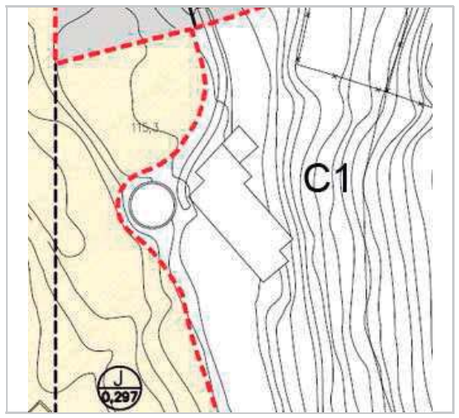
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN XICOY 049.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 19

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic

Classificació Edificis

Categoria BPU

Nivell prot. Nivell 3. Parcial

Altres prot. NP4 Ambiental - PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 19.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural

Subtipologia funcio. Masia

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX

Cronologia S.XIX

Parcel.la Gran

Context Casa situada al marge esquerre de la riera, més avall del rial de la Rectora. En estat d' abandó i totalment envoltada per la vegetació.

Elements Edifici de planta rectangular construït al segle XIX, consta de planta baixa i pis amb coberta a dues vessants amb carener paral·lel a la façana principal. Té una part central de tres cossos, que correspon a la vivenda, a la qual s'hi afegí un cos al costat sud pel bestiar i un altre al costat nord com a magatzem, aquest té la teulada lleugerament més elevada i unes golfes amb uns arcs a la façana. La porta de l'entrada a la casa té els brancals de pedra vista. Davant la casa hi ha una bassa circular, avui en dia totalment amagada per la vegetació, i a una certa distància seguint el camí en direcció sud, una altra bassa, més gran, de planta rectangular.

Ús actual sense ús

Ús original/altres habitatge, agrícola

Estat conservació Molt dolent

Façanes/Coberta Molt dolent

Entorn/Jardí Molt dolent

Estructura/Interior Molt dolent

Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum de la casa, indicat en els plànols. Les dues basses i el camí davant la casa.

Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès arquitectònic per tractar-se d'una edificació que ha conservat els trets essencials de casa rural de finals del segle XIX.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Raons paisatgístiques dels terrenys més propers a la casa disposats en feixes i marges pel seu interès com a espai obert.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Consolidació

Regulació Es permet la modificació; S'ha de mantenir el volum edificat catalogat i la seva estructura tipològica. No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda.

Façanes/Coberta S'ha de mantenir la composició de les façanes, el predomini de ple sobre buit, el portal d' accés a la casa, i la galeria del segon pis a ponent. S'ha de mantenir el tipus de

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN XICOY 049.EA

revestiment i cromatisme de les façanes. S'ha de mantenir les característiques de la teulada: material, pendents, xemeneies, composició del ràfec, canals de peça ceràmica.

Entorn/Jardí: S'ha de mantenir la bassa circular davant la casa i la rectangular a sud. S'ha de mantenir el camí d'accés dels del rial de la Rectora fins la bassa rectangular.

Estructura/interior: S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.

Entorn de protecció: S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques en l'entorn de protecció. mantenint la topografia del terreny en feixes que configuren camps i marges.

Usos permesos: Els que estableixen el PGO i el PEU de masies i cases rurals.

Usos prohibits: Els no inclosos a l'apartat anterior.

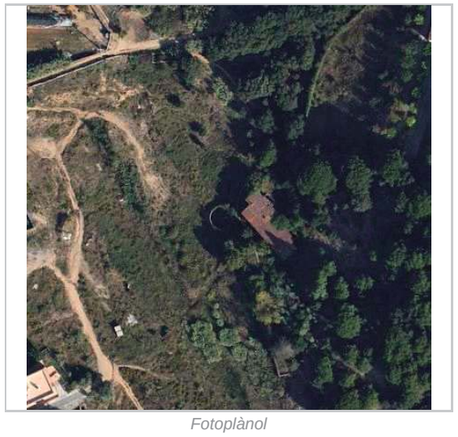
INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: Casa construïda el segle XIX, va estar habitada fins fa uns 30 anys i ara està abandonada i molt malmesa per actes de vandalisme.

Bibliografia:
Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
CARRACEDO - SOTOCA ARQUITECTURA, S.L.P. PEU de masies i cases rurals d' Arenys de Munt. Ajuntament d'Arenys de Munt, febrer 2011.

Observacions: Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 163.

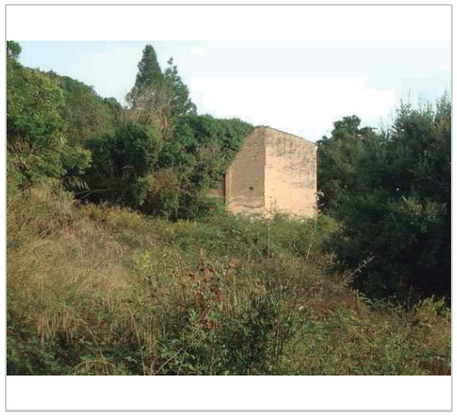
Protecció existent: PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 19. Inventari del Patrimoni Arquitectò



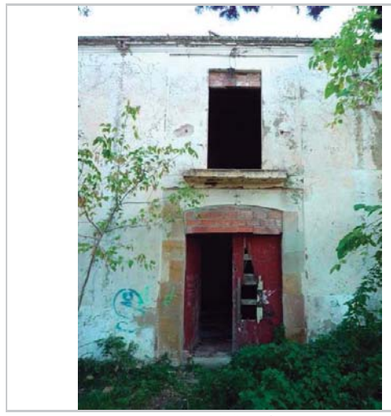
Fotoplànol
Google Earth

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

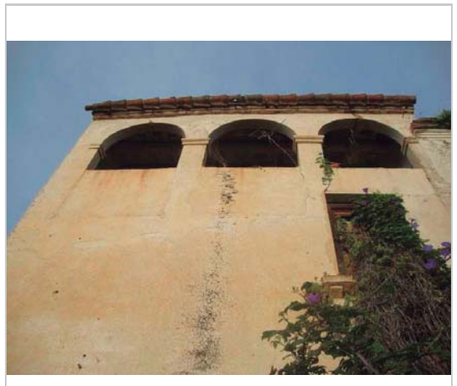
CAN XICOY 049.EA



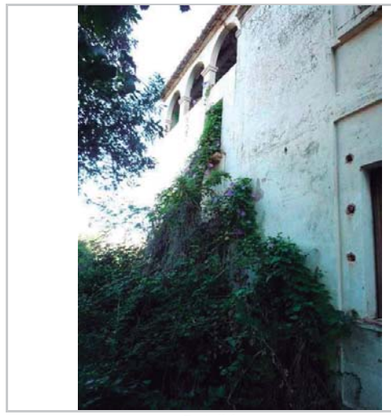
Façana nord
JS



Portal d'accés
JS



Detall façana
JF



Detall façana
JF

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN ZARIQUIEY 050.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. CA | ELEM. ARQUIT. EA | BÉNS ARQUEOL. BARP | BÉNS SOCIOE. BSE | BÉNS NATURALS BN | BÉNS AMBIENT-PAISAT BAMP

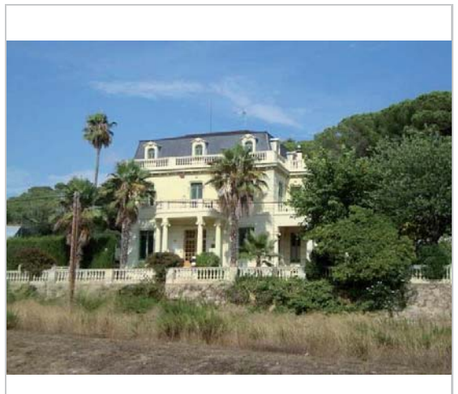
LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Rials de Can Sala i ca l'Amar			*Codi INE*	7
Adreça/es	Carretera C-61 d'Arenys de Mar a Sant Celoni			*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 462000 ; y = 4605390	*Identificació al plànol*	10	*Entorn protecció*	••••••
		Grafisme categoria	*		

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
2055502DG6015N0001SI	3.562	932	3	Privada

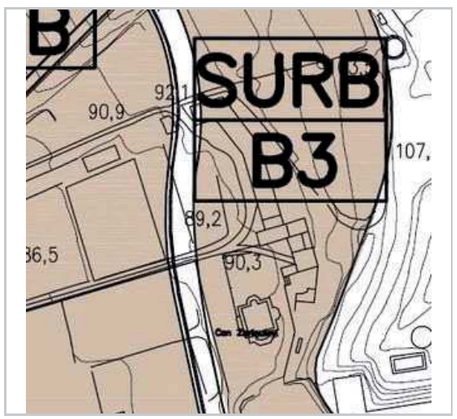
Localització
ICC



Vistageneral
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SUD (urbanitzable delimitat)
Qualificació	B3 - Can Zariquiey
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN ZARIQUIEY 050.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	2594-I
Altres prot.	IPA 8254

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	2594-I
Nivell prot.	Nivell 2. Conservació
Altres prot.	NP4 Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio.	Casa senyorial
Estil i Època	Neoclassicisme Romàntic; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	S.XIX
Autor/promotor	Josep Miàs arq.
Parcel.la	Gran
Context	Torre d'estil colonial construïda a principis del segle XX situada en el pla entre la carretera C-61 i la serra d'en Sala, a prop de Can Boter. Davant la casa s'ha construït recentment el pavelló poliesportiu municipal. A la part posterior hi ha bosc i el terreny és més costerut.
Elements	L'edifici principal consta de planta baixa i dos pisos, de planta central, està format per una interessant macla entre quadrat i creu llatina, de manera que a cada planta hi ha diferents espais i estances entorn del nucli. Tot i així, aquesta centralitat no es mostra en façanes, sinó que aquestes s'ajusten cadascuna a la seva peculiaritat: la sud té una galeria i porxo, la de ponent té l'accés, la de llevant té l'espai d'una antiga capella, avui oficina, i a l'ala nord hi ha l'escala que relliga els tres nivells. Segons diu la propietat, aquesta disposició permetia tenir nou habitacions pels nou fills del doctor Zariquiey. Les façanes mostren en certa manera la jerarquia dels espais. La planta baixa és la zona més pública, amb l'accés, vestíbul, sala i cuina a la part posterior, la primera planta havia estat per les habitacions principals i la segona planta que es resol en mansarda té més habitacions. Les façanes utilitzen un llenguatge clàssic, proper al noucentista. Els detalls en emmarcaments de finestres i en les fusteries estan ben cuidats. Es veu una casa dissenyada, que s'ha conservat bastant bé. L'ampliació, a nord, s'ha fet amb un llenguatge modern, com correspon a un edifici del segle XXI, sense adossar-se directament a l'edifici antic sinó que forma un pati interior a mode de claustre. Entorn exterior enjardinat amb diferents espècies arbustives, arbòries (moreres, tanca de xipresoss, tarongers i magraners) i palmàcies (quatre pameres de ventall). En el pati interior hi ha una palmera de ventall (Washingtonia filifera) que destaca per la seva alçada ja que sobrepassa l'edifici. I un cedre de l'Atlas (Cedrus atlanticus).
Ús actual	hospital de malalts mentals subaguts
Ús original/altres	habitatge
Estat conservació	Bo
Façanes/Coberta	Bo
Entorn/Jardí	Bo
Estructura/Interior	Bo
Entorn de protecció	L'indicat en els plànols.
Situació de risc	---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	El volum principal de la casa, indicat els plànols.
Entorn de protecció	L'indicat en els plànols.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN ZARIQUIEY

050.EA

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès arquitectònic per tractar-se d'un tipus d'arquitectura residencial senyorial pròpia de principis de segle XX.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Interès per l'exmplar gran de palmera de ventall (Washingtonia filifera) i el cedre de l'Atlas (Cedrus atlanticus) del pati interior,tant des del punt de vista botànic com paisatgístic.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Conservació
Regulació	No es permet la modificació; S'ha de mantenir el volum edificat catalogat i la seva estructura tipològica. No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda.
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir la composició de les façanes, els elements arquitectònics singulars (porta, finestres, balcons, baranes), s'ha de respectar el material i cromatisme de les façanes. S'ha de mantenir les característiques de la teulada: material, pendents, xemeneies, composició del ràfec, canals i baixants.
Entorn/Jardí	S'ha de mantenir el pati a sud amb la palmera de ventall i el cedre.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Entorn de protecció	S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques de l'entorn de protecció.
Usos permesos	Els que estableix el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

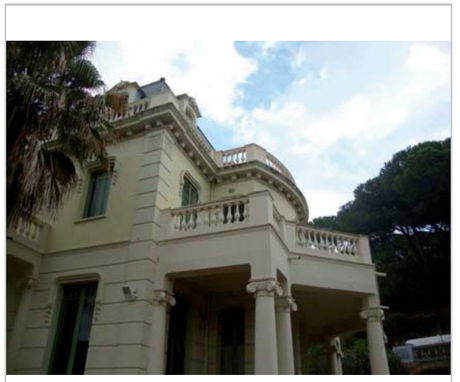
INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa construïda a inicis del segle XX sobre terrenys de ca l'Amar, pel pediatre d'origen navarrès Ricardo Zariquiey Cenarro. La gent d'Arenys en diu can Xiriquei. Actualment és un hospital per a malalts mentals subaguts. Recentment s'ha fet un edifici annex com a ampliació de l'existent, segons projecte de Josep Miàs.
Bibliografia	Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM) BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007. CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt. Pla General d'Ordenació (PGO) d'Arenys de Munt. Text refós 2003. Ajuntament d'Arenys de Munt. VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit. Fonts orals: Sr. Humet
Actuacions finca	Recentment s'ha fet una ampliació en edifici annex, segons projecte de l'arquitecte Josep Miàs.
Observacions	Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 16. PGO Elements d'interès històrico-arquitectònic, núm. 43.
Protecció existent	BCIL 2594-I. Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 8254.

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN ZARIQUIEY 050.EA

Fotoplànol
Google Earth



Detall volumetries
JS

Façana principal, ponent
IVA

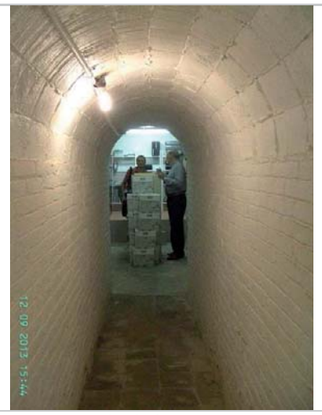
Detall cornisa
IVA

Detall emmarcament finestres
JS

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN ZARIQUIEY

050.EA



Accés fresquera
IVA

Murs del pati
JS

Edifici ampliació
JS

Pèrgola
IVA

Pati
ILL

CASA NOVA DE PIBERNAT

051.EA

Altres denominacions La Casanova

FITXES RELACIONADES:

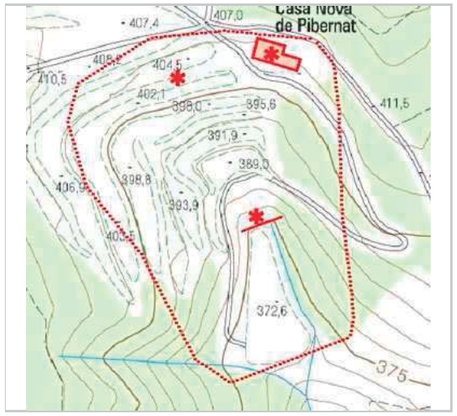
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Sobirans
Adreça/es Camí del Corredor
Coordenades UTM x = 459129 ; y = 4608430
Identificació al plànol 2
Grafisme categoria
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
001513000DG50H0001QG	37.910	100	2	Privada

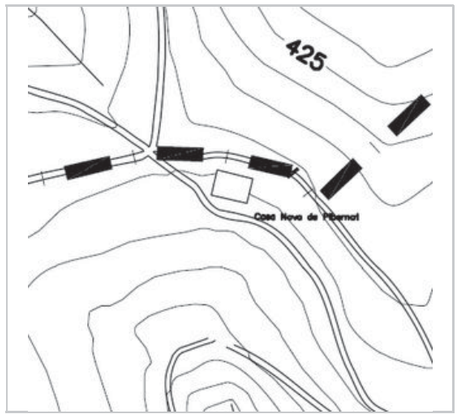


Localització
ICC

Façana sud
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació C2.2 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona d'Espai Natural Montnegre-Corredor (Regulació complementària)
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CASA NOVA DE PIBERNAT

051.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 7; Catàleg del Patrimoni construït del PMC, núm. 0800760208

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial
Altres prot. NP4 Ambiental - PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 7.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio. Masia
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia S.XIX - XX
Parcel.la Gran
Context Masia situada a la carena que fa la partió d'aigües de les rieres de Vallgorguina i de Sobirans, en una important cruïlla de camins (camí de Rupit).
Elements Masia de planta rectangular amb coberta a dues aigües i carener perpendicular a la façana. Consta de planta baixa, pis i golfes. En la façana principal, en vertical sobre la porta i sota el carener hi ha la inscripció "Casanova de Pibernat reedificada per R. De V., any 1903". Al costat de la casa hi ha les antigues corts, que s'han adequat com a habitatge. A pocs metres es conserva l'era, de forma circular i un pou. Font d'aigua de vessant i un safareig de planta rectangular, cobert d'una volta de maó pla construïda a una cota inferior respecte a la masia i en un pla horitzontal suportat per un mur de pedra. La gran quantitat de capgrossos que hi ha al safareig és indicador de la bona qualitat de l' aigua de la font. La font no té ni galet ni pica, es troba situada a l'interior del safareig, on l' aigua cau directament pel vèrtex esquerra de la paret del safareig. El mur de pedra paredat, travat per dos grans contraforts situats per damunt del torrent funciona com a mur de contenció. L'entorn de la casa és un paisatge obert amb feixes arbrades.
Ús actual habitatge
Ús original/altres habitatge, agrícola
Estat conservació Regular
Façanes/Coberta Bo
Entorn/Jardí Bo
Entorn de protecció L'indicat en els plànols.
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum principal de la casa, indicat els plànols. L'era, el pou, el pla davant la bassa amb el mur de contenció de terres. La font, el safareig i la volta que el cobreix.
Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

☑ Valor històric	Té valor històric per tractar-se d'una de les més antigues masies d'Arenys, arrelada històricament a l'explotació del medi agrícola i paisatge on s'ubica.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès arquitectònic per tractar-se d'una edificació que ha conservat els trets essencials de tipologia de masia catalana.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Forma part del paisatge rural i de la imatge tradicional del territori, de la seva memòria social i de la seva història. Fonts naturals vinculades a l' activitat agrícola del municipi. Interès paisatgístic per l'entorn d'espai obert en feixes.

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CASA NOVA DE PIBERNAT 051.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Manteniment i/o reparació
Regulació	No es permet la modificació; S'ha de mantenir el volum edificat catalogat i la seva estructura tipològica. No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda.
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir la composició de la façana principal, els elements arquitectònics singulars (la inscripció, el rellotge de sol), s'ha de respectar el material i cromatisme de les façanes. S'ha de mantenir les característiques de la teulada: material, pendents, xemeneies, composició del ràfec i canals de peça ceràmica.
Entorn/Jardí	S'ha de mantenir l'era. S'ha de retirar la tanca que s'ha habilitat davant la casa i que parteix el pati en dues parts. S'ha de mantenir el pou amb els seus elements. S'ha de mantenir el pla davant el safareig amb el mur de contenció, la font i el safareig i la volta que el cobreix. S'ha de mantenir la font i safareig. S'ha de garantir el fet de la captació o aflorament de l'aigua, permetent-se les obres de manteniment i/o reparació no modifiquin l' escala ni l'ús de les construccions preexistents ni la tipologia que justifica la seva catalogació.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Entorn de protecció	S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques en l'entorn de protecció. S'ha de garantir un radi mínim de protecció de l'entorn de les fonts, així com, si en disposa, de tot el traçat de la seva mina.
Usos permesos	Els que estableixen el PGO i el PEU de masies i cases rurals.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	La configuració actual de la casa correspon a una reforma de finals del segle XIX, principis del XX. La inscripció en la façana ens diu que la casa va ser reedificada el 1903, per tant reconstruïda sobre una construcció anterior. El mur del pla inferior té la data de 1882 i les inicials R.V., que fan referència al propietari de la casa Ramon de Valls, hisendat d' Olzinelles. El safareig podria ser de la mateixa època.
Bibliografia	Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM) BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007. CARRACEDO - SOTOCA ARQUITECTURA, S.L.P. PEU de masies i cases rurals d' Arenys de Munt. Ajuntament d'Arenys de Munt, febrer 2011. CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt. FONFRIA, C; OLLER, M. I RODRÍGUEZ, J.L. (1992). Les fonts naturals d'Arenys de Munt. Col·lecció La boia negra núm. 6. Col·lectiu pel Museu Arxiu d'Arenys de Munt. Llistats dels béns patrimonials arqueològics i arquitectònics amb informació geogràfica afectats per la Revisió del Pla de Protecció Especial de les serres del Montnegre-Corredor. Juny, 2009. Pla General d'Ordenació (PGO) d'Arenys de Munt. Text refós 2003. Ajuntament d'Arenys de Munt.
Observacions	Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 190. Catàleg del Patrimoni construït del Parc Montnegre Corredor, núm. 0800760208. PGO (Annex N-II. Elements d' interès natural 1.Fonts).
Protecció existent	PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 7.

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CASA NOVA DE PIBERNAT 051.EA

Fotoplànol
Google Earth

Detall façana
RL

Porta d'accés
RL

Edificació principal i secundària
RL

Façana posterior
RL

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CASA NOVA DE PIBERNAT 051.EA

Façana ponent
RL

Camí d'accés
RL

Pou
JS

Antiga era
JS

Safareig
RL

Safareig
RL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CASA NOVA DE PIBERNAT 051.EA

Mur de contenció de terres
RL

Detall del mur
RL

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CORRAL DEL FORN 052.EA

FITXES RELACIONADES:

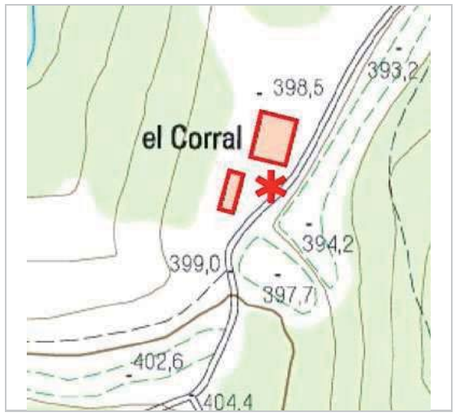
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Sobirans
Adreça/es Carretera del Corral o de la Ferradura
Coordenades UTM x = 459127 ; y = 4606759
Identificació al plànol 5
Grafisme categoria *
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
001012300DG50F0001OB	105.108	376	2	Privada

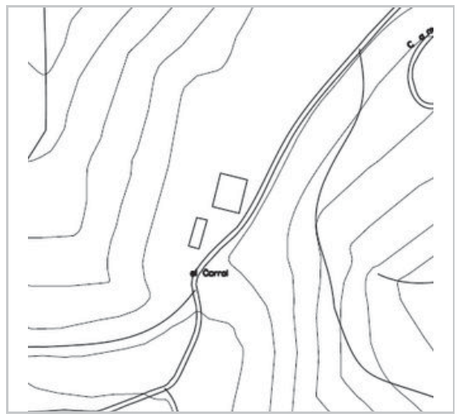


Localització
ICC

Vista des del camí
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació C3 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona de valor natural
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CORRAL DEL FORN 052.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 27

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial
Altres prot. NP4 Ambiental - PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 29.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio. Masia
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVII)
Cronologia S.XVII-XVIII
Parcel.la Gran
Context Conjunt de dues edificacions, una casa i els estables pel bestiar. Situat al peu del Turó de la Vilanegra, a la carena que separa la riera de Sobirans del Torrent d'en Puig, al costat del camí del Corral. A prop de la cruïlla on conflueixen els camins que van al turó del Pollastre, a la pedra de la Ferradura i a la creu de Rupit.
Elements Es conserven dues edificacions, senzilles, sense elements singulars destacables. El corral és de planta rectangular, es composa de planta baixa, un pis i golfes, amb dues teulades a diferent nivell. La casa consta de planta baixa i un pis, també té dues teulades a diferent nivell. S'observa a la façana de llevant que antigament la casa era només de planta baixa amb coberta a dues aigües, i posteriorment es va afegir un pis més. Es mantenen canals i baixants de peça ceràmica, el conjunt en general està en força mal estat. Font de vessant i safareig en molt mal estat situat davant dels antics estables. Actualment no raja. Mina amb conducció de ceràmica des de la boca de la mina i paral·lela a un corriol pel bosc fins a arribar al camí. La conducció majoritàriament està coberta de terra i fullaraca del bosc. Alzina de dimensions grans situada enmig del conjunt de les construccions. El pollancre de la finca, element inventariat per inventaris previs, està mort.
Ús actual sense ús
Ús original/altres habitatge, corral
Estat conservació Regular
Façanes/Coberta Regular
Entorn/Jardí Regular. Font i safareig dolent.
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Els dos volum que formen el conjunt, indicats en els plànols.

☑ Valor històric	Té valor històric per tractar-se d'una de les més antigues masies d'Arenys, arrelada històricament a l'explotació del medi agrícola i ramader, i al paisatge on s'ubica.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Forma part del paisatge rural i de la imatge tradicional del territori, de la seva memòria social i de la seva història. Fonts naturals vinculades a l'aprofitament dels recursos hídrics i a la tradició agrícola del municipi.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Consolidació
Regulació Es permet la modificació; S'ha de mantenir el volum edificat catalogat i la seva estructura tipològica. No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CORRAL DEL FORN 052.EA

Façanes/Coberta	S'ha de mantenir les característiques principals de les façanes, material i cromatisme de les façanes. S'ha de mantenir les característiques de la teulada.
Entorn/Jardí	S'ha de consolidar la font de vessant i safareig. S'ha de garantir el fet de la captació o aflorament de l'aigua, permetent-se les obres de manteniment i/o reparació no modifiquin l'escala ni l'ús de les construccions preexistents ni la tipologia que justifica la seva catalogació. S'ha de conservar la font de mina i conducció. S'ha de garantir un radi mínim de protecció de l'entorn de les fonts, així com, de tot el traçat de la seva mina.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Usos permesos	Els que estableixen el PGO i el PEU de masies i cases rurals.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica

El seu nom prové dels antics propietaris, que eren els Forn de Torrentbò. Es probable que servís de corral per ramats de transhumància, i que servís per fer nit als pastors.

Bibliografia

Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
CARRACEDO - SOTOCA ARQUITECTURA, S.L.P. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt. Ajuntament d'Arenys de Munt, febrer 2011.
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.
FONFRIA, C; OLLER, M. I RODRÍGUEZ, J.L. (1992). Les fonts naturals d'Arenys de Munt. Col·lecció La boia negra núm. 6. Col·lectiu pel Museu Arxiu d'Arenys de Munt.
Pla General d'Ordenació (PGO) d'Arenys de Munt. Text refós 2003. Ajuntament d'Arenys de Munt.

Fonts orals: Francesc Hernández

Observacions

Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 167.

Protecció existent

PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 27.

Fotoplànol
Google Earth

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

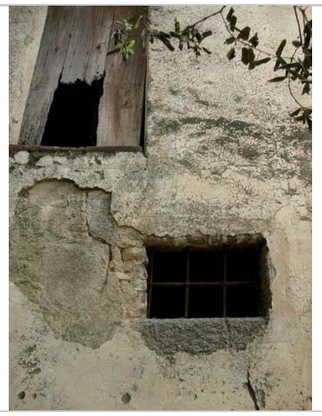
CORRAL DEL FORN 052.EA

Edifici principal
JS

Edifci secundari
JS

Accés edifici principal
JS

Façana lateral
JS



Finestres
JS

Finestra
JS

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CORRAL DEL FORN

052.EA

Safareig
ILL

Canal
ILL

DALT DE TORRENTBÒ, VEÏNAT DE — 053.CA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA EA EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Torrentbò — *Codi INE* 7

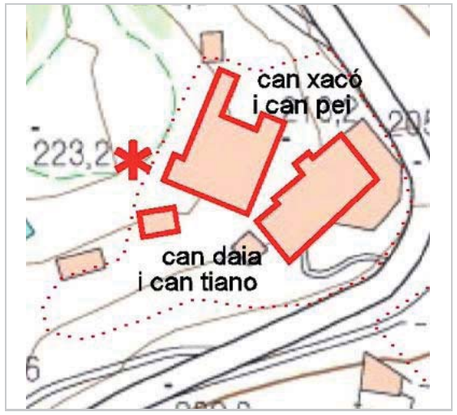
Adreça/es Carretera BV-5031 D'Arenys dd Munt a Sant Vicenç de Montalt, km 11,9

Coordenades UTM x 459348 ; y 4605275 — *Plànol* 17 — *Delimitació bé*

x 459348 ; y 4605275 — *Grafisme cat.* * — *Entorn protecció* ••••••

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
diverses				



Localització
ICC

Vista General
Google Maps

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

DALT DE TORRENTBÒ, VEÏNAT DE — 053.CA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic

Classificació Conjunts

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic

Classificació Edificis

Categoria BPU

Nivell prot. Nivell 3. Parcial

Altres prot. NP4 Ambiental - PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 45 (Can Xacó i Can Pey).

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural

Subtipus Funcional Veïnat, conjunt arquitectònic

Context Conjunt de cases de Torrentbò situades al costat de la carretera BV-5031, d'Arenys de Munt a Sant Vicenç de Montalt.

Conjunt / elements El formen dos grups de cases, separats per un camí: Can Xacó i Can Pey; i Can Daia i Can Tiano (Can Noè).
Can Xacó, habitatge molt reformat, i antigues corts. Safareig. L'habitatge és de planta rectangular i té diversos cossos sobreposats. Té una torre de planta baixa i dos pisos, amb una galeria al nivell superior, amb arcs de punt rodó.
Can Pey, al costat de ponent, és un antic mas molt reformat del qual se'n conserva l'estructura antiga. Coberta de teula a dues aigües amb un petit terrat i barana de ferro. Façana principal orientada a sud amb un rellotge de sol de rajola, d'execució recent.
Can Daia i Can Tiano són dues petites cases, adossades, situades en un punt més baix, entre Can Xacó i la carretera. Tenen coberta a dues aigües amb el carener paral·lel a la façana principal, orientada a ponent.

Ús actual habitatge

Ús original/altres habitatge, agrícola

Estat conservació Regular; Exterior: Regular
Façanes – cobertes: Regular
Entorn – jardí: Regular

Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Façanes de Can Xacó, la torre amb les seves obertures. Volumetria de les cases de Can Daia i Can Tiano. Edificació auxiliar (antigues corts) i safareig adossat.

Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

☑ Valor històric — Té valor històric per tractar-se d'un conjunt de cases arrelades històricament a l'explotació del medi agrícola i paisatge on s'ubiquen.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Conservació

S'ha de mantenir la composició de la façana principal de Can Xacó, i la torre amb les obertures de la galeria del pis superior. S'ha de mantenir la volumetria, situació i tipus de coberta de Can Daia i Can Tiano. Volumetria de l'edificació auxiliar (antigues corts).
S'ha de mantenir el safareig adossat a les antigues corts.

Usos permesos Els que estableixen el PGO i el PEU de masies i cases rurals.

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

DALT DE TORRENTBÒ, VEÏNAT DE 053.CA

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Efectes sobre entorn de protecció S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques de l'entorn de protecció.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica El conjunt havia estat propietat d'una mateixa família fins la guerra civil, en que va canviar de propietaris.

Bibliografia

Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
CARRACEDO - SOTOCA ARQUITECTURA, S.L.P. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt. Ajuntament d'Arenys de Munt, febrer 2011.
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.

Observacions Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 147 (Can Pey) i 148 (Can Xacó).

Protecció anterior PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 45 (Can Xacó i Can Pey).

Fotoplànol
Google Earth

Can Xacó
JS

Can Xacó
IVA

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

DALT DE TORRENTBÒ, VEÏNAT DE 053.CA

Bassa i antigues corts
JS

Edificació auxiliar
IVA

Bassa i font
IVA

Interior antigues corts
IVA

Detall teulada
IVA

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

HOSTAL DEL SOL

054.EA

Altres denominacions Mas Llurià del Puig

FITXES RELACIONADES:

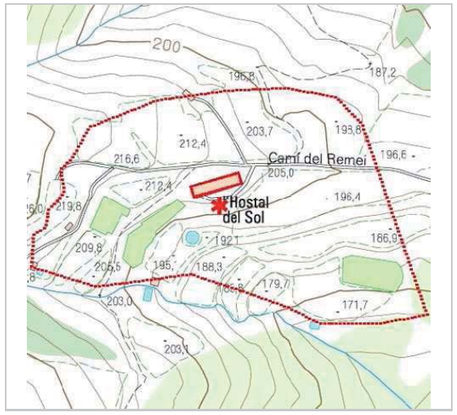
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Turó del Pollastre
Adreça/es Camí de l'Hostal del Sol
Coordenades UTM x = 461189 ; y = 4605923
Identificació al plànol 9
Grafisme categoria *
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció ••••••

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
08007A011000250000RG	6.821	335	3	Privada

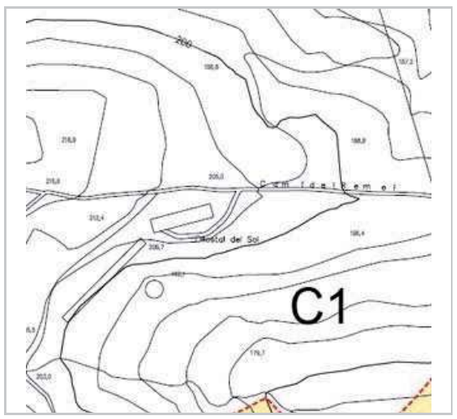


Localització
ICC

Façana sud
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

HOSTAL DEL SOL 054.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 17; IPA 8251

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nº reg/cat. \
Nivell prot. Nivell 3. Parcial
Altres prot. NP4 Ambiental, PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 17.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio. Masia
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVII)
Cronologia S. XVIII-XX
Autor/promotor \
Parcel.la Gran
Context Masia situada al peu de l'antic camí del Remei, en la carena entre els turons del Pollastre i de Can Sagrera. Molt ben orientada a migdia, per darrera la casa hi passa l'antic camí. Es troba en una zona on predomina l'ús agrícola.
Elements Casa de planta basilical molt reformada. Consta de planta baixa, un pis i golfes en el cos central, i planta baixa i pis en els dos laterals. En una feixes per sota de la casa, hi ha la font amb safareig, ombrejada per un nespler. El safareig, de grans dimensions, és de forma rectangular amb dues rentadores. Amb acabat de tova i amb una pica i font amb un galet de ferro. Connectades a la font hi ha dues basses per regar els camps de la finca agrícola. La font és de vessant.
Ús actual habitatge, agrícola
Ús original/altres habitatge, agrícola
Estat conservació Regular; Regular
Façanes/Coberta Regular
Entorn/Jardí Regular
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum principal de la casa, indicat els plànols.

☑ Valor històric	Té valor històric per tractar-se d'una de les antigues masies d'Arenys de Munt, arrelada històricament a l'explotació del medi agrícola i paisatge on s'ubica.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Forma part del paisatge rural i de la imatge tradicional del territori, de la seva memòria social i de la seva història. Fonts naturals, elements històrics vinculats a l'aprofitament dels recursos hídrics i a la tradició i l'activitat agrícola.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Reforma, millora, remodelació o rehabilitació
Regulació Es permet la modificació; S'ha de mantenir el volum edificat catalogat i la seva estructura tipològica. No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda.
Façanes/Coberta S'ha de mantenir la composició de la façana principal, i les característiques de la teulada:

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

HOSTAL DEL SOL 054.EA

material, pendents.

Entorn/Jardí: S'ha de mantenir la font i safareig. S'ha de garantir el fet de la captació o aflorament de l'aigua, permetent-se les obres de manteniment i/o reparació no modifiquin l'escala ni l'ús de les construccions preexistents ni la tipologia que justifica la seva catalogació.

Estructura/interior: S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.

Entorn de protecció: S'ha de garantir un radi mínim de protecció de l'entorn de les fonts, així com, si en disposa, de tot el traçat de la seva mina.

Usos permesos: Els que estableixen el PGO i el PEU de masies i cases rurals.

Usos prohibits: Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: Antiga masia documentada des de l'any 1768. Coneguda antigament amb el nom mas Llurià del Puig. Segons la descripció de 1986, la casa tenia un portal en arc de mig punt i esgrafiats a la façana, que es van perdre en una posterior reforma. Poc més enllà de la casa hi ha un safareig amb la data 1792. L'Hostal del Sol està situat a l'antic camí d'Arenys de Munt al Remei i Torrentbò, antic punt de pas per a tots els peregrins que dirigien els seus passos vers el Santuari del Remei. Servia com a punt de proveïment per tots aquells que es dirigien cap al Remei i havien passat abans per Torrentbò. La font els servia per refer-se. La font data de l'any 1792, com consta en una inscripció que es troba per sota del galet i coberta d'aigua. A inici de segle XXI es va fer una reforma i ampliació important de la casa, que va modificar el seu aspecte.

Bibliografia:

Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
CARRACEDO - SOTOCA ARQUITECTURA, S.L.P. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt. Ajuntament d'Arenys de Munt, febrer 2011.
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.
FONFRIA, C; OLLER, M. I RODRÍGUEZ, J.L. (1992). Les fonts naturals d'Arenys de Munt. Col·lecció La boia negra núm. 6. Col·lectiu pel Museu Arxiu d'Arenys de Munt.
Pla General d'Ordenació (PGO) d'Arenys de Munt. Text refós 2003. Ajuntament d'Arenys de Munt.
VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit.

Fonts orals: Lluís Fidel i Gómez

Observacions: Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 13.

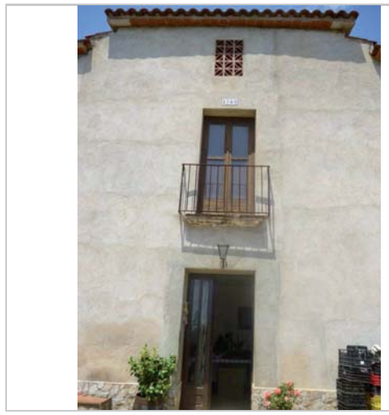
Protecció existent: PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 17. Inventari del Patrimoni Arquitectò

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

HOSTAL DEL SOL 054.EA

Fotoplànol
Google Earth

Façana sud
JS



Detall accés
RL

Façana posterior
RL

Bassa
ILL

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

HOSTAL DEL SOL

054.EA

Font i safareig
ILL

MAS GÀBANA

055.EA

Altres denominacions Can Serra

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Torrentbò — *Codi INE* 7

Adreça/es Carretera BV-5031 d'Arenys de Munt a Sant Vicenç de Montalt — *Delimitació bé*

Coordenades UTM x = 459713 ; y = 4605551 — *Identificació al plànol* 17 — *Grafisme categoria* — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
08007A013001000000RH	71.201	936	2	Privada

Localització
ICC

Façana principal
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

MAS GÀBANA 055.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2592-I
Altres prot. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 5; 39503

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2592-I
Nivell prot. Nivell 2. Conservació
Altres prot. NP4 Ambiental - PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 25.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio. Masia
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVII)
Cronologia S.XVII - XX
Parcel.la Gran
Context Masia situada a Torrentbò, al costat mateix de la carretera BV-5031. Es composa d'un cos principal amb dos habitatges, casa i masoveria, i vàries edificacions adossades formant un conjunt en forma de L. En aquest conjunt trobem un altre habitatge, l'únic que actualment es troba habitat permanentment. Hi ha dos accessos des de la carretera, un principal i un secundari, són els extrems del camí que envolta el conjunt. L'entorn és forestal tot i que es troba a tocar la urbanització Santa Rosa dels Pins. El terreny té pendent descendent a sud, entre dos torrents, està molt assolellada i té molt bones vistes.
Elements L'accés principal des de la carretera és per mitjà d'un barri format per una reixa i dos pilars on hi ha el nom de la casa, Mas Gàbana, en trencadís de rajola. L'edifici principal té forma rectangular i consta de cinc cossos de planta baixa i un pis. La coberta és una teulada a dues aigües amb carener paral·lel a la façana principal, que disposa les obertures en cinc eixos verticals, amb tres portals en planta baixa i balcons al pis superior. Recentment s'ha habilitat un accés a la façana de ponent i s'ha modificat aquesta façana, que és la primera que es troba en arribar, amb uns emmarcaments de pedra a les finestres i un porxo galeria a la planta superior. Adossat a aquest volum n'hi ha uns altres formant una L i seguint la topografia del terreny, de manera que es mantenen totes al mateix nivell, davant un fort desnivell sobre els torrents. L'última edificació correspon a un habitatge independent, que també hauria tingut funcions de masoveria. Consta de planta baixa i un pis i es divideix en dues parts, que es mostren amb diferent alçada de teulada. L'un és l'habitatge mentre que l'altre té funcions més de magatzem. La façana d'aquesta casa és arrebossada i imita carreus, hi ha unes obertures amb arc apuntat i unes altres amb formes d'influència àrab.
Ús actual habitatges, segona residència i permanent.
Ús original/altres habitatges, agrícola
Estat conservació Bo; Bo (la casa), dolent (la masoveria)
Façanes/Coberta Bo (la casa), regular (la masoveria)
Entorn/Jardí Bo (la casa), regular (la masoveria)
Estructura/Interior Bo (la casa).
Entorn de protecció L'indicat en el plànol.
Situació de risc Risc d'incendi

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum principal de la casa i la masoveria, indicat els plànols. El barri i pati de la casa.
Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

MAS GÀBANA 055.EA

- [x] Valor històric — Té valor històric per tractar-se d'una de les més antigues masies d'Arenys de Munt, arrelada històricament a l'explotació del medi agrícola i paisatge on s'ubica.
- [x] Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès arquitectònic per tractar-se d'un conjunt d'edificacions que ha conservat els trets essencials dels masos agrícoles i la tipologia de masia catalana.
- [x] Valor natural/ambiental/paisatgístic — Raons paisatgístiques dels terrenys situats al sud de la casa diposats en feixes i marges pel seu interès com a antigues feixes de conreu i espai obert.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Manteniment i/o reparació
Regulació	Es permet la modificació; S'ha de mantenir el volum edificat catalogat i la seva estructura tipològica. No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda.
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir la composició de la façana principal, els elements arquitectònics singulars (porta, finestres, balcons, baranes), s'ha de respectar el material i cromatisme de les façanes. S'ha de mantenir les característiques de la teulada: material, pendents, xemeneies, composició del ràfec, canals i baixants.
Entorn/Jardí	S'ha de mantenir els pilars i porta que conformen el barri.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Entorn de protecció	S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques en l'entorn de protecció. S'ha de mantenir la topografia del terreny en feixes que configuren camps i marges.
Gestió	Adoptar les mesures de prevenció d'incendis forestals que estableix la Llei 5/2003, de 22 d'abril, de mesures de prevenció d'incendis forestals en les urbanitzacions sense continuïtat immediata amb la trama urbana i Decret 123/2005 de 14 de juny).
Usos permesos	Els que estableixen el PGO i el PEU de masies i cases rurals.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	La casa té un origen pagès, antigament es coneixia com Can Serra, i actualment com mas Gàbana. La família Gàbana fou la promotora de la urbanització Santa Rosa dels Pins. En el torrent situat a l'est de la finca, el torrent conegut com el torrent de la Font de Lourdes, hi havia hagut una font amb taula i bancs amb una capella amb la Mare de Déu de Lourdes (no s'ha pogut comprovar el seu estat actual).
Bibliografia	Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM) BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007. CARRACEDO - SOTOCA ARQUITECTURA, S.L.P. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt. Ajuntament d'Arenys de Munt, febrer 2011. CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt. VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit. Fonts orals: Paulí Cruañas
Observacions	Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 133 (casa) i 134 (masoveria). PGOU Elements d'interès històrico-arquitectònic, núm. 41.
Protecció existent	BCIL 2592-I. IPA núm. 39503. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 5.

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

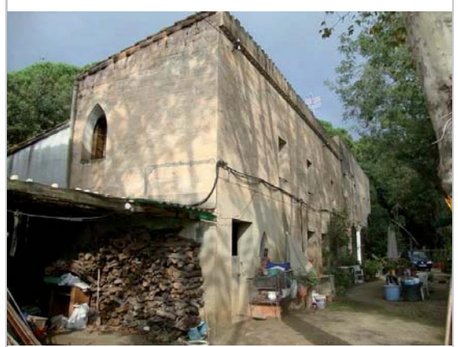
MAS GÀBANA 055.EA

Fotoplànol
Google Earth

Camí d'accés i pati
ILL

Façana lateral
JS

Façana principal, sud
JS



Masoveria
JS

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

MAS GÀBANA 055.EA

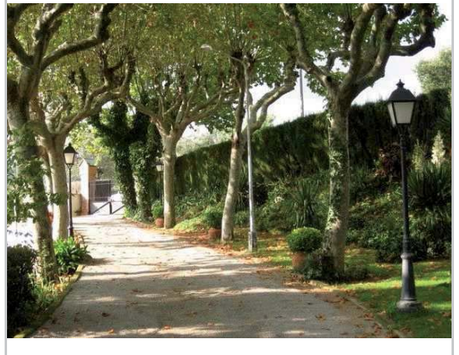
Masoveria, des del camí
ILL

Porta d'accés a la finca
JS

Escala interior
JS

Detall interior
JS

Detall interior
JS



Camí d'accés
ILL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

MAS GÀBANA 055.EA

Entorn
ILL

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

MAS NOÉ

056.EA

Altres denominacions Mas Ferran de Pol

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Torrent d'en Terra
Adreça/es Carrer Panagall, 85
Coordenades UTM x = 461615 ; y = 4607157
Identificació al plànol 14
Grafisme categoria
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

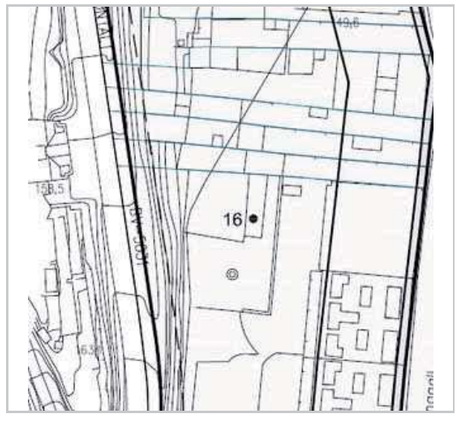
Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1773126DG6017S0001AR	1.300	376	2	Privada

Localització
ICC

Entorn i façana posterior
RL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació A2 – SÒL URBÀ. Edificació en front de vials
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

MAS NOÉ 056.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2344-I
Altres prot. IPA 38935

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2344-I
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio. Masia
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVII)
Cronologia S.XVI - XIX
Parcel.la Estreta
Context Masia situada en el nucli urbà, actualment s'utilitza com a escola bressol. No té accés directe des del carrer sinó que s'hi ha d'accedir per un pas en un edifici plurifamiliar d'habitatges de l'avinguda Panagall. Per la part posterior, la masia queda sota un fort desnivell del terreny, per sobre el talús hi passa la carretera que va a Torrentbò.
Elements Consta d'un únic cos de planta pràcticament quadrada, de planta baixa, un pis i golfes. La casa està coberta a dues vessants i teula àrab. Té un cos afegit al davant, potser un antic un porxo, actualment està parcialment tancat i amb un terrat al damunt, amb barana de maó i unes gàrgoles de peça ceràmica. També hi ha un terrat al darrera, a nivell de primer pis, que s'entrega contra el terreny. La casa té diverses obertures emmarcades amb elements de pedra vista, una d'elles tancada una reixa de ferro. Les façanes estan pintades de color blanc.
Ús actual Escola bressol
Ús original/altres Habitatge, agrícola
Estat conservació Bo; Bo
Façanes/Coberta Bo
Entorn/Jardí Bo
Estructura/Interior Bo
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum principal de la casa, indicat els plànols.

☑ Valor històric	Té valor històric per tractar-se d'una de les més antigues masies d'Arenys i per haver estat la casa on va viure l'escriptor Lluís Ferran de Pol.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès arquitectònic per tractar-se d'una edificació que ha conservat els trets essencials de tipologia de masia catalana.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació
Regulació No es permet la modificació; S'ha de mantenir el volum edificat catalogat i la seva estructura tipològica. No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda.
Façanes/Coberta S'ha de mantenir la composició de les façanes, els elements arquitectònics singulars (porta, finestres, balcons, baranes), i les característiques de la teulada.
Entorn/Jardí \

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

MAS NOÉ — 056.EA

Estructura/interior: S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.

Usos permesos: Els que estableixen el PGO.

Usos prohibits: Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: Es coneix també com a mas Ferran de Pol, perquè l'escriptor Lluís Ferran de Pol hi va viure entre els anys 1949 i 1960.

Bibliografia:
Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.
VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit.

Actuacions finca: Ha estat reformada per a ús d'escola bressol.

Observacions: Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 122. PGO Elements d'interès històrico-arquitectònic, núm. 15.

Protecció existent: BCIL 2344-I. Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 38935.

Fotoplànol
Google Earth

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

MAS NOÉ — 056.EA

Porxo i terrassa
RL

Façana al pati
RL

Detall de finestra
RL

Porta d'accés actual
RL

Pas interior d'accés a escola bressol
RL

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

MASOVERIA DE CAN PAUET

057.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Rials de can Pauet i dels Ruals

Adreça/es Riera de Can Biel Misser

Coordenades UTM x = 463458 ; y = 4606488

Identificació al plànol 7

Grafisme categoria *

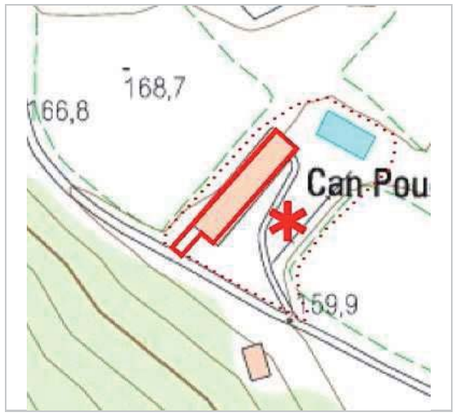
Codi INE 7

Delimitació bé

Entorn protecció ••••••

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
08007A009000340000RG	10.194	536	3	Privada



Localització
ICC

Façana sud
JS

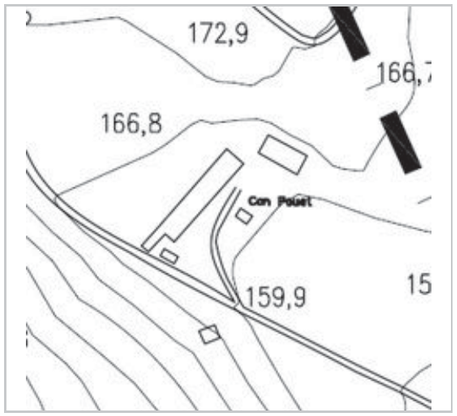
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

MASOVERIA DE CAN PAUET 057.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 38

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic

Classificació Edificis

Categoria BPU

Nivell prot. Nivell 3. Parcial

Altres prot. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 38.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural

Subtipologia funcio. Masia

Estil i Època Neoclassicisme; Època contemporània. Segle XIX

Cronologia S.XIX

Parcel.la Gran

Context Casa situada al rial de Can Pauet, en el vessant del costat del terme de Canet, molt a prop del límit del terme municipal. Poc més amunt de Can Pauet trobem a la dreta aquesta casa a la dreta del rial. L'entorn és agrícola, i el terreny és més planer que a l'altre vessant del rial. Al costat de la casa hi ha una antiga bassa.

Elements Edifici de planta rectangular, amb una llarga façana principal orientada a sud i molt poca fondària edificada, fet que provoca que la casa sembli ser molt més gran del que realment és. Consta de set cossos adossats: els tres centrals amb tipologia de masia, després se n'afegeixen dos més a cada costat, acabats amb terrat. La façana és perfectament simètrica. Sorprèn la ubicació dels accessos, en els cossos laterals. Hi ha una bassa al costat de llevant.

Ús actual habitatge

Ús original/altres habitatge

Estat conservació Regular

Façanes/Coberta Regular

Entorn/Jardí Regular

Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum principal de la casa, indicat els plànols, i la bassa.

Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès arquitectònic com a variant de la tipologia de masia i com a casa complement de can Pauet.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació

Regulació No es permet la modificació; S'ha de mantenir el volum edificat catalogat i la seva estructura tipològica. No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda.

Façanes/Coberta S'ha de mantenir la composició de la façana principal, els elements arquitectònics singulars (porta, finestres, balcons, baranes), s'ha de respectar el material i cromatisme de les façanes. S'ha de mantenir les característiques de la teulada: material, pendents, xemeneies, composició del ràfec, canals i baixants.

Entorn/Jardí S'ha de mantenir la bassa.

Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

MASOVERIA DE CAN PAUET 057.EA

Entorn de protecció	S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques en l'entorn de protecció.
Usos permesos	Els que estableixen el PGO i el PEU de masies i cases rurals.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Es coneix com a masoveria de Can Pauet però es desconeix si mai va exercir aquesta funció.
Bibliografia	Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM) BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007. CARRACEDO - SOTOCA ARQUITECTURA, S.L.P. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt. Ajuntament d'Arenys de Munt, febrer 2011. CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.
Observacions	Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 196.
Protecció existent	PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 38.

Fotoplànol
Google Earth

Vista desde el camí
JS

Vista des del camí
JS

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

MASOVERIA DE CAN PAUET 057.EA

Façanes lateral i posterior
JS

Entorn
JS

Bassa
JS

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

QUIOSC DE LA CAMPANA 058.EA

Altres denominacions Casa La Plana dels Pins, Antic restaurant Quiosc de la Campana

FITXES RELACIONADES:

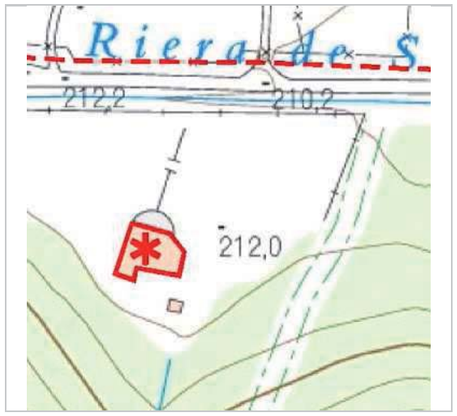
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	01 BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Sobirans
Codi INE 7
Adreça/es Camí de Sobirans, 19A
Camí de Sobirans, 19B
Delimitació bé
Entorn protecció
Coordenades UTM x = 459500 ; y = 4607312
Identificació al plànol 13
Grafisme categoria *

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
002515900DG50H0001DG	68	103	2	Privada
002514200DG50H0001WG	810	120	2	Privada

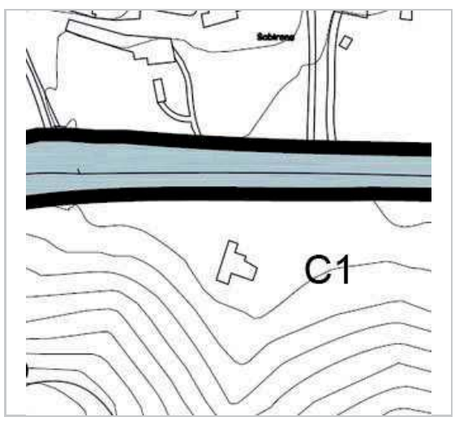


Localització
ICC

Entorn
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

QUIOSC DE LA CAMPANA 058.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio. Masia
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XX
Cronologia S.XX
Parcel.la Gran
Context Edifici situat a continuació del parc de Lourdes, en un lloc conegut com la plaça dels pins, a la dreta de la riera de Sobirans. La casa s'ha subdividit en dos habitatges, i actualment hi ha una alta tanca que les separa, a més la tanca que delimita amb el camí i amb el parc de Lourdes.
Elements Es composa d'un edifici principal, gairebé quadrat, que consta de planta baixa pis i golfes, amb coberta a dues aigües. Els murs són de pedra i les cantonades i obertures són de maó vist. Té una certa semblança amb Ca l'Amar de Sobirans, però amb diversos cossos afegits que desfiguren el volum original.
Ús actual habitatge
Ús original/altres habitatge, restaurant
Estat conservació Regular
Façanes/Coberta Regular
Entorn/Jardí Regular
Situació de risc Risc d'incendi

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements S'ha de documentar l'edificació existent previ a qualsevol intervenció en el volum catalogat.

☑ Valor històric — Té valor històric per tractar-se d'un edifici que formava part del conjunt del parc de Lourdes.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Reforma, millora, remodelació o rehabilitació
Regulació Es permet la modificació; S'ha de mantenir el volum edificat catalogat i la seva estructura tipològica. No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda.
Entorn/Jardí S'ha d'adaptar les tanques exteriors al que estableix la normativa d'aquest Pla Especial Urbanístic sobre tanques en sòl no urbanitzable.
Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Usos permesos Els que estableixen el PGO.
Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

QUIOSC DE LA CAMPANA 058.EA

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica La casa hauria estat construïda junt amb el parc de Lourdes, o poc abans. Antigament s'hi havia venut refrescos. Segons l'actual propietari, l'edifici hauria també estat restaurant, i el nom li prové de que tocaven una campana quan hi havia el dinar a punt.

Bibliografia

Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.

Fonts orals: Jesús Fernández Rescalvo

Fotoplànol
Google Earth

Vista des del pati
JS

Tanca entre veïns
JS

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

QUIOSC DE LA CAMPANA 058.EA

Edificació adossada
JS

Façana ponent
JS

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

SANTA CECÍLIA, VEÏNAT DE — 059.00.CA

FITXES RELACIONADES: CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	089 EA EA EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Torrentbò — *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x 459550 ; y 4605090
x 459550 ; y 4605090

Plànol 17 — *Delimitació bé*

Grafisme cat. * — *Entorn protecció* ••••••

Localització
ICC

Vista general
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

SANTA CECÍLIA, VEÏNAT DE — 059.00.CA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Conjunts
Altres prot.	PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm 36 (Can Gamandé), núm 35 (Rectoria, Can Rata), núm 37 (Can Gamandé de Baix)

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 2. Conservació
Altres prot.	NP2 Conservació (veïnat, rectoria, Can Rata i paller), NP3 Parcial (Can Gamandé i Can Gamandé de baix) NP4 Ambiental (veïnat) - PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 35 (rectoria i paller de Santa Cecília, Can Rata), 36 (Ermita i Can Gamandé), 37 (Masia, Can Gamandé de baix)

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional	ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipus Funcional	Veïnat, conjunt arquitectònic
Context	Conjunt de cases situades a l'entorn de l'ermita de Santa Cecília, a Torrentbò. S'hi accedeix per la carretera BV-5031, d'Arenys de Munt a Sant Vicenç de Montalt, des del veïnat de Dalt, es pren un camí que passa per Can Comulada i ens porta fins a aquest conjunt. Es transcorre per uns 350 metres de camí, d'accessibilitat regular. En entorn forestal, entre els torrents de Can Grau i de la Font Freda.
Conjunt / elements	El formen les cases de Can Gamandé, Can Rata, la rectoria i el paller, que estan situades a l'entorn de l'ermita, i una altra casa separada del grup, just sota la finca de Can Comulada. Can Gamandé està adossada a l'ermita, en angle de 90 graus. Té planta rectangular i es composa de planta baixa i un pis, amb teulada a dues vessants. Les obertures es protegeixen amb porticons de fusta en planta baixa, i persiana de corda al nivell superior. A la part posterior hi ha un petit pati amb paviment de rajola ceràmica. Can Rata té planta rectangular i coberta a dues aigües, en destaca un volum a la part central que sobresurt en forma de torre per damunt de la teulada. Té un portal rodó adovellat a l'entrada i a l'interior hi ha un cup i premsa de vi, i un antic forn de pa. La rectoria és una casa adossada a Can Rata, de planta baixa i un pis, amb teulada a dues vessants. Hi ha una inscripció a la llinda de l'entrada on diu JG, referint-se a mossèn Joaquim Gualba, i la data 1900. Al seu costat, i enfrontat amb Can Rata, hi ha el paller, amb teulada a dues vessants, obert a un pati a sud, just sobre la casa veïna de Can Delàs. Hi ha una casa separada del grup, sota la finca de Can Comulada, en un nivell més baix, sobre el torrent de la Font Freda. Consta de planta baixa i un pis, coberta parcialment amb teulada i una altra part amb un ampli terrat, a sud. Conserva paviments de rajola de mosaic hidràulic i manté la tipologia estructural original. Davant la casa hi ha un pati amb plàtans i una palmera.
Ús actual	habitatge
Ús original/altres	habitatge, agrícola
Estat conservació	Regular; Exterior: Regular Façanes – cobertes: Regular Entorn – jardí: Regular
Entorn de protecció	L'indicat en els plànols.
Situació de risc	Risc d'incendi

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	La capella, Can Gamandé, Can Rata, la rectoria, el paller i casa de Can Gamandé de Baix.
Entorn de protecció	L'indicat en els plànols.

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

SANTA CECÍLIA, VEÏNAT DE — 059.00.CA

- [x] Valor històric — Té valor històric per tractar-se d'un conjunt de cases arrelades històricament a l'explotació del medi agrícola i paisatge on s'ubiquen.
- [x] Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès arquitectònic per tractar-se d'un conjunt d'edificacions vinculades a l'antiga ermita de Santa Cecília.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció — Conservació

S'ha de mantenir:
La capella, integralment.
Can Gamandé: la volumetria de la casa i l'espai lliure del pati posterior, amb la seva font.
Can Rata: Volumetria de la casa, portal adovellat, cup i premsa de vi, forn de pa.
Volumetria, composició de la façana principal, inscripció en llinda.
Paller: Volumetria i tipologia estructural. Pati posterior lliure d'edificacions.
Can Gamandé de Baix: Volumetria de la casa, estructura tipològica.
S'ha de mantenir els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, balcons, baranes), s'ha de respectar el material i cromatisme de les façanes. S'ha de mantenir les característiques de les teulades: material, pendents, xemeneies, composició del ràfec, canals i baixants.

Usos permesos — Els que estableixen el PGO i el PEU de masies i cases rurals.

Usos prohibits — Els no inclosos a l'apartat anterior.

Efectes sobre entorn de protecció — S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques de l'entorn de protecció.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica — El testament del cavaller Ponç de Montpalau, analitzat per Josep Maria Pons i Guri, de l'any 1230, esmenta la capella de Santa Cecília, juntament amb la de Sant Miquel de Sobirans, en fer les deixes testamentàries. Les dues ermites juntament amb l'església parroquial de Sant Martí conformen la xarxa devocional més antiga d'Arenys. Santa Cecília va haver de ser refeta en vàries ocasions, la façana actual és del segle XIX. Hi havia un retaule d'estil barroc que es va destruir durant la guerra civil. El 24 de novembre s'hi celebra la festa de Santa Cecília. Des de l'1 de març de 1963 és parròquia, erigida com a tal pel bisbe de Girona Dr. Josep Cartañà Inglés.

Bibliografia

AA. DD. Arenys de Munt, una història un paisatge. Edicions Els 2 Pins. Canet de Mar: 2002.
Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
CARRACEDO - SOTOCA ARQUITECTURA, S.L.P. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt. Ajuntament d'Arenys de Munt, febrer 2011.
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.

Observacions — Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 151 (veïnat), 139 (can Gamandé), 140 (can Rata), 141 (rectoria), 142 (paller), 143 (casa).

Protecció anterior — PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 35 (rectoria i paller de Santa Cecília, can Rata), 36 (Ermita i can Gamandé), 37 (Masia, can Gamandé de baix).

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt
SANTA CECÍLIA, VEÏNAT DE 059.00.CA

Fotoplànol
Google Earth

Can Gamandé
JS

Can Gamandé
IVA

Can Gamandé
RL

Detall façana
RL

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

SANTA CECÍLIA, VEÏNAT DE 059.00.CA

Pati
RL

Façana nord Can Gamandé
RL

Detall font
RL

Rectoria, Can Rata
IVA

Detall de la llinda
IVA

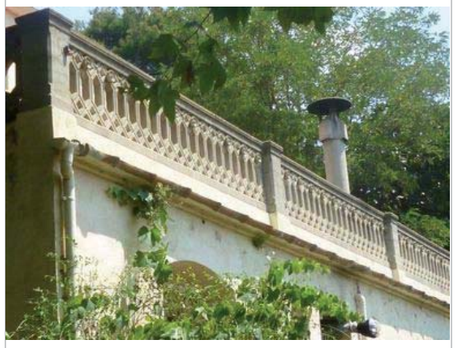
Can Rata
RL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

SANTA CECÍLIA, VEÏNAT DE 059.00.CA

Paller
JS

Can Gamandé de Baix
JS



Detall barana
RL

Pati Can Gamandé de Baix
RL

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

SOBIRANS, VEÏNAT DE

060.00.CA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT. PAISAT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-
CA	EA EA EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

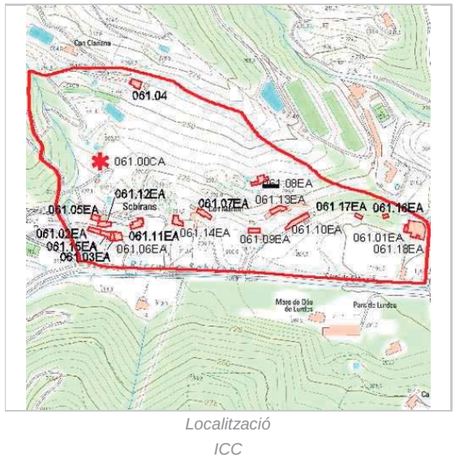
Indret / barri Sobirans — *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x 459472 ; y 4607400
x 459472 ; y 4607400

Plànol 13 — *Delimitació bé*

Grafisme cat. * — *Entorn protecció* ••••••



Localització

ICC

Vista general

JS

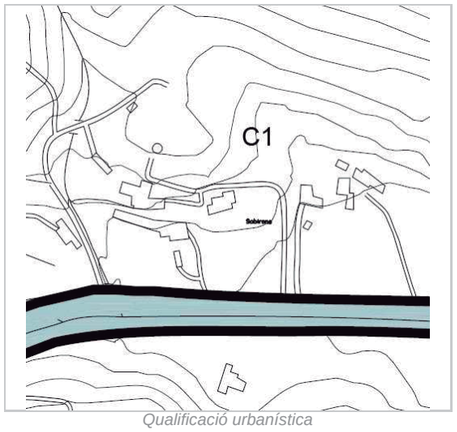
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística

PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental

Diputació Barcelona

Arenys de Munt

Ajuntament d'Arenys de Munt

SOBIRANS, VEÏNAT DE

060.00.CA

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PEU de masies i cases rurals, n. 44 (Can Clariana), n. 13 (Can Pujol), n. 46 (Can Rossell-Espiell), núm 41 (Can Tutó). PMC n. 0800760033 (restaurant).

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic

Classificació Edificis

Categoria BPU

Nivell prot. Nivell 2. Conservació

Altres prot. NP4 Ambiental - PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 44 (Can Clariana), 13 (Can Pujol), 46 (Can Rossell-Espiell), 41 (Can Tutó).

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural

Subtipus Funcional Veïnat, conjunt arquitectònic

Context Conjunt de cases disperses situades al costat nord de la riera de Sobirans, a l'alçada de parc de Lourdes. En entorn agrícola.

Conjunt / elements El formen les cases de Cal Godino, Ca la Tona, Can Clariana, Can Cucut, Can Dents, Can Martori, Can Nofre, Can Ponet, Can Popa, Can Pujol, Can Rossell-Espiell, Can Salses, Can Tutó, Can Valent, Can Batista, Casa d'en Colomé i restaurant de Sobirans (Can Dimoni gros i Can Dimoni petit).

Ús actual habitatge

Ús original/altres habitatge, agrícola

Estat conservació Regular; Exterior: Regular
Façanes – cobertes: Regular
Entorn – jardí: Regular

Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El formen les cases de Cal Godino, Ca la Tona, Can Clariana, Can Cucut, Can Dents, Can Martori, Can Nofre, Can Ponet, Can Popa, Can Pujol, Can Rossell-Espiell, Can Salses, Can Tutó, Can Valent, Can Batista, Casa d'en Colomé i restaurant de Sobirans (Can Dimoni gros i Can Dimoni petit).

Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

☑ Valor històric	Té valor històric per tractar-se d'un conjunt de cases arrelades històricament a l'explotació del medi agrícola i paisatge on s'ubiquen.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Té valor paisatgístic per formar conjunt amb l'entorn de la riera de Sobirans i el parc de Lourdes.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Conservació

Les modificacions de volumetries i possibles ampliacions es regiran pel que estableix el planejament general. Es mantindrà l'estructura tipològica de les cases i la composició de les façanes principals amb l'accés a la casa. Es mantindrà els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, balcons, baranes). S'ha de mantenir les característiques de les teulades i els seus elements singulars. No es permet la reconstrucció de les cases enrunades 060.08EA Can Nofre, 060.16EA Casa Batista, 060.17EA Casa d'en Colomé. S' ha d'adaptar les tanques entre finques i de separació amb camins als paràmetres que s' estableixen en la normativa general d'aquest Catàleg i al planejament general.

Usos permesos Els que estableixen el PGO i el PEU de masies i cases rurals.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

SOBIRANS, VEÏNAT DE — 060.00.CA

Efectes sobre entorn de protecció: S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques de l'entorn de protecció.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: El paratge de Sobirans és molt extens hi comprèn tota la part superior de la conca de la riera, des de Can Cornell fins a Rupit. Les diverses masies que hi ha, tot i que algunes molt reformades, són anteriors al segle XVIII i es construïren a l'entorn de l'ermita de Sant Miquel de Sobirans. El topònim Sobirans apareix en documents del segle XIV que parlen d' Arenys Sobirans per referir-se a aquesta part més enlairada del terme d'Arenys de Munt.

Bibliografia:
AA. DD. Arenys de Munt, una història un paisatge. Edicions Els 2 Pins. Canet de Mar: 2002.
Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
CARRACEDO - SOTOCA ARQUITECTURA, S.L.P. PEU de masies i cases rurals d' Arenys de Munt. Ajuntament d'Arenys de Munt, febrer 2011.
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.

Observacions: Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 201 (veïnat), 176 (can Pujol), 194 (can Tutó).
Bé situat a l'espai del PEIN i de la Xarxa Natura 2000 i/o del Parc del Montnegre i el Corredor. La normativa ambiental d'aplicació és:
Llei 12/1985, de 13 de juny, d'espais naturals
Acord de Govern GOV/112/2006, de 5 de setembre, pel qual es designen zones d' especial protecció per a les aus (ZEPA) i s'aprova la proposta de llocs d'importància comunitària (LIC)
Pla especial del Montnegre i Corredor, aprovat definitivament en data 20 de juliol de 1989
Decret 328/1992, de 14 de desembre, pel qual s'aprova el Pla d'espais d'interès natural (PEIN)
Acord GOV/150/2014, de 4 de novembre

Protecció anterior: PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 44 (Can Clariana), 13 (Can Pujol), 46 (Can Rossell-Espiell), 41 (Can Tutó).

Fotoplànol
Google Earth

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt
SOBIRANS, VEÏNAT DE — 060.00.CA

Can Cucut
JS

Cal Godino, Can Feliu
JS

Can Valent
JS

Ca la Tona
JS

Cal Pujol
JS

Porta de Cal Pujol
JS

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

SOBIRANS, VEÏNAT DE — 060.00.CA

Can Tutó
JS

Can Martori
JS

Can Nofre
JS

Can Ponet, Cal Padrí
JS

Can Miquelet, Can Popa
JS

Can Dimoni Petit
JS

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

SOBIRANS, VEÏNAT DE — 060.00.CA

Restaurant de Sobirans
JS

Can Clariana
JS

Can Clariana
JS

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CASA PASSEIG VALLVIDRERA 061.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT. PAISAT	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Aiguaviva i Rial d'en Botifarra

Adreça/es

Coordenades UTM x = 461920 ; y = 4604681

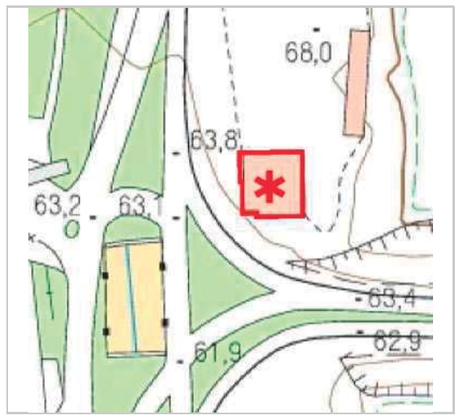
Codi INE 7

Delimitació bé

Entorn protecció

Identificació al plànol 12

Grafisme categoria *



Localització
ICC

Entorn
JS

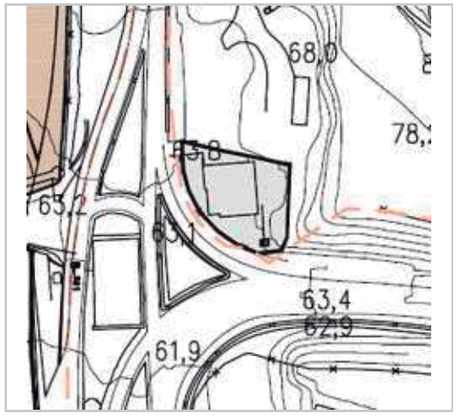
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació A5 – SÒL URBÀ. Construccions singulars

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CASA PASSEIG VALLVIDRERA 061.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nº reg/cat. NP3 Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARRu Arquitectura Residencial Rural
Subtipologia funcio. Casa d'estiueig
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XX
Cronologia S.XX
Parcel.la Gran
Context Casa situada al costat de l'encreuament entre la carretera C-61, d'Arenys de Mar a Sant Celoni, i l'autopista C-32. Es troba a prop del límit amb el terme municipal Arenys de Mar, a l'indret conegut com Vallvidrera.
Elements Casa de planta baixa, un pis i golfes. Té planta quadrada i teulada a dues aigües amb carener perpendicular a la façana principal, orientada a ponent. Té una torre adossada a la cantonada nord oest, de nivells, i el reclau que conforma la torre amb la casa l'ocupa un cos en planta baixa, amb terrat, al qual s'hi accedeix des de la planta primera.
Ús actual habitatge
Ús original/altres habitatge
Estat conservació Bo
Façanes/Coberta Bo
Entorn/Jardí Regular

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum edificat de la casa.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès arquitectònic per la seva tipologia típica de casa d'estiueig de principis del segle XX.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació
Regulació Es permet la modificació

Usos permesos Els que estableix el PGO.
Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa d'estiueig construïda el 1910, segons dades cadastrals. Les cases que formen el veïnat de Vallvidrera són de principis del segle XX.

Bibliografia
Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CASA PASSEIG VALLVIDRERA

061.EA

Fotoplànol
Google Earth

Façanes de ponent i sudarretera
JS

Vista des de la carretera
JS

BARBETA, CONJUNT DEL CARRER — 062.CA

FITXES RELACIONADES: CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA EA EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Can Barbeta/Can Guasch — *Codi INE* 7

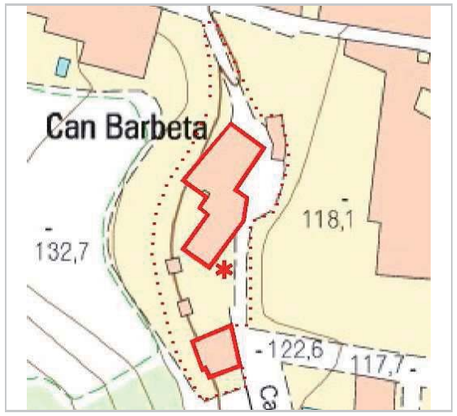
Adreça/es Carrer Barbeta, 5 a 17

Coordenades UTM x 461566 ; y 4606309 — *Plànol* 15 — *Delimitació bé*

x 461566 ; y 4606309 — *Grafisme cat.* — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
diverses				



Localització

ICC

Vista del conjunt

IVA

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació A5 – SÒL URBÀ. Construccions singulars

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística

PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

BARBETA, CONJUNT DEL CARRER — 062.CA

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 8259 (Can Barbeta).

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic

Classificació Conjunts

Nivell prot. Nivell 2. Conservació

Altres prot. NP2 Conservació (Can Barbeta), NP3 Parcial (Can Roman, Ca la Mercè Borrell, Can Mas Sardà), NP4 Ambiental (conjunt)

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Subtipus Funcional Conjunt urbà

Context Conjunt de cases adossades situades en el camí entre el carrer de la Rasa i el Torrent d'en Puig. Camí de traçat sinuós, les cases es situen amb façana principal i accés orientat a llevant, en un punt elevat amb vista sobre les naus en desús de Can Guasch, i sobre el nucli urbà. El camí conserva el ferm sense pavimentar, amb un alt mur de pedra que el delimita i que salva el desnivell del terreny. Els arbres confereixen un ambient singular al conjunt.

Conjunt / elements Casa número 17 (Can Barbeta), és la casa més gran i la que dóna nom al conjunt. Es composa de planta baixa i dos pisos i forma cantonada amb el camí, en un retranqueig d'aquest. Conserva les façanes ben cuidades, pintades de color blanc. La principal té en planta baixa un portal amb brancals i llinda de pedra, en planta primera hi ha balcons amb barana de ferro i a la segona obertures verticals amb arc de punt rodó i una petita finestra amb emmarcament de pedra. Hi ha una bassa o safareig al davant de la casa, a l'altre costat del camí.

Casa número 15, molt reformada o de nova construcció, té molta més altura que la resta del conjunt.

Casa número 13 (Can Roman), casa de cós de planta baixa i un pis, amb porta d'entrada amb brancals i llinda en arc escarser de pedra, amb la data gravada 1883. Té una finestra en planta baixa i dues en planta pis amb emmarcaments de pedra vista.

Casa número 11, molt reformada o de nova construcció, ben integrada en el conjunt.

Casa número 7-9 (Ca la Mercè Borrell), és una casa més gran, amb la façana molt cuidada. Consta de planta baixa i un pis, amb terrat, tres cossos d'ample i façana simètrica. El coronament de la façana el forma una barana ondulada d'obra i ferro forjat, amb uns esgrafiats en forma de medallons. El cos central de la façana té en planta baixa el portal d'accés i al seu damunt un balcó, amb una finestra a cada costat, en ambdós nivells. És de destacar el disseny en ferro de baranes i reixes. Té un pati al davant i al costat, amb una tanca que la separa del carrer.

Casa número 5, rep el nom de Can Mas Sardà. Està separada de Ca la Mercè Borrell pel pati d'aquesta. És una casa gran, de planta quadrada, planta baixa, dos pisos i teulada de dues pendents, amb carener perpendicular a la façana principal. La façana principal està orientada a sud, amb pati al davant, de manera que és una façana lateral (est) la que dóna al carrer. La façana principal té un cos afegit, en planta baixa, amb terrat a la planta primera, i una barana formada amb peces ceràmiques. Les obertures tenen un emmarcament pintat, de color gris, i hi ha també un rellotge de sol. La porta de la tanca del carrer la conforma una reixa de ferro on hi ha la inscripció AB 1883.

Ús actual habitatges

Ús original/altres habitatges

Estat conservació Bo; Exterior: Bo
Façanes – cobertes: Bo
Entorn: Bo

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

BARBETA, CONJUNT DEL CARRER

062.CA

Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements
Casa número 17 (Can Barbeta).
Safareig de Can Barbeta.
Casa número 13 (Can Roman).
Casa número 7-9 (Ca la Mercè Borrell).
Casa número 5 (Can Mas Sardà).
Camí.

Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès arquitectònic com a agrupació de cases d'origen rural que conserven una unitat, amb el camí com a vincle d'unió entre elles.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Forma part del paisatge rural i de la imatge tradicional del territori, de la seva memòria social i de la seva història.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació

S'ha de mantenir el volum edificat i estructura tipològica de les cases número 17 (Can Barbeta), 7-9 (Ca la Mercè Borrell) i 5 (Can Mas Sardà).
Casa número 17 (Can Barbeta), obertures i composició de la façana de llevant (accés).
Casa número 13 (Can Roman), emmarcament de pedra de portal i finestres, composició de la façana.

Casa número 7-9 (Ca la Mercè Borrell), obertures i composició de la façana principal, balcó amb la barana de ferro, esgrafiats de la façana, barana i coronament superior de la façana. S'ha de respectar el material i cromatisme de la façana.

Casa número 5 (Can Mas Sardà), obertures i composició de les façanes sud (accés a la casa) i llevant (carrer). Emmarcaments de finestres. Rellotge de sol.

S'ha de mantenir el pati de les cases número 7-9 (Ca la Mercè Borrell) i 5 (Can Mas Sardà). S'ha de mantenir el safareig de Can Barbeta.

Usos permesos Els que estableix el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Efectes sobre entorn de protecció S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques en l'entorn de protecció

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Can Barbeta és la casa més antiga i dóna nom al conjunt. Apareix en els plànols de 1786, i l'Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya la data al segle XVII. En els plànols de 1862 apareixen també les dues cases següents, adossades al costat sud. Tenint en compte la inscripció AB 1883 a can Mas Sardà, és de suposar que el conjunt actual es va consolidar a finals del segle XIX. Aquestes inicials corresponen a un antic propietari de la casa, Ton (Antoni) Borrell. El camí on s'ubica el conjunt anava antigament del nucli urbà al Remei, passant per Can Borrell, Can Barbeta, Can Sala de Baix, Can Cruanyes i l'Hostal del Sol.

Bibliografia
Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit.

Observacions Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 21 (Can Barbeta), 76 (Can Roman), 77 (Ca la Mercè Borrell), 78 (Can Mas Sardà).

Protecció anterior Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 8259 (Can Barbeta).

Fotoplànol
Google Earth

Camí
JS

Camí i mur
JS

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

BARBETA, CONJUNT DEL CARRER 062.CA

Can Mas Sardà
IVA

Can Mas Sardà
IVA

Detall del portal i barana
IVA

Ca la Mercè Borrell
IVA

Ca la Mercè Borrell
IVA

Portal de Ca la Mercè Borrell
IVA

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

BARBETA, CONJUNT DEL CARRER 062.CA

Can Roman
JS

Can Barbeta, portal
JS

Façana lateral de Can Barbeta
JS

Façana principal de Can Barbeta
JS

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

BARRACÀ, EL

063.CA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA EA EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Ctra. Sant Celoni — *Codi INE* 7

Adreça/es Carrer del Barracà, 7.13

Coordenades UTM x 461559 ; y 4606314 — *Plànol* 14 — *Delimitació bé*

x 461559 ; y 4606314 — *Grafisme cat.* * — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
diverses				

Localització
ICC

Vista des de la carretera
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació A1.2 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Conservació de l'estructura urbana

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

BARRACÀ, EL

063.CA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Conjunts
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial
Altres prot. NP4 Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Subtipus Funcional Conjunt urbà

Context Conjunt de cases de l'antic barri del Barracà, situat al nord del nucli urbà. En la confluència de la carretera C-61, d'Arenys de Mar a Sant Celoni, i el torrent del Barracà.

Conjunt / elements Conformen el conjunt cinc cases adossades, de planta baixa i un pis, situades en alineació corba formant una façana convexa.

Ús actual habitatges

Ús original/altres habitatges

Estat conservació Bo

Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Façanes al carrer de les cases de cós.

☑ Valor històric — Té interès històric per tractar-se d'un conjunt de cases que tenen el seu origen en l'antic barri del Barracà.

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — Té interès paisatgístic el conjunt amb l'espai arbrat davant de les cases.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació

S'ha de mantenir l'alineació de façana i alçada de cornisa actual.
Es permet la modificació de les façanes, sempre mantenint el predomini d'obertures verticals, ple sobre buit i composició que emfatitzi el conjunt de la façana com a agrupació de cases de cós.

Usos permesos Els que estableix el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

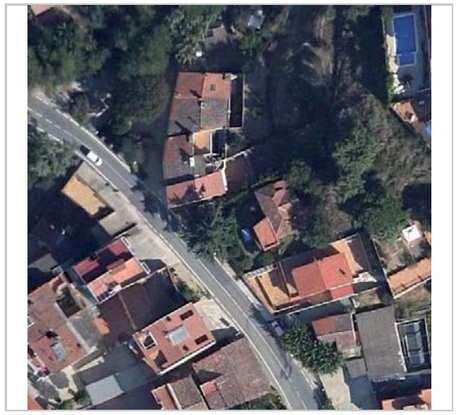
Informació històrica El Torrent del Barracà era l'antic camí d'Arenys de Munt a Sant Iscle. El barri del Barracà, que ja es coneixia amb aquest nom en el segle XVIII, es va reordenar en fer-se la carretera nova d'Arenys de Mar a Sant Celoni, a la segona meitat del segle XIX. Els carrers es van fer seguint noves alineacions i aquestes cases, junt amb la casa de Can Gravat, són alguns dels pocs elements que queden de l'antic barri. Les cases estan molt reformades i s'han adaptat a les necessitats funcionals actuals.

Bibliografia Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

BARRACÀ, EL

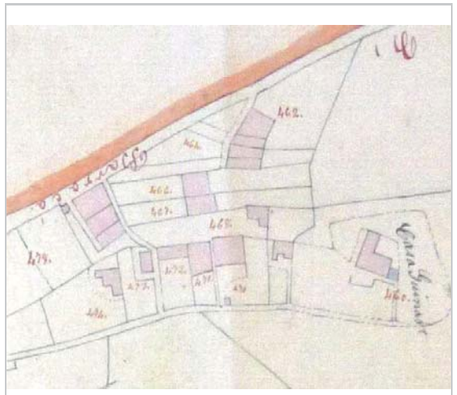
063.CA



Fotoplànol
Google Earth

Façanes
IVA

Façanes
IVA



Plànol 1862
RL (AHMAM)

Imatge històrica del barri del Barracà
RDADM

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández

CAN GALLINETA 064.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Centre
Adreça/es Carrer Borrell, 2
Coordenades UTM x = 461686 ; y = 4606450
Identificació al plànol 15
Grafisme categoria
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

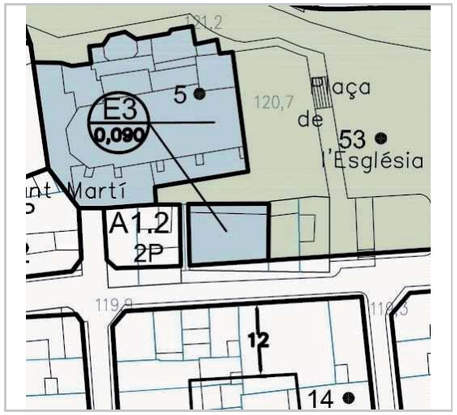
Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1766810DG6016N0001JW				Privada

Localització
ICC

Entorn
RL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació J – SISTEMES. Parcs i jardins públics
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN GALLINETA 064.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Conjunts
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 5. Documental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Subtipologia funcio. Casa urbana
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia S.XIX
Parcel.la Conforma cantonada
Context Urbà, casa situada a la plaça de l'Església, amb façana també al carrer Borrell.
Elements Casa de planta baixa, de planta rectangular, amb façanes nord i llevant a la plaça de l'Església i façana sud al carrer Borrell. La partió de ponent és mitgera amb la casa veïna. L'accés principal, a llevant, dóna a la plaça, i degut al desnivell entre la casa i el carrer Borrell, des d'aquest carrer s'accedeix a un espai semisoterrani. La façana principal té la porta d'accés i tres finestres, i es remata amb una barana de peces prefabricades formant un fris o gelosia, i un terrat.
Ús actual habitatge
Ús original/altres habitatges
Estat conservació Regular
Façanes/Coberta Regular
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum de la casa.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Antiga casa de la plaça de l'Església, ocupa un lloc destacat a la plaça i és un element característic d'aquesta.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació
Regulació Cal adequació; Es permet l'eliminació de l'element. En cas de conservar-se es mantindrà la composició de la façana principal.
Façanes/Coberta En cas de conservar-se la casa, s'ha de mantenir els emmarcaments de porta i finestres de façana a llevant (accés), amb substitució de fusteries.
Usos permesos Els que estableix el PGO.
Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa construida, o reformada, al segle XIX.
Bibliografia Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN GALLINETA

064.EA

Fotoplànol
Google Earth

Detall cantonada
JS

Façana a la plaça
RL

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández

CASA DEL CARRER BORRELL, 4

065.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Centre
Adreça/es Carrer Borrell, 4
Coordenades UTM x = 461680 ; y = 4606448
Identificació al plànol 15
Grafisme categoria *
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

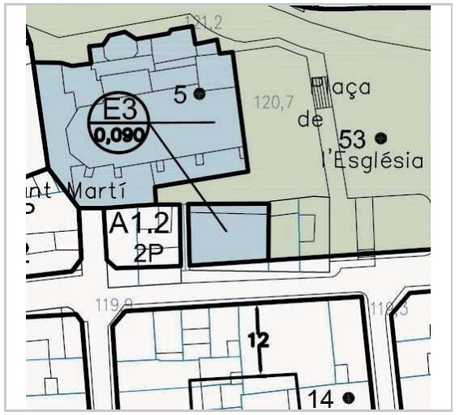
Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1766811DG6016N0001EW				Privada

Localització
ICC

Façana al carrer
RL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació J – SISTEMES. Parcs i jardins públics
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CASA DEL CARRER BORRELL, 4 065.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Conjunts
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 5. Documental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Subtipologia funcio. Casa de cós
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia S.XVIII
Parcel.la Amb front a dos carrers oposats
Context Urbà, casa situada al carrer Borrell, amb façana posterior a la plaça de l'Església.
Elements Casa de cós amb parets de tàpia, de planta baixa i un pis. La façana, molt senzilla, té un portal i una petita finestra. El revestiment recobreix els brancals i llinda de pedra del portal. El remat superior el conforma un senzill ràfec de teula.
Ús actual sense ús
Ús original/altres habitatge
Estat conservació Molt dolent
Façanes/Coberta Molt dolent
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum de la casa.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Antiga casa del carrer Borrell que conserva els principals elements constructius originals des de l'època de la seva construcció.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació
Regulació Cal adequació; Es permet l'eliminació de l'element. En cas de conservar-se es mantindrà la composició de la façana principal.
Façanes/Coberta En cas de conservar-se la casa, s'ha de mantenir el portal i finestra de la façana principal, a carrer.
Usos permesos Els que estableix el PGO.
Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa construida el segle XVIII, o anterior.
Bibliografia
Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CASA DEL CARRER BORRELL, 4

065.EA

Fotoplànol
Google Earth

Detall façana
JS

RECTORIA DE SANT MARTÍ — 066.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Centre			*Codi INE*	7
Adreça/es	Carrer Borrell, 6			*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 461671 ; y = 4606449	*Identificació al plànol*	15	*Entorn protecció*	
		Grafisme categoria	*		

DADES CADASTRALS

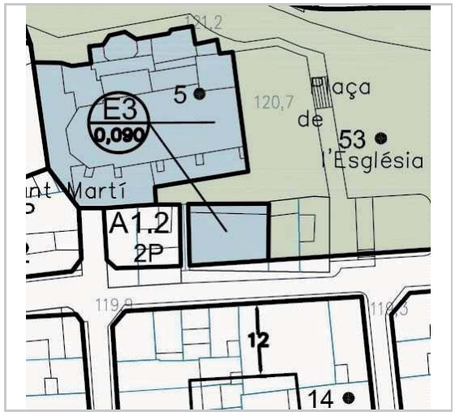
Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1766812DG6016N0001SW				Privada

Localització
ICC

Entorn
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	E3 – SISTEMES. Equipaments. Religiós
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

RECTORIA DE SANT MARTÍ — 066.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial
Altres prot.	NP4 Ambiental NP6 AEA

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Subtipologia funcio.	Casa urbana
Estil i Època	Neoclassicisme; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	S.XIX
Parcel.la	Gran
Context	Edifici situat en entorn urbà, entre mitgeres, amb façana principal al carrer Borrell. La façana posterior delimita, juntament amb la façana lateral sud de l'església parroquial, una petita plaça o pati prolongació de la plaça de l'Església, amb ferm de terra, on hi havia antigament el fossar.
Elements	Edifici de planta rectangular, amb planta baixa i dos pisos. La façana principal dóna al carrer Borrell, i està orientada a sud. A la planta baixa té un portal i grans finestres amb reixa, el portal emmarcat amb totxo vist i les finestres amb pedra. Les tres obertures tenen llinda amb arc escarser. A la planta primera hi ha tres balcons, amb porta balconera emmarcada amb motllura de color vermellós i amb persiana de corda. A la planta segona o sotacoberta hi ha sis obertures, agrupades en tres grups de dos i alineades en vertical amb les obertures dels nivells inferiors, conformen una galeria. Aquestes obertures estan formades per uns pilars amb motllura a mode capitell i tenen arc de punt rodó. Unes gelosies de fusta els hi fan funcions de barana. El remat superior de la casa és una cornisa que recull una canal i amaga el ràfec de teulada, hi ha també unes petites cornises entre plantes. La façana és molt ordenada i correcte, denota ser antigament una casa benestant de la seva època. La façana posterior, degut a la diferències de nivell dels carrers, té unes obertures en planta semisoterrani, que es corresponen a la planta baixa del carrer Borrell. A la planta primera, que s'entén com a planta noble, hi ha set grans finestrals amb arc de punt rodó, amb tota l'obertura protegida per una reixa, molt senzilla. Al nivell superior hi ha una galeria correguda a tot el llarg de la façana, amb una fina teulada sobre bigues de fusta.
Ús actual	rectoria
Ús original/altres	habitatge
Estat conservació	Bo
Façanes/Coberta	Bo
Situació de risc	---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum de la casa.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès arquitectònic per la seves façana ben ordenades i com a edifici que forma part del conjunt parroquial.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Té interès ambiental com a element singular del carrer Borrell.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

RECTORIA DE SANT MARTÍ — 066.EA

Regulació: No es permet la modificació

Façanes/Coberta: S'ha de mantenir la composició de les façanes, principal (a carrer) i posterior (plaça), amb els seus elements principals: balcons, baranes, reixes. Es permet la substitució de fusteries, que no podrà ser metàl·lica ni de materials plàstics.

Usos permesos: Els que estableix el PGO.

Usos prohibits: Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: L'antiga rectoria, adossada al costat nord de l'església parroquial, va ser cremada i destruïda l'any 1936. Després de la guerra la Sra. Font, propietària del santuari de Lourdes, va fer donació d'aquesta casa del segle XIX al bisbat per fer les funcions de rectoria.

Bibliografia:
Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.

Fonts orals: Jaume Maresma Torrents

Fotoplànol
Google Earth

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

RECTORIA DE SANT MARTÍ — 066.EA

Façana principal
RL

Detall balcons i finestres
JS

Portal
RL

Finestra
RL

Façana i Racó del Fossar
JS

Façana posterior
RL

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

RECTORIA DE SANT MARTÍ

066.EA

Inscripció Racó del Fossar
RL

CASA BOLET-SERRAT

067.EA

FITXES RELACIONADES:

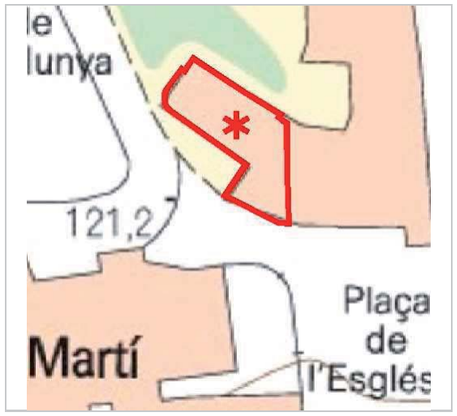
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Centre			*Codi INE*	7
Adreça/es	Plaça Catalunya, 5			*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 461671 ; y = 4606509	*Identificació al plànol*	15	*Entorn protecció*	
		Grafisme categoria	*		

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1768853DG6016N0001UW				Privada

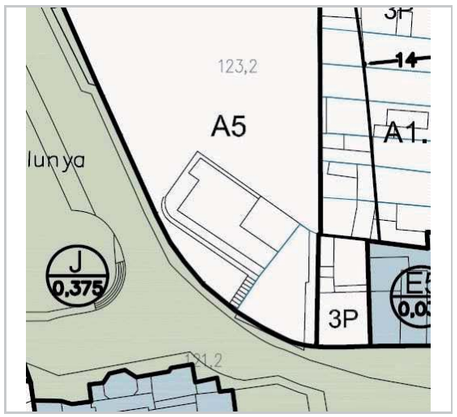


Localització
ICC

Cantonada
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	A5 – SÒL URBÀ. Construccions singulars
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CASA BOLET-SERRAT

067.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 5. Documental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UA Arquitectura Residencial Urbana / Urbana Aïllada
Subtipologia funcio.	Casa urbana
Estil i Època	Moviment Modern; Època contemporània. Segle XX
Cronologia	S.XX
Autor/promotor	Eugeni Rosich Casany, arqte.
Parcel.la	Amb front a dos carrers
Context	Entorn urbà, habitatge unifamiliar i local comercial situats a la cantonada entre la plaça de l'Església i plaça Catalunya.
Elements	Edifici que es composa d'una petita casa en planta baixa i un local comercial, adossat a les cases amb façana a la plaça de l'Església. Està envoltat per un pati, amb força vegetació. La casa es va construir en llenguatge modern: s'emfatitza l'horitzontal amb un gran ràfec en voladiu, té grans obertures, coberta plana accessible com a terrat. És de planta rectangular, amb una estructura molt clara de dues crugies. L'accés a la casa es produeix a través del pati, i gairebé directe a la sala, on un tancament vertical lleuger tipus gelosia estava previst en projecte per delimitar un petit rebedor. La sala i les habitacions principals ocupen la crugia més assolellada, orientada al carrer, mentre que l'altre, a la part contrària del carrer, conté la cuina, altres dependències i habitacions secundàries. Un porxo separa la casa del local. Aquest conté un accés secundari a la casa i l'escala d'accés al terrat. El local és de planta triangular, la seva forma absorbeix la irregularitat geomètrica de la parcel·la, i té també coberta plana, com la casa, però en aquest cas no accessible.
Ús actual	habitatge i local comercial
Ús original/altres	habitatge i local comercial
Estat conservació	Bo
Façanes/Coberta	Bo
Entorn/Jardí	Bo
Situació de risc	---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum de la casa.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès arquitectònic per tractar-se d'una edificació senzilla però amb intenció d'utilitzar un llenguatge modern, no molt comú a Arenys de Munt en aquella època.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Manteniment i/o reparació
Regulació	Es permet la modificació; Es permet l'eliminació de l'element, prèvia documentació.
Usos permesos	Els que estableix el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CASA BOLET-SERRAT

067.EA

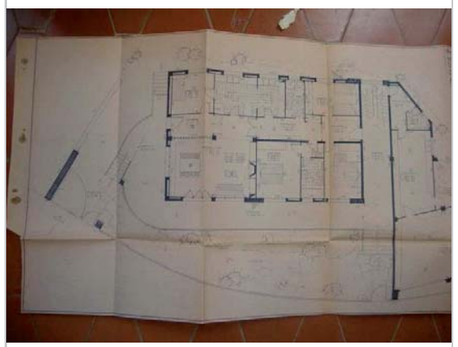
INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica La casa es va construir el 1967 segons projecte de l'arquitecte Eugeni Rosich Casany, per a Antoni Bolet Queraltó i Lídia Serrat Pellicer, en el solar resultant de l'enderroc de l'antiga Torre de Can Pibernat. El local comercial en origen era una farmàcia.

Bibliografia Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)

Fotoplànol
Google Earth

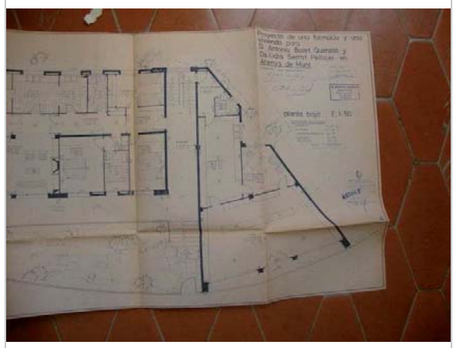
Façana sud
JS



Planta
JS

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CASA BOLET-SERRAT 067.EA



Planta
JS

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

EIXAMPLE, RAMBLA DE L' — 068.00.CA

FITXES RELACIONADES: CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	080.01 EA EA EA	BARP	BSE	BN	01 BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Riera d'Arenys — *Codi INE* 7

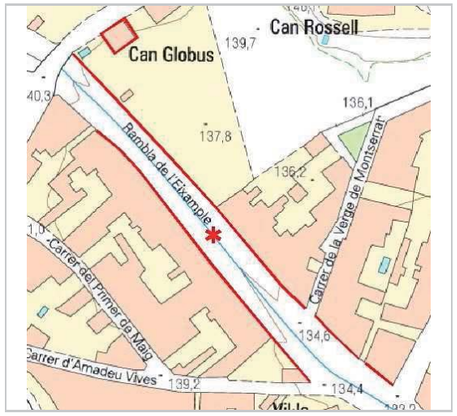
Adreça/es Avinguda de l'Eixample

Coordenades UTM x 461494 ; y 4606889 — *Plànol* 14 — *Delimitació bé*

x 461494 ; y 4606889 — *Grafisme cat.* — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
diverses				



Localització

ICC

Vista de la Rambla

JS

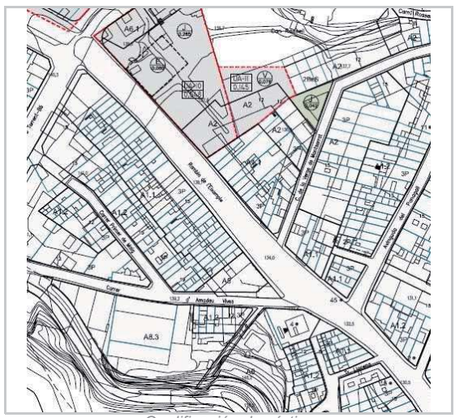
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació V – SISTEMES. Sistema viari

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística

PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

EIXAMPLE, RAMBLA DE L' — 068.00.CA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic

Classificació Conjunts

Categoria BCIL

Nº reg/cat. 2601-I

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni ambiental-paisatgístic

Classificació Estructures urbanes

Categoria BCIL

Nº reg/cat. 2601-I

Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Subtipus Funcional Riera d'Arenys de Munt

Context Entorn urbà, tram de la rambla comprès entre les cruïlles del carrer Panagall i la carretera de Torrentbò, BV-5031. Correspon al tram alt de la rambla, on la riera de Sobirans arriba al nucli urbà i esdevé carrer. Té una amplada constant de 18 metres i s'eixampla fins a 25 en arribar al carrer Panagall. És la part més ample de la rambla, fet que li confereix un ambient diferenciat de la resta.

Conjunt / elements El ferm de terra i les dues fileres de plàtans són els principals elements que defineixen aquest espai tan singular. Després dels plàtans hi ha les voreres a banda i banda, d'alçada que oscil·la entorn dels 20 cm per damunt de la rasant del carrer. En elles hi ha alguns elements de mobiliari urbà: bancs, papereres, fanals. En un segon terme hi les façanes. Baixant, a la dreta, s'ha mantingut un conjunt de cases de cós de planta baixa i un pis que responen totes a la mateixa tipologia: porta, o porta i finestra en planta baixa, i balcó i finestra al nivell superior. Tot i que predomina l'habitatge, hi ha també algun olcal comercial, en planta baixa. La llarga filera de cases de cós acaba a Can Vernis, un element singular de remat del conjunt. A l'esquerra, la rambla ve delimitada per la paret de tanca del pati de Villa Josefa, o can Globus, actualment deshabitada i que es preveu destinar a equipament municipal. A continuació d'aquesta tanca hi ha cases de cós, fins al carrer Panagall, però no formen un conjunt tan homogeni com les del costat oposat.

Ús actual viari i riera

Ús original/altres viari i riera

Estat conservació Bo

Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Fileres de plàtans, fronts de façana.

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — Té interès ambiental com a espai característic i element vertebrador de la població. Forma part del paisatge urbà tradicional d'Arenys de Munt.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació

S'ha de mantenir l'estructura parcel·lària, i tipològica de les cases de cós.
S'ha de mantenir les fileres de plàtans.

Usos permesos Els que estableix el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Efectes sobre entorn de protecció S'ha de conservar les característiques ambientals del carrer i tipologies edificatòries.

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

EIXAMPLE, RAMBLA DE L'

068.00.CA

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica

Històricament la rambla ha fet la funció de carrer i riera alhora. Actualment l'aigua provinent de la riera de Sobirans està canalitzada i soterrada, però el carrer encara recull l'aigua de les teulades. Les cases d'aquest tram de carrer es van construir a finals del segle XIX i principis del XX. En els plànols de 1862 es pot comprovar que en aquell temps tan sols hi havia construïdes les dues primeres cases en cantonada amb el carrer Panagall. Una de les més antigues, la número 121, mostra la data 1882.

Bibliografia

Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
FORN SALVÀ, F. Entranyable riera. Estudi geograficohistòric de la Riera d'Arenys. Col·lecció Memòria Històrica/5. Llibreria El Set-ciències, s.l, abril de 2002.

Observacions

Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 285. PGOU Elements d'interès històrico-arquitectònic, núm. 52.

Protecció anterior

BCIL 2601-I. Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 39510.

Fotoplànol
Google Earth

CAN MARTÍ DE LA NENA

068.01.EA

FITXES RELACIONADES:

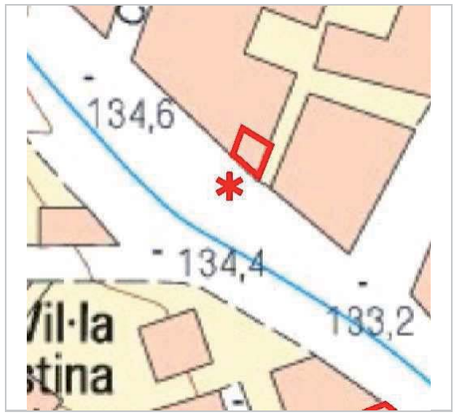
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
068.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Riera d'Arenys
Adreça/es Avinguda de l'Eixample, 90
Coordenades UTM x = 461556 ; y = 4606843
Identificació al plànol 14
Grafisme categoria *
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
diverses				Privada

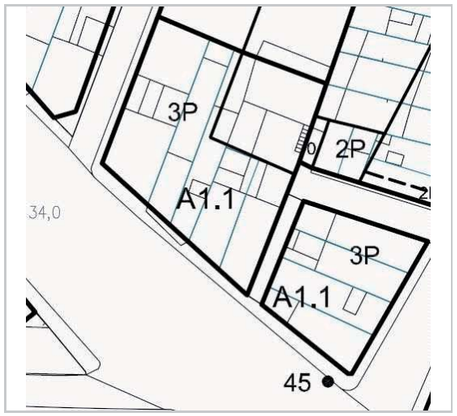


Localització
ICC

Cantonada
RL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació A1.1 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Àmbit de la riera
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN MARTÍ DE LA NENA 068.01.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Subtipologia funcio. Casa de cós
Estil i Època Neoclassicisme; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia S.XIX - XX
Parcel.la Conforma cantonada
Context Urbà, casa situada en cantonada entre la rambla i un petit passatge lateral.
Elements Casa en cantonada, de planta baixa i dos pisos. La façana, de color marró vermellós, té un portal i finestra en planta baixa i un balcó i finestra en el primer pis. Hi ha una cornisa de teula que delimita la part més antiga de la casa, a la qual es va afegir posteriorment un pis més. En planta baixa hi ha una franja ornamental horitzontal, imitant carreus. Aquesta franja, així com els emmarcaments de portal i finestres, són d'un color més clar. La façana lateral no té cap tipus d'ornamentació i la disposició de les obertures respon a les necessitats funcionals de la casa.
Ús actual habitatge
Ús original/altres habitatge
Estat conservació Bo
Façanes/Coberta Bo
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Façana a Rambla de l'Eixample.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès com a casa que conserva la tipologia de casa de cós pròpia del tipus de creixement urbà de la rambla.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació
Regulació Es permet la modificació
Façanes/Coberta S'ha de mantenir la composició d'obertures de la façana principal. Forma i dimensió de portal, finestres i balcó. Sòcol i emmarcament d'obertures.
Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Usos permesos Els que estableix el PGO.
Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica La casa es coneix com Can Martí de la nena. Les cases d'aquest tram de carrer es van construir a finals del segle XIX i principis del XX.
Bibliografia Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
FORN SALVÀ, F. Entranyable riera. Estudi geograficohistòric de la Riera d'Arenys.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN MARTÍ DE LA NENA 068.01.EA

Col·lecció Memòria Històrica/5. Llibreria El Set-ciències, s.l, abril de 2002.

Fotoplànol
Google Earth

Portal
RL

CAN VERNIS DE L'EIXAMPLE

068.02.EA

FITXES RELACIONADES:

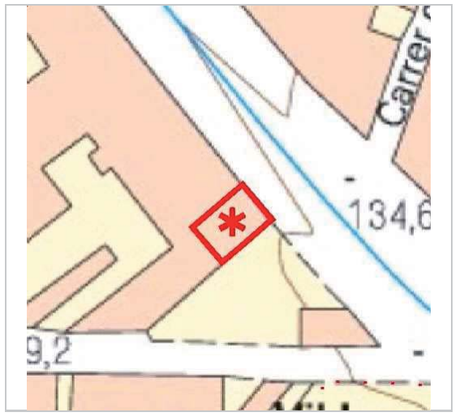
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
068.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Riera d'Arenys
Adreça/es Avinguda de l'Eixample, 99
Coordenades UTM x = 461505 ; y = 4606850
Identificació al plànol 14
Grafisme categoria *
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1570131DG6017S0001UR				Privada

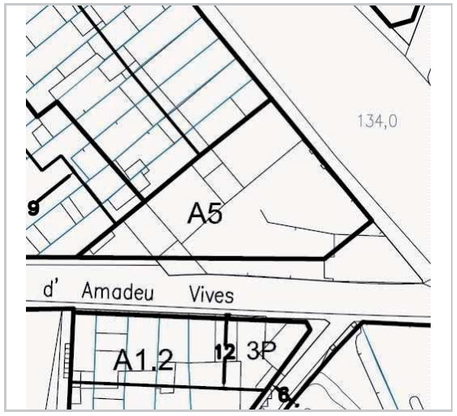


Localització
ICC

Façana llevant
RL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació A5 – SÒL URBÀ. Construccions singulars
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN VERNIS DE L'EIXAMPLE

068.02.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Subtipologia funcio. Casa urbana
Estil i Època Neoclassicisme; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia S.XIX - XX
Parcel.la Conforma cantonada
Context Urbà, casa amb pati al costat, situada en cantonada entre la rambla i el carrer Amadeu Vives.
Elements Casa en cantonada, de planta baixa i un pis, coneguda com Can Vernis. És l'extrem d'un conjunt molt homogeni de cases de cós. Per tractar-se de la primera, en cantonada, presenta la peculiaritat de que té un pati lateral, de planta triangular, que s'adapta a les diferents alineacions dels carrers. Així, l'accés a la casa es produeix a través del pati, on hi ha la façana principal, orientada a sud. Aquesta és simètrica, amb un portal i dues finestres en planta baixa i balcó i dues balconeres enrasades en façana en planta pis. Aquestes tenen una barana de peça prefabricada similar a moltes altres del conjunt del carrer. Es remata la façana amb una cornisa, per damunt de la qual hi ha un muret esgraonat que oculta els pendents de la teulada, i on s'hi ubica un rellotge de sol, sobre l'eix que conformen el portal i el balcó. La façana que dóna al carrer també és simètrica, amb porta i finestres en planta baixa i porta balconera i finestres en planta pis, de característiques similars a l'altre façana, però amb una finestra cega. Es conserven les fusteries de fusta pintada.
Ús actual magatzem
Ús original/altres habitatge
Estat conservació Bo
Façanes/Coberta Bo
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Volumetria de la casa, composició de les façanes sud (pati) i llevant (Rambla de l'Eixample).

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès com a casa que conserva la tipologia de casa de cós pròpia del tipus de creixement urbà de la rambla.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació
Regulació Es permet la modificació
Façanes/Coberta S'ha de mantenir la composició de la façanes sud (pati) i llevant (Rambla de l'Eixample), emmarcaments d'obertures, baranes de peça prefabricada en balconeres. Coronament de façana a pati. Pilars de la porta del barri.
Entorn/Jardí No s'admet l'emmagatzament de materials a cel obert.
Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN VERNIS DE L'EIXAMPLE

068.02.EA

Usos permesos: Els que estableix el PGO.

Usos prohibits: Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: Can Vernis es una casa construïda a la mateixa època que les demés de la rambla de l'Eixample, a finals de segle XIX, principis del XX.

Bibliografia:

Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
FORN SALVÀ, F. Entranyable riera. Estudi geograficohistòric de la Riera d'Arenys. Col·lecció Memòria Històrica/5. Llibreria El Set-ciències, s.l, abril de 2002.

Fotoplànol
Google Earth

Tanca i façana principal
RL

CASES NÚMERO 100 A 116

068.03.EA

FITXES RELACIONADES:

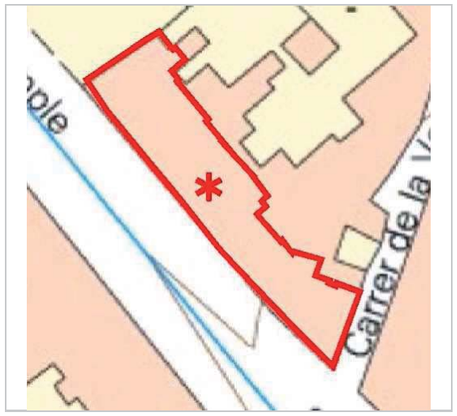
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
068.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Riera d'Arenys
Adreça/es Avinguda de l'Eixample, 100-116
Coordenades UTM x = 461504 ; y = 4606891
Identificació al plànol 14
Grafisme categoria *
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
diverses				Privada

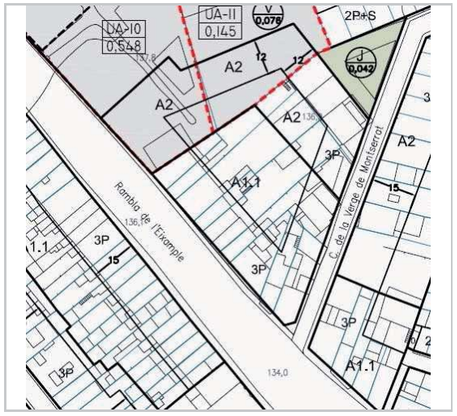


Localització
ICC

Entorn
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació A1.1 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Àmbit de la riera
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CASES NÚMERO 100 A 116

068.03.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Conjunts
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Subtipologia funcio. Cases de cós
Estil i Època Neoclassicisme; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia S.XIX
Parcel.la Diverses parcel·les
Context En entorn urbà, cases situades a la rambla de l'Eixample entre el carrer Verge de Montserrat i la finca de Villa Josefa.
Elements Conjunt format per cases de cós. Tot hi que s'han reformat i adaptat a les necessitats funcionals de cada època, conserven alguns dels seus trets compositius característics. En origen moltes d'elles eren de planta baixa, actualment les alçades són variables, entre un i tres nivells. Algunes mantenen la doble porta d'accés amb cancell, amb porta de fusta de dues fulles al carrer i porta de fusta amb vidriera a l'interior, arrambador de rajola ceràmica i en alguns casos paviment de mosaic hidràulic. Moltes de les finestres en planta baixa conserven l'ampit baix amb una petita barana de ferro que sobresurt poc més enllà de la rasant del carrer.

Casa número 100, Can Pomoreu, forma cantonada amb el carrer Verge de Montserrat. Consta de planta baixa i un pis i té la façana principal molt reformada. La façana al carrer lateral és una alta paret de tàpia, amb petites obertures.

Casa número 102 ha estat reformada en un llenguatge modern, amb bon criteri.

Casa número 104 en destaca el portal amb cancell, amb paviment de mosaic hidràulic, arrambador de rajola ceràmica i una porta de fusta amb vidriera.

Casa número 106 són dos habitatges aparellats de planta baixa i un pis, amb finestra i amb barana de ferro en planta baixa i balcó en planta pis, formant una unitat.

Casa 108 és de planta baixa amb porta amb cancell i finestra amb barana, i la 110 ha estat reformada.

Casa 112 consta de dos cossos en planta baixa, amb portal central i dues finestres amb barana de ferro. El remat superior el conforma un ràfec i barana de gelosia amb peça ceràmica.

Casa 114, consta d'un únic cos de planta baixa, amb façana amb porta i una única finestra.

Casa 116 és una casa de cós amb dos habitatges, el pis superior sembla afegit posteriorment. Conserva les finestres amb porticons de fusta i barana de ferro en planta baixa.

Ús actual habitatges
Ús original/altres habitatges
Estat conservació Regular
Façanes/Coberta Regular

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CASES NÚMERO 100 A 116 — 068.03.EA

Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Front de façanes.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès com a conjunt que conserva la tipologia de casa de cós pròpia del tipus de creixement urbà de la rambla.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció: Manteniment i/o reparació

Regulació: Es permet la modificació; S'ha de mantenir la composició tipològica de les façanes.

Façanes/Coberta: Casa número 104, portal amb cancell, amb paviment de mosaic hidràulic, arrambador de rajola ceràmica i porta de fusta amb vidriera.
Casa número 106, composició d'obertures en façana, balcons, motllures en portes balconeres, portes i cancells.
Casa número 108, composició d'obertures en façana, barana de la finestra, porticons de fusta, porta i cancell.
Casa número 112 a 116, composició d'obertures en façana, barana de la finestres, porticons de fusta, portes i espai de cancell.

Estructura/interior: S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.

Usos permesos: Els que estableix el PGO.

Usos prohibits: Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Cases construïdes entre els anys 1900 i 1920.

Bibliografia

Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
FORN SALVÀ, F. Entranyable riera. Estudi geograficohistòric de la Riera d'Arenys. Col·lecció Memòria Històrica/5. Llibreria El Set-ciències, s.l, abril de 2002.

Fotoplànol
Google Earth

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt
CASES NÚMERO 100 A 116 — 068.03.EA

Cantonada casa nº 100
RL

Portal casa nº 102
RL

Casa número 106
RL

Casa número 112
RL

Casa número 114
RL

Casa número 116
RL

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CASES NÚMERO 101 A 157

068.04.EA

FITXES RELACIONADES:

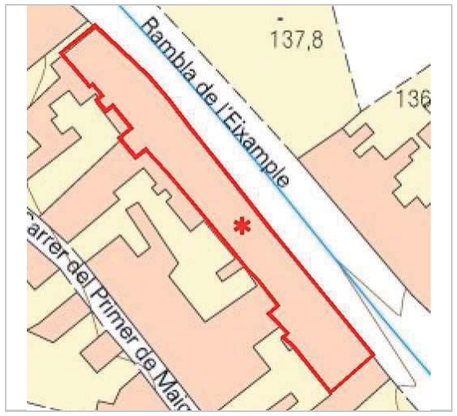
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
068.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Riera d'Arenys
Adreça/es Avinguda de l'Eixample, 101a157
Coordenades UTM x = 461504 ; y = 4606891
Identificació al plànol 14
Grafisme categoria *
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
diverses				Privada



Localització
ICC

Façanes
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació A1.1 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Àmbit de la riera
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CASES NÚMERO 101 A 157

068.04.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Subtipologia funcio. Cases de cós
Estil i Època Neoclassicisme; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia S.XIX - XX
Parcel.la Diverses parcel·les
Context En entorn urbà, conjunt de cases entre mitgeres amb façana a la rambla de l'Eixample, situades entre Can Vernis i la cruïlla amb la carretera BV-5031. Tot i no haver-n'hi dues d'iguals, comparteixen un mateix tipus constructiu i compositiu, propi de les cases de cós de la rambla.
Elements Conjunt de vint-i-nou cases d'una crugia d'ample, coberta a dues aigües amb carener paral·lel a la façana, alineació a carrer i pati posterior. En general consten de planta baixa i un pis, amb algun cas d'addició d'una planta més, o bé nova construcció. Tenen portal i finestra en planta baixa, i balcó i finestra en planta pis. El balcó sol ser enrasat en façana, amb barana d'elements verticals formats amb peces prefabricades de ciment o ceràmica. La finestra en planta baixa sol tenir una petita barana de ferro. Són de destacar els portals, alts, de dues fulles batents de fusta, amb cancell. La façana es remata amb una canal de peça ceràmica, a vegades amb el baixant vist en façana. Moltes d'elles es coneixen pel seu nom, com Can Virgili (núm. 105), Can Noi Sans (núm. 121), Can Bigorra (núm. 125) i Can Molet (núm. 157).
Ús actual habitatges
Ús original/altres habitatges
Estat conservació Bo
Façanes/Coberta Bo
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Fronts de façana a carrer.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès com a conjunt que conserva la tipologia de casa de cós pròpia del tipus de creixement urbà de la rambla.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació
Regulació Es permet la modificació
Façanes/Coberta En tot el conjunt: Composició d'obertures de proporció vertical, mantenint les característiques de casa de cós. Es mantindrà els portals amb doble porta o cancell existents. Baranes d'elements de peça ceràmica o prefabricada, baranes de ferro en balcons i finestres de planta baixa.
Casa 105: Composició d'obertures, porticons de llibret en finestra de planta baixa.
Casa 107: Composició d'obertures, porticons de llibret, elements de rajola blanca i blava.
Casa 117: Balcó i barana de ferro de planta primera.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CASES NÚMERO 101 A 157 — 068.04.EA

Casa 119: Composició d'obertures en planta baixa.
Cases 121 a 129: Composició d'obertures, emmarcaments de finestres i portals. Canals i baixants de peça ceràmica. Tipologia de fusteries.
Casa 137: Brancals i arc escarser de pedra vista, es permet obrir la finestra tapada en planta baixa.
Cases 145 i 147: Composició d'obertures, portals amb arc escarser.
Casa 153: Composició d'obertures, porticons de llibret en finestra de planta baixa.
Casa 157: Composició d'obertures, emmarcaments de portals i finestres, balcó amb barana de ferro, porticons de llibret en finestra de planta baixa.

Entorn/Jardí: S'ha de mantenir els patis posteriors, atenent al que estableix el PGO.

Estructura/interior: S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.

Usos permesos: Els que estableix el PGO.

Usos prohibits: Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

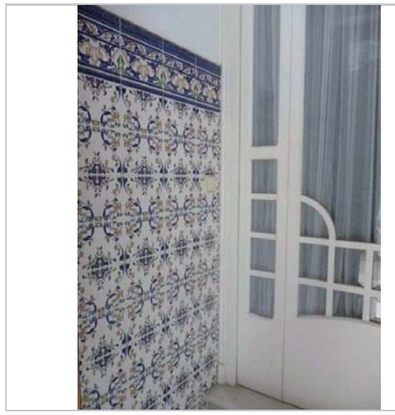
Informació històrica: La majoria d'aquestes cases foren construïdes entre els anys 1880 i 1920, època en que s'urbanitza aquest tram de la rambla.

Bibliografia:
Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
FORN SALVÀ, F. Entranyable riera. Estudi geograficohistòric de la Riera d'Arenys. Col·lecció Memòria Històrica/5. Llibreria El Set-ciències, s.l, abril de 2002.

Fotoplànol
Google Earth

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt
CASES NÚMERO 101 A 157 — 068.04.EA

Detall de façana
RL



Detall de cancell
RL

Casa número 121
RL

Casa número 121
RL

Casa número 125
RL

Casa número 127
RL

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CASES NÚMERO 101 A 157

068.04.EA

Casa número 129
RL

Portal de la casa 137
RL

Casa número 137
RL

Casa número 145
RL

Portal de la casa 157
RL

VILLA JOSEFA

068.05.EA

Altres denominacions Can Globus

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT. PAISAT	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-
068.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Riera d'Arenys

Adreça/es Avinguda de l'Eixample, s-n

Coordenades UTM x = 461433 ; y = 4607008

Identificació al plànol 14

Grafisme categoria

Codi INE 7

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1671277DG6017S0001GR				Pública

Localització
ICC

Façana principal
RL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SNC (urbà no consolidat)

Qualificació E – SISTEMES. Equipaments

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

VILLA JOSEFA

068.05.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 4613-I
Altres prot. IPA núm. 36294

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 4613-I
Nivell prot. Nivell 2. Conservació
Altres prot. NP4 Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/RB Arquitectura Residencial Urbana / Residencial en Blocs Singulars

Subtipologia funcio. Casa urbana

Estil i Època Modernisme; Època contemporània. Segle XX

Cronologia S.XX

Parcel.la Gran

Context Casa situada al tram final de la rambla de l'Eixample, en una parcel·la de forma trapezoïdal que forma cantonada amb la carretera BV-5031. La finca, actualment de propietat municipal, està formada per dues parts diferenciades: una franja ocupada per les cases de Villa Josefa i Ca l'Espàrrec, amb façanes posteriors alineades a la carretera, i un gran pati al davant que s'utilitza provisionalment com a aparcament públic. Una paret de tanca delimita la finca amb la rambla i la carretera.

Elements Casa de planta de planta quadrada, de planta baixa i un pis. Està elevada respecte del terreny, l'accés es produeix per mitjà d'una escala de deu graons. La façana principal és simètrica i té un portal i dues finestres en planta baixa i tres balcons en planta primera, amb totes les obertures ben ordenades en eixos horitzontals i verticals. La façana es remata amb una franja superior que conté un fris esgrafiat i les obertures de ventilació del terrat. Al seu damunt hi ha una cornisa i la barana, que conserva sobre l'eix vertical central la inscripció Villa Josefa. Totes les obertures tenen elements decoratius modernistes, en terracota, i els balcons conserven unes baranes de ferro, molt treballat. També es conserven elements de fusteria originals de la casa, la porta d'accés i porticons de llibret de fusta. Les façanes laterals són més senzilles però també conserven fusteries originals. Al costat de la casa, just a la cantonada del carrer, hi ha un antic safareig o bassa, reconvertit en piscina. Una paret de tanca al carrer, amb una reixa, delimita la finca.

Ús actual sense ús

Ús original/altres habitatge

Estat conservació Regular

Façanes/Coberta Regular

Entorn/Jardí Regular

Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Volum de la casa.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès arquitectònic per tractar-se d'una casa d'estil modernista que conserva molts dels detalls originals.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Forma part del paisatge i de la imatge tradicional del poble.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

VILLA JOSEFA — 068.05.EA

Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir la volumetria i els elements que configuren les façanes: Obertures, emmarcaments, ornamentació, revestiment i cornises.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Usos permesos	Els que estableix el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Villa Josefa fou construïda entorn de 1910 pel Sr. Planas, el qual donà el nom de la seva dona a l'edifici. Villa Josefa conté força detalls modernistes. Durant els anys de la guerra de 1936 a 1939 acollí una colònia madrilenya de refugiats de guerra. Als anys vuitanta els seus residents aixecaren davant la casa els primers globus aerostàtics del poble, des de llavors es coneix com can Globus.
Bibliografia	Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM) BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007. CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt. VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit.
Observacions	U.A.10. La tanca i l'antiga bassa situades a la cantonada resulten afectades per la nova alineació de vial que preveu el PGO.
Protecció existent	Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 36294.

Fotoplànol
Google Earth

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

VILLA JOSEFA — 068.05.EA

Façana posterior
RL

Plafó façana
RL

Tanca al carrer
RL

Antiga bassa
RL

CAN CO

069.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	43 BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Centre
Adreça/es Plaça de l'Església, 3
Coordenades UTM x = 461701 ; y = 4606491
Identificació al plànol 15
Grafisme categoria
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

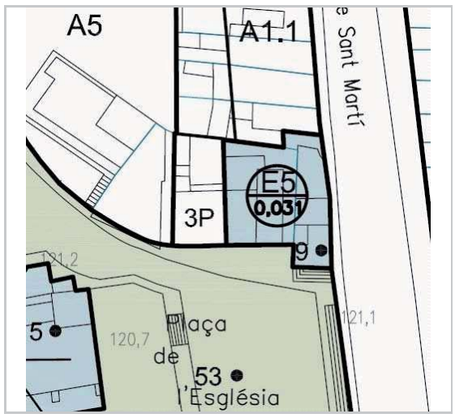
Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1768850DG6016N0001EW				Privada

Localització
ICC

Façana a la plaça
RL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació E5 – SISTEMES. Equipaments. Administratiu
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN CO

069.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2570-I
Altres prot. IPA núm. 39499

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2570-I
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Subtipologia funcio. Casa urbana
Estil i Època Classicisme; Època contemporània. Segle XX
Cronologia S.XX
Parcel.la Gran
Context Entorn urbà, casa entre mitgeres amb façana a la plaça de l'Església.
Elements Casa de cós de planta baixa i dos pisos. La façana està orientada a sud, és de color blanc amb emmarcament de les obertures i franges laterals de color marró. La seva composició mostra la jerarquia de cada nivell: a la planta baixa hi ha el portal i una finestra amb reixa de ferro. A la planta primera hi ha un llarg balcó corregut amb barana de ferro, i dues altes portes balconeres amb porticons de llibret, emmarcades amb una franja de color marró. A la planta segona hi ha una agrupació de sis finestres amb arc separades per petites columnes. El conjunt de la façana es remata amb una cornisa i barana ornamentada, amb un plafó a la part central.
Ús actual social
Ús original/altres habitatge
Estat conservació Bo
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements La façana de la casa.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès arquitectònic com a tipus de casa benestant de principis del segle XX, que es mostra en el cuidat disseny de la façana.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació
Regulació No es permet la modificació
Façanes/Coberta S'ha de mantenir la composició de la façana, amb les seves obertures i elements principals. Portal, balcó, baranes, reixes. S'ha de mantenir les portes de llibret de fusta de la planta primera.
Usos permesos Els que estableix el PGO.
Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa construïda l'any 1912. Adquirida per una entitat bancària, actualment es destina a activitats socials. Entre d'altres acull la seu de Ràdio Arenys de Munt.

Bibliografia
Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN CO 069.EA

natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit.

Observacions Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 80. PGOU Elements d'interès històrico-arquitectònic, núm. 8.

Protecció existent BCIL 2570-I. Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 39499.

Fotoplànol
Google Earth

Façana
RL

Detall façana
RL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN CO 069.EA

Finestres planta segona
RL

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CASES DELS MESTRES — 070.EA

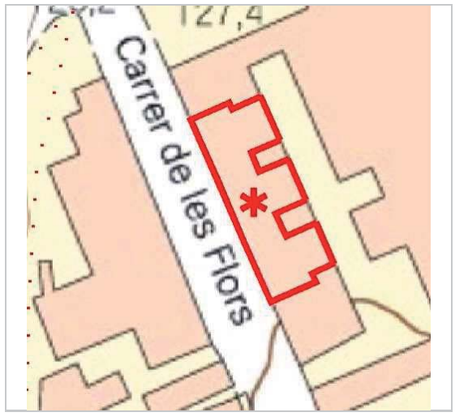
FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Centre			*Codi INE*	7
Adreça/es	Carrer de les Flors, 12-18			*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 461627 ; y = 4606598	*Identificació al plànol*	15	*Entorn protecció*	
		Grafisme categoria	*		

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
diverses				Privada



Localització
ICC

Façana al carrer
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	A1.2 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Conservació de l'estructura urbana
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CASES DELS MESTRES — 070.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Conjunts
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/RB Arquitectura Residencial Urbana / Residencial en Blocs Singulars
Subtipologia funcio.	Conjunt d'habitatges
Estil i Època	Funcionalisme; Època contemporània. Segle XX
Cronologia	S.XX
Autor/promotor	Enric Catà i Catà, arqte.
Parcel.la	Gran
Context	Bloc d'habitatges en entorn urbà, situat al carrer de les Flors, a prop de l'Escola Sant Martí. Amb façana al carrer, hi ha un passatge lateral d'accés a la part posterior de l'edifici.
Elements	Conjunt plurifamiliar d'habitatges, es composa de quatre mòduls de planta baixa i un pis, a un dels quals s'ha afegit posteriorment una planta més. Tenen façana principal a carrer, orientada a ponent. Els mòduls són simètrics i tenen forma de T en planta, amb l'escala situada al centre, amb dues vivendes per replà. Seguint els criteris higienistes de l'època, el replà superior té finestra a façana de manera que està ben ventilada, en detriment de la superfície dels habitatges de la planta pis. La façana al carrer és molt senzilla, amb finestres quadrades, i únicament en destaca l'obertura precisament de l'escala, amb un balcó i un arc sobre els portals d'accés a l'edifici. L'edifici està lleugerament enretirat de l'alineació del carrer, de manera que té un petit pati al davant. Tant la façana principal com la posterior han sofert moltes modificacions que desvirtuen la senzillesa del projecte original.
Ús actual	habitatges
Ús original/altres	habitatges
Estat conservació	Regular
Façanes/Coberta	Regular
Situació de risc	---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum que conforma el conjunt d'habitatges, indicat els plànols.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès arquitectònic com a edifici complement de l'escola Sant Martí, que, tot i la seva senzillesa, segueix els criteris racionals de l'arquitectura d'Enric Catà.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Manteniment i/o reparació
Regulació	Es permet la modificació; S'ha de mantenir el volum edificat i la seva estructura tipològica. No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda.
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir la composició de la façana principal, o bé adaptar-se a les característiques del projecte original. S'ha de mantenir el color blanc per les façanes. Les persianes hauran de ser de corda, enrotllable exterior o bé porticons exteriors, de fusta o metàl·lics, no s'admeten les persianes enrotllables amb caixa.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CASES DELS MESTRES 070.EA

Usos permesos: Els que estableix el PGO.

Usos prohibits: Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: Cases construïdes segons projecte de l'arquitecte Enric Catà i Catà, per encàrrec, l'any 1936, de l'alcalde Josep Maria Soler. El projecte s'emmarcava en el Pla General que regia urbanísticament el poble, el qual preveia la construcció de les "cases-habitació" pels mestres de l'Escola Sant Martí.

Bibliografia:
Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.

Observacions: Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 20.

Fotoplànol
Google Earth

Façana al carrer
JS

Façana al carrer
JS

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CASES DELS MESTRES 070.EA

Façana al carrer
JS

Escala interior
JS

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

FRANCESC MACIÀ, RAMBLA

071.00.CA

FITXES RELACIONADES: CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-
CA	071.01 EA EA EA	BARP	BSE	BN	01 BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Riera d'Arenys — *Codi INE* 7

Adreça/es Avinguda Francesc Macià

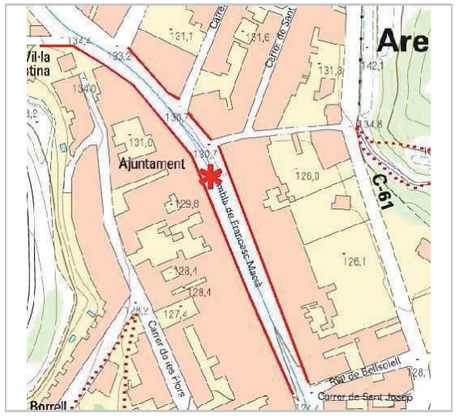
Coordenades UTM x 461630 ; y 4606756 — *Plànol* 15 — *Delimitació bé*

x 461630 ; y 4606756 — *Grafisme cat.* — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número — *Superfície* — *Sostre* — *N. plantes* — *Titularitat*

diverses



Localització

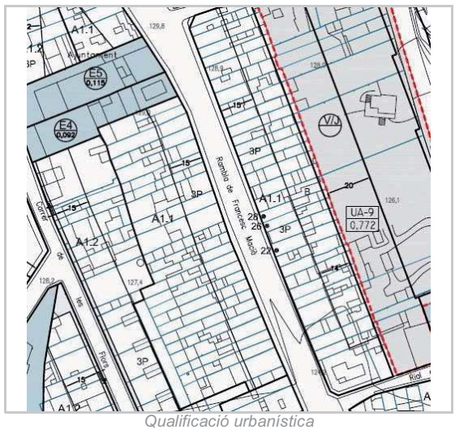
ICC

Vista de la rambla

JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	V – SÒL NO URBANITZABLE. Reserva de sistema viari
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística

PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

FRANCESC MACIÀ, RAMBLA

071.00.CA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Conjunts
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	2601-I

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació	Estructures urbanes
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	2601-I
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Subtipus Funcional	Riera d'Arenys de Munt
Context	Nucli urbà, tram comprès entre la rambla de l'Eixample i la rambla Sant Martí. Ve delimitat per les cruïlles amb els carrers rial Bellsolell i Panagall. Té una amplada constant, inferior a la rambla de l'Eixample.
Conjunt / elements	Correspon a la part mitja de la rambla. El ferm de terra i les dues fileres de plàtans són els principals elements que defineixen aquest espai tan singular. Després dels plàtans hi ha les voreres a banda i banda, d'alçada que oscil·la entorn dels 20 cm per damunt de la rasant del carrer. En elles hi ha alguns elements de mobiliari urbà: bancs, papereres, fanals. També s'hi ubiquen les terrasses del bars. En un segon terme hi les façanes. Predomina la tipologia de casa de cós i l'ús d'habitatge unifamiliar, en alguns casos amb local comercial en planta baixa. Hi ha també alguns edificis singulars, com l'Ajuntament o Can Corrioles, antiga seu del Centre Moral.
Ús actual	viari i riera
Ús original/altres	viari i riera
Estat conservació	Bo; Exterior: Bo
Situació de risc	---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Fileres de plàtans, fronts de façana.

☑ Valor urbanístic	La riera és el principal eix vertebrador del nucli urbà.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Té interès ambiental com a espai característic i element vertebrador de la població. Forma part del paisatge urbà tradicional d'Arenys de Munt.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació

S'ha de mantenir l'estructura parcel·lària, i tipològica de les cases de cós.
S'ha de mantenir les fileres de plàtans.

Usos permesos Els que estableix el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Efectes sobre entorn de protecció S'ha de conservar les característiques ambientals del carrer i tipologies edificatòries.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Històricament la rambla ha fet la funció de carrer i riera alhora. Actualment l'aigua provinent de la riera de Sobirans està canalitzada i soterrada, però aquest tram de carrer encara recull l'aigua provinent del Panagall, i de les teulades de les cases, fet que provoca encara algun ensurt. La rambla Francesc Macià es va consolidar durant el segle XIX.

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

FRANCESC MACIÀ, RAMBLA — 071.00.CA

Antigament es deia carrer de Sant Ramon. Durant bona part del segle XX es coneixia com Rambla Jalpí, fins que, ja en època democràtica, va adoptar l'actual nom de Rambla Francesc Macià.

Bibliografia

Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
FORN SALVÀ, F. Entranyable riera. Estudi geograficohistòric de la Riera d'Arenys. Col·lecció Memòria Històrica/5. Llibreria El Set-ciències, s.l, abril de 2002.

Observacions

Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 285. PGOU Elements d'interès històrico-arquitectònic, núm. 52.

Protecció anterior

BCIL 2601-I. Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 39510.

Fotoplànol
Google Earth

Vista de la rambla
JS

Vista de la rambla
JS

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

FRANCESC MACIÀ, RAMBLA — 071.00.CA

Vorera
JS

Vista de la rambla
JS

Vista de la rambla
JS

Vista de la rambla
JS

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CASES NÚMERO 7 A 11

071.01.EA

FITXES RELACIONADES:

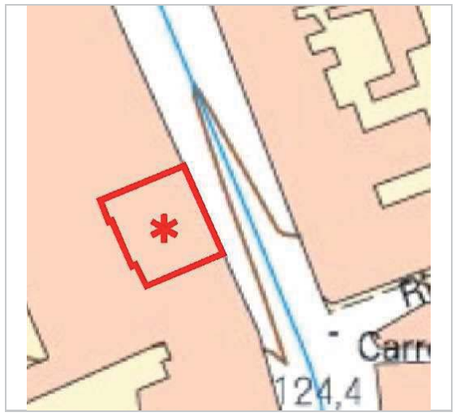
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
071.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

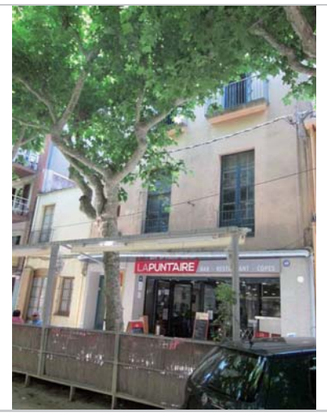
Indret / barri Riera d'Arenys
Adreça/es Avinguda Francesc Macià, 7-11
Coordenades UTM x = 461688 ; y = 4606603
Identificació al plànol 15
Grafisme categoria *
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
diverses				Privada



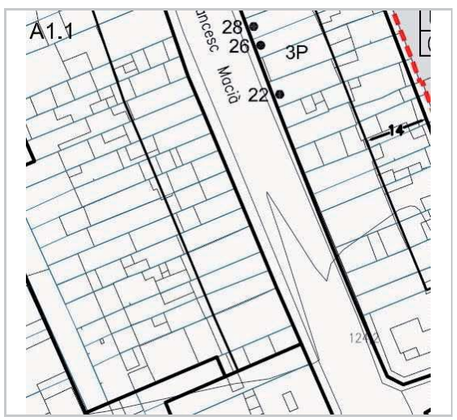
Localització
ICC



Conjunt de les façanes
RL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació A1.1 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Àmbit de la riera
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CASES NÚMERO 7 A 11 071.01.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Conjunts
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època Neoclassicisme; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia S.XIX - XX
Context Cases de cós situades a la rambla, en entorn urbà.
Elements Casa número 7, de planta baixa i un pis. La façana té en planta baixa un portal que es composa de dues portes batents de fusta amb vidriera i porticons, aquests un cop oberts es pleguen sobre els brancals. Al seu costat hi ha una finestra de proporció vertical amb una reixa senzilla de ferro. Damunt del portal i una mica desplaçat respecte de l'eix vertical d'aquest, hi ha un balcó que sobresurt uns trenta centímetres del pla de façana, amb una senzilla barana de ferro. La porta balconera es composa de dues fulles vidrieres. Totes les fusteries són de fusta, pintada. El revestiment de façana és continu, de morter de ciment.

Casa número 9, de planta baixa i dos pisos. Té dos cossos d'ample. La façana diferencia la planta baixa de les plantes superiors. La planta baixa s'ha adaptat per a l'ús de bar restaurant, amb una ampla obertura i una marquesina. En el primer pis hi ha dos balcons amb barana de ferro enrasats en el pla de façana, i en el segon pis dos balcons en la mateixa vertical que els del nivell inferior. Aquests tenen un vel d'aproximadament trenta centímetres. Es conserven les fusteries de fusta, pintades d'un color verd fosc. El revestiment de façana és continu, de morter de ciment, excepte a la planta baixa, aplacada amb pedra.

Casa número 11, de planta baixa i un pis. En planta baixa hi ha una única obertura que correspon a un petit comerç. La porta i l'aparador, de fusta, formen un únic conjunt. Al seu damunt hi ha el nom de la botiga ("Missé"), un tèndal i una petita cornisa. En el primer pis hi ha un balcó amb porticons de llibret, de fusta.

Ús actual comerç i habitatge
Ús original/altres habitatge
Estat conservació Bo
Façanes/Coberta Bo
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Front de façana de les cases número 7, 9 i 11.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès com a conjunt de cases que conserva la tipologia de casa de cós pròpia del tipus de creixement urbà de la rambla.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació
Regulació Es permet la modificació
Façanes/Coberta Casa número 7: S'ha de mantenir la composició d'obertures de la façana. Porta de fusta

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CASES NÚMERO 7 A 11 — 071.01.EA

batent a l'exterior i porta vidriera. Balcó, barana.
Casa número 9: S'ha de mantenir la composició d'obertures de la façana, en planta primera i segona. Balcons, baranes.
Casa número 11: S'ha de mantenir la composició d'obertures de la façana. Conjunt de porta i aparador de fusta. Balcó, barana.

Estructura/interior: S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.

Usos permesos: Els que estableix el PGO.

Usos prohibits: Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: La rambla Francesc Macià es va consolidar durant el segle XIX. Antigament es deia carrer de Sant Ramon. Durant bona part del segle XX es coneixia com Rambla Jalpí, fins que, ja en època democràtica, va adoptar l'actual nom de Rambla Francesc Macià.

Bibliografia:
Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
FORN SALVÀ, F. Entranyable riera. Estudi geograficohistòric de la Riera d'Arenys. Col·lecció Memòria Històrica/5. Llibreria El Set-ciències, s.l, abril de 2002.

Observacions: Hi ha diversos elements d'instal·lacions d'electricitat i telefonia adossats en façana.

Fotoplànol
Google Earth

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CASES NÚMERO 7 A 11 — 071.01.EA

Casa número 7
JS

Casa número 9
RL

Local comercial
RL

Casa número 11
JS

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CASES NÚMERO 8 A 18

071.02.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
071.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Riera d'Arenys

Adreça/es Avinguda Francesc Macià, 8 a 18

Coordenades UTM x = 461693 ; y = 4606628

Identificació al plànol 15

Grafisme categoria *

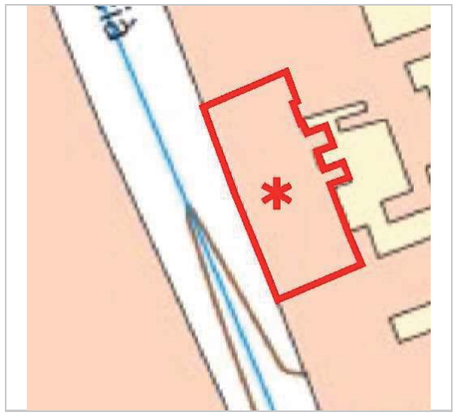
Codi INE 7

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
diverses				Privada



Localització
ICC

Façana amb balcó i capelleta
RL

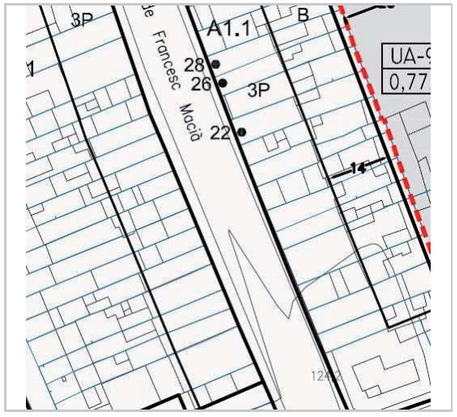
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació A1.1 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Àmbit de la riera

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CASES NÚMERO 8 A 18

071.02.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic

Classificació Edificis

Categoria BPU

Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Subtipologia funcio. Cases de cós

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX

Cronologia S. XIX-XX

Parcel.la Estreta

Context Conjunt de cases de cós de la Rambla Francesc Macià, en entorn urbà, que formen un grup homogeni.

Elements Casa número 8, de planta baixa i dos pisos. Conté dos habitatges. La façana és simètrica. En planta baixa hi ha dues estretes portes d'accés als habitatges, amb una finestra al mig. Els dos nivells superiors tenen cadascun d'ells un balcó corregut, amb dues altes portes balconeres, amb fusteries de fusta i persiana de corda. En mig de les portes del balcó del primer pis i una capelleta amb la imatge de Sant Ramon Nonat.

Casa número 10, de planta baixa i un pis. Té dues portes i una finestra en planta baixa, que s'han adaptat a l'ús comercial actual, i en planta primera es conserva un balcó al centre de la façana, amb dues portes balconeres i persiana de corda. El balcó té una barana de ferro amb brèndoles verticals, ornamentada.

Casa número 12, de planta baixa i un pis. Conserva en planta baixa un portal i finestra amb emmarcament de pedra, amb arc escarser. A la clau de l'arc del portal hi ha gravada la data 1840. Al primer pis hi ha un balcó enrasat en façana amb una barana balustrada.

Casa número 14, de planta baixa i un pis, conté un local comercial en planta baixa i un habitatge en planta pis. La casa va ser reconstruida o molt reformada als anys 60, i la composció de la façana no ha conservat els trets característics de kes cases de cós de la rambla.

Casa número 16, de planta baixa i un pis. La façana té en planta baixa un gran portal amb emmarcament de pedra vista, i porta de fusta de dues fulles batents, pintada, que bat cap a l'interior. Al seu costat hi ha una gran finestra, de proporció vertical, amb fusteria de fusta pintada. En el primer pis hi ha, sobre el portal, un petit balcó de planta semicircular i al seu costat una petita finestra.

Casa número 18, de planta baixa i un pis. La façana té en planta baixa un gran portal amb emmarcament de pedra i la data 1841 gravada a la llinda, en arc escarser. La porta de fusta té dues fulles batents i bat a l'exterior. Al seu costat hi ha una finestra, de proporció vertical, amb fusteria de fusta pintada. En el primer pis hi ha, sobre el portal, un petit balcó de planta semicircular i al seu costat una petita finestra.

Ús actual comerç i habitatge

Ús original/altres habitatge

Estat conservació Regular

Façanes/Coberta Es conserven les façanes en bon estat.

Situació de risc ---

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CASES NÚMERO 8 A 18 — 071.02.EA

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Façanes de les cases número 8, 12, 16 i 18.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès com a conjunt que conserva la tipologia de casa de cós pròpia del tipus de creixement urbà de la rambla.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció: Manteniment i/o reparació

Regulació: Es permet la modificació

Façanes/Coberta: Casa número 8, s'ha de mantenir la composició d'obertures de la façana, emmarcament d'obertures. Balcons i baranes. Capelleta amb la imatge de Sant Ramon Nonat.
Casa número 12, s'ha de mantenir la composició d'obertures de la façana, emmarcaments de pedra, inscripció a la llinda. Barana balustrada. El cartell s'integrarà en les obertures.
Casa número 16, s'ha de mantenir la composició d'obertures de la façana, emmarcaments de pedra, balcó i barana, fusteries de fusta.
Casa número 18, s'ha de mantenir la composició d'obertures de la façana, portal de dues fulles de fusta batent a l'exterior, balcó i barana, fusteries de fusta.

Estructura/interior: S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.

Usos permesos: Els que estableix el PGO.

Usos prohibits: Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica La rambla Francesc Macià es va consolidar durant el segle XIX. Antigament es deia carrer de Sant Ramon, per aquest motiu trobem a la casa número 8 una capelleta dedicada a aquest Sant. Durant bona part del segle XX es coneixia com Rambla Jalpí, fins que, ja en època democràtica, va adoptar l'actual nom de Rambla Francesc Macià.

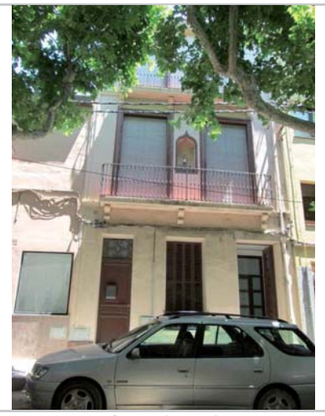
Bibliografia

Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
FORN SALVÀ, F. Entranyable riera. Estudi geograficohistòric de la Riera d'Arenys. Col·lecció Memòria Històrica/5. Llibreria El Set-ciències, s.l, abril de 2002.

Observacions Hi ha diversos elements d'instal·lacions d'electricitat i telefonia adossats en façana. Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 98 (capelleta Sant Ramon Nonat).

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt
CASES NÚMERO 8 A 18 — 071.02.EA

Fotoplànol
Google Earth



Casa número 8
RL

Capelleta Sant Ramon Nonat
RL

Casa número 10
RL

Casa número 12
RL

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CASES NÚMERO 8 A 18 — 071.02.EA

Portal
RL

Casa número 16
RL

Casa número 18
RL

CASA NÚMERO 26

071.03.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT. PAISAT	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-
071.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Riera d'Arenys
Adreça/es Avinguda Francesc Macià, 26
Coordenades UTM x = 461683 ; y = 4606655
Identificació al plànol 15
Grafisme categoria
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

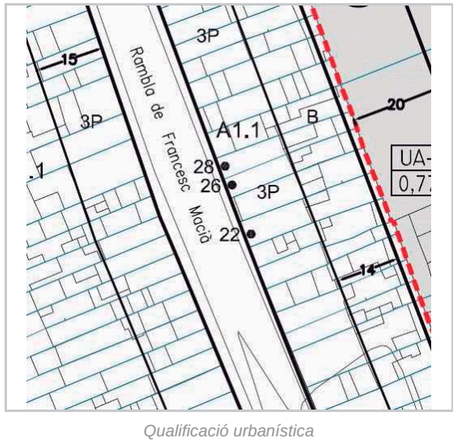
Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1868125DG6016N0001UW				Privada

Localització
ICC

Façana
RL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació A1.1 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Àmbit de la riera
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CASA NÚMERO 26 071.03.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2598-I
Altres prot. IPA núm. 39508

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Conjunts
Categoria BCIL
Nº reg/cat. BCIL 2598-I
Nivell prot. Nivell 3. Parcial
Altres prot. IPA núm. 39508

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Subtipologia funcio. Casa de cós
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia S.XIX

Context Casa de cós situada a la rambla, en entorn urbà.
Elements Casa número 26, de planta baixa i un pis. Té un local en planta baixa. La façana té un portal amb emmarcament de pedra amb motllura, arc escarser i la data 1843 gravada a la clau. A la planta pis es conserva un balcó enrasat en façana, amb barana d'obra de totxo en gelosia i una obertura vertical al costat, fruit d'una reforma recent.
Ús actual comerç i habitatge
Ús original/altres habitatge
Estat conservació Bo
Façanes/Coberta Bo
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Front de façana de les cases número 26 i 28.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès com a casa que conserva la tipologia de casa de cós pròpia del tipus de creixement urbà de la rambla.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació
Regulació Es permet la modificació; Casa número 26, portal amb emmarcament de pedra i inscripció en llinda. Portes batents de fusta a l'exterior. Balcó amb barana en gelosia del primer pis.

Casa número 28, balcó amb barana en gelosia del primer pis.

Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Usos permesos Els que estableix el PGO.
Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica La rambla Francesc Macià es va consolidar durant el segle XIX. Antigament es deia carrer de Sant Ramon. Durant bona part del segle XX es coneixia com Rambla Jalpí, fins que, ja en època democràtica, va adoptar l'actual nom de Rambla Francesc Macià.

Bibliografia
Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona.

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CASA NÚMERO 26 — 071.03.EA

Barcelona: 2007.
FORN SALVÀ, F. Entranyable riera. Estudi geograficohistòric de la Riera d'Arenys. Col·lecció Memòria Històrica/5. Llibreria El Set-ciències, s.l, abril de 2002.
VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit.

Observacions

Hi ha diversos elements d'instal·lacions d'electricitat i telefonia adossats en façana. Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 89. PGOU Elements d' interès històrico-arquitectònic, núm. 49 (casa núm. 26) i 50 (casa núm. 28).

Protecció existent

BCIL 2598-I (casa núm. 26) i BCIL 2599-I (casa núm. 28). Inventari del Patrimoni Arquitect

Fotoplànol
Google Earth

Detall portal
RL

CASA NÚMERO 28

071.04.EA

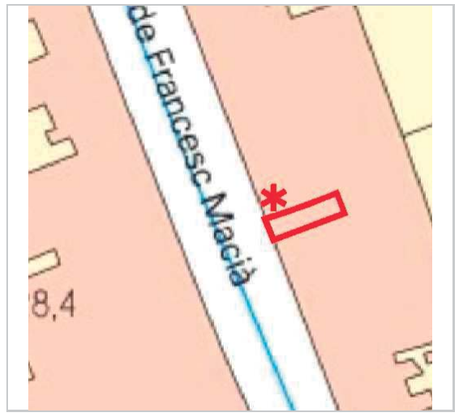
FITXES RELACIONADES: CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-
071.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Riera d'Arenys			*Codi INE*	7
Adreça/es	Avinguda Francesc Macià, 28			*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 461681 ; y = 4606662	*Identificació al plànol*	15	*Entorn protecció*	
		Grafisme categoria	*		

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1868126DG6016N0001HW				Privada

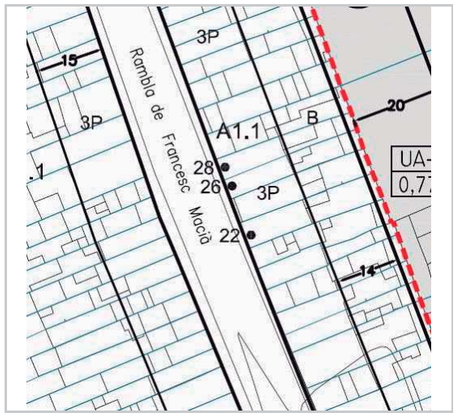


Localització
ICC

Façana
RL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	A1.1 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Àmbit de la riera
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CASA NÚMERO 28

071.04.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	2599-I
Altres prot.	IPA núm. 39509

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	2599-I
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial
Altres prot.	IPA núm. 39509

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Subtipologia funcio.	Casa de cós
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	S.XIX
Context	Casa de cós situada a la rambla, en entorn urbà.
Elements	Casa número 28, semblant a l'anterior, però les obertures en planta baixa s'han modificat per disposar de porta i finestra. Hi ha al primer pis un balcó enrasat en façana, amb barana d'obra de totxo en gelosia.
Ús actual	comerç i habitatge
Ús original/altres	habitatge
Estat conservació	Regular
Façanes/Coberta	Regular
Situació de risc	---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Façana.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès com a casa que conserva la tipologia de casa de cós pròpia del tipus de creixement urbà de la rambla.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Manteniment i/o reparació
Regulació	Es permet la modificació
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir el balcó de planta primera amb la barana. Cornisa i coronament de façana. la composició de la façana principal, els elements arquitectònics singulars (porta, finestres), s'ha de respectar el material i cromatisme de les façanes. S'ha de mantenir les característiques de la teulada: material, pendents, xemeneies, composició del ràfec.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Usos permesos	Els que estableix el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	La rambla Francesc Macià es va consolidar durant el segle XIX. Antigament es deia carrer de Sant Ramon. Durant bona part del segle XX es coneixia com Rambla Jalpí, fins que, ja en època democràtica, va adoptar l'actual nom de Rambla Francesc Macià.
Bibliografia	Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM) BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CASA NÚMERO 28

071.04.EA

FORN SALVÀ, F. Entranyable riera. Estudi geograficohistòric de la Riera d'Arenys. Col·lecció Memòria Històrica/5. Llibreria El Set-ciències, s.l, abril de 2002.
VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit.

Observacions Hi ha diversos elements d'instal·lacions adossats en façana.

Fotoplànol
Google Earth

Façana
RL

CAN CLOSA

071.05.EA

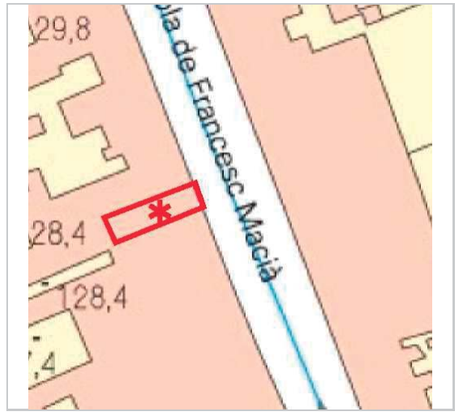
FITXES RELACIONADES: CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT- PAISAT
071.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Riera d'Arenys	*Codi INE*	7
Adreça/es	Avinguda Francesc Macià, 39	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 461661 ; y = 4606673	*Entorn protecció*	
	Identificació al plànol 15		
	Grafisme categoria *		

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
diverses				Privada

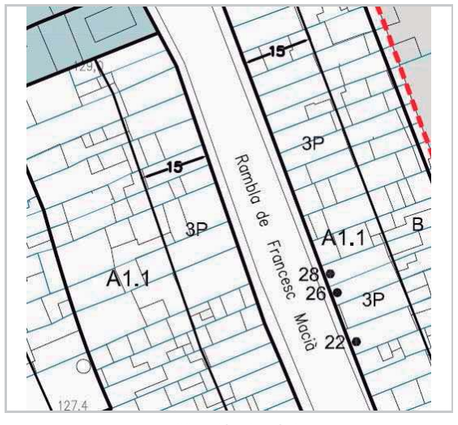


Localització
ICC

Façana
RL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	A1.1 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Àmbit de la riera
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN CLOSA
071.05.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Subtipologia funcio.	Casa de cós
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	S.XIX
Context	Casa de cós situada a la rambla, en entorn urbà.
Elements	Casa de planta baixa i un pis. La planta baixa s'ha reformat per adaptar-la a l'actual ús comercial, hi ha una gran obertura i revestiment aplacat de pedra. A la planta primera es conserva el balcó de l'habitatge original, format per una llosa amb mènsules i una barana de ferro. De la façana en destaca el ràfec i cornisa ornamentada.
Ús actual	comerç i habitatge
Ús original/altres	comerç i habitatge
Estat conservació	Regular
Façanes/Coberta	Regular
Situació de risc	---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Façana

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès com a element que conserva la tipologia de casa de cós pròpia del tipus de creixement urbà de la rambla.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Manteniment i/o reparació
Regulació	Es permet la modificació
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir el balcó de planta primera amb la barana i la cornisa. Es pot suprimir l'element de coronament de façana.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Usos permesos	Els que estableix el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	La rambla Francesc Macià es va consolidar durant el segle XIX. Antigament es deia carrer de Sant Ramon. Durant bona part del segle XX es coneixia com Rambla Jalpí, fins que, ja en època democràtica, va adoptar l'actual nom de Rambla Francesc Macià.
Bibliografia	Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM) BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007. FORN SALVÀ, F. Entranyable riera. Estudi geograficohistòric de la Riera d'Arenys. Col·lecció Memòria Històrica/5. Llibreria El Set-ciències, s.l, abril de 2002.

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN CLOSA

071.05.EA

Fotoplànol
Google Earth

FORN DE PA L'AMERICANO

071.06.EA

FITXES RELACIONADES:

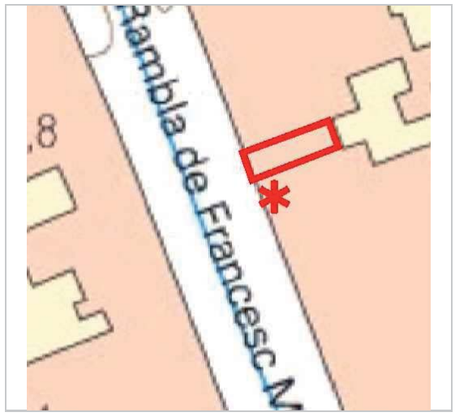
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
071.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Riera d'Arenys
Adreça/es Avinguda Francesc Macià, 46
Coordenades UTM x = 461664 ; y = 4606704
Identificació al plànol 15
Grafisme categoria *
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1868134DG6016N0001GW				Privada

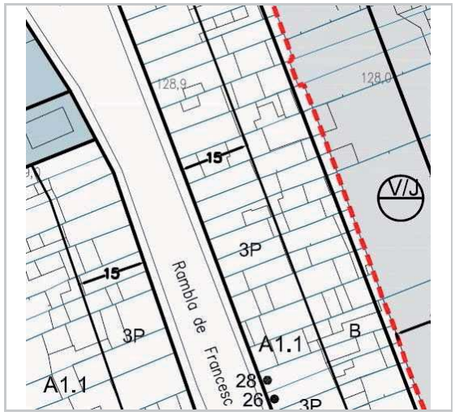


Localització
ICC

Façana
RL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació A1.1 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Àmbit de la riera
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

FORN DE PA L'AMERICANO
071.06.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Subtipologia funcio. Casa de cós
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia S.XIX
Parcel.la Estreta
Context Casa de cós situada a la rambla, en entorn urbà.
Elements Casa de planta baixa i un pis. La façana conserva la seva composició original, amb portal i finestra en planta baixa i balcó damunt del portal. Es conserva també la fusteria original, de fusta pintada. El portal té un emmarcament de pedra i doble porta, una exterior de fusta massissa, de tres fulles batents que obre a l'exterior, i una porta vidriera amb aparadors al costat, també en fusta i vidre, a l'interior. La finestra té reixa de ferro i un coronament triangular.
Ús actual comerç i habitatge
Ús original/altres comerç i habitatge
Estat conservació Regular
Façanes/Coberta Regular
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Façana

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès com a element que conserva la tipologia de casa de cós pròpia del tipus de creixement urbà de la rambla.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació
Regulació Es permet la modificació
Façanes/Coberta S'ha de mantenir la composició d'obertures de la façana, amb els seus elements singulars: portes de fusta batents exterior, portes i vidrieres interior, ornament de la finestra, balcó i barana de ferro.
Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Usos permesos Els que estableix el PGO.
Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa que havia estat un antic forn de pa. La rambla Francesc Macià es va consolidar durant el segle XIX. Antigament es deia carrer de Sant Ramon. Durant bona part del segle XX es coneixia com Rambla Jalpí, fins que, ja en època democràtica, va adoptar l'actual nom de Rambla Francesc Macià.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

FORN DE PA L'AMERICANO

071.06.EA

Bibliografia

Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
FORN SALVÀ, F. Entranyable riera. Estudi geograficohistòric de la Riera d'Arenys. Col·lecció Memòria Històrica/5. Llibreria El Set-ciències, s.l, abril de 2002.

Observacions

Hi ha diversos elements d'instal·lacions adossats en façana.

Fotoplànol
Google Earth

Portal i aparador
RL

CASA NÚMERO 47

071.07.EA

FITXES RELACIONADES:

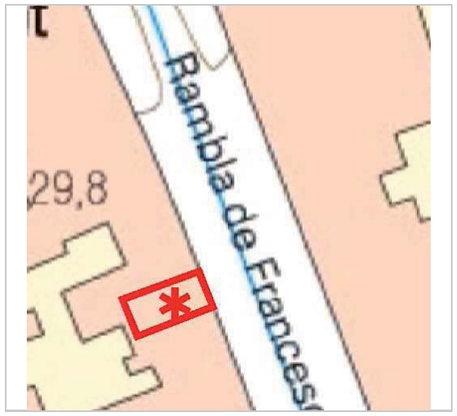
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
071.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Riera d'Arenys
Adreça/es Avinguda Francesc Macià, 47
Coordenades UTM x = 461655 ; y = 4606690
Identificació al plànol 15
Grafisme categoria
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1768815DG6016N0001EW				Privada

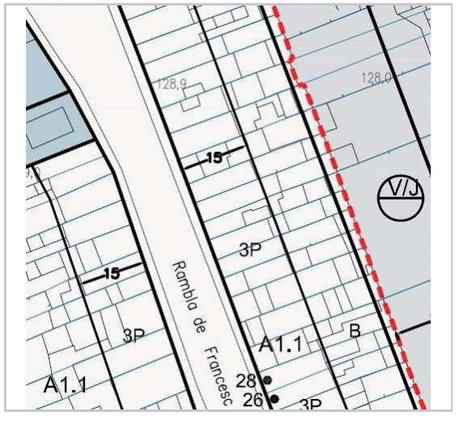


Localització
ICC

Façana
RL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació A1.1 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Àmbit de la riera
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CASA NÚMERO 47

071.07.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Subtipologia funcio. Casa de cós
Estil i Època Neoclassicisme; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia S.XIX - XX
Parcel.la Estreta
Context Casa de cós situada a la rambla, en entorn urbà.
Elements Casa de planta baixa i dos pisos. La façana té les obertures ben alineades tant en horitzontal com en vertical. La façana té un revestiment pintat de color vermellós, amb emmarcaments de les obertures, lloses de balcons, lesenes laterals en forma de pilastra i cornisa superior de color blanc. En planta baixa hi ha el portal, amb arc escarser i porta de fusta massissa de dues fulles batents, que obre cap a l'interior. Hi ha un petit cancell i una vidriera que es composa de porta i laterals i part superior fixes. Al costat del portal hi ha una finestra amb reixa. Els dos pisos tenen, alineats damunt el portal, un balcó suportat per mènsules i barana de ferro ornamentada. Al costat de cada balcó hi ha una finestra, totes les obertures disposen de porticons de fusta de llibret.
Ús actual habitatge
Ús original/altres habitatge
Estat conservació Bo
Façanes/Coberta Bo
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Façana

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès com a element que conserva la tipologia de casa de cós pròpia del tipus de creixement urbà de la rambla.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació
Regulació Es permet la modificació; S'ha de mantenir la composició d'obertures de la façana, amb els seus elements singulars: portal, portes batents de fusta, cancell, porta vidriera interior, emmarcaments d'obertures. Balcons, baranes i mènsules. Pilastres ornamentals. Cornisa.
Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Usos permesos Els que estableix el PGO.
Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica La rambla Francesc Macià es va consolidar durant el segle XIX. Antigament es deia carrer de Sant Ramon. Durant bona part del segle XX es coneixia com Rambla Jalpí, fins que, ja en època democràtica, va adoptar l'actual nom de Rambla Francesc Macià.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CASA NÚMERO 47

071.07.EA

Bibliografia

Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
FORN SALVÀ, F. Entranyable riera. Estudi geograficohistòric de la Riera d'Arenys. Col·lecció Memòria Històrica/5. Llibreria El Set-ciències, s.l, abril de 2002.

Observacions

Hi ha diversos elements d'instal·lacions adossats en façana.

Fotoplànol
Google Earth

Balcons
RL

Portal
RL

CASA NÚMERO 51

071.08.EA

FITXES RELACIONADES:

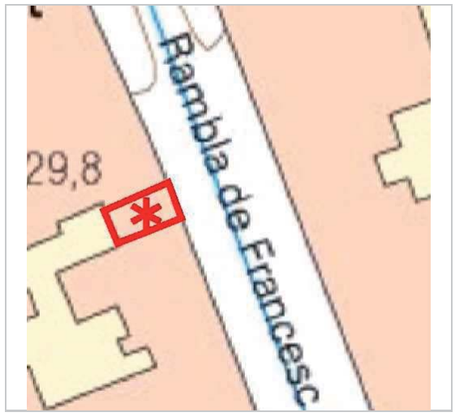
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
071.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Riera d'Arenys
Adreça/es Avinguda Francesc Macià, 51
Coordenades UTM x = 461650 ; y = 4606700
Identificació al plànol 15
Grafisme categoria *
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1768813DG6016N0001IW				Privada

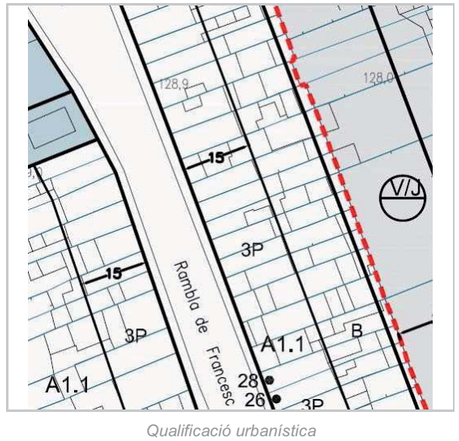


Localització
ICC

Façana
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació A1.1 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Àmbit de la riera
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CASA NÚMERO 51

071.08.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Subtipologia funcio. Casa de cós
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia S.XIX
Parcel.la Estreta
Context Casa de cós situada a la rambla, en entorn urbà.
Elements Casa de planta baixa i un pis. La façana conserva la composició original, amb portal i finestra en planta baixa i balcó damunt del portal, bé que actualment aquest s'ha suprimit. La façana està pintada d'un color groc amb una franja inferior de color marró. Té un portal amb porta de dues fulles batents de fusta massissa, que obre a l'exterior. La finestra al seu costat té una reixa de ferro i un coronament triangular, tipus que es repeteix en altres cases de la mateixa època.
Ús actual habitatge
Ús original/altres habitatge
Estat conservació Regular
Façanes/Coberta Regular
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Façana

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès com a element que conserva la tipologia de casa de cós pròpia del tipus de creixement urbà de la rambla.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació
Regulació Es permet la modificació
Façanes/Coberta S'ha de mantenir la composició d'obertures en planta baixa. Portal de portes de fusta batents a l'exterior. Finestra amb reixa i ornament superior. S'admet en planta primera recuperar la finestra o balconera actualment tapada.
Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Usos permesos Els que estableix el PGO.
Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica La rambla Francesc Macià es va consolidar durant el segle XIX. Antigament es deia carrer de Sant Ramon. Durant bona part del segle XX es coneixia com Rambla Jalpí, fins que, ja en època democràtica, va adoptar l'actual nom de Rambla Francesc Macià.
Bibliografia Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CASA NÚMERO 51

071.08.EA

BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
FORN SALVÀ, F. Entranyable riera. Estudi geograficohistòric de la Riera d'Arenys. Col·lecció Memòria Històrica/5. Llibreria El Set-ciències, s.l, abril de 2002.

Observacions Hi ha diversos elements d'instal·lacions d'electricitat i telefonia adossats en façana.

Fotoplànol
Google Earth

CASA NÚMERO 56

071.09.EA

FITXES RELACIONADES:

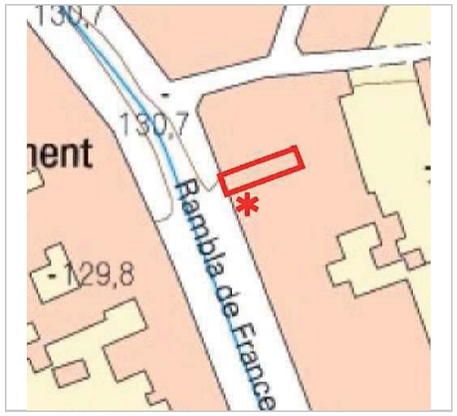
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
071.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Riera d'Arenys
Adreça/es Avinguda Francesc Macià, 56
Coordenades UTM x = 461654 ; y = 4606730
Identificació al plànol 15
Grafisme categoria *
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1868139DG6016N0001FW				Privada

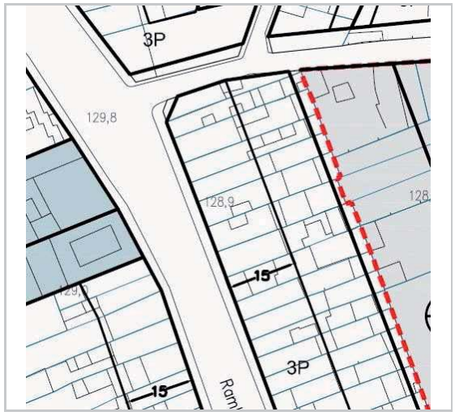


Localització
ICC

Façana
RL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació A1.1 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Àmbit de la riera
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CASA NÚMERO 56

071.09.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia S.XIX - XX
Parcel.la Estreta
Context Casa de cós situada a la rambla, en entorn urbà.
Elements Casa de planta baixa i un pis. La façana, d'un color groc, conserva en planta baixa un portal amb arc escarser i porta de dues fulles batents de fusta massissa, que obre a l'exterior. Al seu costat hi ha una finestra, de proporció vertical. A la planta pis hi ha dues finestres que comparteixen ampit, formant una unitat.
Ús actual habitatge
Ús original/altres habitatge
Estat conservació Regular
Façanes/Coberta Regular
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Façana.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès com a element que conserva la tipologia de casa de cós pròpia del tipus de creixement urbà de la rambla.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació
Regulació Es permet la modificació
Façanes/Coberta Composició d'obertures en planta baixa, portal de fusta de dues fulles baterns.
Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Usos permesos Els que estableix el PGO.
Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica La rambla Francesc Macià es va consolidar durant el segle XIX. Antigament es deia carrer de Sant Ramon. Durant bona part del segle XX es coneixia com Rambla Jalpí, fins que, ja en època democràtica, va adoptar l'actual nom de Rambla Francesc Macià.

Bibliografia

Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
FORN SALVÀ, F. Entranyable riera. Estudi geograficohistòric de la Riera d'Arenys. Col·lecció Memòria Històrica/5. Llibreria El Set-ciències, s.l, abril de 2002.

CASA NÚMERO 56

071.09.EA

Observacions Hi ha diversos elements d'instal·lacions d'electricitat i telefonia adossats en façana.

Fotoplànol
Google Earth

Portal
RL

CAL BASTER

071.10.EA

FITXES RELACIONADES:

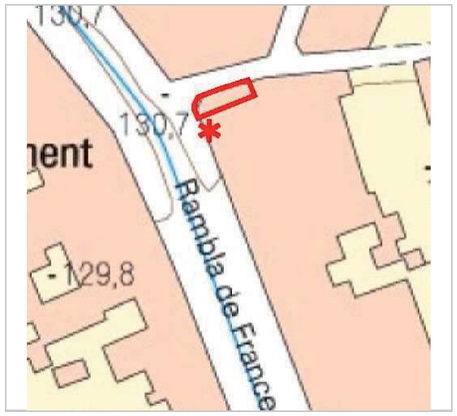
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
071.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Riera d'Arenys
Adreça/es Avinguda Francesc Macià, 64
Coordenades UTM x = 461646 ; y = 4606749
Identificació al plànol 15
Grafisme categoria *
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1868101DG6016N0001YW				Privada



Localització
ICC

Vista entorn
RL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació A1.1 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Àmbit de la riera
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAL BASTER

071.10.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Subtipologia funcio. Casa de cós
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia S.XIX - XX
Parcel.la Conforma cantonada
Context Casa situada a la rambla, en cantonada amb el Rial de la Cotxeria. Aquest estret carreró recull el trànsit rodat de la rambla, en direcció sud, i el condueix a la carretera C-61, motiu pel qual esdevé un carrer amb un nivell important de trànsit rodat.
Elements Casa de planta baixa i un pis, coneguda com Cal Baster. Té façana principal a la rambla i lateral al Rial de la Cotxeria. La façana principal té un gran portal amb arc escarser, porta vidriera i portes de fusta que baten sobre la façana. Al seu costat hi ha una alta finestra, i al damunt té un balcó, sobre el mateix eix vertical del portal. Es conserven les fusteries de fusta, pintada de color marró. El xamfrà i la façana lateral segueixen la traça del carrer, antic rial i camí que conduïa a Bellsolell. La façana lateral està formada per un alt mur que tan sols té dues petites obertures a la planta primera. La casa és un element singular de la rambla i esdevé una important fita visual.
Ús actual habitatge
Ús original/altres habitatge
Estat conservació Regular
Façanes/Coberta Regular
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Façana a la rambla.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès com a element que conserva la tipologia pròpia del tipus de creixement urbà de la rambla.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació
Regulació Es permet la modificació; S'ha de mantenir la volumetria actual de la casa.
Façanes/Coberta S'ha de mantenir les obertures en façana a la rambla: portal amb portes de fusta i porta vidriera. Finestra. Balcó.
Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Usos permesos Els que estableix el PGO.
Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica La rambla Francesc Macià es va consolidar durant el segle XIX. Antigament es deia carrer

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAL BASTER 071.10.EA

de Sant Ramon. Durant bona part del segle XX es coneixia com Rambla Jalpí, fins que, ja en època democràtica, va adoptar l'actual nom de Rambla Francesc Macià. El carrer lateral és un antic rial i camí que conduïa a Bellsolell.

Bibliografia

Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
FORN SALVÀ, F. Entranyable riera. Estudi geograficohistòric de la Riera d'Arenys. Col·lecció Memòria Històrica/5. Llibreria El Set-ciències, s.l, abril de 2002.

Observacions

Hi ha diversos elements d'instal·lacions d'enllumenat públic adossats en façana.

Fotoplànol
Google Earth

Façana a la rambla
RL

CASA NÚMERO 69

071.11.EA

FITXES RELACIONADES:

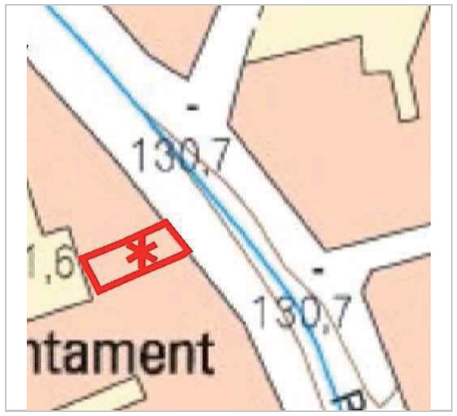
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
071.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Riera d'Arenys
Adreça/es Avinguda Francesc Macià, 69
Coordenades UTM x = 461617 ; y = 4606757
Identificació al plànol 15
Grafisme categoria *
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1768805DG6016N0001OW				Privada

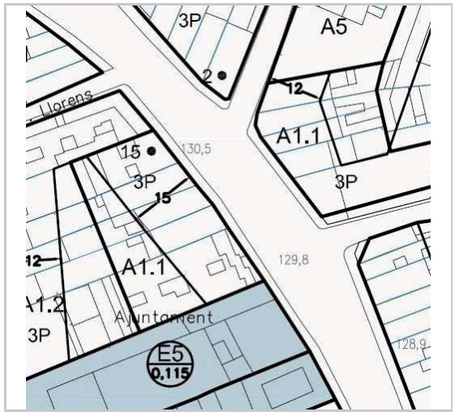


Localització
ICC

Façana
RL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació A1.1 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Àmbit de la riera
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CASA NÚMERO 69

071.11.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Subtipologia funcio. Casa de cós
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia S.XIX - XX
Parcel.la Estreta
Context Casa de cós situada a la rambla, en entorn urbà.
Elements Casa de planta baixa i un pis, de dos cossos d'ample. La façana té proporció quadrada. En planta baixa hi ha un portal amb emmarcament de pedra, arc escarser, porta de dues fulles batents que bat a l'interior, cancell i porta vidriera. Al costat del portal hi ha una finestra. Damunt del portal hi ha un balcó, sobre el mateix eix vertical, i al seu costat una finestra. Tant les finestres com la porta balconera tenen porticons de fusta de llibret, la fusteria és de color verd. El revestiment de la façana també és de color verd, molt clar.
Ús actual habitatge
Ús original/altres habitatge
Estat conservació Regular
Façanes/Coberta Regular
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Façana.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès com a element que conserva la tipologia de casa de cós pròpia del tipus de creixement urbà de la rambla.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació
Regulació Es permet la modificació
Façanes/Coberta Composició de la façana. Emmarcament de pedra del portal. Balcó, finestres.
Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Usos permesos Els que estableix el PGO.
Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica La rambla Francesc Macià es va consolidar durant el segle XIX. Antigament es deia carrer de Sant Ramon. Durant bona part del segle XX es coneixia com Rambla Jalpí, fins que, ja en època democràtica, va adoptar l'actual nom de Rambla Francesc Macià.

Bibliografia
Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CASA NÚMERO 69

071.11.EA

Barcelona: 2007.
FORN SALVÀ, F. Entranyable riera. Estudi geograficohistòric de la Riera d'Arenys. Col·lecció Memòria Històrica/5. Llibreria El Set-ciències, s.l, abril de 2002.

Observacions Hi ha diversos elements d'instal·lacions d'electricitat i telefonia adossats en façana.

Fotoplànol
Google Earth

Portal
RL

CAN MISSÉ DEL PA

071.12.EA

FITXES RELACIONADES:

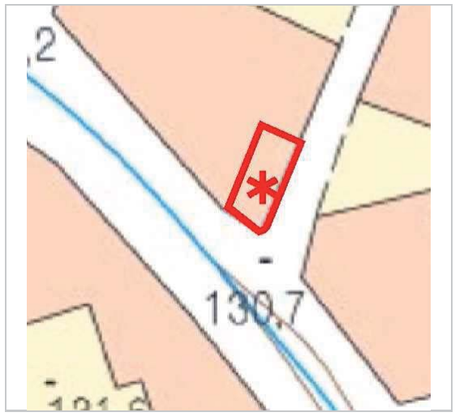
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
071.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

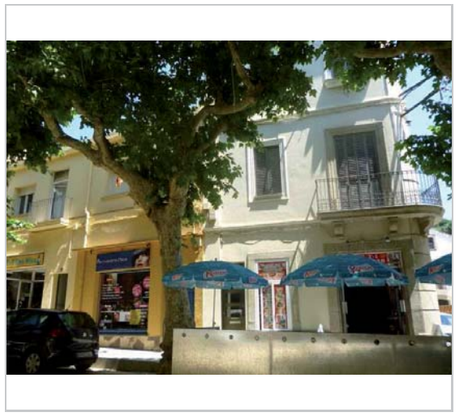
Indret / barri	Riera d'Arenys	*Codi INE*	7
Adreça/es	Avinguda Francesc Macià, 74	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 461619 ; y = 4606788	*Identificació al plànol*	14
		Entorn protecció	
		Grafisme categoria	*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
diverses				Privada



Localització
ICC



Façana a la rambla
RL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	A1.2 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Conservació de l'estructura urbana
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN MISSÉ DEL PA 071.12.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	2568-I
Altres prot.	IPA núm. 39497

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	2568-I
Nivell prot.	Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Subtipologia funcio.	Casa urbana
Estil i Època	Neoclassicisme; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	S.XIX
Parcel.la	Conforma cantonada
Context	Casa plurifamiliar situada en cantonada entre la rambla i el carrer Sant Antoni.
Elements	Casa plurifamiliar de planta baixa i dos pisos. De planta rectangular, d'aproximadament set per trenta-dos metres. Es composa d'un únic volum compacte, amb una composició ordenada de les obertures de les façanes. És de destacar el tractament de la cantonada, en xamfrà arrodonit, té dues obertures a cada costat, emmarcades en pedra, que corresponen actualment a porta i aparador d'una botiga. Al seu damunt hi ha un balcó que gira la cantonada, suportat per unes mènsules i amb una elegant barana de ferro. Donen al balcó dos alts portals també amb emmarcament de pedra. Enmig d'ells, just en cantonada, s'insinua un plafó rectangular que antigament tenia representat una imatge de Sant Antoni. Damunt les portes balconeres, les finestres tenen un ampit amb formes arrodonides i ornamentat amb garlanda i figures antropomòrfiques. Aquesta ornamentació es repeteix a la finestra damunt el portal del carrer Sant Antoni. Les obertures tenen porticons de fusta de llibret. En el coronament de remat de l'edifici hi ha gravada la data 1854.
Ús actual	habitatge i comercial
Ús original/altres	habitatge
Estat conservació	Bo
Façanes/Coberta	Bo
Situació de risc	---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Fronts de façana.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès com a element singular i emblemàtic de la rambla.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Conservació
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	S'ha de conservar la composició de la façana amb els seus elements singulars: emmarcaments d'obertures, balcons, baranes, revestiments, elements ornamentals, cornisa.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Usos permesos	Els que estableix el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN MISSÉ DEL PA

071.12.EA

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica La data 1854 gravada en la façana, tot i ser de restauració recent, se suposa que fa referència a l'any de construcció de la casa.La rambla Francesc Macià es va consolidar durant el segle XIX. Antigament es deia carrer de Sant Ramon. Durant bona part del segle XX es coneixia com Rambla Jalpí, fins que, ja en època democràtica, va adoptar l'actual nom de Rambla Francesc Macià.

Bibliografia

Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
FORN SALVÀ, F. Entranyable riera. Estudi geograficohistòric de la Riera d'Arenys. Col·lecció Memòria Històrica/5. Llibreria El Set-ciències, s.l, abril de 2002.
VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit.

Observacions Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 74. PGOU Elements d'interès històrico-arquitectònic, núm. 2.
Hi ha diversos elements d'instal·lacions d'electricitat i telefonia adossats en façana.

Protecció existent BCIL 2568-I. Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 39497.

Fotoplànol
Google Earth

Façana lateral
RL

Detall cantonada
RL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN MISSÉ DEL PA 071.12.EA

Balcó
RL

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN REGÀS

071.13.EA

FITXES RELACIONADES:

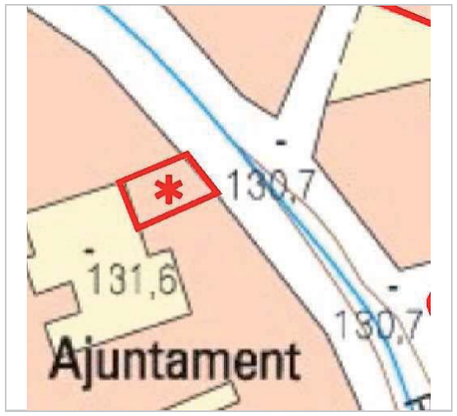
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
071.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Riera d'Arenys
Adreça/es Avinguda Francesc Macià, 75
Coordenades UTM x = 461604 ; y = 4606770
Identificació al plànol 15
Grafisme categoria
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1768802DG6016N0001TW				Privada

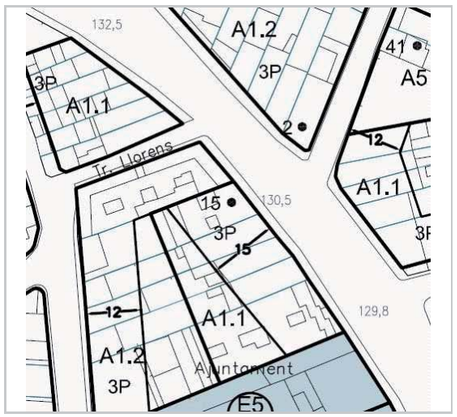


Localització
ICC

Façana
RL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació A1.1 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Àmbit de la riera
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN REGÀS 071.13.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2575-I
Altres prot. IPA núm. 39500

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2575-I
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Subtipologia funcio. Casa urbana
Estil i Època Classicisme; Època contemporània. Segle XX
Cronologia S.XX
Parcel.la Estreta
Context Casa senyorial situada a la rambla, en entorn urbà.
Elements Casa de planta baixa i dos pisos. En planta baixa hi ha un portal centrat, amb porta de fusta, molt ben treballada. Està flanquejat per dues finestres, amb reixa. El revestiment de paret forma unes franges horitzontals imitant carreus. En el primer i segon pis hi ha un balcó corregut que recull tres portes balconers, totes elles amb porticons de llibret de fusta. Té una cornisa amb mènsules i un remat de façana amb un plafó que indica l'any 1901.
Ús actual habitatge
Ús original/altres habitatge
Estat conservació Bo
Façanes/Coberta Bo
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Façana.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès com a tipus de casa senyorial de principis de segle XX.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Conservació
Regulació No es permet la modificació
Façanes/Coberta S'ha de conservar la composició de la façana amb els seus elements singulars: balcons, cornises, coronament de façana. Fusteries. Portes d'accés i espai del cancell. Elements ornamentals.
Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Usos permesos Els que estableix el PGO.
Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica La rambla Francesc Macià es va consolidar durant el segle XIX. Antigament es deia carrer de Sant Ramon. Durant bona part del segle XX es coneixia com Rambla Jalpí, fins que, ja en època democràtica, va adoptar l'actual nom de Rambla Francesc Macià.

Bibliografia
Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN REGÀS 071.13.EA

Barcelona: 2007.
FORN SALVÀ, F. Entranyable riera. Estudi geograficohistòric de la Riera d'Arenys. Col·lecció Memòria Històrica/5. Llibreria El Set-ciències, s.l, abril de 2002.
VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit.

Observacions

Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 69. PGOU Elements d'interès històrico-arquitectònic, núm. 14.
Hi ha diversos elements d'instal·lacions d'electricitat i telefonia adossats en façana.

Protecció existent

BCIL 2575-I. Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 39500.

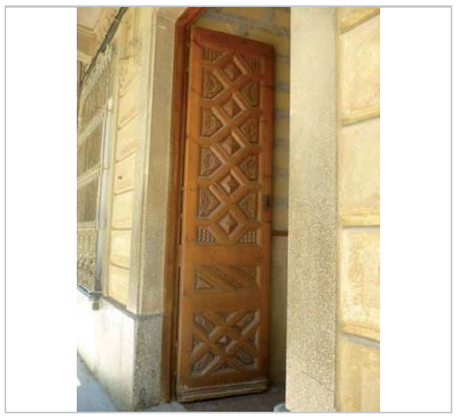
Fotoplànol
Google Earth

Detall coronament
RL

Portal
RL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN REGÀS 071.13.EA



Portes de fusta
RL

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CASES NÚMERO 79 A 83

071.14.EA

Altres denominacions Casa Majó Roca

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
071.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Riera d'Arenys

Adreça/es Avinguda Francesc Macià, 79 a 83

Coordenades UTM x = 461588 ; y = 4606792

Identificació al plànol 14

Grafisme categoria *

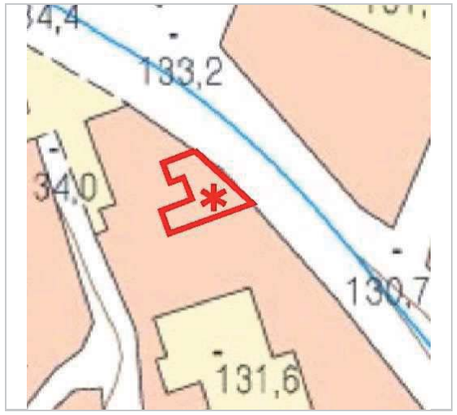
Codi INE 7

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
diverses				Privada



Localització
ICC

Detall cantonada
RL

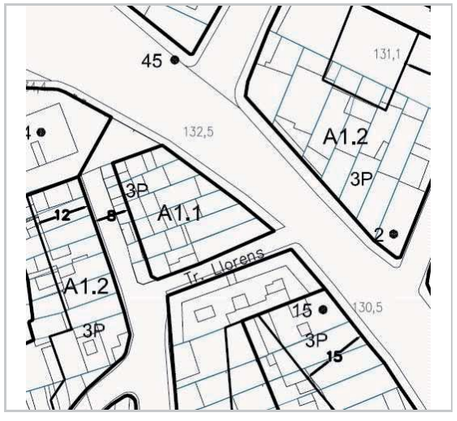
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació A1.1 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Àmbit de la riera

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CASES NÚMERO 79 A 83 071.14.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic

Classificació Edificis

Categoria BPU

Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Subtipologia funcio. Cases de cós

Estil i Època Classicisme; Època contemporània. Segle XIX

Cronologia S.XIX - XX

Parcel.la Conforma cantonada

Context Conjunt de tres cases de cós, situades a la rambla en cantonada amb la Travessia Llorens, petit carreró que uneix la rambla amb el carrer de les Flors.

Elements Cases número 79 i 81, de planta baixa i un pis, amb façana principal a la rambla i lateral a la Travessia Llorens. La façana principal té en planta baixa dos portals amb portes de dues fulles batents a l'exterior. Corresponen a dos locals, un forn de pa i una consulta veterinària. Damunt de cadascun dels portals hi ha un balcó. La façana té un revestiment de color ocre que marca unes franges horitzontals, i en un to més fosc unes franges que emmarquen les obertures, el perímetre de la façana, un petit sòcol i la cornisa. La façana lateral té dues finestres en planta baixa i dues en planta pis.

Casa número 83, entre mitgeres, de planta baixa i dos pisos. Té portal de dues fulles batents a l'exterior i porta vidriera. Finestra amb reixa al costat, amb remat triangular sobre la llinda, ornament que es repeteix en altres cases de la rambla. Damunt del portal hi ha un balcó, amb finestra al costat. El segon pis correspon a una remunta feta posteriorment.

Ús actual habitatge

Ús original/altres habitatge i comercial

Estat conservació Regular

Façanes/Coberta Regular

Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Façana

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès com a element que conserva la tipologia pròpia del tipus de creixement urbà de la rambla.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació

Regulació Es permet la modificació

Façanes/Coberta Composició de la façana, portes de fusta exteriors i portes vidrieres interiors. Tipus de revestiment de façana, ornament amb franges horitzontals. Emmarcaments d'obertures. Balcons, baranes. Color de revestiments de paret i fusteries.

Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CASES NÚMERO 79 A 83 — 071.14.EA

Usos permesos: Els que estableix el PGO.
Usos prohibits: Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: La rambla Francesc Macià es va consolidar durant el segle XIX. Antigament es deia carrer de Sant Ramon. Durant bona part del segle XX es coneixia com Rambla Jalpí, fins que, ja en època democràtica, va adoptar l'actual nom de Rambla Francesc Macià.

Bibliografia:
Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
FORN SALVÀ, F. Entranyable riera. Estudi geograficohistòric de la Riera d'Arenys. Col·lecció Memòria Històrica/5. Llibreria El Set-ciències, s.l, abril de 2002

Observacions: Hi ha diversos elements d'instal·lacions d'enllumenat públic adossats en façana.

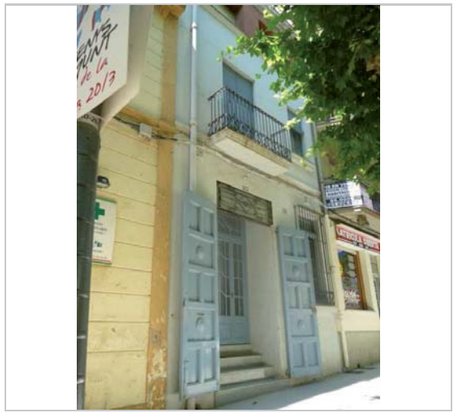
Fotoplànol
Google Earth

Façana a la rambla
RL

Portal i balcó
RL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CASES NÚMERO 79 A 83 — 071.14.EA



Casa número 83
RL

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CASA NÚMERO 88

071.15.EA

Altres denominacions Can Corrioles

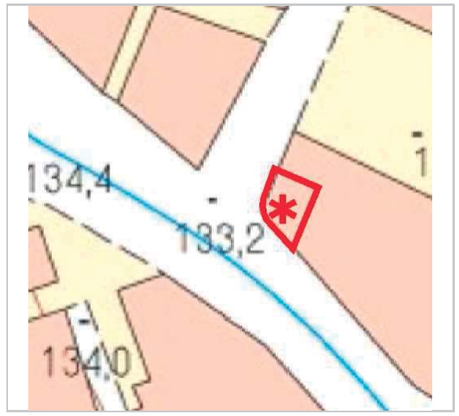
FITXES RELACIONADES: CONJ. ARQUIT. PAISAT	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-
071.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Riera d'Arenys
Adreça/es Avinguda Francesc Macià, 88
Coordenades UTM x = 461588 ; y = 4606816
Identificació al plànol 14
Grafisme categoria *
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1770127DG6017S0001TR				Privada



Localització
ICC

Detall cantonada
RL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació A1.2 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Conservació de l'estructura urbana
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CASA NÚMERO 88 071.15.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Subtipologia funcio. Casa de cós
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia S.XIX - XX
Parcel.la Conforma cantonada
Context Casa situada a la rambla, en cantonada amb l'avinguda Panagall.
Elements Casa de planta baixa i un pis, coneguda com Can Corrioles. Té façana principal a la rambla i lateral a l'avinguda Panagall. La façana principal té un portal amb porta vidriera i portes de fusta que baten sobre la façana, i una finestra al costat. Damunt el portal hi ha un balcó, amb finestra al costat. A la façana lateral hi ha una finestra en planta baixa i un balcó i finestra en planta primera. Les obertures en planta baixa tenen reixa, mentre que en planta primera tenen porticons de fusta de llibret. És de destacar el remat superior de la façana, amb formes ondulades.
Ús actual habitatge
Ús original/altres habitatge
Estat conservació Regular
Façanes/Coberta Regular
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Façana i volumetria de la casa.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès com a element que conserva la tipologia pròpia del tipus de creixement urbà de la rambla.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació
Regulació Es permet la modificació
Façanes/Coberta S'ha de mantenir el portal amb les seves portes, en planta baixa, i composició d'obertures en planta primera. Balcó amb barana. Tipus de revestiment.
Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Usos permesos Els que estableix el PGO.
Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica La rambla Francesc Macià es va consolidar durant el segle XIX. Antigament es deia carrer de Sant Ramon. Durant bona part del segle XX es coneixia com Rambla Jalpí, fins que, ja en època democràtica, va adoptar l'actual nom de Rambla Francesc Macià.

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CASA NÚMERO 88

071.15.EA

Bibliografia

Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
FORN SALVÀ, F. Entranyable riera. Estudi geograficohistòric de la Riera d'Arenys. Col·lecció Memòria Històrica/5. Llibreria El Set-ciències, s.l, abril de 2002.

Observacions

Hi ha diversos elements d'instal·lacions d'enllumenat públic adossats en façana.

Fotoplànol
Google Earth

Portal i balcó
RL

CAN TERRADES

071.16.EA

Altres denominacions Villa Cristina, Can Boulatrons

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT. PAISAT	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-
071.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Riera d'Arenys

Adreça/es Avinguda Francesc Macià, 91

Coordenades UTM x = 461542 ; y = 4606810

Identificació al plànol 14

Grafisme categoria

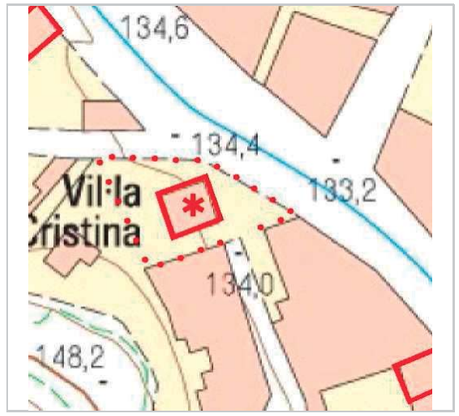
Codi INE 7

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1669102DG6016N0001DW				Privada



Localització
ICC

Vista des de la rambla
RL

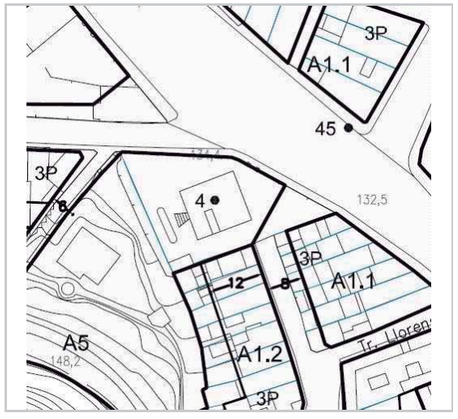
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació A5 – SÒL URBÀ. Construccions singulars

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN TERRADES 071.16.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2280-I
Altres prot. IPA núm. 8284

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2575-I
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UA Arquitectura Residencial Urbana / Urbana Aïllada

Subtipologia funcio. Casa urbana, torre d'estiueig

Estil i Època Modernisme; Època contemporània. Segle XX

Cronologia S.XX

Parcel.la Gran

Context Casa aïllada situada en una finca de forma triangular a la part alta de la rambla Francesc Macià.cForma cantonada amb la rambla i el carrer Amadeu Vives.

Elements Casa de planta quadrada envoltada per un jardí. Volum únic, de planta baixa, amb un petit espai sotacoberta i badalot d'accés al terrat. Ornamentació modernista. El revestiment de les façanes el conforma un esgrafiat amb ornamentació en colors verd i vermell, en bon estat de conservació. Té una franja de sòcol que imita carreus, de igual forma es resolen les cantonades. Les façanes es rematen amb una franja també esgrafiada, d'un color més clar, que inclou les obertures de ventilació de l'espai sota coberta. Una cornisa decorada i amb mènsules serveix de base de la barana del terrat, de peces de pedra artificial, amb formes sinuoses. A la façana de l'accés, orientada a la rambla, a llevant, hi ha la porta principal, a la qual s'hi accedeix per una petita escala. Té una finestra a cada costat, amb motllura i ornamentació a la part superior. En vertical damunt la porta i en el pla de la barana, hi ha un plafó amb la inscripció Villa Cristina, nom de l'esposa de l'antic propietari de la casa. La finca té una tanca que la delimita amb el carrer, i que està formada per una paret de pedra acabada superiorment amb una franja que combina rajola esmaltada i totxo vist, i una reixa de ferro. A cada costat de la porta hi ha uns pilars acabats amb pinacles amb revestiment de rajola. L'interior de la casa conserva nombrosos elements modernistes, vidrieres, mobiliari, i diferents tipus de rajola de mosaic hidràulic.

Ús actual habitatge

Ús original/altres habitatge

Estat conservació Bo

Façanes/Coberta Bo

Entorn/Jardí Bo

Estructura/Interior Bo

Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Casa, jardí i tanca.

Entorn de protecció L'indicat en els plànols. Límits de la finca (casa, jardí i tanca).

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès com a tipus de casa senyorial de principis de segle XX.

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN TERRADES 071.16.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Conservació
Regulació	No es permet la modificació; S'ha de conservar la volumetria de la casa, jardí i tanca a carrer.
Façanes/Coberta	Composició d'obertures de la façana, revestiments, ornamentació.
Entorn/Jardí	S'ha de mantenir íntegrament l'espai del jardí, amb les fonts i elements ornamentals. Tanca exterior amb els seus elements, revestiments i ornamentació.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. Vitralls de portes vidrieres. Paviments de rajola hidràulica. Fusteries interiors. Revestiments.
Entorn de protecció	S'ha de conservar el jardí i el mur de tanca a la Rambla Francesc Macià i al carrer Amadeu Vives.
Usos permesos	Els que estableix el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: La casa hauria estat construïda a finals del segle XIX per un francès anomenat Boulatron, qui la va vendre posteriorment a un tal Soteras. A l'any 1927 compra la casa el senyor Terrades, fabricant de mobles, qui va incloure la inscripció Villa Cristina en honor a la seva esposa, Cristina Estrach.

Bibliografia:
Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
FORN SALVÀ, F. Entranyable riera. Estudi geograficohistòric de la Riera d'Arenys. Col·lecció Memòria Històrica/5. Llibreria El Set-ciències, s.l, abril de 2002.
VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit.

Fonts orals: Consol Terradas

Observacions: Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 69. PGOU Elements d' interès històrico-arquitectònic, núm. 14.

Protecció existent: BCIL 2575-I. Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 39500.

Fotoplànol
Google Earth

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

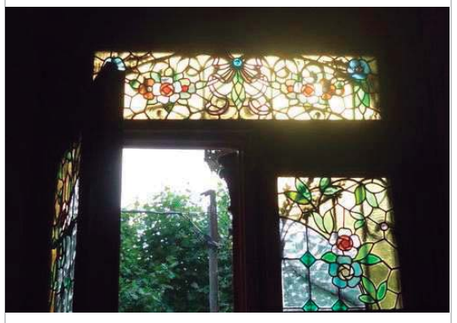
CAN TERRADES 071.16.EA

Tanca al carrer
RL

Façana accés
RL

Accés
RL

Detall tanca
RL



Vitrall
RL

Porta vidriera
RL

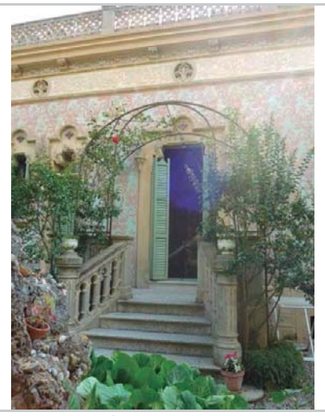
Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN TERRADES 071.16.EA

Detall interior
RL

Detall façana ponent
RL

Font
RL



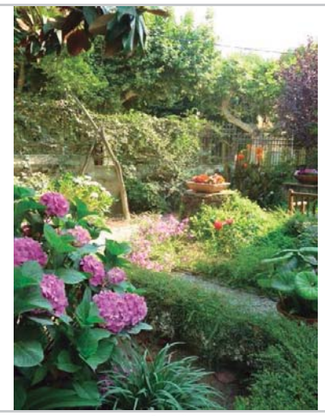
Accés façana posterior
RL

Detall finestra
RL

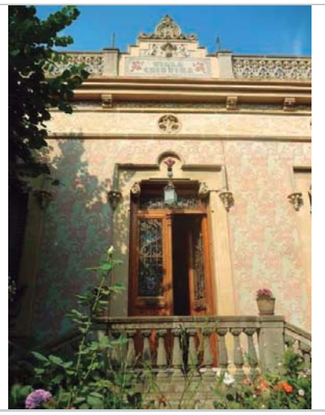
Detall façana posterior
RL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

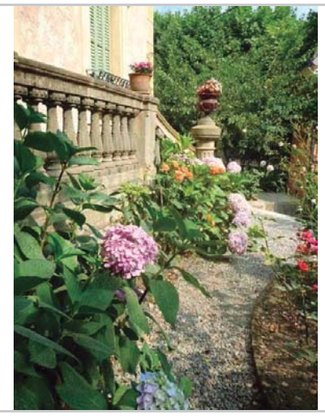
CAN TERRADES 071.16.EA



Jardí
RL



Detall accés
RL



Jardí
RL

NOU, CARRER

072.CA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT. PAISAT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-
CA	EA EA EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Centre — *Codi INE* 7

Adreça/es Carrer Nou

Coordenades UTM x 461652 ; y 4606402 — *Plànol* 15 — *Delimitació bé*

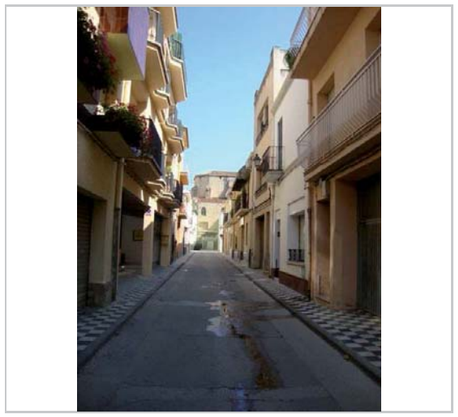
x 461652 ; y 4606402 — *Grafisme cat.* * — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
diverses				

Localització

ICC



Vista general

JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	V – SISTEMES. Sistema viari
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística

PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

NOU, CARRER

072.CA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació	Estructures urbanes
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Subtipus Funcional Conjunt urbà

Context Carrer paral·lel al carrer Vell i delimitat pels carrers Borrell i de la Rasa, on històricament finalitzava. Actualment es prolonga en el carrer Enric Morera. Té cinc metres d'ample, amb petites voreres. El carrer segueix la direcció nord-sud i es composa de dues fileres de cases de cós, d'alçades variables, que oscil·len entre un i tres nivells. Es conserva l'estructura parcel·laria i algunes cases amb la tipologia original de casa de cós.

Conjunt / elements Casa número 17 (ca la Branda), de planta baixa i un pis, conserva un portal amb els brancals de pedra i arc escarser. A la planta primera hi ha un balcó, sobre l'eix del portal, amb porticons de fusta, i una finestra balconera amb barana sobre la vertical de la finestra de planta baixa, amb persiana de corda. La façana es remata amb un muret d'obra que amaga la teulada.

Casa número 24, de planta baixa i un pis, conserva un portal amb els brancals i llinda de pedra. Té al seu damunt un balcó, sobre l'eix del portal, i té la cornisa alineada amb la de Ca la Victòria.

Casa número 26 (Ca la Victòria), de planta baixa i un pis, conserva un portal amb els brancals i llinda de pedra. Al seu costat hi ha una finestra amb reixa de ferro i un balcó al damunt, sobre l'eix del portal. Fusteries de fusta i persianes de corda. Una petita cornisa que amaga la canal remata la façana.

Casa número 34, situada en un reclau que forma el carrer a prop de la cantonada amb el carrer de la Rasa. Es composa de planta baixa i un pis, amb un senzill portal i finestra en planta baixa i dues finestres en planta primera.

Ús actual carrer

Ús original/altres carrer

Estat conservació Regular; Exterior: Regular

Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Cases número 26 (Ca la Victòria), número 24, número 17 (Ca la Branda) i número 34.

Entorn de protecció Fronts de façana al carrer.

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — Forma part del paisatge urbà tradicional d'Arenys de Munt.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació

Número 26 (Ca la Victòria), s'ha de conservar la composició de la façana. Portal amb els brancals i llinda de pedra. Finestra en planta baixa amb reixa i persiana de corda. Balcó en planta primera, barana i persiana de corda o porticons. Fusteria de fusta. S'admet una

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

NOU, CARRER — 072.CA

nova finestra en planta primera, sobre la vertical de l'eix de la finestra en planta baixa.

Número 24, s'ha de conservar la composició de la façana. Portal amb els brancals i llinda de pedra. Fusteries de fusta. Persiana de corda o porticons en planta primera.

Número 17 (ca la Branda), s'ha de conservar la composició de la façana, els brancals de pedra i arc escarser. Fusteries de fusta. Persiana de corda o porticons.

Número 34, es permet l'enderroc prèvia documentació.

Usos permesos Els que estableix el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica És un dels més antics carrers d'Arenys de Munt, conserva l'estructura parcel·laria i algunes cases de força antiguitat. Ja apareix en els plànols de 1786.

Bibliografia

AA. DD. Arenys de Munt, una història un paisatge. Edicions Els 2 Pins. Canet de Mar: 2002.
Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)

Fotoplànol
Google Earth

Ca la Branda
JS

Casa número 24
JS

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

NOU, CARRER — 072.CA

Ca la Victòria
JS

Casa número 34
JS

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

OLIVERA, CARRER

073.CA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT. PAISAT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-
CA	EA EA EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Centre — *Codi INE* 7

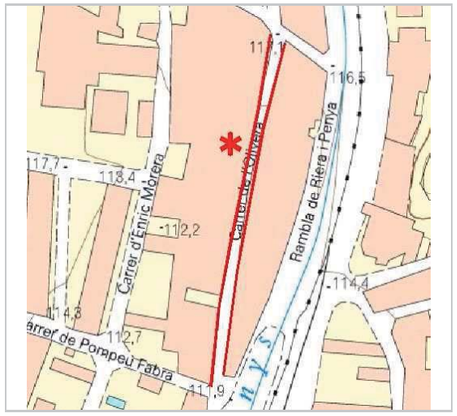
Adreça/es Carrer Olivera

Coordenades UTM x 461696 ; y 4606260 — *Plànol* 15 — *Delimitació bé*

x 461696 ; y 4606260 — *Grafisme cat.* * — *Entorn protecció*

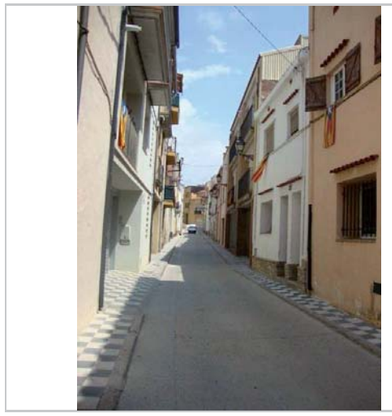
DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
diverses				



Localització

ICC



Vista general

JS

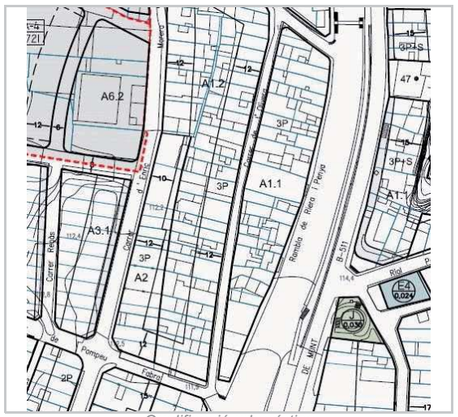
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació V – SISTEMES. Sistema viari

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística

PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

OLIVERA, CARRER

073.CA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni ambiental-paisatgístic

Classificació Estructures urbanes

Categoria BPU

Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Subtipus Funcional Conjunt urbà

Context Carrer paral·lel a la riera que, en prolongació del carrer Vell, conflueix amb la cruïlla entre el carrer de la Rasa i la rambla Riera i Penya. Té aproximadament cinc metres d'ample i estretes voreres de 60 centímetres. Es composa de dues fileres de cases de cós, d'alçades variables que oscil·len entre un i tres nivells. És un dels més antics carrers d'Arenys de Munt i conserva l'estructura parcel·laria i elements de força antiguitat.

Conjunt / elements Cases número 1 i 3, en cantonada amb el carrer de la Rasa, aparellades, façana simètrica orientada a llevant, façana lateral al carrer de la Rasa. Es composen de planta baixa i un pis i tenen teulada a dues aigües. En la façana es reconeixen els dos habitatges, simètrics, cadascun amb un gran portal i balcó al damunt, amb finestres al costat. La casa del número 1 té una inscripció José Torrent a la porta, i es coneix com Ca la Caterina. La façana lateral, al carrer de la Rasa, tan sols té unes petites obertures.

Casa número 49, fusteria de V. Torras, orientada a llevant, taller de planta baixa i un pis, conserva un portal amb brancals i llinda de pedra, amb una petita finestra al damunt, també amb ampit i emmarcament de pedra, tota ella pintada de color blanc.

Casa número 53, Can Prats, casa de planta baixa i un pis, la façana orienta a llevant conserva un portal rodó adovellat. L'accés està situat per sota de la rasant del carrer degut al pendent d'aquest, que es va modificar en urbanitzar-se.

Ús actual carrer

Ús original/altres carrer

Estat conservació Regular; Exterior: Regular

Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Cases número 1-3, número 49 (Fusteria V. Torras) i número 53 (Can Prats).

Entorn de protecció Fronts de façana al carrer.

☑ Valor urbanístic	Antic carrer d'Arenys de Munt.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	El carrer conserva l'estructura parcel·lària i els trets característics de les antigues cases de cós.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Forma part del paisatge urbà tradicional d'Arenys de Munt.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació

Número 1-3, s'ha de conservar la composició de la façana al carrer Olivera i els portals de fusta.

Número 49, s'ha de conservar els brancals i llinda de pedra de portal i finestra de planta

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

OLIVERA, CARRER 073.CA

primera, s'eliminarà la capa de pintura que els cobreix i es deixarà la pedra vista. No s'admet persiana enrotllable a la finestra de planta primera.

Número 53, s'ha de conservar el portal adovellat de pedra.

Usos permesos Els que estableix el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Efectes sobre entorn de protecció S'ha de conservar les característiques ambientals del carrer i tipologies edificatòries.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica És un dels més antics carrers d'Arenys de Munt, prolongació del carrer Vell. Es comprova la seva existència en el plànol de 1786.

Bibliografia
AA. DD. Arenys de Munt, una història un paisatge. Edicions Els 2 Pins. Canet de Mar: 2002.
Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)

Fotoplànol
Google Earth

Casa número 1 i 3
JS

Casa número 49
JS

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt
OLIVERA, CARRER 073.CA

Casa número 53
JS

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

PANAGALL, CARRER — 074.00.CA

FITXES RELACIONADES: CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	074.01 EA EA EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

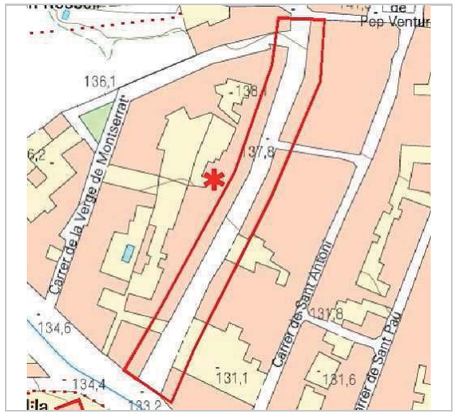
Indret / barri Panagall/Sant Antoni — *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x 461619 ; y 4606897
x 461619 ; y 4606897

Plànol 14 — *Delimitació bé*

Grafisme cat. * — *Entorn protecció*



Localització

ICC

Vista general

RL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	V – SISTEMES. Sistema viari
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística

PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

PANAGALL, CARRER — 074.00.CA

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. Can Costella: BCIL 2572-I - Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 8296.

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació	Estructures urbanes
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Subtipus Funcional Conjunt urbà

Context Carrer que segueix la traça del torrent del Panagall, de nord a sud, des de la confluència del Torrent d'en Terra i camí del Barracà (Pi Gros), fins la riera d'Arenys, en el punt on confluieixen la rambla Francesc Macià i la Rambla de l'Eixample. Es composa de dos trams diferenciats. El tram sud, comprès entre la rambla i la cantonada dels carrers Verge de Montserrat i Pep Ventura, té uns vuit metres d'ample, amb voreres d'un metre aproximadament, i conserva l'estructura parcel·lària de cases de còs amb elements de força antiguitat. El tram nord, des de l'esmentada cantonada fins al Pi Gros, és lleugerament més ample, les cases són de construcció més recent i apareixen blocs d'habitatges plurifamiliars. Les alçades són molt variables, oscil·lant entre edificacions en planta baixa i altres de planta baixa i tres pisos. Hi ha també solars sense edificar i patis laterals de cases unifamiliars.

Conjunt / elements Casa número 1, casa de cós en cantonada amb la rambla, amb façana principal al carrer Panagall, té la peculiaritat de la ubicació de la porta d'accés just en el xamfrà arrodonit que conforma la cantonada. La casa és molt estreta, té un local en planta baixa i a la planta primera un balcó corregut que recull dues portes amb fusteria de fusta pintada, una d'elles conserva uns porticons de llibret també de fusta. El remat superior és un muret d'obra que amaga la teulada, que es mostra en el perfil de façana al carrer Panagall.

Casa número 8 i 10, casa de planta baixa i un pis, bastant malmesa, té una façana simètrica, en planta baixa té un portal i finestra amb reixa a banda i banda, i en planta primera tres balcons alineats en vertical amb les obertures del nivell inferior. Totes les obertures tenen arc i una motllura que les emmarca. Es conserva la fusteria original, tant a la porta principal com a les finestres i balconeres. La façana té un remat superior amb cornisa i un muret que, com en altres cases del carrer, oculta la pendent de la teulada.

Casa número 19, de planta baixa i un pis, amb portal i finestra en planta baixa, i balcó i finestra en planta primera. El revestiment marca franges horitzontals. Conserva fusteria original, pintada de color verd, el portal conserva la porta de dues fulles batent a l'exterior. La finestra en planta baixa, amb reixa té un característic remat triangular tan superior com inferior.
Casa número 21, de la mateixa tipologia que la 19, però amb obertures reformades. Conserva però el portal amb les seves característiques, arc escarser i emmarcament de pedra.

Casa número 23, té un alt portal amb emmarcament de pedra i porta de fusta, amb cancell. Damunt seu i amb la mateixa amplada hi ha un balcó i la porta balconera, de fusta, té una persiana de corda. Hi ha un segon pis amb dues finestres de proporció vertical, que sembla afegit posteriorment, ja que les característiques de la casa són semblants a les cases 19 i 21.

Cases número 34 i 36 (Can Collet), en cantonada amb el carrer de vianants de la travessia Pujades, la casa número 34 és una de les més antigues del carrer, que conserva les obertures originals, algunes d'elles amb emmarcament de pedra, i per la seva situació en cantonada destaca com a element singular del carrer.

Cases número 35 i 37, conjunt de dues cases aparellades de planta baixa i un pis, de façana simètrica amb portal i finestra en planta baixa i balcó en planta primera. Conserven la unitat original de les obertures, colors, materials i textures. Tenen fusteria de fusta,

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

PANAGALL, CARRER 074.00.CA

pintada. Les obertures tenen llinda amb arc de punt rodó, tant les portes com les finestres, també és arrodonit el perímetre dels balcons així com un ampit que tenen les finestres en planta baixa i que sosté una petita barana de ferro.

Casa número 41, es composa de planta baixa i un pis, conserva en planta baixa la porta de dues fulles batents a l'exterior, característica d'Arenys de Munt. Al seu damunt sobre l'eix del portal hi ha un balcó, amb barana de ferro i persiana de corda, i al seu costat una petita finestra.

Casa número 47, Can Costella, o Can Oms, formada per planta baixa i dos pisos. La façana és simètrica, excepte en les finestres de planta baixa. Té un alt portal, amb portes de fusta, que dóna accés a la casa que es troba tres graons per damunt del carrer. A un dels seus costats hi ha una alta finestra amb porticons de fusta mentre que a l'altra hi ha una finestra de proporció quadrada, amb persiana enrotllable. En el primer pis hi ha un llarg balcó, amb dues portes balconeres amb una franja d'emmarcament i porticons de llibret. El balcó té una barana de ferro molt ben dissenyada. En el pis superior hi ha un conjunt de quatre obertures que ocupen tota l'amplada de la casa, amb porticons de fusta i separades per uns pilarets de secció circular. La façana es remata amb una barana d'obra i un plafó central. El conjunt de la façana recorda can Co, a la plaça de l'Església, probablement són cases de la mateixa època.

Casa número 51, Can Artigas, de tres cossos d'ample, planta baixa i dos pisos. La façana és simètrica i mostra clarament la distribució en franges de cada planta, i l'alineació de les obertures en vertical. A la planta baixa hi ha el portal, al centre, amb una finestra quadrada a cada costat. En el primer pis hi ha dos balcons i una finestra, al centre, amb un ampit sostingut per dues carteles. Enn el segon pis tres petites finestres amb arc de punt rodó. La façana sembla pintada recentment, és de color groc i emmarca les obertures amb una franja de color blanc. En planta baixa hi ha un part aplacada amb pedra vista i s'han deixat vistos en part uns brancals i arcs d'obra vista que podrien tractar-se de l'antic perímetre de les obertures en planta baixa.

Ús actual carrer

Ús original/altres carrer

Estat conservació Regular; Exterior: Regular

Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements
Casa número 1.
Casa número 8 i 10.
Casa número 19.
Casa número 21.
Casa número 23.
Cases número 34 i 36 (Can Collet).
Cases número 35 i 37.
Casa número 41.
Casa número 47 (Can Costella, o Can Oms).
Casa número 51 (Can Artigas).

Entorn de protecció Fronts de façana al carrer des de la rambla fins la cruïlla amb els carrers Verge de Montserrat i Pep Ventura.

☑ Valor urbanístic	Es tracta d'un dels més antics carrers d'Arenys de Munt, i antic camí de sortida de la població en direcció al Collsacreu i Sant Iscle.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Forma part del paisatge urbà tradicional d'Arenys de Munt.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

PANAGALL, CARRER 074.00.CA

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació

Casa número 1, s'ha de mantenir el portal d'accés en el xamfrà, balcó en planta primera a la façana del carrer Panagall, barana. Les fusteries de les portes balconeres seran de fusta i les persianes seran de corda o bé porticons de fusta, de llibret.
Casa número 8 i 10, s'ha de mantenir la composició d'obertures de la façana al carrer, emmarcaments i elements ornamentals (motllures, mènsules).
Casa número 19, s'ha de mantenir la composició d'obertures en façana i el portal amb les portes de fusta batent a l'exterior.
Casa número 21, s'ha de mantenir el portal amb emmarcament de pedra.
Casa número 23, s'ha de mantenir el portal amb emmarcament de pedra, porta de fusta i cancell. Balcó en planta primera amb la seva barana.
Cases número 34 i 36 (Can Collet), s'ha de mantenir la volumetria i les obertures existents en façanes, amb emmarcaments (ampits, brancals i llindes).
Cases número 35 i 37, s'ha de mantenir la composició d'obertures en façana, portes de fusta, porticons i baranes.
Casa número 41, s'ha de mantenir el portal amb fusteria i portes de fusta batents a l'exterior. Balcó i barana a planta primera.
Casa número 47 (Can Costella, o Can Oms), s'ha de mantenir la composició de la façana amb els seus elements constructius i ornamentals. Portes, porticons, baranes, cornisa i remat superior. Es permet la modificació del tamany de la finestra en planta baixa, costat sud.
Casa número 51 (Can Artigas), s'ha de mantenir la distribució de la façana, els elements ornamentals com ara emmarcaments i mènsules, els balcons. Es permet recuperar l'arc rodó en portal i finestres en planta baixa.
S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva de les cases número 34, 47 (Can Costella) i 51 (Can Artigas).

Usos permesos Els que estableix el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica És un dels més antics carrers d'Arenys de Munt. Es va començar a edificar al segle XVIII, ocupant horts de les cases del carrer Sant Antoni. Can Costella tenia al seu costat un cos en planta baixa amb la data 1787 gravada a la llinda. El portal va ser reformat i en el seu lloc hi ha actualment una porta de garatge.

Bibliografia
AA. DD. Arenys de Munt, una història un paisatge. Edicions Els 2 Pins. Canet de Mar: 2002.
Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.

Observacions Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 47 (Can Costella). PGOU Elements d'interès històrico-arquitectònic, núm. 10.

Protecció anterior Can Costella: BCIL 2572-I - Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 8296.

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

PANAGALL, CARRER 074.00.CA

Fotoplànol
Google Earth

Casa número 1
RL

Cantonada
RL

Casa número 8-10
RL

Cases número 19, 21 i 23
RL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

PANAGALL, CARRER 074.00.CA

Casa número 19
RL

Casa número 21
RL

Casa número 23
RL

Casa número 34
JS

Casa número 34
RL

Casa número 35-37
RL

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

PANAGALL, CARRER

074.00.CA

Casa número 41
RL

Can Costella
RL

Detall coronament Can Costella
RL

Ca l'Artigas
RL

CAN COSTELLA — 074.01.EA

Altres denominacions Can Oms

FITXES RELACIONADES:

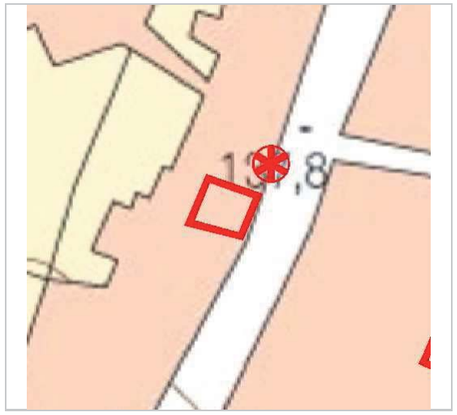
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
074.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Panagall/Sant Antoni
Adreça/es Carrer Panagall, 47
Coordenades UTM x = 461626 ; y = 4606933
Identificació al plànol 14
Grafisme categoria
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1671215DG6017S0001PR	156	270	3	Privada

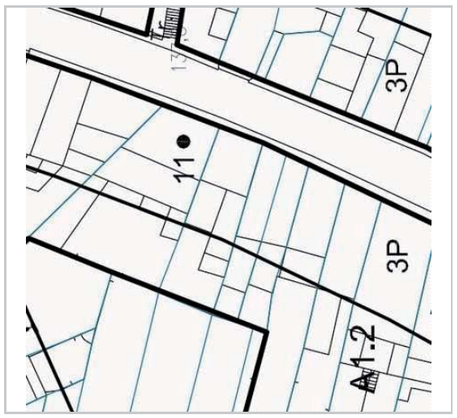


Localització
ICC

Façana
RL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació A1.2 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Conservació de l'estructura urbana
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN COSTELLA — 074.01.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2572-I

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2572-I
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Subtipologia funcio. Casa urbana
Estil i Època Classicisme; Època contemporània. Segle XX
Cronologia S. XVIII-XX
Parcel.la Estreta
Context Entorn urbà, casa situada al carrer Panagall, on predomina l'ús d'habitatge unifamiliar i plurifamiliar.
Elements Casa de planta baixa i dos pisos, amb façana orientada a llevant. La façana és simètrica, excepte en la disposició de les finestres en planta baixa. Té un alt portal, amb portes de fusta, que dóna accés a la casa que es troba tres graons per damunt del carrer. A un dels seus costats hi ha una alta finestra amb porticons de fusta mentre que a l'altra hi ha una finestra de proporció quadrada, amb persiana enrotllable. En el primer pis hi ha un llarg balcó, amb dues portes balconeres amb una franja d'emmarcament i porticons de llibret. El balcó té una barana de ferro molt ben dissenyada. En el pis superior hi ha un conjunt de quatre obertures que ocupen tota l'amplada de la casa, amb porticons de fusta i separades per uns pilarets de secció circular. La façana es remata amb una barana d'obra i un plafó central. El conjunt de la façana té semblança amb Can Co, situada a la plaça de l'Església, probablement són de la mateixa època.
Ús actual habitatge
Ús original/altres habitatge
Estat conservació Regular
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Façana.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès arquitectònic com a tipus de casa benestant de principis del segle XX, que es mostra en el cuidat disseny de la façana.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Conservació
Regulació Es permet la modificació; Es permet modificació d'obertues en planta baixa.
Façanes/Coberta S'ha de mantenir la composició de la façana amb els seus elements constructius i ornamentals. Portes, porticons, baranes, cornisa i remat superior. Es permet la modificació del tamany de la finestra en planta baixa, costat sud.
Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Usos permesos Els que estableix el PGO.
Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN COSTELLA 074.01.EA

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Antiga casa del carrer Panagall, tenia al seu costat un cos en planta baixa amb la data 1787 gravada a la llinda. El portal va ser reformat i en el seu lloc hi ha actualment una porta de garatge. La façana de la casa actual té característiques pròpies d'inicis del segle XX. Segons dades cadastrals la casa actual data de l'any 1920.

Bibliografia Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.

Observacions Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 47. PGO Elements d'interès històrico-arquitectònic, núm. 10.

Protecció existent BCIL 2572-I - Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 8296.

Fotoplànol
Google Earth

Alçat frontal de la façana
RL

Detall del coronament
RL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN COSTELLA 074.01.EA

Edificació auxiliar
RL

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

PASQUAL, CARRER

075.CA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA EA EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Rial Pasqual — *Codi INE* 7

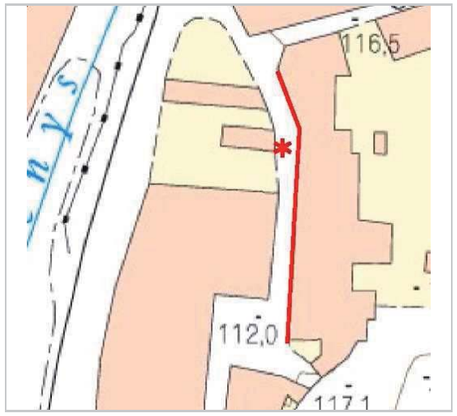
Adreça/es Carrer Pasqual

Coordenades UTM x 461759 ; y 4606110 — *Plànol* 15 — *Delimitació bé*

x 461759 ; y 4606110 — *Grafisme cat.* * — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
diverses				



Localització

ICC

Façanes del carrer

RL

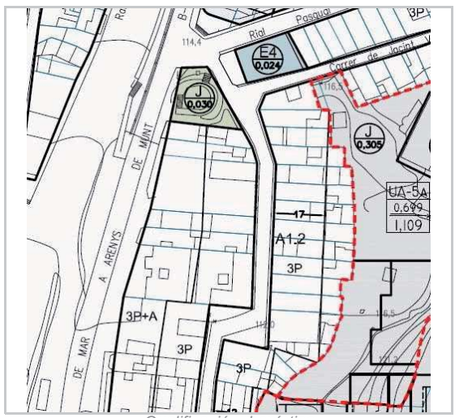
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació A1.2 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Conservació de l'estructura urbana

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística

PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

PASQUAL, CARRER

075.CA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni ambiental-paisatgístic

Classificació Estructures urbanes

Categoria BPU

Nivell prot. Nivell 3. Parcial

Altres prot. NP4 Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Subtipus Funcional Conjunt urbà

Context Carrer paral·lel a la carretera C-61 entre el rial Pasqual i el rial de la Rectora. El conformen dos trams de carrer, el més proper al rial Pasqual està format per diverses cases de cós, algunes del segle XIX, mentre que en el tram proper al rial de la Rectora predominen els edificis d'habitatge plurifamiliar de construcció més recent.

Conjunt / elements En el tram proper al rial Pasqual es manté l'estructura parcel·lària i les edificacions conserven les seves característiques originals, formant un front homogeni de façanes, orientades a ponent. En destaquen:

Casa número 24, petita casa de planta baixa i un pis, molt malmesa, té un portal en planta baixa, d'accés a un local o taller, amb brancals de pedra vista i arc escarser. Al costat del portal hi ha una petita porta, se suposa d'accés al pis superior. Sobre el portal principal hi ha una finestra balconera amb barana balustrada. Una petita cornisa remata la façana, tota la façana està en bastant mal estat.

Cases número 32 (Ca n'Artigues) i 34 (Can Pep Beiato), són dues cases bessones de planta baixa i dos pisos, amb portal i finestra en planta baixa, balcó en planta primera sobre el portal, i galeria al pis superior formada per tres obertures amb arc i barana de maó formant gelosia. La casa 32 té unes mènsules de pedra de suport del balcó, situades en vertical sobre les brancals del portal. El balcó de la casa 34, en canvi, no té volada i la barana en gelosia està enrasada amb el pla de façana.

Ús actual carrer, habitatges

Ús original/altres carrer, habitatges

Estat conservació Regular; Exterior: Regular
Entorn – jardí: Regular
Estructura – interior: Regular

Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Cases número 24, 32 (Ca n'Artigues) i 34 (Can Pep Beiato).

Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

☑ Valor urbanístic	Té valor a nivell urbà com a conjunt que ees conserva d'antigues cases de cós amb hort fins la riera.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Forma part del paisatge urbà tradicional d'Arenys de Munt.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació

S'ha de mantenir el volum edificat catalogat i la seva estructura tipològica. No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda.

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

PASQUAL, CARRER — 075.CA

Casa número 24, s'ha de mantenir l'emmarcament de pedra del portal i el balcó en planta primera amb la barana balustrada.
Cases número 32 (Ca n'Artigues) i 34 (Can Pep Beiato), s'han de mantenir els portal i balcó en planta primera i obertures de la galeria en planta segona, amb la seva barana en gelosia.

Usos permesos Els que estableix el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Carrer format com a conjunt de cases a l'entorn de la casa de Can Maiol de la Torre. En el plànol de 1862 es comprova que les cases d'aquest carrer tenien en aquella època uns horts davant la casa, fins la riera. El carrer com a tal probablement es va formar al mateix temps que la carretera C-61, a finals del segle XIX, fet que suposaria l'eliminació dels horts

Bibliografia Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)

Fonts orals: Mercè Pujol Tort

Fotoplànol
Google Earth

Casa número 24
JS

Casa número 32
JS

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

PASQUAL, CARRER — 075.CA

Casa número 34
JS

Plànol 1862
RL (AHMAM)

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN POPA

076.EA

FITXES RELACIONADES:

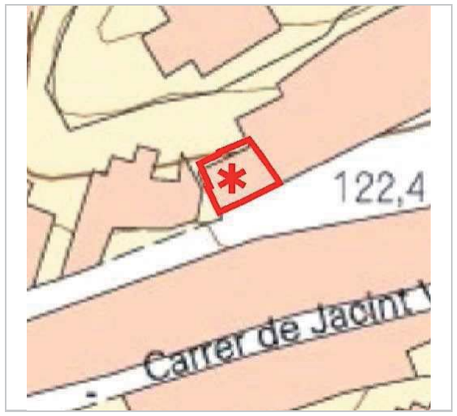
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Rial Pasqual			*Codi INE*	7
Adreça/es	Carrer Pasqual, 15			*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 461799 ;	*Identificació al plànol*	15	*Entorn protecció*	
	y = 4606223	*Grafisme categoria*	*		

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1864620DG6016S0001IP				Privada

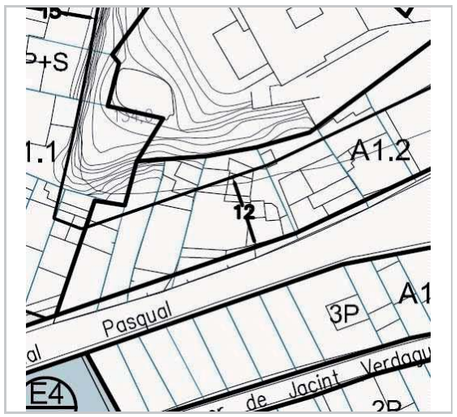


Localització
ICC

Façana al carrer
RL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	A1.2 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Conservació de l'estructura urbana
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN POPA

076.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Subtipologia funcio.	Casa rural urbana
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	S.XIX
Parcel.la	Gran
Context	Casa situada en entorn urbà, és una de les cases més antigues del rial Pasqual.
Elements	Antic mas de tres cossos, situat entre mitgeres, consta de planta baixa i un pis. La coberta, molt modificada, té una part amb terrat i una altra amb teulada a una vessant. La façana orientada a sud mostra un perfil irregular, conserva un portal a la part central amb una finestra a cada costat. Al pis superior hi ha tres finestres i un petit rellotge de sol. La casa està lleugerament enretirada de l'alineació del carrer, en aquest espai entre casa i carrer hi ha un pou.
Ús actual	habitatge
Ús original/altres	habitatge
Estat conservació	Bo
Entorn/Jardí	Bo
Estructura/Interior	Bo
Situació de risc	---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements El volum principal de la casa.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès arquitectònic per tractar-se d'una antiga casa d'Arenys de Munt que conserva els trets essencials de tipologia d'antiga masia.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Manteniment i/o reparació
Regulació	Es permet la modificació; S'ha de mantenir l'espai entre l'alineació del carrer i la casa, amb la paret de tanca i el pou.
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir la composició de la façana principal, amb la porta vidriera d'accés i portal de dues fulles de fusta batent a l'exterior.
Estructura/interior	S'ha de mantenir el forn de pa.
Usos permesos	Els que estableix el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa construïda l'any 1813 on antigament hi havia una caseta de mariners, i la casa del guarda de la pedrera que hi havia en aquest lloc, fins a finals del segle XIX. Entre els anys 1920 i 1930 es reforma i pren l'aparença actual. A l'interior conserva un forn de pa. El pou

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN POPA 076.EA

que hi ha adossat a la casa subministrava antigament aigua al barri de Sant Carles, quan aquest es va urbanitzar. La casa s'ha anat reformant amb el temps i adaptant a les necessitats de la propietat.

Bibliografia

Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)

Fonts orals: Martí Colomer.

Fotoplànol
Google Earth

Detall façana
RL

Interior
RL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN POPA 076.EA

Interior
RL

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

PERE SERAFÍ, CARRER — 077.CA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA EA EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Panagall/Sant Antoni — *Codi INE* 7

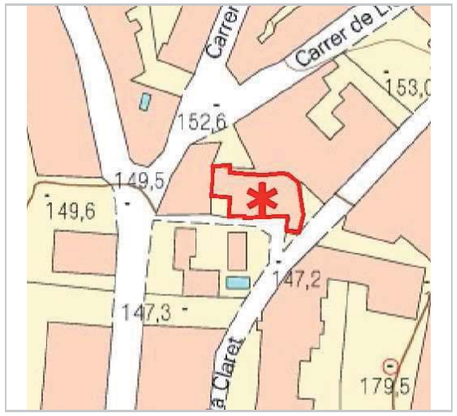
Adreça/es Carrer Pere Serafí

Coordenades UTM x 461707 ; y 4607194 — *Plànol* 14 — *Delimitació bé*

x 461707 ; y 4607194 — *Grafisme cat.* * — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
diverses				



Localització

ICC

Vista del carrer

JS

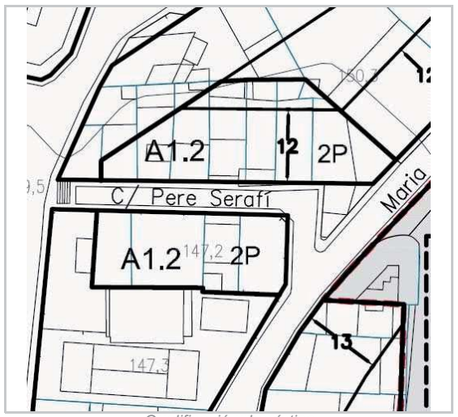
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació A1.2 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Conservació de l'estructura urbana

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística

PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

PERE SERAFÍ, CARRER — 077.CA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni ambiental-paisatgístic

Classificació Estructures urbanes

Categoria BPU

Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Subtipus Funcional Conjunt urbà

Context Pas de vianants que uneix els carrers Panagall i Sant Antoni Maria Claret. La seva façana orientada a sud conserva unes cases del segle XIX que confereixen un ambient característic a aquest carreró.

Conjunt / elements Front de façana del conjunt de cases de cós del número 5 al 13:

Casa número 5, de planta baixa i un pis, té una tanca al carrer i la casa està enretirada 6 metres respecte d'aquest, formant un pati. La façana, de color blanc, té la porta al centre i una finestra a cada costat. Al pis superior hi ha dues finestres, sobre la vertical de les del nivell inferior, i el coronament de la façana es delimita amb una cornisa i barana de terrat amb el gravat d'una gerra a la part central.

Casa número 7, de planta baixa i un pis, té la façana alineada al carrer. En planta baixa hi ha el portal i una finestra, ambdós amb arc escarser. Damunt el portal hi ha un balcó amb barana de ferro, i una finestra al costat. El coronament de la façana és un senzill ràfec de teulada.

Casa número 9, de planta baixa i dos pisos, ha estat reformada.

Casa número 11, de planta baixa i un pis, té un portal i finestra en planta baixa i una finestra balconera sobre el portal, amb barana de peça ceràmica.

Casa número 13, de planta baixa i un pis, amb dues façanes en forma de L, es veu frontal tant si es ve des del carrer Panagall com des del carrer Sant Antoni Maria Claret, representa un punt de referència visual molt singular.

Ús actual carrer

Ús original/altres carrer

Estat conservació Bo; Exterior: Bo

Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Cases número 5 al 13.

Entorn de protecció Front de façana al carrer.

☑ Valor urbanístic — Carrer d'antigues cases de cós del segle XIX.

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — Forma part del paisatge urbà tradicional d'Arenys de Munt.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació

Casa número 5, composició de la façana i coronament superior (cornisa, barana, medalló).

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

PERE SERAFÍ, CARRER — 077.CA

Casa número 7, composició de les obertures en façana, fusteries i barana del balcó.
Casa número 11, balcó, amb la seva barana de peça prefabricada.
Casa número 5, pati davant la casa i tanca al carrer.

Usos permesos Els que estableix el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica És un antic carrer d'Arenys de Munt, en els plànols de 1862 hi apareix com a grup de cases que, situades transversalment al carrer Panagall, delimiten la llarga filera de cases d'aquest carrer.

Bibliografia Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)

Observacions El PGO preveu una modificació en l'alineació de carrers que afecta la casa número 13.

Fotoplànol
Google Earth

Casa número 5
JS

Vista del conjunt
JS

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

PERE SERAFÍ, CARRER — 077.CA

Casa número 11
JS

Casa número 7
JS

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

PONS, CARRER

078.CA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT. PAISAT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-
CA	EA EA EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Can Barbeta/Can Guasch — *Codi INE* 7

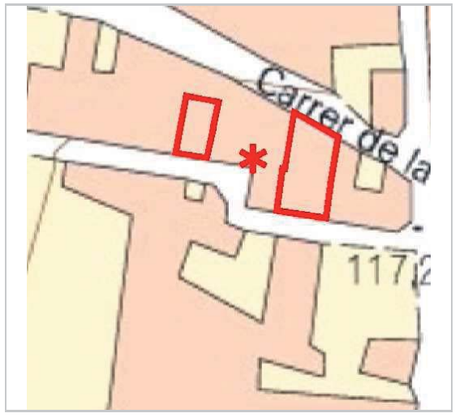
Adreça/es Carrer Pons

Coordenades UTM x 461615 ; y 4606350 — *Plànol* 15 — *Delimitació bé*

x 461615 ; y 4606350 — *Grafisme cat.* * — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
diverses				



Localització
ICC

Vista general
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació A1.2 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Conservació de l'estructura urbana

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

PONS, CARRER

078.CA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni ambiental-paisatgístic

Classificació Estructures urbanes

Categoria BPU

Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Subtipus Funcional Conjunt urbà

Context Carreró sense pavimentar que uneix els carrers Enric Morera i de la Pau, amb un traçat sinuós. Té un únic front edificat, orientat a sud, i al seu davant hi ha les antigues naus industrials del conjunt de Can Guasch.

Conjunt / elements El conformen cases de cós i edificis plurifamiliars de nova construcció, en destaca:

Casa número 6, de planta baixa i dos pisos, conserva en el pis superior una galeria amb balcó formada per tres obertures amb arc, separades per esvelts pilars.

Casa número 12, de planta baixa i un pis, de dos cossos, segueix la mateixa estructura tipològica d'altres cases de la població, amb portal i arc escarser en planta baixa, balcó al seu damunt i dues finestres al cos del costat. El remat superior és una senzilla cornisa que recull una canal de desaigua, que té el baixant vist en façana.

Ús actual carrer

Ús original/altres carrer

Estat conservació Regular; Exterior: Regular

Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Casa número 6 i 12.

Entorn de protecció Fronts de façana al carrer.

☑ Valor urbanístic	Carrer d'antigues cases de cós.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Forma part del paisatge urbà tradicional d'Arenys de Munt.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació

S'ha de mantenir l'estructura parcel·lària del conjunt del carrer , i tipològica dels habitatges 6 i 12.
Casa número 6, s'ha de mantenir en el pis superior la galeria amb balcó formada per tres obertures amb arc, separades per pilars.
Casa número 12, s'ha de mantenir el portal i balcó.

Usos permesos Els que estableix el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Efectes sobre entorn de protecció S'ha de conservar les característiques ambientals del carrer i tipologies edificatòries.

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

PONS, CARRER

078.CA

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica El conjunt del carrer Pons tenia antigament horts davant de les cases, a sud, com es pot comprovar en els plànols de 1862. Conserva algunes cases del segle XIX.

Bibliografia Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)

Fotoplànol
Google Earth

Façanes
JS

Casa número 22
JS

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

PONS, CARRER

078.CA

Façanes
JS

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

REGÀS, CARRER

079.CA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT. PAISAT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-
CA	EA EA EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Rial d'en Puig — *Codi INE* 7

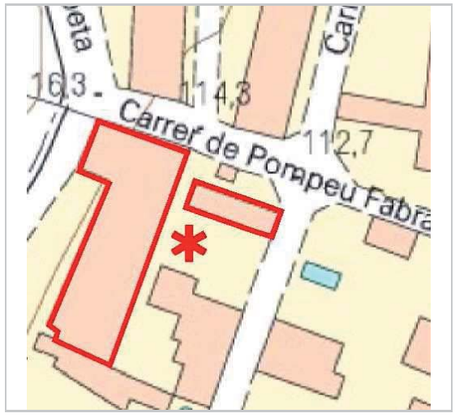
Adreça/es Carrer Regàs

Coordenades UTM x 461596 ; y 4606150 — *Plànol* 15 — *Delimitació bé*

x 461596 ; y 4606150 — *Grafisme cat.* * — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
diverses				



Localització

ICC

Vista general

JS

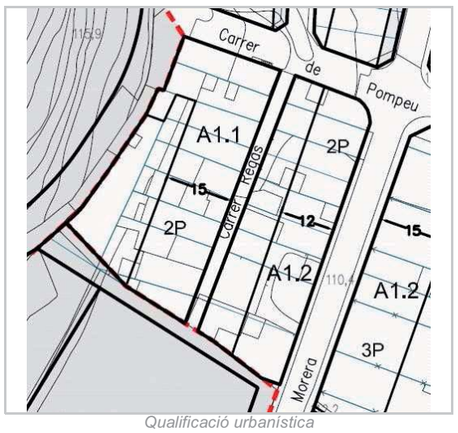
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació A1.1 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Àmbit de la riera

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística

PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

REGÀS, CARRER

079.CA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni ambiental-paisatgístic

Classificació Estructures urbanes

Categoria BPU

Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Subtipus Funcional Conjunt urbà

Context Petit carrer perpendicular al carrer Pompeu Fabra, conté un front de cases de cós que daten del segle XVIII.

Conjunt / elements Conjunt que comprèn les cases amb front de façana a llevant (números 1 al 19), i una casa enfrontada a elles (número 14). Algunes d'elles estan molt han sofert molts canvis, però el conjunt conserva una certa unitat. Originàriament responien a la tipologia de casa de dos cossos amb portal i balcó en un d'ells, i dues finestres en eix vertical en l'altre, com es pot comprovar en algunes d'elles, per exemple les cases amb números 1 i 3.

Ús actual carrer

Ús original/altres carrer

Estat conservació Regular; Exterior: Regular

Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Front de façana de cases número 1 al 19, i casa número 14.

Entorn de protecció Fronts de façana al carrer, indicats en els plànols.

☑ Valor urbanístic	Carrer d'antiges cases de cós del segle XVIII.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Forma part del paisatge urbà tradicional d'Arenys de Munt.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació

S'ha de mantenir l'estructura parcel·lària, i tipològica de les edificacions de cases de cós.

Usos permesos Els que estableix el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Efectes sobre entorn de protecció S'ha de conservar les característiques ambientals del carrer i tipologies edificatòries.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Antigues cases de cós datades al segle XVIII. En el plànol de 1786 es grafien aquestes cases com a part de la finca de Can Sala de Baix.

Bibliografia Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

REGÀS, CARRER

079.CA

Fotoplànol
Google Earth

Façanes
JS

Cases número 3, 5 i 7
JS

Casa número 19
JS

Cantonada amb carrer Pompeu Fabra
JS

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández

RIERA I PENYA, RAMBLA

080.00.CA

FITXES RELACIONADES: CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	080.01 EA EA EA	BARP	BSE	BN	01 BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Riera d'Arenys — *Codi INE* 7

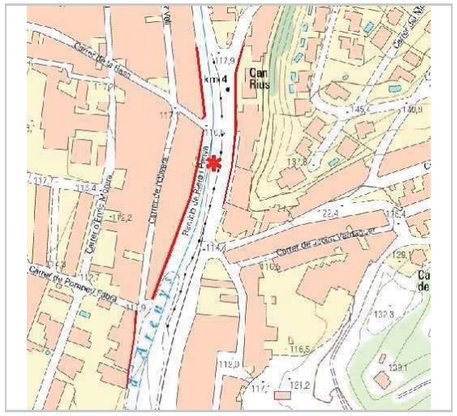
Adreça/es Avinguda Riera i Penya

Coordenades UTM x 461734 ; y 4606329 — *Plànol* 15 — *Delimitació bé*

x 461734 ; y 4606329 — *Grafisme cat.* — *Entorn protecció*

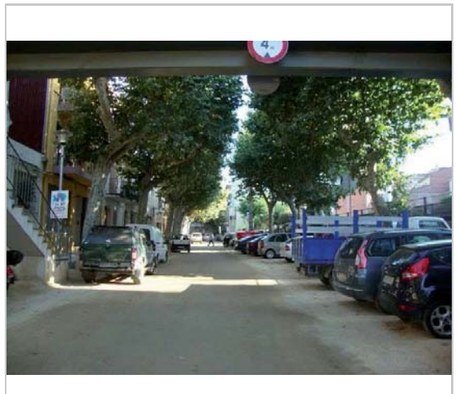
DADES CADASTRALS

	Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
	diverses				



Localització

ICC



Vista de la rambla

JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	V – SISTEMES. Sistema viari
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística

PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

RIERA I PENYA, RAMBLA

080.00.CA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Conjunts
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	2601-I

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació	Estructures urbanes
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	2601-I
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Subtipus Funcional	Riera d'Arenys de Munt
Context	Tram final de la rambla, en entorn urbà, situat entre el Torrent d'en Puig i el punt de bifurcació entre la rambla i la carretera C-61. Pren el nom de Riera i Penya a partir de la rambla Sant Martí. Transcorre en paral·lel amb la riera.
Conjunt / elements	Front de façana de cases de cós, a la dreta baixant, ferm de terra de la riera flanquejat per fileres de plàtans, carretera C-61 i front de façana de cases de cós, amb façana a la carretera. Hi ha un pont per a vianants sobre la riera, entre la vorera i la carretera.
Ús actual	viari i riera
Ús original/altres	viari i riera
Estat conservació	Bo; Exterior: Bo
Situació de risc	---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Fronts de façana, fileres de plàtans.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Fronts de façana que mantenen les característiques tipològiques de les antigues cases de cós.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Té interès ambiental com a espai característic i element vertebrador d'Arenys de Munt. Forma part del paisatge urbà tradicional d'Arenys de Munt.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Conservació

S'ha de mantenir l'estructura parcel·lària, i tipològica de les cases de cós.
S'ha de mantenir les fileres de plàtans.

Usos permesos Els que estableix el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Efectes sobre entorn de protecció S'ha de conservar les característiques ambientals del carrer i tipologies edificatòries.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Aquesta part de la rambla pren el nom de Riera i Penya a partir del punt on s'ajunten la riera i la carretera C-61, per transcórrer en paral·lel en direcció sud. El carrer es va consolidar a partir del segle XVIII. En el plànol de 1786 es comprova que en aquella època hi havia les cases del costat de la dreta de la riera, baixant, fins a la cruïlla de l'actual carrer Pompeu Fabra. El seu nom fa referència a la penya o roca on estan adossades aquestes cases. Al costat esquerra hi havia cases alineades, fins al rial de la Rectora, que tenien horts al davant fins la riera. Can Blanch és una d'aquelles cases que es conserva avui en dia. L'actual pont de vianants va substituir un altre anterior que s'havia construït

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

RIERA I PENYA, RAMBLA

080.00.CA

segons projecte de l'arquitecte Enric Catà.

Bibliografia

Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
FORN SALVÀ, F. Entranyable riera. Estudi geograficohistòric de la Riera d'Arenys. Col·lecció Memòria Històrica/5. Llibreria El Set-ciències, s.l, abril de 2002.

Observacions

Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 285. PGOU Elements d'interès històrico-arquitectònic, núm. 52.

Protecció anterior

BCIL 2601-I. Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 39510.

Fotoplànol
Google Earth

Vista des del pont
JS

CASA MOLINS RIDORSA

080.01.EA

Altres denominacions La Clementina

FITXES RELACIONADES:

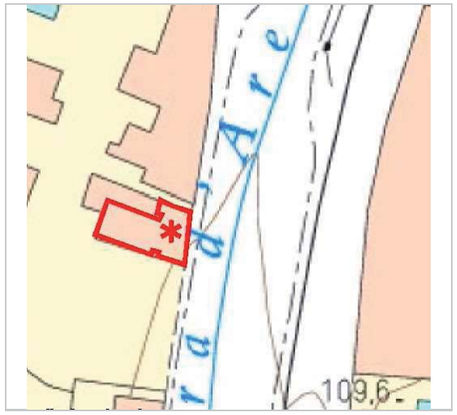
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
080.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Riera d'Arenys
Adreça/es Avinguda Riera i Penya, 9
Coordenades UTM x = 461667 ; y = 4606103
Identificació al plànol 16
Grafisme categoria *
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1763826DG6016S0001RP				Privada

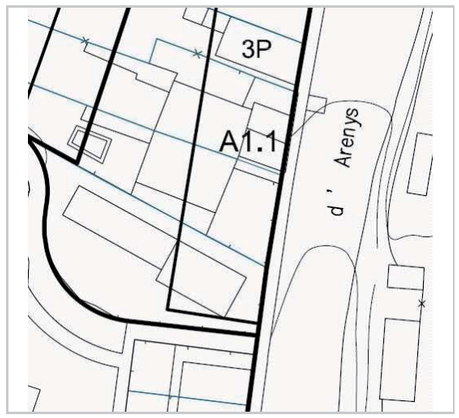


Localització
ICC

Vista cantonada
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació A1.1 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Àmbit de la riera
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CASA MOLINS RIDORSA 080.01.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Subtipologia funcio. Casa urbana
Estil i Època Noucentisme; Època contemporània. Segle XX
Cronologia S.XX
Parcel.la Gran
Context Casa situada en el tram final de la rambla Riera i Penya, al límit sud del nucli urbà.
Elements Casa de volumetria molt fragmentada, més pròpia d'un habitatge aïllat que no d'una casa entre mitgeres. Té un cos en planta baixa que correspon a garatge, una part central de planta baixa i dos pisos i una lateral de planta baixa i un pis, on hi ha un ampli porxo. La seva composició mostra un llenguatge eclèctic, amb arcs, finestres amb columnes, motllures, i un revestiment de textura molt granulada.
Ús actual habitatge
Ús original/altres habitatge
Estat conservació Regular
Façanes/Coberta Regular
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Edifici.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès com a element singular emblemàtic de la rambla.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació
Regulació Es permet la modificació
Façanes/Coberta S'ha de mantenir la volumetria i la disposició de les obertures en façana.
Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Usos permesos Els que estableix el PGO.
Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Aquesta casa va acollir per primer cop la comunitat terapèutica que avui es troba a Can Zariquiey. Va ser construïda l'any 1935 i actualment es coneix amb el nom de La Clementina.

Bibliografia
Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM). Plànols de 1862.
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CASA MOLINS RIDORSA — 080.01.EA

Barcelona: 2007.
FORN SALVÀ, F. Entranyable riera. Estudi geograficohistòric de la Riera d'Arenys. Col·lecció Memòria Històrica/5. Llibreria El Set-ciències, s.l, abril de 2002.

Observacions

Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 84.
Hi ha diversos elements d'instal·lacions d'electricitat i telefonia adossats en façana.

Fotoplànol
Google Earth

Façana sud
JS

Detall finestres
JS

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CASA MOLINS RIDORSA — 080.01.EA

Torre i balcó
JS

Façana a la rambla
JS

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN MURILLAS 080.02.EA

Altres denominacions Can Martí Xicoy

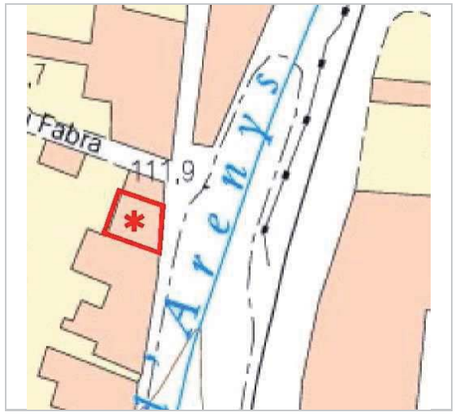
FITXES RELACIONADES: CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
080.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Riera d'Arenys
Adreça/es Avinguda Riera i Penya, 23
Coordenades UTM x = 461673 ; y = 4606135
Identificació al plànol 15
Grafisme categoria
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1763820DG6016S0001LP				Privada

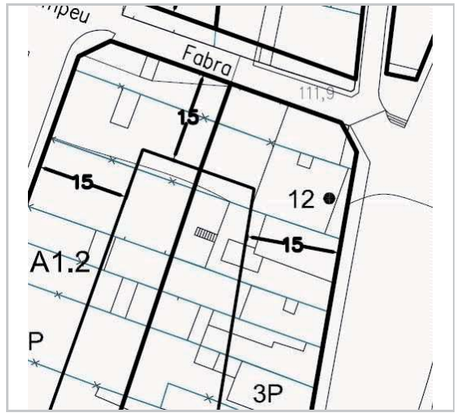


Localització
ICC

Façana a la rambla
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació A1.1 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Àmbit de la riera
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN MURILLAS 080.02.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2573-I
Altres prot. IPA núm. 8260

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2573-I
Nivell prot. Nivell 3. Parcial
Altres prot. NP1 Integral (fris i frontó de la façana)

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Subtipologia funcio. Casa de cós
Estil i Època Neoclassicisme; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia S.XIX
Parcel.la Gran
Context Casa amb façana a la riera, a prop de la confluència dels carrers Pompeu Fabra i de l'Olivera.
Elements Casa de planta baixa, entre mitgeres. La façana és simètrica amb portal central i finestra a ambdós costats, amb reixa de ferro. Les obertures tenen arc de mig punt i un emmarcament, que suggereix que les finestres havien tingut una dimensió major que l'actual. Hi ha una franja superior amb tres obertures circulars de ventilació i per damunt de la cornisa hi ha una barana balustrada amb fris i frontó central on hi ha un gravat que fa referència al comerç marítim, la data 1855 i les inicials M X.
Ús actual habitatge
Ús original/altres habitatge
Estat conservació Regular
Façanes/Coberta Regular
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Façana.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès com a element singular emblemàtic de la rambla.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Conservació
Regulació No es permet la modificació
Façanes/Coberta S'ha de mantenir la composició de la façana, porta i finestres. Fusteries de fusta, reixes. Emmarcaments d'obertures i elements ornamentals. Cornisa i barana balustrada amb fris i frontó central on hi ha un gravat que fa referència al comerç marítim, la data 1855 i les inicials M X.
Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Usos permesos Els que estableix el PGO.
Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica La casa data de l'any 1855. En els plànols de 1862 es comprova l'existència d'aquesta

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN MURILLAS 080.02.EA

casa, gairebé l'última de la rambla. El primer propietari fou Martí Xicoy, familiar de la casa de Can Xicoy.

Bibliografia

Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM). Plànols de 1862.
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
FORN SALVÀ, F. Entranyable riera. Estudi geograficohistòric de la Riera d'Arenys. Col·lecció Memòria Històrica/5. Llibreria El Set-ciències, s.l, abril de 2002.
VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit.

Observacions

Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 22. PGOU Elements d'interès històrico-arquitectònic, núm. 11.
Hi ha diversos elements d'instal·lacions d'electricitat i telefonia adossats en façana.

Protecció existent

BCIL 2573-I. PEU de masies i cases rurals d'Arenys de Munt, núm. 29. Inventari del Patrim

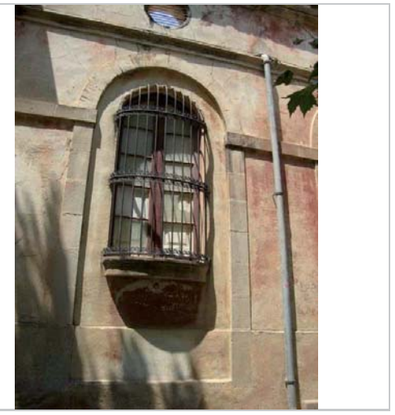
Fotoplànol
Google Earth

Portal
JS

Plafó coronament
JS

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN MURILLAS 080.02.EA



Finestra
JS

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CASA NÚMERO 59

080.03.EA

FITXES RELACIONADES:

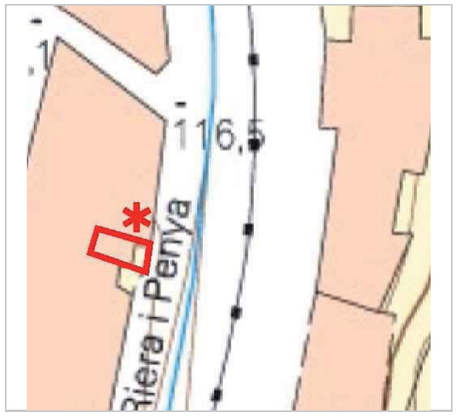
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
080.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

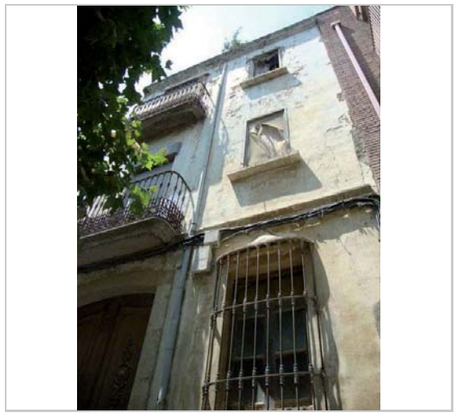
Indret / barri Riera d'Arenys
Adreça/es Avinguda Riera i Penya, 59
Coordenades UTM x = 461727 ; y = 4606266
Identificació al plànol 15
Grafisme categoria *
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1864806DG601650001DP				Privada



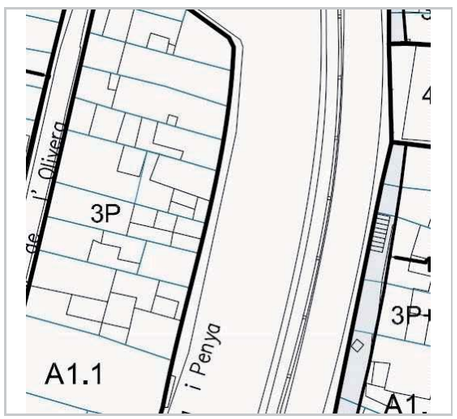
Localització
ICC



Façana
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació A1.1 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Àmbit de la riera
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CASA NÚMERO 59 080.03.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Subtipologia funcio. Casa de cós
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia S.XIX - XX
Parcel.la Estreta
Context Casa situada en el tram mig de la rambla Riera i Penya.
Elements Casa de planta baixa i dos pisos. Té un alt portal en planta baixa, amb emmarcament de pedra, i finestra al costat amb reixa i coronament triangular. Les plantes primera i segona tenen balcó amb barana de ferro i finestra al costat. Totes les obertures estan ben alineades, en dos eixos verticals.
Ús actual habitatge
Ús original/altres habitatge
Estat conservació Dolent
Façanes/Coberta Dolent
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Façana.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès com a element singular emblemàtic de la rambla.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació
Regulació Es permet la modificació
Façanes/Coberta S'ha de mantenir la composició de la façana: Porta, finestres i balcons. Emmarcaments d'obertures i elements ornamentals.
Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Usos permesos Els que estableix el PGO.
Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Tot i que el tram de la rambla Riera i Penya oposat al carrer Olivera ja estava consolidat al 1862, la majoria de les cases actuals són de construcció més recent. Aquesta és potser l'única que es conserva de mitjans del segle XIX, en aquest tram de carrer.

Bibliografia

Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM). Plànols de 1862.
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
FORN SALVÀ, F. Entranyable riera. Estudi geograficohistòric de la Riera d'Arenys.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CASA NÚMERO 59

080.03.EA

Col·lecció Memòria Històrica/5. Llibreria El Set-ciències, s.l, abril de 2002.

Observacions Hi ha diversos elements d'instal·lacions d'electricitat i telefonia adossats en façana.

Fotoplànol
Google Earth

Portal
JS

Detall portes
JS

CAN BLANCH DE LA PENYA

080.04.EA

FITXES RELACIONADES:

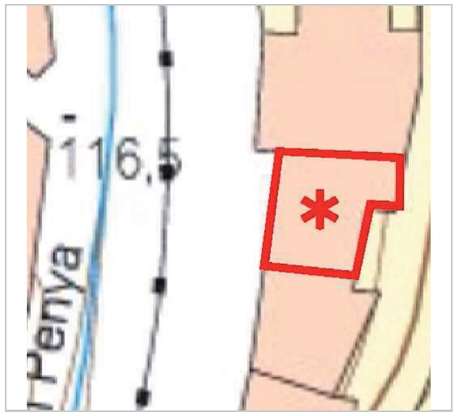
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
080.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Riera d'Arenys
Adreça/es Avinguda Riera i Penya, 60
Coordenades UTM x = 461766 ; y = 4606289
Identificació al plànol 15
Grafisme categoria *
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1864606DG6016S0001TP				Privada



Localització
ICC

Façana a la carretera
IVA

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació A5 – SÒL URBÀ. Construccions singulars
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN BLANCH DE LA PENYA

080.04.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Subtipologia funcio. Casa urbana
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia S.XVIII - XIX
Parcel.la Gran
Context Casa rural, entre mitgeres, situada al peu de la carretera C-61 d'Arenys de Mar a Sant Celoni.
Elements Casa de planta baixa i un pis, amb façana principal a la carretera i la riera (ponent), es composa d'un volum de tres cossos o crugies. Coberta inclinada de teula àrab amb vessant a façanes principal i posterior. La façana al carrer es composa d'un únic pla, amb revestiment continu de morter acabat pintat de color groc. Les obertures estan emmarcades amb brancals, ampit i llinda de pedra granítica, recta, i alineades en vertical. Sobre el portal hi ha un balcó, i al costat d'una de les finestres del pis superior hi ha una petita capelleta, tancada amb porta de fusta, que conté una imatge de Sant Miquel. El ràfec és de rajola ceràmica, amb canals de desguàs vistos, adossats a la façana. Les instal·lacions elèctriques i de telefonia estan adossades a la façana. Hi ha una franja de separació entre la casa i la carretera, enrajolat amb peça ceràmica. Hi ha un petit pati posterior que limita amb el talús que es coneix com la penya. A l'interior es manté l'estructura original de murs de càrrega, bigues i empostissat de fusta.
Ús actual habitatge
Ús original/altres habitatge, agrícola
Estat conservació Bo
Façanes/Coberta Bo
Entorn/Jardí Regular
Estructura/Interior Regular
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Edifici.

☑ Valor històric	Té interès socio-cultural i etnològic per la capelleta i imatge de Sant Miquel que un cop a l'any s'obre al carrer i és venerada.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès arquitectònic per tractar-se d'una edificació que ha conservat els trets essencials de tipologia de casa rural.
☑ Valor sociocultural i etnològic	Té interès sociocultural per la capelleta amb la imatge de Sant Miquel, que, el dia del Sant, s'obre el carrer i es venerada.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació
Regulació Es permet la modificació
Façanes/Coberta S'ha de mantenir la volumetria i la disposició de les obertures en façana. Emmarcaments

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN BLANCH DE LA PENYA 080.04.EA

vistos de pedra. Capelleta amb la imatge de Sant Miquel.

Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.

Usos permesos Els que estableix el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Antigament Can Blanch formava part d'una agrupació de cases que, abans de la construcció de la carretera, tenien pati al davant fins la riera. L'antiga propietària era Dolors Borrell, mare de l'actual propietària. La capelleta amb la imatge de Sant Miquel s'obre al carrer i s'il·lumina el dia de Sant Miquel.

Bibliografia

Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM). Plànols de 1862.
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.
FORN SALVÀ, F. Entranyable riera. Estudi geograficohistòric de la Riera d'Arenys. Col·lecció Memòria Històrica/5. Llibreria El Set-ciències, s.l, abril de 2002.

Fonts orals: Roser Catà.

Observacions Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 79.

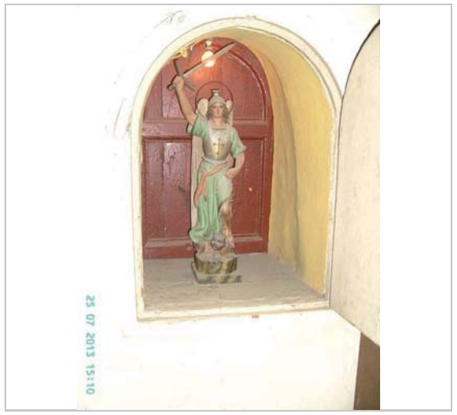
Fotoplànol
Google Earth

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN BLANCH DE LA PENYA 080.04.EA

Finestres i capelleta
IVA

Portal
IVA



Capelleta i imatge Sant Miquel
IVA

Façana posterior
IVA

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN RIUS

080.05.EA

FITXES RELACIONADES:

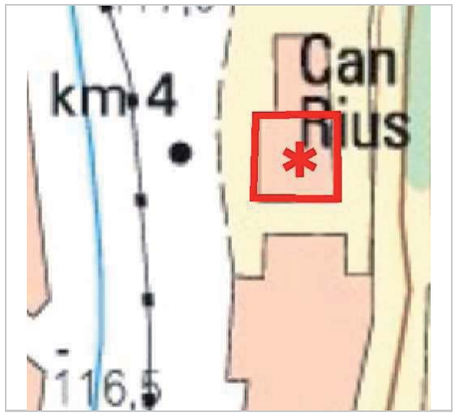
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
080.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Riera d'Arenys			*Codi INE*	7
Adreça/es	Avinguda Riera i Penya, 72			*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 461766 ; y = 4606329	*Identificació al plànol*	15	*Entorn protecció*	
		Grafisme categoria	*		

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1864601DG6016S0001YP				Privada

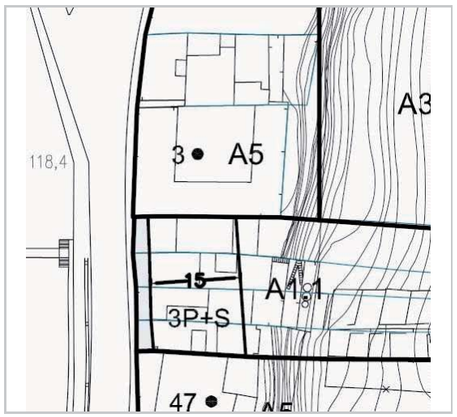


Localització
ICC

Façana a la carretera
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	A5 – SÒL URBÀ. Construccions singulars
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN RIUS

080.05.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	2565-I
Altres prot.	IPA núm. 8280

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	2565-I
Nivell prot.	Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UA Arquitectura Residencial Urbana / Urbana Aïllada
Subtipologia funcio.	Casa urbana
Estil i Època	Noucentisme; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	S.XX
Autor/promotor	Enric Catà i Catà, arquitecte
Parcel.la	Gran
Context	Casa d'estiueig, aïllada, situada entre la carretera C-61 d'Arenys de Mar a Sant Celoni i el talús de roca conegut com la penya.
Elements	Casa de planta aproximadament quadrada, envoltada de pati. Consta de planta baixa i dos pisos, amb teulada a dues aigües. Té l'accés per la façana sud, des del pati. Aquesta façana és simètrica, amb porta al centre a la qual s'accedeix per una escala, i té una finestra a cada costat. Al primer pis hi ha un balcó al centre amb una finestra a cada costat, i al segon pis tres petites finestres amb arc de mig punt, centrades damunt del balcó. La façana al carrer també és simètrica, amb dues finestres en planta baixa, dues en planta pis, i una agrupació de cinc petites finestres en planta segona. Aquestes dues façanes tenen ornamentació noucentista, balustrades i elements d'arquitectura clàssica molt ornamentats. Les altres dues façanes es composen de manera més senzilla i la distribució de les obertures respon estrictament a les necessitats funcionals de l'habitatge. Destaca l'important ràfec de teulada amb mènsules de fusta i rajola vidriada, així com les rajoles de la tanca al carrer, que junt amb la reixa, ens recorden el passat modernista d'Enric Catà.
Ús actual	habitatge
Ús original/altres	habitatge
Estat conservació	Bo
Façanes/Coberta	Bo
Entorn/Jardí	Regular
Estructura/Interior	Regular
Situació de risc	---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Edifici.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès arquitectònic per tractar-se d'una edificació amb elements noucentistes fruit de la reforma de l'arquitecte Enric Catà.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Manteniment i/o reparació
Regulació	Es permet la modificació
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir la volumetria, forma de la teulada, elements que configuren les façanes: Obertures, emmarcaments, ornamentació, revestiment i cornises.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN RIUS — 080.05.EA

Usos permesos: Els que estableix el PGO.
Usos prohibits: Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: Casa reformada per l'arquitecte Enric Catà, l'any 1921. El doctor Rius, metge titular d'Arenys de maunt, la va comprar a un indiano després de la guerra. La seva filla n'és l'actual propietària.

Bibliografia:
Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM). Plànols de 1862.
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
FORN SALVÀ, F. Entranyable riera. Estudi geograficohistòric de la Riera d'Arenys. Col·lecció Memòria Històrica/5. Llibreria El Set-ciències, s.l, abril de 2002.
VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit.

Fonts orals: Núria Zubiri Rius

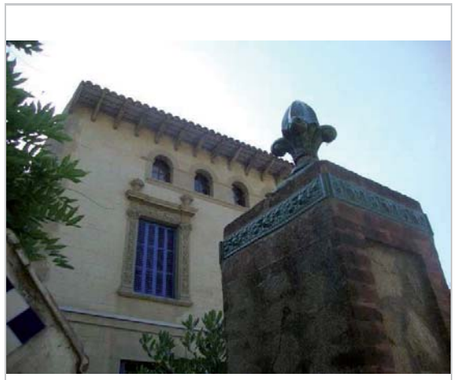
Observacions: Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 38. PGOU Elements d'interès històrico-arquitectònic, núm. 3.

Pla anterior: BCIL 2565-I. Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 8280.

Fotoplànol
Google Earth

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN RIUS — 080.05.EA



Detall tanca
JS

Detall cantonada
JS

Detall tanca
JS

Edificació auxiliar
JS

Façana sud
JS

Façana ponent
IVA

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN RIUS

080.05.EA

Ràfec teulada
IVA

Balcó i finestres
IVA

Accés
IVA

Finestra
IVA

Detall façana accés
IVA

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández

CAN VERNIS

080.06.EA

FITXES RELACIONADES:

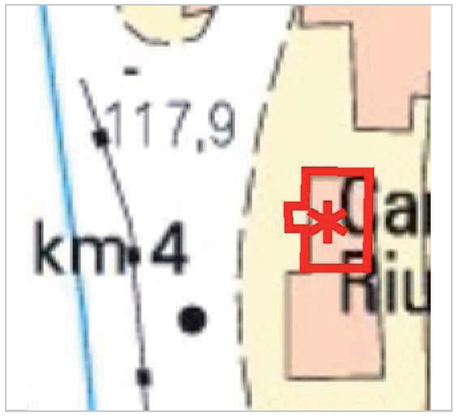
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
080.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Riera d'Arenys
Adreça/es Avinguda Riera i Penya, 78
Coordenades UTM x = 461769 ; y = 4606341
Identificació al plànol 15
Grafisme categoria *
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1966832DG6016N0001UW				Privada

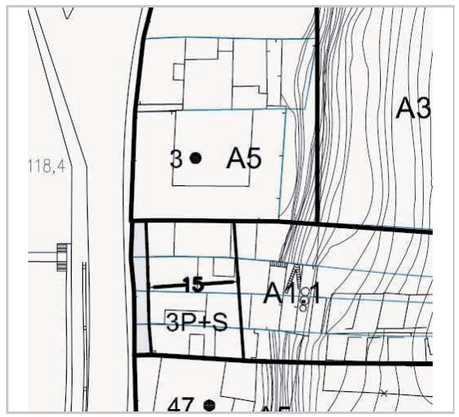


Localització
ICC

Façana a la carretera
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació A5 – SÒL URBÀ. Construccions singulars
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN VERNIS

080.06.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. IPA núm. 8288

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Subtipologia funcio. Casa urbana
Estil i Època Noucentisme; Època contemporània. Segle XX
Cronologia S.XX
Parcel.la Gran
Context Casa aïllada, situada entre la carretera C-61 d'Arenys de Mar a Sant Celoni i el talús de roca conegut com la penya, al costat de Can Rius.
Elements Casa aïllada, envoltada de pati, amb tanca al carrer. Consta de planta baixa i un pis. Té el portal al centre, sota porxo, amb una altra porta a cada costat. A la planta primera, hi ha el balcó al centre, sobre el porxo, i finestra a cada costat, amb porticons de fusta de llibret. Les obertures estan emmarcades amb rajola esmaltada, formant sanefes de quadrats blancs i blaus. Té una barana de remat, ornamentada i amb plafó central amb la data 1923.
Ús actual habitatge
Ús original/altres habitatge
Estat conservació Regular
Façanes/Coberta Regular
Entorn/Jardí Regular
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Edifici.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès arquitectònic per tractar-se d'una edificació que conserva la tipologia i trets característics de la seva època de construcció (1923).

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació
Regulació No es permet la modificació
Façanes/Coberta S'ha de mantenir la volumetria i la disposició de les obertures en façana principal. Sanefes de rajola, coronament de façana.
Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Usos permesos Els que estableix el PGO.
Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa construida, o reformada, l'any 1923. Forma part d'un grup de cases que tenien horts al davant, fins la riera, abans de la cosntrucció de la carretera C-61.

Bibliografia BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN VERNIS 080.06.EA

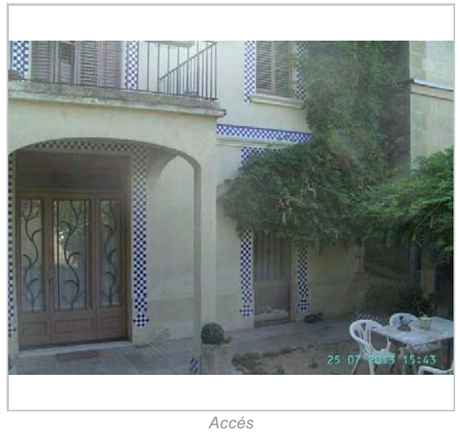
Barcelona: 2007.
VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit.

Observacions Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 43.

Protecció existent Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 8288.

Fotoplànol
Google Earth

Façana
JS



Accés
IVA

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN VERNIS 080.06.EA

Detall tanca
IVA

Detall coronament
IVA

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CASES NÚMERO 79 I 81

080.07.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
080.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Riera d'Arenys

Adreça/es Avinguda Riera i Penya, 79 i 81

Coordenades UTM x = 461728 ; y = 4606357

Identificació al plànol 15

Grafisme categoria *

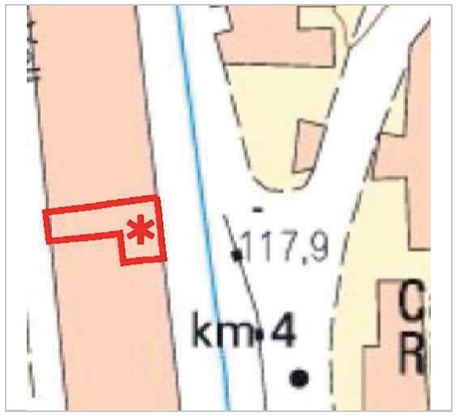
Codi INE 7

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
diverses				Privada



Localització
ICC

Entorn
JS

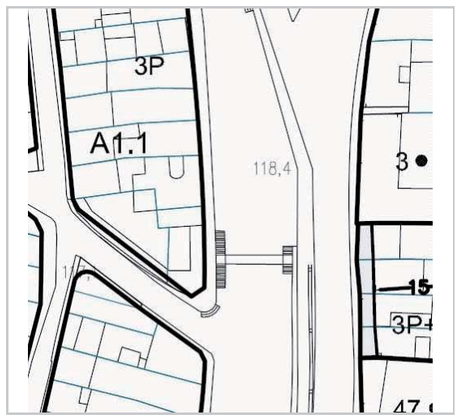
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació A1.1 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Àmbit de la riera

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CASES NÚMERO 79 I 81

080.07.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic

Classificació Edificis

Categoria BPU

Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Subtipologia funcio. Cases de cós

Estil i Època Classicisme; Època contemporània. Segle XX

Cronologia S.XX

Parcel.la Estreta

Context Cases situades a l'inici de la rambla Riera i Penya.

Elements Casa número 79, de planta baixa i un pis. A la planta baixa hi ha una botiga i a la planta primera un habitatge. La façana té un portal amb dues portes batents a l'exterior, de fusta, i porta vidriera. Al costat una petita porta d'accés a la planta primera. Damunt del portal gran hi ha un balcó, i al seu costat una petita finestra. Es remata la façana amb una petita cornisa.

Casa número 81, de planta baixa i dos pisos. A la planta baixa hi ha una botiga i a les plantes superiors un habitatge. La façana té un portal amb dues portes batents a l'exterior, de fusta, i porta vidriera. Al costat hi ha una finestra, amb reixa. Damunt del portal hi ha un balcó, i al seu costat una finestra. Tenen un emmarcament amb motllura, i conserven la fusteria original. A la planta segona hi ha dues finestres, petites, amb arc de punt rodó, i tenen un senzill emmarcament d'un color clar. La façana ve delimitada a cada costat per dues franges o lesenes laterals.

Ús actual habitatge i comercial

Ús original/altres habitatge

Estat conservació Bo

Façanes/Coberta Bo

Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Front de façanes.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès com a elements que conserven la tipologia típica de cases de cós de la rambla.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació

Regulació Es permet la modificació

Façanes/Coberta Casa número 32, s'ha de mantenir la composició d'obertures de la façana i la capelleta amb la imatge de Sant Martí.
Casa número 34, s'ha de mantenir la composició d'obertures de la façana, portal amb portes exteriors i vidriera interior, balcó amb barana, persiana de corda, revestiment i cromatisme de mur i fusteries, i cornisa.
Casa número 79, s'ha de mantenir la composició d'obertures en façana a carrer, , portal amb portes batents de fusta a l'exterior i vidriera interior. Balcó amb barana, finestra,

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CASES NÚMERO 79 I 81 — 080.07.EA

persiana de corda o bé porticons de llibret.

Casa número 81, s'ha de mantenir la composició d'obertures en façana a carrer, portal amb portes batents de fusta a l'exterior. Balcó amb barana, i finestres de les plantes primera i segona. Persiana de corda o bé porticons de llibret.

Estructura/interior: S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.

Usos permesos: Els que estableix el PGO.

Usos prohibits: Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: Cases situades en un tram de la riera que a mitjans del segle XIX ja estava totalment consolidat, com mostren els plànols de 1862.

Bibliografia: Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM). Plànols de 1862.
FORN SALVÀ, F. Entranyable riera. Estudi geograficohistòric de la Riera d'Arenys. Col·lecció Memòria Històrica/5. Llibreria El Set-ciències, s.l, abril de 2002.

Observacions: Hi ha diversos elements d'instal·lacions d'electricitat i telefonia adossats en façana.

Fotoplànol
Google Earth

Casa número 79
JS

Casa número 81
JS

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CASES NÚMERO 79 I 81 — 080.07.EA

Portal
JS

Balcó
JS

Detall portal
JS

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN CORBERA

080.08.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT. PAISAT	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-
080.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Riera d'Arenys

Adreça/es Avinguda Riera i Penya, 80

Coordenades UTM x = 461773 ; y = 4606359

Identificació al plànol 15

Grafisme categoria

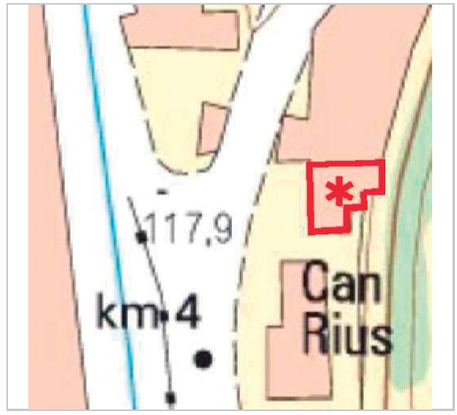
Codi INE 7

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1966831DG6016N0001ZW				Privada



Localització
ICC

Façana a la carretera
JS

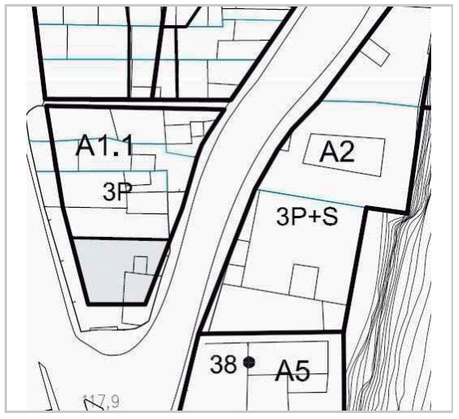
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació A5 – SÒL URBÀ. Construccions singulars

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN CORBERA

080.08.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2589-I
Altres prot. IPA núm. 8276

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2589-I
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Subtipologia funcio. Casa rural urbana

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segles XV-XVI)

Cronologia S.XVI - XX

Parcel.la Gran

Context Casa aïllada, situada entre la carretera C-61 d'Arenys de Mar a Sant Celoni i el talús de roca conegut com la penya, al costat de Can Vernis.

Elements Casa aïllada, de planta rectangular, de planta baixa i dos pisos. Teulada a dues aigües amb carener paral·lel a la façana. Porta d'accés amb emmarcament de pedra. És de destacar un finestral gòtic d'arc lobulat, encastat en la façana.

Ús actual habitatge

Ús original/altres habitatge

Estat conservació Regular

Façanes/Coberta Regular

Entorn/Jardí Regular

Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Edifici.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès arquitectònic per tractar-se d'una edificació que conserva la tipologia i trets característics originals i un finestral gòtic en façana.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació

Regulació No es permet la modificació

Façanes/Coberta Volumetria de la casa i composició de la façana. Emmarcament de pedra del portal i finestral gòtic encastat en mur de façana.

Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.

Usos permesos Els que estableix el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa construïda a finals del segle XIX. En els plànols de 1862 hi consta una casa en la mateixa finca però amb diferent perímetre.

Bibliografia

Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM). Plànols de 1862.
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN CORBERA 080.08.EA

FORN SALVÀ, F. Entranyable riera. Estudi geograficohistòric de la Riera d'Arenys. Col·lecció Memòria Històrica/5. Llibreria El Set-ciències, s.l, abril de 2002.
VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit.

Observacions Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 34. PGOU Elements d' interès històrico-arquitectònic, núm. 37.

Protecció existent BCIL 2589-I. Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 8276.

Fotoplànol
Google Earth

Accés a la casa
JS

Façana amb finestral
JS

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN CORBERA 080.08.EA

Portal
JS

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

SANT ANTONI, CARRER — 081.CA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA EA EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Panagall/Sant Antoni — *Codi INE* 7

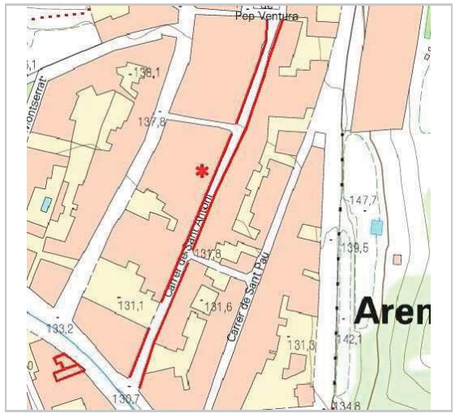
Adreça/es Carrer Sant Antoni

Coordenades UTM x 461663 ; y 4606876 — *Plànol* 14 — *Delimitació bé*

x 461663 ; y 4606876 — *Grafisme cat.* * — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
diverses				



Localització

ICC

Vista general

JS

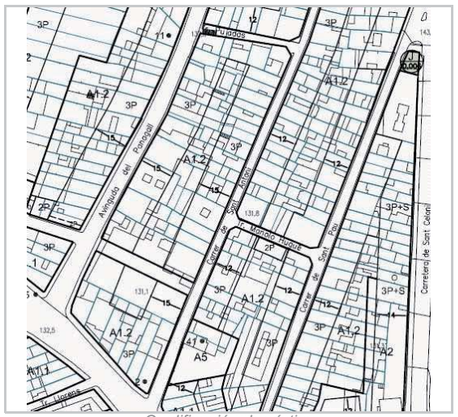
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació V – SISTEMES. Sistema viari

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística

PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

SANT ANTONI, CARRER — 081.CA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni ambiental-paisatgístic

Classificació Estructures urbanes

Categoria BPU

Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Subtipus Funcional Conjunt urbà

Context Carrer que uneix l'actual plaça Pep Ventura amb la rambla Francesc Macià. Té un ample aproximat de cinc metres i estretes voreres. Els fronts de façana configuren uns perfils d'alçades irregulars, que combinen cases de cós i edificis plurifamiliars de recent construcció. Es mantenen algunes cases originàries del segle XIX que conserven les seves característiques tipològiques.

Conjunt / elements Casa número 2, manté la tipologia de casa amb ample portal i balcó al damunt, amb dues finestres al costat. Una cornisa i muret rematen el nivell superior de la façana. El portal té emmarcament de pedra i arc escarser. La finestra en planta baixa té reixa, mentre que les de la planta superior tenen porticons de fusta que baten a l'exterior. La paret mitgera a nord limita amb el pati de can Rifà.

Cases número 3-5 i 7, és de dos cossos i consta de planta baixa i un pis, amb un gran pati al costat que connecta amb el carrer Panagall. La façana té dos portals, un principal i un secundari d'accés al pis superior. A la planta baixa hi ha tres finestres de proporció vertical, amb reixa, i a la planta pis hi ha un llarg balcó corregut, el qual es prolonga amb la barana molt ornamentada del terrat que, situat damunt d'un cos afegit a la casa, s'obre al pati interior. Al seu costat hi ha la casa número 7, molt senzilla, manté la tipologia de casa amb portal i balcó, amb una finestra de proporció quadrada al costat de la porta. Una petita cornisa amb la canal de la teulada remata la façana.

Cases número 27 i 29, aparellades, són gairebé simètriques i mantenen la tipologia de casa amb portal i balcó en un mateix eix vertical, amb finestres al costat.

Casa número 35, en cantonada amb la travessia Pujades, consta de planta baixa i un pis. Manté les obertures originals, amb les seves fusteries, i el ràfec de teulada amb una canal formada amb peça ceràmica.

Cases número 43 i 45, aparellades i simètriques, formen un conjunt unitari, amb la mateixa tipologia de portal i balcó amb finestres al costat, tenen la peculiaritat d'estar unides pel balcó, com a un sol element. La finestra del primer pis és balconera i es conserva una barana de peça ceràmica.

Ús actual carrer

Ús original/altres carrer

Estat conservació Regular; Exterior: Regular

Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements
Casa número 2.
Cases número 3-5 i 7.
Cases número 27 i 29.
Casa número 35.
Cases número 43 i 45.

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

SANT ANTONI, CARRER — 081.CA

Entorn de protecció Fronts de façana al carrer.

- [x] Valor urbanístic — És un dels més antics carrers d'Arenys de Munt.
- [x] Valor natural/ambiental/paisatgístic — Forma part del paisatge urbà tradicional d'Arenys de Munt.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació

S'ha de mantenir el volum edificat catalogat i la seva estructura tipològica. No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda.
Casa número 2, s'ha de mantenir el portal amb brancals de pedra i arc escarser, i finestra amb reixa en planta baixa.
Cases número 3-5 i 7, composició del conjunt de la façana, balcó al carrer i terrassa i barana al carrer i al pati lateral.
Cases número 27 i 29, composició del conjunt de la façana. Es permet recuperar el buit de finestra en planta pis de la casa 27, al costat del balcó.
Casa número 35, volumetria de la casa, fusteries de fusta, balcó.
Cases número 43 i 45, composició del conjunt de la façana, balcons.

Usos permesos Els que estableix el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica És un dels carrers més antics d'Arenys de Munt, com es pot comprovar en el plànol de 1786.

Bibliografia Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)

Fotoplànol
Google Earth

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

SANT ANTONI, CARRER — 081.CA

Casa número 2
RL

Casa número 3 i 5
JS

Casa número 27 i 29
JS

Casa número 35
JS

Casa número 41 i 43
JS

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN CULUBRET 082.EA

FITXES RELACIONADES:

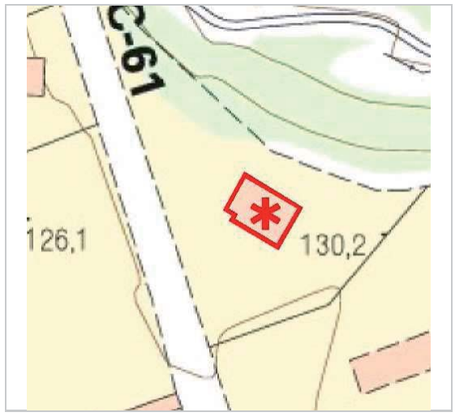
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Ctra. Sant Celoni
Adreça/es Carretera C-61 d'Arenys de Mar a Sant Celoni, 66
Coordenades UTM x = 461794 ; y = 4606678
Identificació al plànol 15
Grafisme categoria *
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1968812DG6016N0001YW				Privada

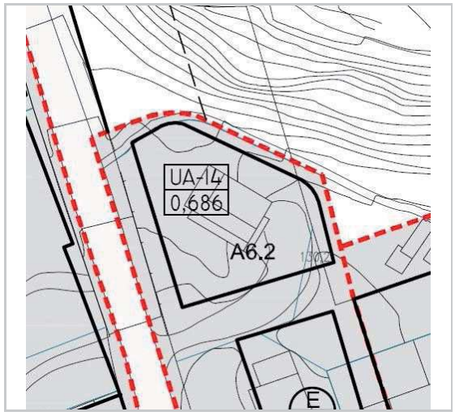


Localització
ICC

Vista general
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació A6 – SÒL URBÀ. Edificis aïllats
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN CULUBRET 082.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 5. Documental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UA Arquitectura Residencial Urbana / Urbana Aïllada
Subtipologia funcio. Casa aïllada
Estil i Època Moviment Modern; Època contemporània. Segle XX
Cronologia S.XX
Autor/promotor Eugeni Rosich Casany, arquitecte (atribuïda)
Parcel.la Gran
Context Casa situada al costat de la carretera C-61, d'Arenys de Mar a Sant Celoni, sota mateix de Can Bellsolell de la Torre.
Elements Casa unifamiliar de dues plantes, envoltada de pati. Construïda l'any 1966 en llenguatge modern, propi de l'època, de planta rectangular i amb coberta plana, es mostra com una juxtaposició de volums de diferent material: obra vista, revestiment pintat blanc, lloses de formigó. Les portes vidrieres fins al sostre, i les portes de llibret li confereixen una imatge molt característica de la dècada dels anys 1960.
Ús actual habitatge
Ús original/altres habitatge
Estat conservació Bo
Façanes/Coberta Bo
Entorn/Jardí Bo
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Volumetria general de la casa.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès arquitectònic per tractar-se d'una edificació que es formalitza en un llenguatge modern propi de l'època dels anys 60 del segle passat, nou per Arenys de Munt en aquella època.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació
Regulació Es permet la modificació; es permet l'enderroc prèvia documentació. Mentre es conservi, s'ha de mantenir el volum edificat catalogat i la seva estructura tipològica.
No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda.
Façanes/Coberta S'ha de mantenir la composició i materials de façana.
Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Usos permesos Els que estableix el PGO.
Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

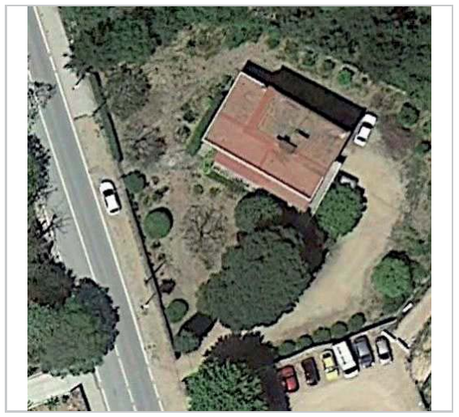
INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Construïda l'any 1966 en llenguatge modern, propi de l'època. Es coneix com Can Culubret. Per les seves característiques i època de construcció es pot atribuir a l'arquitecte Eugeni Rosich i Casany.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN CULUBRET

082.EA



Fotoplànol
Google Earth

CASES DEL CARRER SANT JOSEP, 13, 15 I 17

083.CA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT. PAISAT	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-
CA	EA EA EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Riera d'Arenys — *Codi INE* 7

Adreça/es Carrer Sant Josep

Coordenades UTM x 461766 ; y 4606578 — *Plànol* 15 — *Delimitació bé*

x 461766 ; y 4606578 — *Grafisme cat.* * — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
diverses				

Localització
ICC

Façanes del carrer
JS

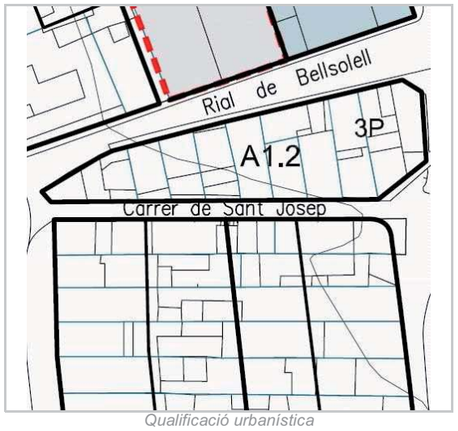
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació A1.2 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Conservació de l'estructura urbana

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CASES DEL CARRER SANT JOSEP, 13, 15 I 17

083.CA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Subtipus Funcional Cases de cós

Context Petit carreró d'aproximadament tres metres d'ample que uneix la rambla amb la carretera C-61, paral·lel al rial Bellsolell. El conformen antigues cases de cós amb alineació a carrer.

Conjunt / elements Conjunt de tres cases entre mitgeres que conserven en façana elements tipològics de casa de cós del segle XVIII i XIX:

Casa número 13, de planta baixa i dos pisos, manté a la planta segona una galeria formada per tres grans obertures i barana amb gelosia de maó. Es conserva la cornisa formada per una canal de peça ceràmica. A la planta primera, al costat de la finestra hi ha una fornícula, o capelleta, sense imatge.

Casa número 15, de planta baixa i dos pisos, té un balcó en planta primera i manté a la planta segona tres grans obertures d'una antiga galeria, en aquest cas amb balcó corregut i obertures amb porticons de llibret, de fusta.

Casa número 17, de planta baixa i un pis, conserva un portal amb emmarcament de pedra, amb arc que té a la clau la data 1789 i un símbol del Cor de Maria. Té un balcó sobre el portal.

Ús actual habitatges

Ús original/altres habitatges

Estat conservació Regular; Exterior: Regular

Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Cases número 13, 15 i 17.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Conjunt de cases que manté les característiques tipològiques de les antigues cases de cós.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació

Façana de les cases número 13, 15 i 17.
Casa número 13, galeria planta segona, obertures i barana. Canal de peça ceràmica. Fornícula o capelleta en façana.
Casa número 15, composició general d'obertures en façana. Balcons, porticons de fusta.
Casa número 17, portal amb emmarcament de pedra, amb arc que té a la clau la data 1789 i un símbol del Cor de Maria. Balcó sobre el portal.

Usos permesos Els que estableix el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CASES DEL CARRER SANT JOSEP, 13, 15 I 17

083.CA

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica El carrer Sant Josep ja existia al segle XVIII, era un petit carrer d'accés a un grup de cases de cós situades perpendicularment a les cases de la rambla, i d'esquena al rial Bellsolell, com mostren els plànols de 1862.

Bibliografia Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)

Fotoplànol
Google Earth

Portal casa 17
JS

Detall del portal
JS

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CASES DEL CARRER SANT JOSEP, 13, 15 I 17 083.CA

Casa número 15
JS

Casa número 13
JS

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

SANT MARTÍ, RAMBLA

084.00.CA

FITXES RELACIONADES: CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-
CA	084.01 EA EA EA	BARP	BSE	BN	01 BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Riera d'Arenys — *Codi INE* 7

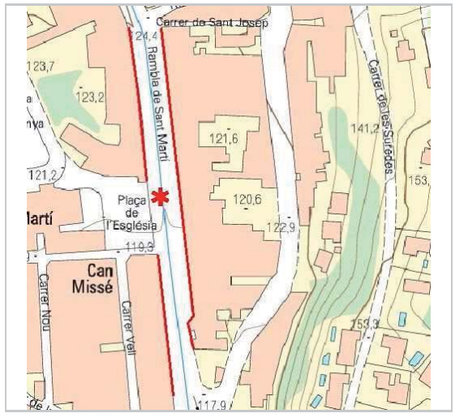
Adreça/es Avinguda Sant Martí

Coordenades UTM x 461716 ; y 4606527 — *Plànol* 15 — *Delimitació bé*

x 461716 ; y 4606527 — *Grafisme cat.* — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
diverses				



Localització

ICC

Vista de la rambla

JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	V – SISTEMES. Sistema viari
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística

PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

SANT MARTÍ, RAMBLA

084.00.CA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Conjunts
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	2601-I

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació	Estructures urbanes
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	2601-I
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Subtipus Funcional	Riera d'Arenys de Munt
Context	Tram de la rambla comprès entre les rambles Francesc Macià i Riera i Penya. Ve delimitat per les cruïlles amb els carrers rial Bellsolell i confluència amb la carretera C-61, d'Arenys de Mar a Sant Celoni.
Conjunt / elements	Aquest tram correspon a la part mitja de la rambla, on hi ha nombroses cases que conserven la tipologia de casa de cós. Predomina l'ús d'habitatge unifamiliar, en alguns casos amb local comercial en planta baixa. Hi ha també alguns elements singulars, fruit de reformes durant el primer terç del segle XX, que mostren un llenguatge proper al Modernisme, i al Noucentisme.
Ús actual	viari i riera
Ús original/altres	viari i riera
Estat conservació	Bo; Exterior: Bo
Situació de risc	---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Ferm de terra, fileres de plàtans, fronts de façana.

☑ Valor urbanístic	La riera és el principal eix vertebrador del nucli urbà.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Fronts de façana que mantenen les característiques tipològiques de les antigues cases de cós.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Té interès ambiental com a espai característic i element vertebrador de la població. Forma part del paisatge urbà tradicional d'Arenys de Munt.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació

S'ha de mantenir l'estructura parcel·lària, i tipològica de les cases de cós.
S'ha de mantenir les fileres de plàtans.

Usos permesos	Els que estableix el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.
Efectes sobre entorn de protecció	S'ha de conservar les característiques ambientals del carrer i tipologies edificatòries.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	La rambla Sant Martí correspon al tram edificat més antic de la riera. El seu origen data del segle XVI. En el segle XVIII està consolidat, com mostren els plànols d'aquesta època.
Bibliografia	Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM) BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona.

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

SANT MARTÍ, RAMBLA

084.00.CA

Barcelona: 2007.
FORN SALVÀ, F. Entranyable riera. Estudi geograficohistòric de la Riera d'Arenys. Col·lecció Memòria Històrica/5. Llibreria El Set-ciències, s.l, abril de 2002.

Observacions Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 285. PGO Elements d'interès històrico-arquitectònic, núm. 52.

Protecció anterior BCIL 2601-I. Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 39510.

Fotoplànol
Google Earth

CASES NÚMERO 1, 3 i 7

084.01.EA

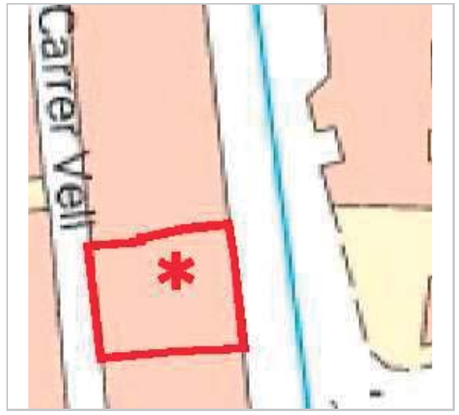
FITXES RELACIONADES: CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-
084.00 CA	088.02 EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Riera d'Arenys			*Codi INE*	7
Adreça/es	Avinguda Sant Martí, 1, 3 i 7			*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 461727 ; y = 4606369	*Identificació al plànol*	15	*Entorn protecció*	
		Grafisme categoria	*		

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
diverses				Privada

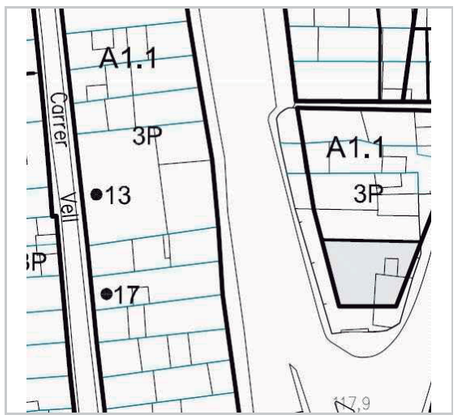


Localització
ICC

Casa número 1
RL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	A1.1 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Àmbit de la riera
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CASES NÚMERO 1, 3 i 7
084.01.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Subtipologia funcio.	Cases de cós
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XX
Cronologia	S.XX
Parcel.la	Gran
Context	Cases de cós situades a la part baixa de la rambla.
Elements	Casa número 1, de planta baixa i dos pisos. Conserva la tipologia característica de les cases de cós de la rambla. Té porta i finestra en planta baixa, balcó damunt la porta amb una petita finestra al costat. A la segona planta es conserva una galeria amb tres arcs i barana de totxo en gelosia. Casa número 3, de planta baixa i dos pisos. Portal amb emmarcament de pedra, arc escarser i porta més petita al costat. Actualment el portal gran s'ha convertit en aparador d'una botiga situada en planta baixa de la casa, mentre que la porta petita hauria estat una finestra. Les dues plantes superiors tenen balcó amb finestra al costat. La façana és de color groc i es remata amb una cornisa de color blanc. Casa número 7, de planta baixa i un pis. Correspon a la part posterior de la casa situada al carrer Vell, número 24, Can Parés. La façana amb ornamentació modernista està retirada respecte de l'alineació del carrer. Amb alineació a carrer hi ha un cos en planta baixa, que conserva un portal modernista i un balcó al seu damunt, en l'actual terrat. Al costat del portal hi ha un local comercial, de recent implantació.
Ús actual	habitatge i comercial
Ús original/altres	habitatge
Estat conservació	Regular
Façanes/Coberta	Regular
Situació de risc	---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Front de façanes.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès com a element que conserva la tipologia de casa de cós característica de la rambla.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Manteniment i/o reparació
Regulació	Es permet la modificació
Façanes/Coberta	Casa número 1, balcó i finestra en planta primera. Obertures de la galeria en planta segona o golfes, amb la seva barana en gelosia, de la qual s'ha de refer la part central. Casa número 3, composició de la façana, emmarcament de pedra de l'antic portal, balcons, finestres. Cornisa amb dentellons. Casa número 7, conjunt del portal i balcó modernista. Cornisa i coronament de la façana enretirada respecte de l'alineació del carrer.

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CASES NÚMERO 1, 3 i 7 — 084.01.EA

Estructura/interior: S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.

Usos permesos: Els que estableix el PGO.

Usos prohibits: Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: La rambla Sant Martí és la part edificada més antiga de la riera. Estava totalment edificada al segle XVIII, les cases han estat modificades però moltes d'elles conserven elements del segle XIX.

Bibliografia: Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM). Plànols de 1862.
FORN SALVÀ, F. Entranyable riera. Estudi geograficohistòric de la Riera d'Arenys. Col·lecció Memòria Històrica/5. Llibreria El Set-ciències, s.l, abril de 2002.

Fotoplànol
Google Earth

Casa número 3
RL

Casa número 7
RL

CA LA PEPA FORNERA

084.02.EA

Altres denominacions Cal Jofre

FITXES RELACIONADES:

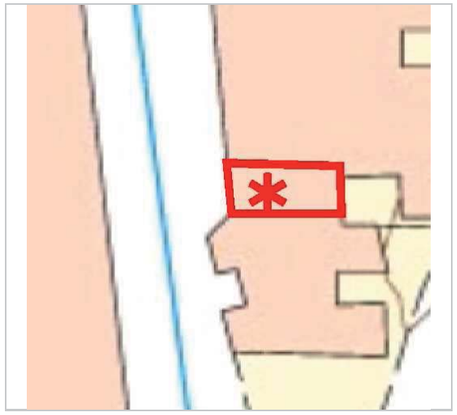
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
084.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Riera d'Arenys
Adreça/es Avinguda Sant Martí, 10
Coordenades UTM x = 461737 ; y = 4606408
Identificació al plànol 15
Grafisme categoria *
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1866228DG6016N0001TW	216	304	2	Privada

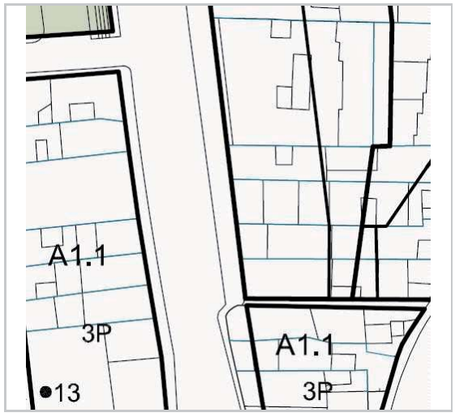


Localització
ICC

Façana
RL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació A1.1 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Àmbit de la riera
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CA LA PEPA FORNERA

084.02.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Subtipologia funcio. Casa de cós
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XX
Cronologia S.XX
Parcel.la Estreta
Context Casa de cós situada a la part baixa de la rambla, amb androna al costat sud.
Elements Casa de planta baixa i un pis. Portal amb emmarcament de pedra i arc escarser, amb la data gravada 1875. Portes de fusta massissa batents a l'exterior. Balcó i finestres a la planta primera. Al costat del portal, la finestra s'ha convertit en porta, d'accés a un local comercial (actualment administració de loteries).
Ús actual habitatge i comercial
Ús original/altres habitatge
Estat conservació Regular
Façanes/Coberta Regular
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Façana.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès com a element que conserva la tipologia de casa de cós característica de la rambla.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació
Regulació Es permet la modificació
Façanes/Coberta Emmarcament de pedra del portal, arc escarser amb data gravada, portes batents de fusta a l'exterior. Balcó i finestres a la planta primera. Cal adequació del portal d'accés al local comercial.
Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Usos permesos Els que estableix el PGO.
Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa que conserva elements del segle XIX, com el portal amb inscripció 1875. La rambla Sant Martí és la part edificada més antiga de la riera. Estava totalment edificada al segle XVIII, les cases han estat modificades però moltes d'elles conserven elements del segle XIX.
Bibliografia Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM). Plànols de 1862.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CA LA PEPA FORNERA

084.02.EA

FORN SALVÀ, F. Entranyable riera. Estudi geograficohistòric de la Riera d'Arenys. Col·lecció Memòria Històrica/5. Llibreria El Set-ciències, s.l, abril de 2002.

Observacions Hi ha diversos elements d'instal·lacions d'electricitat i telefonia adossats en façana.

Fotoplànol
Google Earth

Portal
RL

Detall portal
RL

CASA JOSEP BORRELL

084.03.EA

Altres denominacions Can Burc

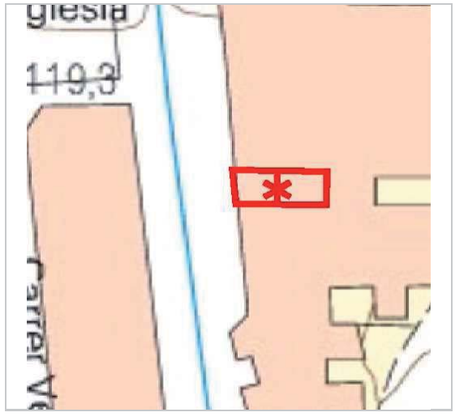
FITXES RELACIONADES: CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
084.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Riera d'Arenys
Adreça/es Avinguda Sant Martí, 16
Coordenades UTM x = 461736 ; y = 4606426
Identificació al plànol 15
Grafisme categoria
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1866225DG6016N0001QW	287	419	3	Privada

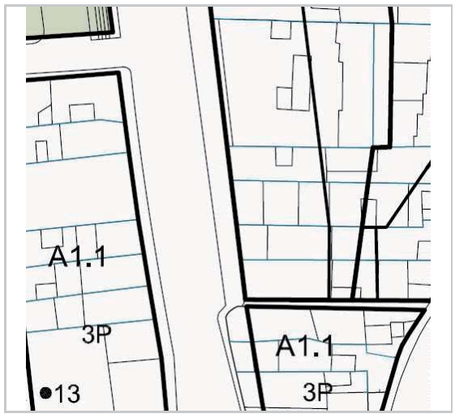


Localització
ICC

Façana
RL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació A1.1 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Àmbit de la riera
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CASA JOSEP BORRELL

084.03.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Subtipologia funcio. Casa de cós
Estil i Època Classicisme; Època contemporània. Segle XX
Cronologia S.XX
Parcel.la Estreta
Context Casa de cós situada a la part baixa de la rambla.
Elements Casa de planta baixa i dos pisos. Portal amb emmarcament de pedra, d'accés a l'habitatge, i antiga finestra convertida en accés a local comercial. Balcó corregut en planta primera, amb dues portes balconeres. A la segona planta hi ha un conjunt de cinc petites finestres, amb arc de mig punt i ampit corregut. La façana està rematada per una cornisa, ornamentada.
Ús actual habitatge i comercial
Ús original/altres habitatge
Estat conservació Regular
Façanes/Coberta Regular
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Façana.

- [x] Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès com a element que conserva la tipologia de casa de cós característica de la rambla.
- [x] Valor natural/ambiental/paisatgístic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació
Regulació Es permet la modificació
Façanes/Coberta Portal amb emmarcament, espai del cancell. Balcó, barana i portes balconeres amb emmarcament. Finestres planta segona o golfes, cornisa amb dentellons.
Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Usos permesos Els que estableix el PGO.
Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa construida a finals del segle XIX. La rambla Sant Martí és la part edificada més antiga de la riera. Estava totalment edificada al segle XVIII, les cases han estat modificades però moltes d'elles conserven elements del segle XIX.
Bibliografia Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM). Plànols de 1862.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

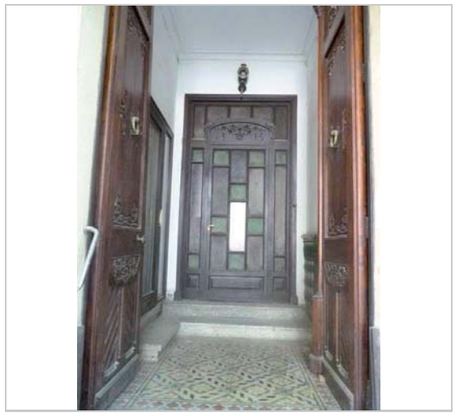
CASA JOSEP BORRELL

084.03.EA

BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
FORN SALVÀ, F. Entranyable riera. Estudi geograficohistòric de la Riera d'Arenys. Col·lecció Memòria Històrica/5. Llibreria El Set-ciències, s.l, abril de 2002.

Observacions Hi ha diversos elements d'instal·lacions d'electricitat i telefonia adossats en façana.

Fotoplànol
Google Earth



Detall portal
RL

Detall paviment
RL

CAN PERET

084.04.EA

FITXES RELACIONADES:

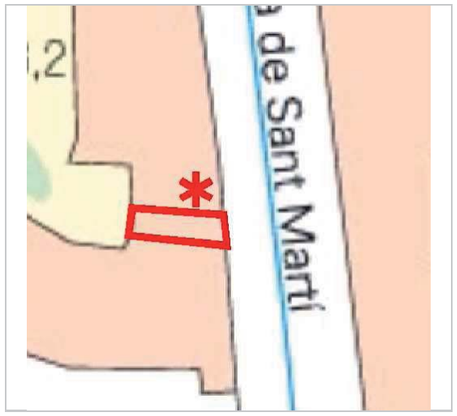
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
084.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Riera d'Arenys
Adreça/es Avinguda Sant Martí, 21
Coordenades UTM x = 461706 ; y = 4606508
Identificació al plànol 15
Grafisme categoria *
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1763821DG6016S0001TP				Privada

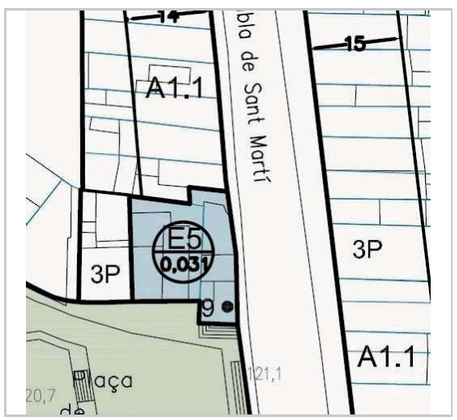


Localització
ICC

Façana
RL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació A1.1 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Àmbit de la riera
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN PERET 084.04.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. IPA 8297

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Subtipologia funcio. Casa de cós
Estil i Època Noucentisme; Època contemporània. Segle XX
Cronologia S.XX
Parcel.la Estreta
Context Casa amb façana a la rambla i mitgera a un pas d'accés secundari a Can Matalí.
Elements Casa plurifamiliar de planta baixa i dos pisos. Porta i finestra en planta baixa, reformades. Balcó en planta primera, amb ornamentació en terracota als costats. Balcó en planta segona que parteix l'antiga cornisa de remat de la façana, ja que aquesta planta correspon a una ampliació posterior de la casa. Persianes de corda.
Ús actual habitatge
Ús original/altres habitatge
Estat conservació Bo
Façanes/Coberta Bo
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Façana i volumetria de la casa.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès com a element singular emblemàtic de la rambla.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació
Regulació Es permet la modificació
Façanes/Coberta Composició de la façana a nivell planta primera i segona. Balcons, ornamentació en terracota, cromatisme de la façana. Es permet recuperar les obertures tapades en la planta segona de la façana lateral, sobre l'espai lliure de Can Matalí.
Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Usos permesos Els que estableix el PGO.
Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa construida o reformada al segle XIX. La rambla Sant Martí és la part edificada més antiga de la riera. Aquesta casa es coneix com Can Peret.

Bibliografia

Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM). Plànols de 1862.
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
FORN SALVÀ, F. Entranyable riera. Estudi geograficohistòric de la Riera d'Arenys.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN PERET

084.04.EA

Col·lecció Memòria Històrica/5. Llibreria El Set-ciències, s.l, abril de 2002.

Observacions

Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 48.
Hi ha diversos elements d'instal·lacions d'electricitat i telefonia adossats en façana.

Protecció existent

Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 8297.

Fotoplànol
Google Earth

Balcó
RL

Detall façana
RL

CASES NÚMERO 23 I 25

084.05.EA

Altres denominacions Can Cot i Can Betlem de la roba

FITXES RELACIONADES: CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
084.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Riera d'Arenys

Adreça/es Avinguda Sant Martí, 23 i 25

Coordenades UTM x = 461710 ; y = 4606515

Identificació al plànol 15

Grafisme categoria *

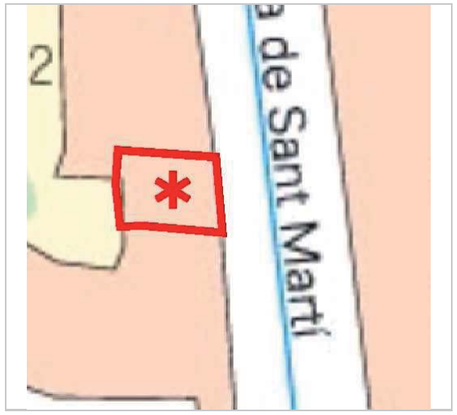
Codi INE 7

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
diverses				Privada



Localització
ICC

Casa número 23
RL

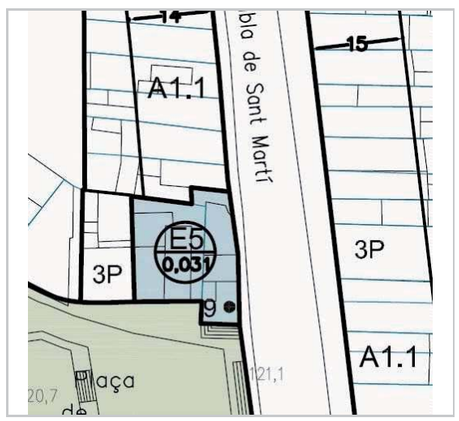
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació A1.1 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Àmbit de la riera

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CASES NÚMERO 23 I 25 084.05.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic

Classificació Edificis

Categoria BPU

Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Subtipologia funcio. Cases de cós

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX

Cronologia S.XX

Parcel.la Estreta

Context Cases de cós situades a la part mitja de la rambla.

Elements Casa número 23, de planta baixa i un pis. Conserva la tipologia habitual de façana de casa de cós. En planta baixa té portal amb emmarcament de pedra, porta de dues fulles batents a carrer, porta vidriera a l'interior i finestra amb reixa a un costat. A la planta primera hi ha balcó i finestra, amb motllura d'emmarcament. Es conserven les fusteries de fusta.
Casa número 25, de característiques molt similars a l'anterior, conserva el portal de fusta batent a l'exterior en aquest cas cada porta es plega en dues parts.

Ús actual habitatge

Ús original/altres habitatge

Estat conservació Bo

Façanes/Coberta Bo

Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Façanes.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès com a elements que conserven la tipologia de casa de cós característica de la rambla.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació

Regulació Es permet la modificació

Façanes/Coberta S'ha de mantenir en ambdues cases els portals, amb les seves portes exteriors i interiors. La composició general de la façana, balcons i baranes.

Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.

Usos permesos Els que estableix el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Cases de mitjans del segle XIX. La rambla Sant Martí és la part edificada més antiga de la riera. En aquest cas, les cases daten del segle XIX, la casa número 25, que es coneix com Can Betlem de la roba té la inscripció 1850 a la llinda. La casa número 23 es coneix com Can Cot.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CASES NÚMERO 23 I 25 — 084.05.EA

Bibliografia

Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM). Plànols de 1862.
FORN SALVÀ, F. Entranyable riera. Estudi geograficohistòric de la Riera d'Arenys. Col·lecció Memòria Històrica/5. Llibreria El Set-ciències, s.l, abril de 2002.

Fotoplànol
Google Earth

Portal nº 23
RL

Casa número 25
RL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CASES NÚMERO 23 I 25 — 084.05.EA

Detall portal nº 25
RL

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CASES NÚMERO 29 A 37

084.06.EA

FITXES RELACIONADES:

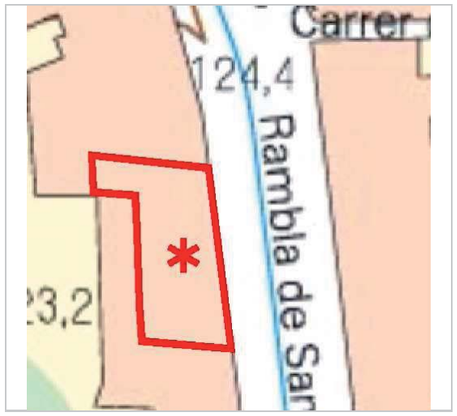
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
084.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Riera d'Arenys
Adreça/es Avinguda Sant Martí, 29 a 37
Coordenades UTM x = 461708 ; y = 4606538
Identificació al plànol 15
Grafisme categoria *
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
diverses				Privada

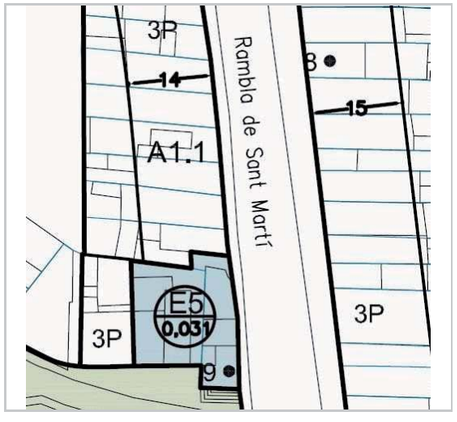


Localització
ICC

Casa número 29
JF

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació A1.1 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Àmbit de la riera
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CASES NÚMERO 29 A 37 084.06.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Subtipologia funcio. Cases de cós
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XX
Cronologia S.XX
Parcel.la Estreta
Context Cases de cós situades a la part mitja de la rambla.
Elements Casa número 29, de planta baixa i un pis. Té una botiga en planta baixa, amb tèndal. Conserva el portal de pedra amb la inscripció 1850, i té una finestra aparador al costat. A la planta primera hi ha un balcó i una finestra, i entremig un plafó de rajola esmaltada amb la imatge de Sant Martí.

Casa número 31, de planta baixa i un pis. Té portal i finestra en planta baixa, i balcó i finestra en planta pis. La façana és de color beige clar i les obertures tenen un emmarcament de color més fosc, marró siena. Una cornisa senzilla remata el coronament de façana.

Casa número 33, de planta baixa i dos pisos. Té dues portes d'accés, en planta baixa, i una finestra entremig. Les plantes superiors tenen balcó i finestra.

Casa número 35, de planta baixa i dos pisos. De característiques similars a l'anterior, excepte que el balcó de planta segona està enrasat en façana i té una barana d'elements prefabricats de ciment.

Casa número 37, de planta baixa i dos pisos. Botiga de calçats en planta baixa, amb porta central i aparador de fusta i vidriera a cada costat. Esgrafiat amb el nom del negoci i número de la casa (37 J. VILA 37). A la planta primera, dues finestres de proporció lleugerament horitzontal, amb emmarcament esgrafiat. A la planta segona dues finestres com les del nivell inferior però sense ornamentar.

Ús actual habitatges i comercial
Ús original/altres habitatges i comercial
Estat conservació Bo
Façanes/Coberta Bo
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Front de façanes.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès com a elements que conserven la tipologia de casa de cós característica de la rambla.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CASES NÚMERO 29 A 37 — 084.06.EA

Regulació	Es permet la modificació
Façanes/Coberta	Casa número 29, composició d'obertures en façana, emmarcament de pedra del portal, arc escarser amb inscripció. Balcó amb barana, finestra i plafó amb imatge de Sant Martí. Fusteries de fusta. Casa número 31, composició de la façana, balcó i barana. Casa número 33, composició de façana en plantes primera i segona. Balcons i finestres. Casa número 35, composició de façana en plantes primera i segona. Balcons i finestres. Baranes i coronament de la façana. Casa número 37, composició de la façana en planta baixa i primera. Revestiment i esgrafiat (emmarcament de finestres i inscripció 37 J. VILA 37). Aparador de la botiga.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Usos permesos	Els que estableix el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	La rambla Sant Martí correspon al tram més antic edificat de la riera. La casa número 29 mostra la inscripció 1850 a la llinda. Actualment moltes plantes baixes es dediquen a l'ús comercial, a la casa 31 coneguda com can Navarra hi ha una consulta veterinària i a la 37 una antiga sabateria. Aquesta casa es coneix com can Pau dels ulls.
Bibliografia	Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM). Plànols de 1862. FORN SALVÀ, F. Entranyable riera. Estudi geograficohistòric de la Riera d'Arenys. Col·lecció Memòria Històrica/5. Llibreria El Set-ciències, s.l, abril de 2002.

Fotoplànol
Google Earth

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CASES NÚMERO 29 A 37 — 084.06.EA

Detall casa 29
RL

Imatge de Sant Martí
RL

Casa número 31
RL

Casa número 33
RL

Casa número 35
RL

Casa número 37
RL

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CASES NÚMERO 29 A 37

084.06.EA

Aparador casa número 37
RL

CAN NISSOS

084.07.EA

Altres denominacions Can Corder

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT. PAISAT	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-
084.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Riera d'Arenys
Adreça/es Avinguda Sant Martí, 28-30
Coordenades UTM x = 461738 ; y = 4606464
Identificació al plànol 15
Grafisme categoria
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

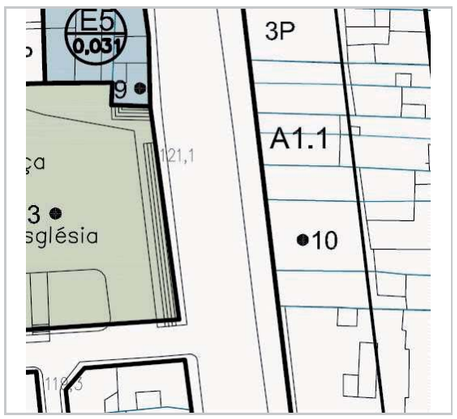
Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1866222DG6016N0001BW	976	592	3	Privada

Localització
ICC

Façana a la rambla
RL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació A1.1 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Àmbit de la riera
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN NISSOS 084.07.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2571-I
Altres prot. IPA 8299

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. BCIL 2568-I
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Subtipologia funcio. Casa de cós
Estil i Època Classicisme; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia S.XX
Parcel.la Gran
Context Cases de cós situades a la part mitja de la rambla, davant la plaça de l'església.
Elements Casa número 28 i 30, de planta baixa i dos pisos. La façana diferencia la planta baixa, amb revestiment continu de morter de ciment de color ocre, i les plantes superiors amb estucat imitant obra vista, de color vermell. A la planta baixa hi ha dos portals i dues grans finestres amb reixa. A la planta primera hi ha un balcó corregut amb tres portes balconeres i una finestra a un costat. Aquestes obertures tenen porticonsde fusta, de llibret, i un emmarcament amb ornamentació. Entre la planta primera i segona hi ha una franja amb sanefa, i sobre la mateixa vertical de les obertures de la planta primera hi ha quatre balconeres enrasades en façana amb barana ornamentada de pedra artificial, i emmarcament similar a les obertures dels nivell inferior. Una cornisa remata superiorment la façana.
Ús actual habitatge
Ús original/altres habitatge
Estat conservació Bo
Façanes/Coberta Bo
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Façana.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès com a element singular i emblemàtic de la rambla.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació
Regulació Es permet la modificació
Façanes/Coberta Composició de la façana, balcons i baranes, porticons de fusta, revestiment estucat i ornamentació. Cornisa amb tots els seus elements.
Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Usos permesos Els que estableix el PGO.
Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica La rambla Sant Martí és la part edificada més antiga de la riera. Aquesta casa es coneix

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN NISSOS

084.07.EA

com Can Nissos, o Can Farigola. La façana presenta característiques pròpies de la segona meitat del segle XIX.

Bibliografia

Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM). Plànols de 1862.
FORN SALVÀ, F. Entranyable riera. Estudi geograficohistòric de la Riera d'Arenys. Col·lecció Memòria Històrica/5. Llibreria El Set-ciències, s.l, abril de 2002.

Observacions

Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 49. PGOU Elements d'interès històrico-arquitectònic, núm. 9.
Hi ha diversos elements d'instal·lacions d'electricitat i telefonia adossats en façana.

Protecció existent

BCIL 2568-I. Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 8299.

Fotoplànol
Google Earth

Detall façana
RL

CASES NÚMERO 32 I 34

084.08.EA

Altres denominacions El rebost de l'àvia i Ca l'Alzina

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT. PAISAT	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-
084.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Riera d'Arenys
Codi INE 7
Adreça/es Avinguda Sant Martí, 32
Avinguda Sant Martí, 34
Delimitació bé
Entorn protecció
Coordenades UTM x = 461735 ; y = 4606473
Identificació al plànol 15
Grafisme categoria *

DADES CADASTRALS

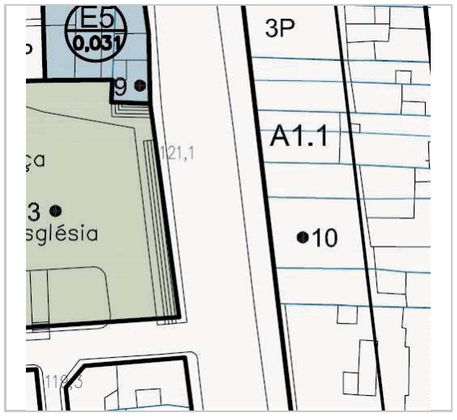
Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
diverses				Privada

Localització
ICC

Façana a la rambla
RL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació A1.1 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Àmbit de la riera
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CASES NÚMERO 32 I 34 084.08.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Subtipologia funcio. Cases de cós
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XX
Cronologia S.XX
Parcel.la Estreta
Context Cases de cós situades a la part mitja de la rambla, davant la plaça de l'església.
Elements Casa número 32, de planta baixa i dos pisos. Té dos cossos d'ample, a la planta baixa hi ha dues portes, una d'elles amb emmarcament de pedra. Balcó i finestra en planta primera, i una petita fornícula al mig de la façana, protegida amb vidre, amb la imatge de Sant Martí. Hi ha dues finestres a la planta segona, i una petita cornisa, molt simple.
Casa número 34, de planta baixa i un pis. Petita casa amb un portal a l'eix de la façana, amb porta de dues fulles de fusta massissa batent a l'exterior, de color marró vermellós, i porta vidriera a l'interior. Balcó al damunt amb porta balconera i persiana de corda. Conserva fusteria original.
Ús actual habitatge i comercial
Ús original/altres habitatge
Estat conservació Regular
Façanes/Coberta Regular
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Front de façanes.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès com a elements que conserven la tipologia de casa de cós característica de la rambla.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació
Regulació No es permet la modificació
Façanes/Coberta Casa número 32, s'ha de mantenir la composició d'obertures de la façana i la capelleta amb la imatge de Sant Martí.
Casa número 34, s'ha de mantenir la composició d'obertures de la façana, portal amb portes exteriors i vidriera interior, balcó amb barana, persiana de corda, revestiment i cromatisme de mur i fusteries, i cornisa.
Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Usos permesos Els que estableix el PGO.
Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CASES NÚMERO 32 I 34

084.08.EA

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica La rambla Sant Martí correspon al tram més antic edificat de la riera. Aquestes cases es coneixen com Ca l'Alsina, i concretament la número 32 té gravada la data 1810. Actualment hi ha un comerç, anomenat El Rebost de l'Àvia.

Bibliografia
Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM). Plànols de 1862.
FORN SALVÀ, F. Entranyable riera. Estudi geograficohistòric de la Riera d'Arenys. Col·lecció Memòria Històrica/5. Llibreria El Set-ciències, s.l, abril de 2002.

Observacions Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 92 (capelleta).
Hi ha diversos elements d'instal·lacions d'electricitat i telefonia adossats en façana.

Fotoplànol
Google Earth

Capelleta Sant Martí
RL

Casa número 34
RL

CASES NÚMERO 41 I 43

084.09.EA

Altres denominacions Espardenyeria Rifà i Òptica Miàs

FITXES RELACIONADES:					
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
084.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Riera d'Arenys
Adreça/es Avinguda Sant Martí, 41 i 43
Coordenades UTM x = 461701 ; y = 460657
Identificació al plànol 15
Grafisme categoria *
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

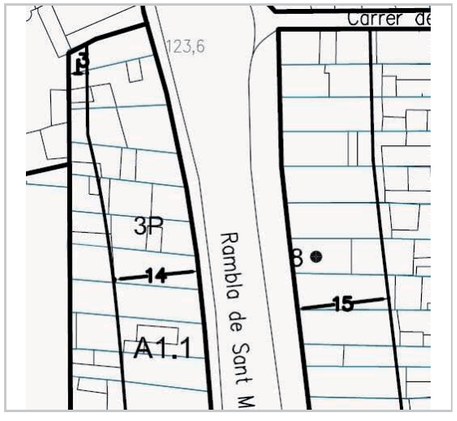
Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
diverses				Privada

Localització
ICC

Façana a la rambla
RL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació A1.1 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Àmbit de la riera
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CASES NÚMERO 41 I 43

084.09.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Subtipologia funcio. Cases de cós
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XX
Cronologia S.XX
Parcel.la Estreta
Context Cases de cós situades a la part mitja de la rambla, a l'alçada del Rial Bellsolell.
Elements Casa número 41, de planta baixa i un pis. Consta de dos cossos d'ample, en planta baixa hi ha un antic comerç, amb portal al mig i finestra aparador a cada costat. Conserva fusteria original i cartell. A la planta primera hi ha un balcó corregut i dues portes balconeres, en vertical sobre les finestres del nivell inferior. Tenen persiana de corda. Al damunt hi ha la cornisa i barana balustrada del terrat.

Casa número 43, de planta baixa i un pis. A la planta baixa hi ha una única obertura, d'un petit comerç, i a la planta primera hi ha un balcó, amb forma arrodonida en planta, i una finestra al costat amb una jardinera. Tot hi haver estat reformada es conserva en façana la tipologia de casa de cós.

Ús actual habitatge i comercial
Ús original/altres habitatge i comercial
Estat conservació Bo
Façanes/Coberta Bo
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Front de façanes.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès com a elements que conserven la tipologia de casa de cós característica de la rambla.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació
Regulació Es permet la modificació
Façanes/Coberta Casa número 41, s'ha de mantenir la composició de la façana. Obertures, balcó amb la seva barana, tancaments exteriors de fusta, porta vidriera, aparadors. Cartell del comerç, cornisa i barana de coronament de façana.
Casa número 43, s'ha de mantenir el balcó i finestra de planta primera, amb la barana, jardinera, i porticons de fusta.
Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Usos permesos Els que estableix el PGO.
Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CASES NÚMERO 41 I 43 — 084.09.EA

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica La rambla Sant Martí és la part edificada més antiga de la riera. En aquest cas, a la casa número 41 es manté una botiga anomenada Espardenyeria Rifà, fundada l'any 1895, conserva una placa commemorativa de l'any 1930. A la planta baixa de la casa número 43 actualment hi ha una òptica.

Bibliografia

Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM). Plànols de 1862.
FORN SALVÀ, F. Entranyable riera. Estudi geograficohistòric de la Riera d'Arenys. Col·lecció Memòria Històrica/5. Llibreria El Set-ciències, s.l, abril de 2002.

Fotoplànol
Google Earth

Casa número 41
RL

Casa número 43
RL

CAN BOIRA MINAIRE

084.10.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
084.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Riera d'Arenys
Adreça/es Avinguda Sant Martí, 50
Coordenades UTM x = 461727 ; y = 460651
Identificació al plànol 15
Grafisme categoria
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

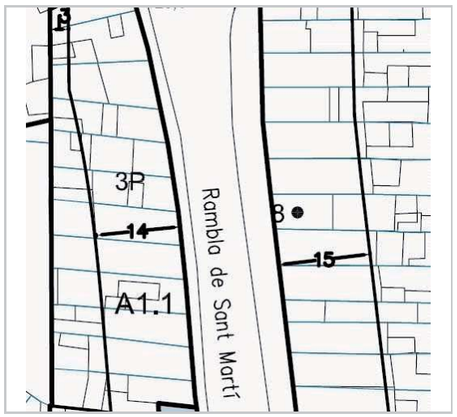
Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1866211DG6016N0001JW	243	216	2	Privada

Localització
ICC

Façana
RL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació A1.1 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Àmbit de la riera
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN BOIRA MINAIRE

084.10.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2569-I
Altres prot. IPA 8286

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. BCIL 2569-I
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Subtipologia funcio. Casa de cós
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia S.XX
Parcel.la Estreta
Context Casa situada a la part mitja de la rambla.
Elements Casa de planta baixa i un pis. Té porta i finestra en planta baixa, de proporcions molt verticals, i dues portes balconeres en planta primera unides per un balcó corregut que ocupa tota l'amplada de la casa. La façana és de color clar i totes les obertures tenen emmarcaments de color marró vermellós, i porticons de fusta de llibret també en un to beige molt clar. La façana té detalls ornamentals modernistes. Al damunt hi ha una cornisa i una barana que amaga la teulada, la barana té un plafó central amb la data 1917. Hi ha un baiant de la teulada que transcorre vertical adossat pel mig de l'eix de façana.
Ús actual habitatge
Ús original/altres habitatge
Estat conservació Regular
Façanes/Coberta Regular

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Façana.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès com a element singular emblemàtic de la rambla.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Conservació
Regulació No es permet la modificació
Façanes/Coberta S'ha de mantenir la façana: composició general i elements ornamentals. Fusteries. Coronament de façana.
Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Usos permesos Els que estableix el PGO.
Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica La rambla Sant Martí és la part edificada més antiga de la riera. Aquesta casa es coneix com Can Boira Minaire.

Bibliografia Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM). Plànols de 1862.
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN BOIRA MINAIRE

084.10.EA

Barcelona: 2007.
FORN SALVÀ, F. Entranyable riera. Estudi geograficohistòric de la Riera d'Arenys. Col·lecció Memòria Històrica/5. Llibreria El Set-ciències, s.l, abril de 2002.

Observacions Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 70. PGOU Elements d'interès històrico-arquitectònic, núm. 7.
Hi ha diversos elements d'instal·lacions d'electricitat i telefonia adossats en façana.

Protecció existent BCIL 2569-I. Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 39498.

Fotoplànol
Google Earth

Detall coronament
RL

CAN MINGUET

084.11.EA

Altres denominacions Can Teys

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
084.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Riera d'Arenys
Adreça/es Avinguda Sant Martí, 70
Coordenades UTM x = 461722 ; y = 4606572
Identificació al plànol 15
Grafisme categoria
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

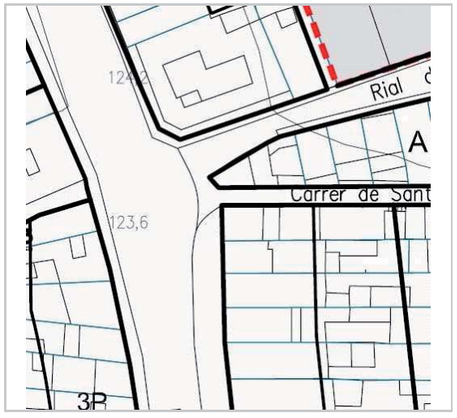
Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1866235DG6016N0001KW	212	319	3	Privada

Localització
ICC

Façana
JF

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació A1.1 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Àmbit de la riera
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN MINGUET

084.11.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2600-I
Altres prot. IPA 8286

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. BCIL 2600-I
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Subtipologia funcio. Casa de cós
Estil i Època Classicisme; Època contemporània. Segle XX
Cronologia S.XX
Autor/promotor Català i Català, Enric (projecte i reforma) - Martí Teys (constructor)
Parcel.la Conforma cantonada
Context Casa situada a la part mitja de la rambla, en cantonada amb el carrer Sant Josep.
Elements Casa de planta baixa i dos pisos. Té porta i finestra en planta baixa, i dues portes balconeres en planta primera unides per un balcó corregut que ocupa tota l'amplada de la casa. A la planta segona hi ha un conjunt de sis finestres, agrupades de dues en dues, separades per uns pilarets. La façana té ornamentació modernista fruit d'una reforma de l'arquitecte Enric Català.
Ús actual habitatge
Ús original/altres habitatge
Estat conservació Regular
Façanes/Coberta Regular
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Façana a la rambla.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès com a element singular emblemàtic de la rambla.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació
Regulació Es permet la modificació
Façanes/Coberta S'ha de mantenir la composició de la façana a la rambla, les obertures amb els seus emmarcaments. El balcó i barana, i la cornisa i coronament de façana.
Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Usos permesos Els que estableix el PGO.
Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica La rambla Sant Martí és la part edificada més antiga de la riera. Aquesta casa es coneix com Can Minguet, o Can Teys, i va ser reformada per l'arquitecte Enric Català cap a l'any 1920. Les obres les va dur a terme Miquel Teys, pare de l'actual propietari, Domingo Teys.
Bibliografia Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM). Plànols de 1862.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN MINGUET

084.11.EA

BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
FORN SALVÀ, F. Entranyable riera. Estudi geograficohistòric de la Riera d'Arenys. Col·lecció Memòria Històrica/5. Llibreria El Set-ciències, s.l, abril de 2002.

Observacions Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 62. PGOU Elements d'interès històrico-arquitectònic, núm. 51.
Hi ha diversos elements d'instal·lacions d'electricitat i telefonia adossats en façana.

Protecció existent BCIL 2600-I. Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 8286.

Fotoplànol
Google Earth

Portal
JF

CASA CARRER SANT PAU, NÚMERO 10

085.EA

FITXES RELACIONADES:

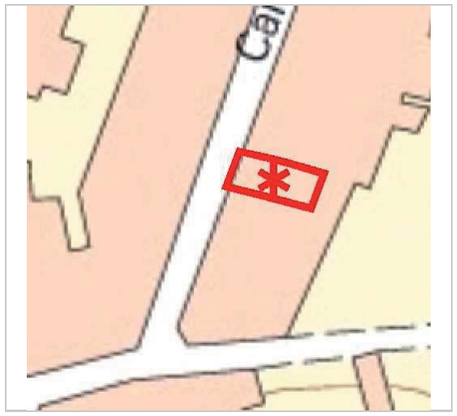
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Panagall/Sant Antoni			*Codi INE*	7
Adreça/es	Carrer Sant Pau, 10			*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 461679 ; y = 4606789	*Identificació al plànol*	15	*Entorn protecció*	
		Grafisme categoria	*		

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1870722DG6017S0001XR				Privada



Localització
ICC

Façana
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	A1.2 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Conservació de l'estructura urbana
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CASA CARRER SANT PAU, NÚMERO 10 085.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Subtipologia funcio.	Casa de cós
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)
Cronologia	S.XVIII - XX
Parcel.la	Estreta
Context	Cases de cós en entorn urbà. El carrer Sant Pau és un carrer en pujada que va del passeig Cotxeria fins la carretera C-61, i és paral·lel als carrers Sant Antoni i Panagall. Té una amplada aproximada de set metres, amb fronts de façana d'alçades molt variables. Tot i que la majoria d'edificis són de construcció recent, es conserven algunes cases de força antiguitat.
Elements	Casa número 10, de planta baixa i un pis. La composició de la façana és correspon amb la tipologia de casa de cós. En planta baixa hi ha un gran portal, amb portes de fusta. Al seu costat hi ha una finestra amb reixa de ferro i una motllura que resegueix el seu perímetre. A la planta pis, hi ha un balcó i una finestra, amb porticons de llibret de fusta. Conserva la fusteria original, de fusta pintada de color blau.
Ús actual	habitatge
Ús original/altres	habitatge
Estat conservació	Regular
Situació de risc	---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Façana de la casa.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Casa que manté les característiques tipològiques de les antigues cases de cós.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Manteniment i/o reparació
Regulació	Es permet la modificació
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir la composició de les obertures en façana.
Usos permesos	Els que estableix el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	El carrer Sant Pau és un dels carrers de més antiguitat, a la segona meitat del segle XIX hi consten vint cases de cós, totes elles al costat dret del carrer, en sentit de pujada. Aquestes cases tenien pati al darrera. El costat esquerra no estava edificat, hi havia les patis posteriors de les cases del carrer Sant Antoni.
Bibliografia	Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM). Plànols de 1862.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CASA CARRER SANT PAU, NÚMERO 10

085.EA

Fotoplànol
Google Earth

TORRENT D'EN TERRA 086.CA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT. PAISAT	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-
CA	EA EA EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Torrent d'en Terra — *Codi INE* 7

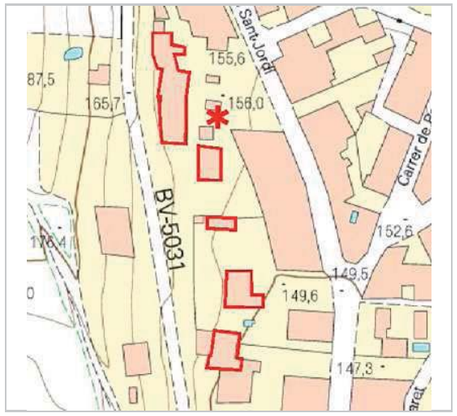
Adreça/es Avinguda Sant Jordi

Coordenades UTM x 461596 ; y 4607296 — *Plànol* 14 — *Delimitació bé*

x 461596 ; y 4607296 — *Grafisme cat.* * — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
diverses				



Localització

ICC

Casa 15 de l'Avinguda Sant Jordi

RL

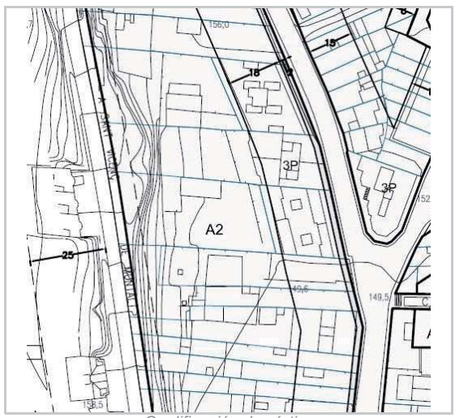
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació A2 – SÒL URBÀ. Edificació en front de vials

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística

PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

TORRENT D'EN TERRA 086.CA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic

Classificació Edificis

Categoria BPU

Nivell prot. Nivell 3. Parcial

Altres prot. NP4 Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Subtipus Funcional Conjunt urbà

Context Habitatges situats en el límit nord del nucli urbà, entre l'avinguda Sant Jordi i la carretera BV-5031. Darrera les edificacions que tenen façana a les avingudes Panagall i Sant Jordi, pujant a mà esquerra, resten diverses cases que antigament tenien horts al davant, fins l'antic torrent, actual avinguda Sant Jordi. Aquestes cases estan situades darrera de les noves edificacions, alineades al carrer.

Conjunt / elements Agrupacions de cases adossades, amb pati al davant:
Casa número 87 de l'avinguda Panagall, adossada a la masia de Can Noè, situada amb façana a 40 metres de l'alineació de carrer, orientada a llevant, amb carener paral·lel a la façana. Consta de planta baixa, pis i golfes. Té un cos adossat al davant, de planta baixa i dos pisos, acabat amb terrat. Té pati al davant, fins al carrer.
Cases número 89 i 91 de l'avinguda Panagall, molt reformades o de nova construcció sobre l'antiga, tenen al davant un bloc d'habitatges plurifamiliar, de manera que queden ubicades en el pati posterior d'aquest.
Cases número 95 i 97 de l'avinguda Panagall, de planta baixa i un pis, amb pati al davant i façana enretirada 30 metres respecte del carrer orientada a llevant, amb carener paral·lel a la façana. Molt reformades, mantenen la volumetria original sense massa variacions i respectant la tipologia d'edifici preexistent.
Casa situada en el pati posterior de l'edifici plurifamiliar de l'avinguda Sant Jordi, número 1. Reformada, té un accés des de la carretera BV-5031.
Cases situades en el pati posterior de l'edifici plurifamiliar de l'avinguda Sant Jordi, número 9 i 11.
Cases número 13 a 21 de l'avinguda Sant Jordi, de planta baixa i un pis, amb pati al davant i façana enretirada uns 35 metres respecte del carrer. Destaca la casa número 15, de 12 metres d'amplada, amb façana orientada a llevant, pintada de color ocre, amb obertures alineades en vertical i horitzontal, amb franja d'emmarcament de color blanc. En planta baixa té un ampli portal amb arc escarser, i dos balcons en planta primera, amb barana de ferro. Té com a remat superior un muret pintat de color blanc, a la part central hi ha un rellotge de sol i la data 1888.

Ús actual habitatges

Ús original/altres habitatges

Estat conservació Regular

Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Casa número 87 de l'avinguda Panagall.
Cases número 89 i 91 de l'avinguda Panagall,
Cases número 95 i 97 de l'avinguda Panagall.
Casa situada en el pati posterior de l'edifici plurifamiliar de l'avinguda Sant Jordi, número 1.
Cases situades en el pati posterior de l'edifici plurifamiliar de l'avinguda Sant Jordi, número 9 i 11.
Cases número 13 a 21 de l'avinguda Sant Jordi.

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

TORRENT D'EN TERRA 086.CA

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Cases que mantenen les característiques tipològiques de les antigues cases rurals amb hort al davant fins al rial.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació

S'ha de mantenir el volum edificat catalogat i la seva estructura tipològica. No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda.
S'ha de mantenir la composició de la façana principal de la casa situada a l'avinguda Sant Jordi, número 15. Disposició de les obertures, portal, finestres, balcons, baranes. Muret de coronament, rellotge de sol i inscripció amb data 1888.
S'ha de mantenir el pati davant la casa de les cases de l'avinguda Panagall, número 87, 95 i 97; i de l'avinguda Sant Jordi, número 13 al 21.
S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.

Usos permesos Els que estableix el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Gestió Els volums catalogats es troben ubicats fora de la franja edificable que estableix el PGO. En aquells casos en que no s'ha esgotat l'edificabilitat prevista, es proposa mantenir aquests volums, sense modificar l'edificabilitat prevista de la parcel·la.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Tot i que algunes han estat molt reformades, aquestes cases daten del segle XIX. Antigament tenien horts al darrera i al davant, fins al torrent. La casa número 17 de l'avinguda Sant Jordi conserva la inscripció 1888 en façana, i la distribució d'obertures es correspon amb aquesta època. Probablement es tracti de la reforma d'una casa que hi havia anteriorment, ja que es pot apreciar que el mateix grup de cases ja existia el 1862, segons els plànols de l'època.

Bibliografia Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)

Observacions Les cases actualment es troben en situació de volum disconforme, o fora d'ordenació.

Fotoplànol
Google Earth

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

TORRENT D'EN TERRA 086.CA

Vista des del Pi Gros
JS

Tanques al carrer, casa 21
JS

Cases 11, 13 i 15, Avinguda Sant Jordi
JS

Pati de la casa 13
JS

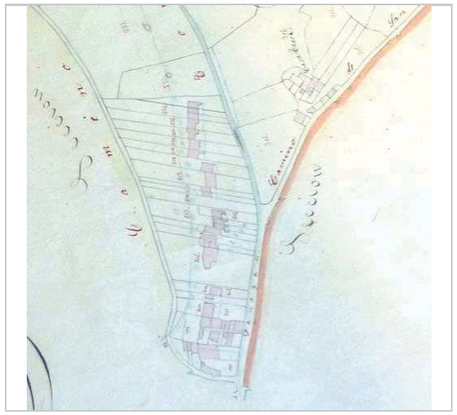
Casa Avinguda Panagall, 87
JS

Casa 15 de l'Avinguda Sant Jordi
JS

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

TORRENT D'EN TERRA

086.CA



Plànol de 1862
RL (AHMAM)

CONJUNT URBÀ DE CAN VINYALS

087.CA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA EA EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Riera d'Arenys — *Codi INE* 7

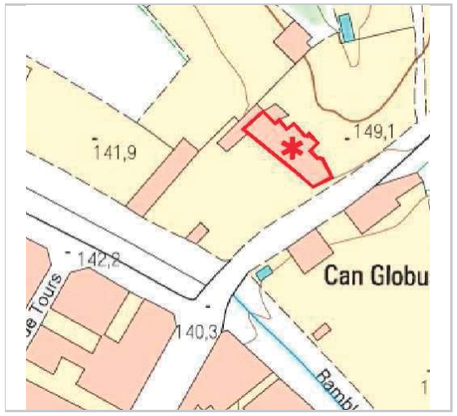
Adreça/es Camí de Sobirans

Coordenades UTM x 461414 ; y 4607050 — *Plànol* 14 — *Delimitació bé*

x 461414 ; y 4607050 — *Grafisme cat.* * — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
diverses				



Localització
ICC

Vista des de la carretera
RL

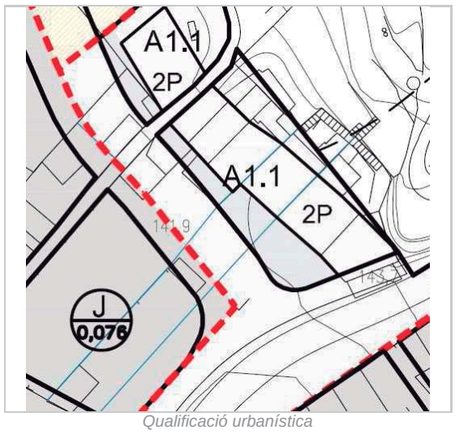
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació A1.1 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Àmbit de la riera

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CONJUNT URBÀ DE CAN VINYALS 087.CA

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 8256 (casa de Can Vinyals).

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Subtipus Funcional Conjunt urbà

Context Cases de cós situades a la riera de Sobirans, al límit del nucli urbà, al costat de la carretera de Torrentbò i de Ca l'Espàrrec.

Conjunt / elements Conjunt de tres cases de cós, de planta baixa i un pis, amb façana principal a sud. S'ubiquen en parcel·les llargues i estretes, amb pati al davant, antigament horts fins la riera. Es tracta d'una tipologia molt estesa i característica d'Arenys de Munt. La casa central era de planta baixa, amb façana noucentista i tres grans obertures: porta principal i dues finestres laterals amb porticons de llibret. Coronament ondulat amb l'encapçalament de fulles de terracota. A la part central superior hi ha la data en relleu, 1913. Recentment la casa s'ha ampliat en dues plantes més, enretirades respecte de la façana.

Ús actual habitatge

Ús original/altres habitatge, agrícola

Estat conservació Regular; Exterior: Regular
Façanes – cobertes: Bo
Entorn – jardí: Regular

Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Fronts de façana.

Entorn de protecció .

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès arquitectònic per tractar-se d'una edificació i parcel·la que ha conservat els trets essencials de la tipologia de casa de cós d'aquesta zona.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació
S'ha de mantenir l'estructura parcel·lària, i tipològica de les cases de cós.

Usos permesos Els que estableix el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Cases situades darrera de Ca l'Espàrrec. La casa del mig, de les tres que integren el conjunt, formava part de la mateixa finca amb la casa del costat de llevant, amb façana lateral actualment a la carretera, i que es coneixia com Can Vinyals. Al 1913 es va segregar d'aquesta i es va adaptar com a habitatge independent. Es va reformar com a mínim la façana.

Bibliografia BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CONJUNT URBÀ DE CAN VINYALS 087.CA

natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit.

Observacions Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 18.

Protecció anterior Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 8256 (casa de Can Vinyals).

Fotoplànol
Google Earth

Façana Can Vinyals
RL

Façana Can Vinyals
RL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CONJUNT URBÀ DE CAN VINYALS 087.CA

Pati i accés Can Vinyals
JS

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

VELL, CARRER

088.00.CA

FITXES RELACIONADES: CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	088.01 EA EA EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Centre — *Codi INE* 7

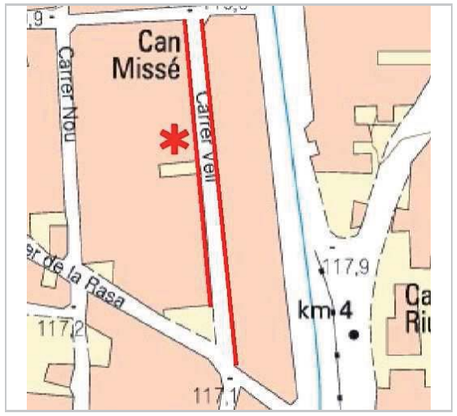
Adreça/es Carrer Vell

Coordenades UTM x 461700 ; y 4606389 — *Plànol* 15 — *Delimitació bé*

x 461700 ; y 4606389 — *Grafisme cat.* * — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
diverses				



Localització
ICC

Vista general
RL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació V – SISTEMES. Sistema viari

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

VELL, CARRER
088.00.CA

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. BCIL 2576-I, IPA núm. 8278 (casa n. 20), BCIL 2574-I, IPA núm. 8279 (casa n. 24, Can Parés), BCIL 2564-I, IPA núm. 8298 (casa n. 33, Can Missé).

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni ambiental-paisatgístic

Classificació Estructures urbanes

Categoria BPU

Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

Altres prot. NP6 AEA

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres

Subtipus Funcional Conjunt urbà

Context Carrer paral·lel a la rambla, situat entre els carrers Borrell i de la Rasa. A nord limita amb la plaça de l'Església i a sud es prolonga en el carrer Olivera. Té aproximadament cinc metres d'ample i unes petites voreres, de 60 centímetres. Es composa de dues fileres de cases de cós d'alçades variables, que oscil·len entre un i tres nivells. Es conserva l'estructura parcel·laria i algunes cases amb la tipologia original de casa de cós.

Conjunt / elements Casa número 20, portal amb muntants i llinda de pedra escairada, actualment pintada. A la part central de la llinda hi ha gravat la imatge d'una copa, o calze, en relleu. Antic edifici de correus.

Casa número 24 (Can Parés), edifici sobre un casal del segle XVII. Consta de planta baixa, pis i golfes. Cada pis està separat per una petita cornisa. A la planta baixa, el portal és d'arc de mig punt i està flanqeujat per dues finestres amb reixa. Totes les obertures estan rematades amb una motllura que sobresurt, tan sols a la part alta de cadascun (semblants a les motllures de Can Terrades, i també de la casa de la Rambla Sant Marti, número 30, Can Nissos). A les golfes les obertures són ulls de bou també motllurats. Es corona la façana amb una petita cornisa. Es pot comprovar amb les fotografies de 1987 que des d'aleshores s'ha enderrocat una part de l'edifici, corresponent a un cos aproximadament.

Casa número 33 (Can Missé), unifamiliar entre mitgeres, de planta baixa i pis, amb coberta a dues aigües. La façana principal conserva un gran portal d'arc de mig punt adovellat i al damunt una finestra de pedra amb motllures i ampit decorat. La façana està coronada per una petita cornisa motllurada (dentellons), i canal de peça ceràmica. En planta baixa es va obrir una nova finestra, al costat del portal. La casa es va convertir en taller de fusteria, avui en dia gairebé en desús.

Ús actual carrer

Ús original/altres carrer

Estat conservació Regular; Exterior: Regular

Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Cases número 20, 24 (Can Parés) i 33 (Can Missé).

Entorn de protecció Fronts de façana al carrer.

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — Forma part del paisatge urbà tradicional d'Arenys de Munt.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació

S'ha de mantenir l'estructura parcel·lària, i tipològica de les cases de cós.

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

VELL, CARRER

088.00.CA

Usos permesos	Els que estableix el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.
Efectes sobre entorn de protecció	S'ha de conservar les tipologies edificatòries del carrer.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	És un dels més antics carrers d'Arenys de Munt, el seu origen es remunta la segle XVI. La casa de Can Missé és probablement la que es conserva de més antiguitat, data del segle XVII segons l'Inventari de la Generalitat.
Bibliografia	AA. DD. Arenys de Munt, una història un paisatge. Edicions Els 2 Pins. Canet de Mar: 2002. Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM) BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007. VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit. Fonts orals: Joaquim Missé, Núria Colomer.
Observacions	Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 36 (casa n. 20), 37 (casa n. 24, Can Parés), 55 (casa n. 33, Can Missé). PGOU Elements d'interès històrico-arquitectònic, núm. 16 (casa n. 20), 12 (casa n. 24, Can Parés), 13 (casa n. 33, Can Missé).
Protecció anterior	BCIL 2576-I, IPA núm. 8278 (casa n. 20), BCIL 2574-I, IPA núm. 8279 (casa n. 24, Can Parés), BCIL 2564-I, IPA núm. 8298 (casa n. 33, Can Missé).

Fotoplànol
Google Earth

ANTIC EDIFICI DE CORREUS — 088.01.EA

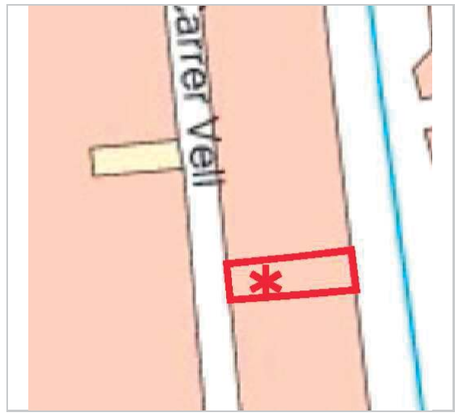
FITXES RELACIONADES: CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-
088.00 CA	084.01 EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Centre
Adreça/es Carrer Vell, 20
Coordenades UTM x = 461704 ; y = 4606373
Identificació al plànol 15
Grafisme categoria
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1865110DG6016N0001XW				Privada



Localització
ICC

Façana
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

ANTIC EDIFICI DE CORREUS — 088.01.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2576-I
Altres prot. IPA 8278

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2576-I
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Subtipologia funcio. Casa de cós
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia S.XIX
Parcel.la Estreta
Context Carrer paral·lel a la rambla, situat entre els carrers Borrell i de la Rasa. A nord limita amb la plaça de l'Església i a sud es prolonga en el carrer Olivera. Té aproximadament cinc metres d'ample i unes petites voreres, de 60 centímetres. Es composa de dues fileres de cases de cós d'alçades variables, que oscil·len entre un i tres nivells. Es conserva l' estructura parcel·laria i algunes cases amb la tipologia original de casa de cós.
Elements Casa número 20, de planta baixa i dos pisos, amb façana orientada a ponent. La façana, molt plana, conserva en planta baixa un portal amb muntants i llinda de pedra escairada. El portal actual, però, és de dimensions més reduïdes, i la llinda i brancals de pedra estan pintats de color blanc, com la resta de la façana. Hi ha una finestra en planta baixa i dues en planta primera, i es remata la façana amb unes golfes que s'obren a en façana amb una galeria formada per tres arcs amb barana d'obra formant gelosia.
Ús actual habitatge
Ús original/altres habitatge, antic edifici de correus
Estat conservació Dolent
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Façana a carrer.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Casa que conserva els trets tipològics de les antigues cases de cós.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació
Regulació Es permet la modificació
Façanes/Coberta S'ha de recuperar el portal en tota la seva dimensió, amb els brancals i llinda de pedra, sense pintar. S'ha de conservar la disposició de les obertures i barana de la planta segona o golfes. Es permet la modificació d'obertures en façana, mantenint l'actual proporció de ple sobre buit i amb obertures de proporció vertical.
Usos permesos Els que estableix el PGO.
Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Casa del segle XVII, segons Inventari de la Generalitat. Havia estat edifici de correus.
Bibliografia Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM). Plànols de 1862.

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

ANTIC EDIFICI DE CORREUS

088.01.EA

BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.

VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit.

Fonts orals: Joaquim Missé, Núria Colomer.

Observacions Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 36. PGOU Elements d' interès històrico-arquitectònic, núm. 16.

Protecció existent BCIL 2576-I, Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 8278.

Fotoplànol
Google Earth

Detall llinda
JS

CAN PARÉS 088.02.EA

FITXES RELACIONADES:

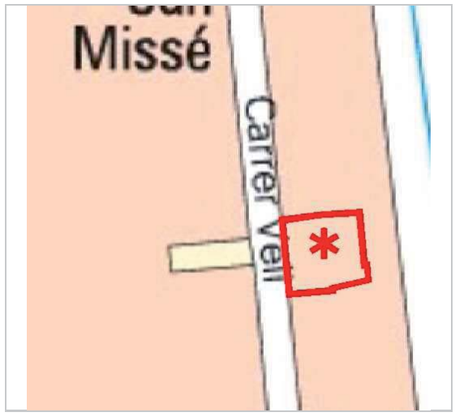
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
088.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Centre			*Codi INE*	7
Adreça/es	Carrer Vell, 24			*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 461708 ; y = 4606392	*Identificació al plànol*	15	*Entorn protecció*	
		Grafisme categoria	*		

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1865108DG6016N0001IW				Privada



Localització
ICC

Façana
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	A1.1 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Àmbit de la riera
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN PARÉS 088.02.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	2574-I
Altres prot.	IPA 8279

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	2574-I
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Subtipologia funcio.	Casa de cós
Estil i Època	Classicisme; Època contemporània. Segle XX
Cronologia	S.XX
Parcel.la	Amb front a dos carrers
Context	Carrer paral·lel a la rambla, situat entre els carrers Borrell i de la Rasa. A nord limita amb la plaça de l'Església i a sud es prolonga en el carrer Olivera. Té aproximadament cinc metres d'ample i unes petites voreres, de 60 centímetres. Es composa de dues fileres de cases de cós d'alçades variables, que oscil·len entre un i tres nivells. Es conserva l'estructura parcel·laria i algunes cases amb la tipologia original de casa de cós.
Elements	Casa coneguda com Can Parés. Consta de planta baixa, pis i golfes. Cada pis està separat per una petita cornisa. A la planta baixa, el portal és d'arc de mig punt i està flanqeujat per dues finestres amb reixa. Totes les obertures estan rematades amb una motllura que sobresurt, tan sols a la part alta de cadascun (semblants a les motllures de Can Terrades, i també de la casa de la Rambla Sant Marti, número 30, Can Nissos). A les golfes les obertures són ulls de bou també motllurats. Es corona la façana amb una petita cornisa.
Ús actual	habitatge
Ús original/altres	habitatge
Estat conservació	Regular
Situació de risc	---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Façana a carrer.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Antiga casa senyorial que conserva elements ornamentals propis de finals del segle XIX.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Manteniment i/o reparació
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	Composició de la façana. Portal, finestres de tots els nivells, cornises, ornamentació, reixes
Usos permesos	Els que estableix el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Casa construïda sobre un antic casal del segle XVII, segons l'Inventari de la Generalitat. Les característiques de la façana denoten una construcció o reforma del segle XIX. Es pot comprovar amb les fotografies de 1987 que des d'aleshores s'ha enderrocat una part de l'edifici, corresponent a un cos aproximadament, dels quatre que hi ha via anteriorment.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN PARÉS

088.02.EA

Bibliografia

Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM). Plànols de 1862.
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit.

Fonts orals: Joaquim Missé, Núria Colomer.

Observacions

Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 37. PGOU Elements d'interès històrico-arquitectònic, 12.

Protecció existent

BCIL 2574-I, Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 8279.

Fotoplànol
Google Earth

CAN MISSÉ

088.03.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
088.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Centre
Adreça/es Carrer Vell, 33
Coordenades UTM x = 461694 ; y = 4606424
Identificació al plànol 15
Grafisme categoria
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

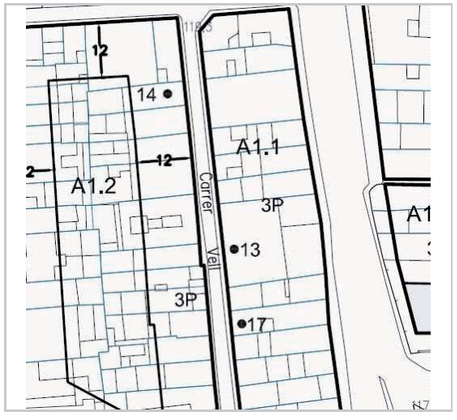
Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1765307DG6016N0001GW				Privada

Localització
ICC

Façana
RL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació A1.2 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Conservació de l'estructura urbana
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN MISSÉ

088.03.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2564-I
Altres prot. IPA 8289

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2564-I
Nivell prot. Nivell 2. Conservació
Altres prot. NP6 AEA

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARUr/UM Arquitectura Residencial Urbana / Urbana entre mitgeres
Subtipologia funcio. Casa de cós
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVII)
Cronologia S.XVII - XVIII
Parcel.la Estreta
Context Carrer paral·lel a la rambla, situat entre els carrers Borrell i de la Rasa. A nord limita amb la plaça de l'Església i a sud es prolonga en el carrer Olivera. Té aproximadament cinc metres d'ample i unes petites voreres, de 60 centímetres. Es composa de dues fileres de cases de cós d'alçades variables, que oscil·len entre un i tres nivells. Es conserva l'estructura parcel·laria i algunes cases amb la tipologia original de casa de cós.
Elements Casa coneguda com Can Missé, unifamiliar entre mitgeres, de planta baixa i pis, amb coberta a dues aigües. La façana principal conserva un gran portal d'arc de mig punt adovellat i al damunt una finestra de pedra amb motllures i ampit decorat. La façana està coronada per una petita cornisa motllurada (dentellons), i canal de peça ceràmica. En planta baixa es va obrir una nova finestra, al costat del portal.
Ús actual taller de fusteria
Ús original/altres habitatge
Estat conservació Regular
Façanes/Coberta Regular
Estructura/Interior Dolent
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Façana i estructura tipològica de la casa.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Casa que conserva els trets tipològics de les antigues cases de cós.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació
Regulació No es permet la modificació
Façanes/Coberta Portal adovellat, finestra amb emmarcament de pedra. Cornisa amb dentellons i canal de peça ceràmica.
Estructura/interior S'ha de mantenir l'estructura tipològica de la casa.
Usos permesos Els que estableix el PGO.
Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica És probablement la casa que es conserva de més antiguitat en el carrer Vell, del segle XVII segons l'Inventari de la Generalitat. La casa es va convertir en taller de fusteria, avui

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN MISSÉ 088.03.EA

en dia gairebé en desús.

Bibliografia

Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM). Plànols de 1862.
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
Varis autors: Arenys de Munt, una història un paisatge. Arenys de Munt, març de 2002.
VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit.

Fonts orals: Joaquim Missé, Núria Colomer.

Observacions

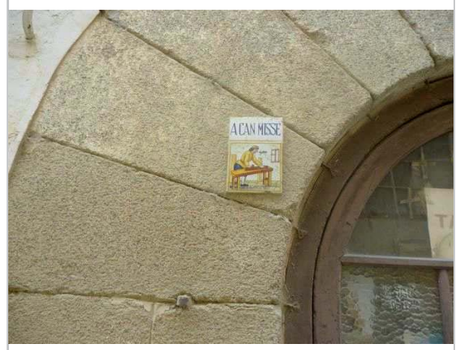
Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 55. PGOU Elements d'interès històrico-arquitectònic, núm. 13.

Protecció existent

BCIL 2564-I, Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 8298.

Fotoplànol
Google Earth

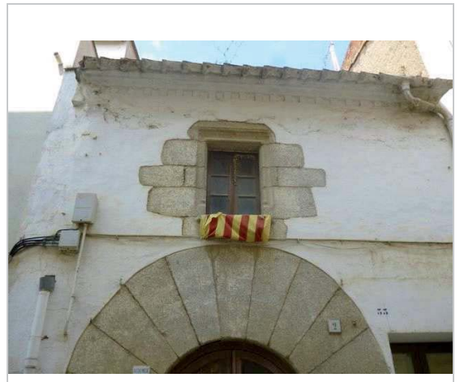
Portal i finestra
RL



Detall portal
RL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN MISSÉ 088.03.EA



Detall finestra i cornisa
RL

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAPELLA DE SANTA CECÍLIA

089.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT. PAISAT	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-
059.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Torrentbò

Codi INE 7

Adreça/es Carretera BV-5031, d'Arenys de Munt a Sant Vicenç de Montalt, km 11,9

Delimitació bé

Entorn protecció

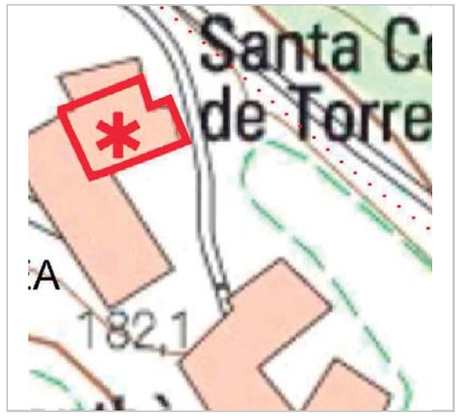
Coordenades UTM x = 459630 ; y = 4605287

Identificació al plànol 17

Grafisme categoria ✱

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
002514600DG50F0000FL	1392	125	1	Privada



Localització
ICC

Façana
RL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAPELLA DE SANTA CECÍLIA 089.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. IPA núm. 8265

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 2. Conservació
Altres prot. NP4 Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional AR Arquitectura Religiosa

Subtipologia funcio. Capella

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVIII)

Cronologia S.XVI - XVIII

Parcel.la Gran

Context Capella situada a Torrentbò, en entorn forestal, es troba en un punt elevat entre el torrent de Can Grau i el de la Font Freda. Al seu entorn hi ha un petit grup de cases que formen el conjunt que es coneix com a veïnat de Santa Cecília. La capella està adossada a la casa de Can Gamandé.

Elements Petita capella dedicada a Santa Cecília, consta d'una sola nau, coberta a dues aigües amb una volta nervada, amb arcs torals i pilastres en els murs. Té una estructura similar a la del santuari del Remei, situada més al sud. Accés a llevant. Hi ha el cor sobre l'accés, i sagristia al costat del presbiteri. La façana és molt senzilla, amb la porta d'accés i una petita rosassa o ull de bou, i arcuacions que rematen la cornisa. En el punt més alt hi ha una petita campana, amb un suport de ferro, coberta de vegetació.

Ús actual religiós

Ús original/altres religiós

Estat conservació Bo

Façanes/Coberta Bo

Entorn/Jardí Bo

Estructura/Interior Bo

Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Capella.

☑ Valor històric	Té valor històric per tractar-se d'una de les antigues capelles d'Arenys, arrelada històricament al lloc i paisatge on s'ubica. Valor socio-cultural etnològic per la veneració a la imatge de Santa Cecília.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès arquitectònic per tractar-se d'una església que tot hi haver sofert diverses modificacions ha conservat els seus trets característics.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Conservació

Regulació No es permet la modificació; S'ha de mantenir la volumetria de l'edifici.

Façanes/Coberta S'ha de mantenir la composició de la façana principal, els elements arquitectònics singulars: portal, arcuacions en coberta, campana i campanar de cadireta. Es permet l'obertura de noves finestres en façana per a il·luminació i ventilació de l'interior sempre que es justifiqui que es tracta d'obertures preexistents que van ser posteriorment suprimides.

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAPELLA DE SANTA CECÍLIA — 089.EA

Entorn/Jardí	S'ha de conserva el graonat de l'accés, format per pedres provinents de llindes i emmarcaments de portes o finestres.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Usos permesos	Els que estableix el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica

El testament del cavaller Ponç de Montpalau, analitzat per Josep Maria Pons i Guri, de l' any 1230, esmenta la capella de Santa Cecília, juntament amb la de Sant Miquel de Sobirans, en fer les deixes testamentàries. Les dues ermites juntament amb l'església parroquial de Sant Martí conformen la xarxa devocional més antiga d'Arenys. Santa Cecília va haver de ser refeta en vàries ocasions, la façana actual és del segle XIX. Hi havia un retaule barroc que es va destruir durant la guerra civil. El 24 de novembre s'hi celebra la festa de Santa Cecília. Des de l'1 de març de 1963 és parròquia, erigida com a tal pel bisbe de Girona Dr. Josep Cartañà Inglés.

Bibliografia

Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM). Plànols de 1862.
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.
VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit.
Varis autors: Arenys de Munt, una història un paisatge. Arenys de Munt, març de 2002.

Observacions

Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 26.

Protecció existent

Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 8265.

Fotoplànol
Google Earth

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAPELLA DE SANTA CECÍLIA — 089.EA

Altar
RL

Cor
RL

Vitrall
RL

Vitrall
RL

Escala (llinda)
IVA

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAPELLA DEL REMEI

090.EA

FITXES RELACIONADES:

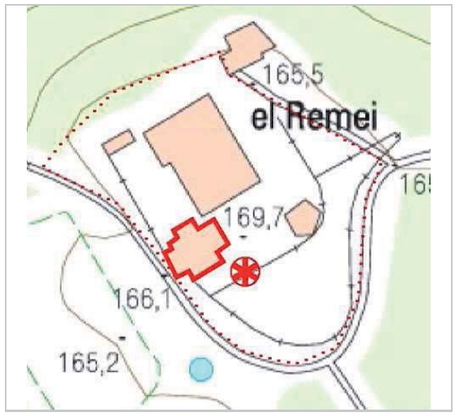
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	029 EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	El Remei			*Codi INE*	7
Adreça/es	Camí del Remei			*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 460472 ; y = 4604065	*Identificació al plànol*	11	*Entorn protecció*	●●●●●●
		Grafisme categoria	✱		

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
000601500DG60C0001QB	214	250	1	Privada



Localització
ICC

Façana al pati
IVA

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAPELLA DEL REMEI
090.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	2609-I
Altres prot.	IPA 8274

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	BCIL 2609-I
Nivell prot.	Nivell 2. Conservació
Altres prot.	NP4 Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	AR Arquitectura Religiosa
Subtipologia funcio.	Ermita
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segles XV-XVI)
Cronologia	S.XV - XVI
Parcel.la	Gran
Context	Situada en entorn rural, a la finca de Can Gibert, forma un únic conjunt amb aquesla casa. Es troba en una important cruïlla d'antics camins, on conflueixen des de Torrentbò, Arenys de Munt, Arenys de Mar, Caldes d'Estrac i Sant Vicenç de Montalt.
Elements	Petit santuari dedicat a la Mare de Déu del Remei. Consta d'una sola nau, coberta amb una volta que per mitjà d'arcs torals dirigeix el pes als murs. Hi ha el cor sobre l'accés i un cambril elevat darrera el presbiteri, al qual s'accedeix per una escala des d'una sala lateral. El cambril conserva diversos exvots. La façana, coberta d'heures, té un portal amb una finestra a banda i banda, petita rosassa o ull de bou i campanar d'espadanya.
Ús actual	religiós
Ús original/altres	religiós
Estat conservació	Bo
Façanes/Coberta	Bo
Entorn/Jardí	Bo
Estructura/Interior	Bo
Entorn de protecció	L'indicat en els plànols.
Situació de risc	---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Capella.
Entorn de protecció	Entorn assenyalat en el plànol.

☑ Valor històric	Té valor històric per tractar-se d'una de les antigues capelles d'Arenys, arrelada històricament al lloc i paisatge on s'ubica. Valor socio-cultural etnològic per ser lloc d'aplecs i veneració a la Verge del Remei.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès arquitectònic com a exemple d'arquitectura religiosa del segle XVI.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Conservació
Regulació	No es permet la modificació; S'ha de mantenir la volumetria de l'edifici.
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir la composició de la façanes, els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, campanar de cadireta), s'ha de respectar el material i cromatisme de les façanes. S'ha de mantenir les característiques de la teulada: material, pendents, composició del ràfec.
Entorn/Jardí	S'ha de mantenir lliure d'edificacions el pati davant la capella.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAPELLA DEL REMEI — 090.EA

Estructura/interior: S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva, s'ha de mantenir portals i llindes de pedra, el cor, composició de les façanes interiors, imatge de la Mare de Déu i exvots.

Entorn de protecció: S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques de l'entorn de protecció.

Usos permesos: Els que estableix el PGO.

Usos prohibits: Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica

L'ermita data del segle XVI, en que la família Gibert, mercaders provinents de Torrentbò, construeix un gran casal juntament amb una capella oratori. Quan la finca deixà de ser residència dels seus propietaris, va romandre el culte a la capella sota la invocació de la Verge Maria. En el segle XVII, Paula-Magdalena Gibert, en no tenir descendència arribà a un acord amb el seu nebot Pere Antic Tries, així els Tries, família de mercaders, terratinents i batlles d'Arenys entrà en possessió de la capella. Es desconeix quan s'hi va iniciar el culte a la Verge del Remei. En el segle XVIII es construeix el cambril de la Verge, i també s'encarrega un retaule. La invasió napoleònica afectà greument el santuari, escenari d'enfrontaments per la seva situació estratègica en cruïlla de camins. El santuari va ser reconstruït, però a mitjans dels segle XIX la Administración de Bienes Nacionales se n'apropià, amb el pretext de la llei de 2 de setembre de 1841, tot i que per la tenacitat de la família Borràs els hi va ser posteriorment retornat. August Borràs tenia especial predilecció pel santuari, en el qual es celebraven aplecs, generalment el primer diumenge d'octubre. En aquesta època no hi havia ermità i tenien cura del santuari els masovers que habitaven a la part que es conservava de l'antic casal dels Gibert. Després de la mort d'August Borràs, els seus béns són venuts en pública subhasta i el santuari el compra en Ramon Goula Plandiura, el 1927, qui va morir el 1930. El seu fill, Ramon Goula Costa, el succeí com a patró del santuari i encarregà la reconstrucció del casal al prestigiós arquitecte Cèsar Martinell. L'any 1936 es va saquejar i destrossar novament el contingut de la capella, la imatge de la Mare de Déu es va salvar gràcies a l'encert de la masovera Victorina Massuet i Pinós. Després de la guerra, la casa i el santuari recuperaren l'esplendor de mans del germà d'en Ramon, en Jordi Goula i Costa, i el 1980 els Goula van vendre la finca a Jaime Ziegler i Rosa Maria Ayala. Des de 2002 s'hi segueixen celebrant els aplecs, ara cada segon diumenge d'octubre.

Bibliografia

BONET GARÍ, Lluís (1983) Les masies del Maresme. Centre Excursionista de Catalunya i editorial Montblanch. Barcelona.
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.
PONS GURI, J.M. i FORN SALVÀ, F. (2003). El Santuari de la Verge del Remei. Ajuntament d'Arenys de Munt.
Varis autors: Arenys de Munt, una història un paisatge. Arenys de Munt, març de 2002.
VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit.

Fonts orals: Jaime Ziegler

Observacions

Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 59. PGOU Elements d'interès històrico-arquitectònic, núm. 28.

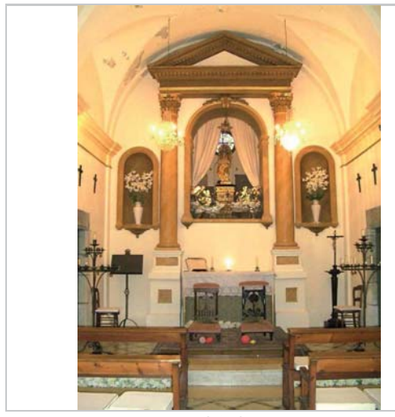
Protecció existent

BCIL 2609-I. Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 8274.

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt
CAPELLA DEL REMEI — 090.EA

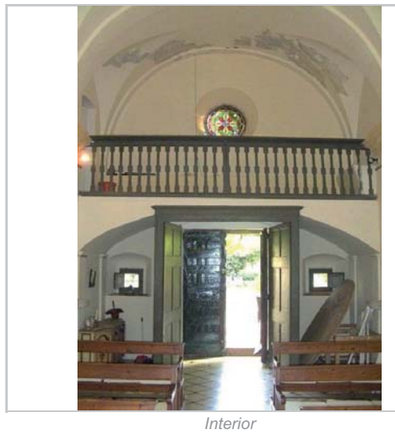
Fotoplànol
Google Earth

Façana lateral
IVA



Interior
IVA

Interior
IVA



Interior
IVA

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAPELLA DEL REMEI

090.EA

Exvot
IVA

ESGLÉSIA PARROQUIAL DE SANT MARTÍ

091.EA

FITXES RELACIONADES:

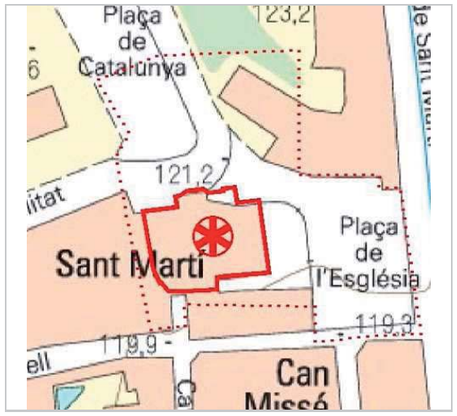
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	43 BAMP

LOCALITZACIÓ

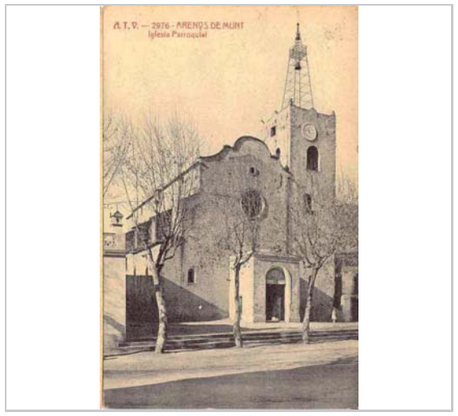
Indret / barri	Centre			*Codi INE*	7
Adreça/es	Plaça de l'Església, 2			*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 461674 ; y = 4606470	*Identificació al plànol*	15	*Entorn protecció*	••••••
		Grafisme categoria	*		

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1766809DG6016N0001SW	956	746	1	Privada



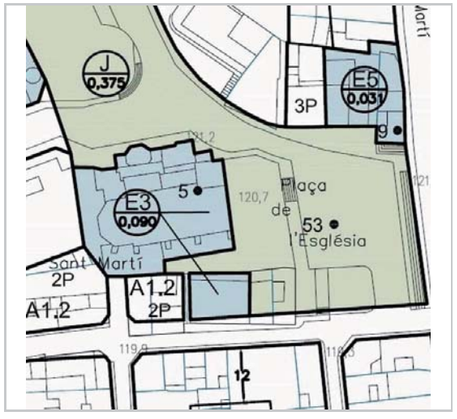
Localització
ICC



Façana a la plaça
www.postalsantigues.cat

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	E3 – SISTEMES. Equipaments. Religiós
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

ESGLÉSIA PARROQUIAL DE SANT MARTÍ
091.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	2566-I
Altres prot.	IPA 8261

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	BCIL 2566-I
Nivell prot.	Nivell 1. Integral
Altres prot.	NP4 Ambiental NP6 AEA

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	AR Arquitectura Religiosa
Subtipologia funcio.	Església
Estil i Època	Gòtic - Renaixement; Època moderna (Segles XV-XVI)
Cronologia	S.XVI
Autor/promotor	Pere Mateu, mestre d'obres Retaule de Sant Martí, de Pere Serafí Català i Català, Enric Capella del Santíssim 1913
Parcel.la	Gran
Context	Situada en entorn urbà, a llevant la façana principal dóna a la plaça de l'Església; la façana lateral nord al carrer Generalitat i plaça Catalunya; la façana lateral sud parcialment amb la rectoria i altres dependències; i la capçalera, a ponent, està adossada a un alt edifici d'habitatges.
Elements	Consta d'una nau central, de planta rectangular, amb capelles laterals entre contraforts. L'estructura és gòtica. A més de les capelles laterals, n'hi ha dues més grans al costat de l'altar, una d'elles correspon al Santíssim i és obra de l'arquitecte Enric Catà. La façana és austera, té un portal amb brancals motllurats i arquivoltes rematades amb la imatge de Sant Miquel. En el timpà, presidint el conjunt hi ha la imatge de Sant Martí a cavall, compartint el mantell amb un pobre. La porta de fusta té ferradures adossades, se'ns diu que són ofrenes de pagesos i que algunes provenen de l'antiga església. Damunt el portal hi ha una rosassa, un petit ull de bou més amunt, i una petita finestra a un costat. El mur de façana és llis amb revestiment encintat imitant carreus, amb cantonades de pedra vista, rematat amb una cornisa ondulada i marcant en el mateix pla l'aresta de pedra del campanar adossat a l'església. Se suposa que es va construir en el lloc on hi havia l'antiga església romànica.
Ús actual	religiós
Ús original/altres	religiós
Estat conservació	Bo
Façanes/Coberta	Bo
Entorn/Jardí	Bo
Estructura/Interior	Bo
Entorn de protecció	L'indicat en els plànols.
Situació de risc	---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Edifici i Fossar Vell.
Entorn de protecció	Entorn assenyalat en el plànol.

☑ Valor històric	Té valor històric per tractar-se de l'església parroquial a l'entorn del qual s'ha desenvolupat tot el nucli urbà. Vaor socio-cultural etnològic com a element vertebrador de la vida religiosa a Arenys de Munt.
☑ Valor urbanístic	Té interès a nivell urbà com a element singular i de referència que presideix la plaça i estructura el seu entorn.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

ESGLÉSIA PARROQUIAL DE SANT MARTÍ — 091.EA

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès arquitectònic com a església d'estructura gòtica construïda al segle XVI.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Conservació
Regulació	No es permet la modificació; S'ha de mantenir la volumetria de l'edifici.
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir la composició de la façanes, els elements arquitectònics singulars (portalada amb escultura de Sant Martí, porta amb ferradures, finestres, vitralls, campanar, rellotge, brancals i llindes de pedra), s'ha de respectar el material i cromatisme de les façanes. S'ha de mantenir les característiques de la teulada: material, pendents, composició del ràfec, coronament de façana.
Entorn/Jardí	S'ha de mantenir l'espai lliure del Fossar Vell entre l'església i la rectoria.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva, portals i llindes de pedra, el cor, composició de les façanes interiors amb els seus elements ornamentals. Retaule, taules de Pere Serafí.
Entorn de protecció	S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques de l'entorn de protecció.
Usos permesos	Els que estableix el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica

La primera notícia d'una església a Arenys dedicada a Sant Martí és de l'any 878. En el concili de Troyes el bisbe de Barcelona aconseguí el lliurament d'unes propietats entre les quals hi havia una primitiva església que l'any 998 se l'anomena "ecclesiam sancti Martini sita super Arennios", topònim que va donar lloc al nom del poble. El segle XIII es bastí un nou edifici, amb l'absis encarat a llevant, i tres altars: Sant Martí, Santa Maria i Sant Pere i Sant Pau. Un capitell amb decoració vegetal estilitzada és el que queda d'aquell antic temple. Al començament del segle XVI la prosperitat econòmica va permetre construir un nou temple parroquial, en el lloc que ocupava l'antiga església romànica i la sagrera. L'any 1514 es comença amb la construcció del campanar, de planta quadrada, que es finalitza el 1518, obra del constructor francès Pere d'Alquier. L'església s'incià el 1534, de la ma de Pau Mateu. Es construeix en estil gòtic tardà. Per els treballs en pedra es contractà el picapedrer Jaume Safont, de Barcelona, autor de les claus de volta de la nau central, les de les capelles laterals, el portal major amb motlluratges laterals i arquivoltes rematades amb un floró central. També va fer el sòcol de pedra del retaule, aquest va ser fet amb fusta d'alba per l'imaginaire Joan de Tours, qui va fer també una imatge de Sant Martí en fusta per l'altar i el grup escultòric de Sant Martí a cavall amb el pobre pel timpà del portal major. També fou obra de Joan de Tours la imatge del Sant Miquel al damunt de la portalada principal. Del daurat del retaule, així com de les vidrieres, se n'encarregà Jaume Fontanet, i de les pintures de les taules del retaule Pere Serafí, conegut com lo Grech, les va realitzar el 1541. A causa de les freqüents incursions de corsaris, a mitjans del segle XVI es fortificà amb matacans el portal de l'església, i en el segle XVII es construí la tribuna i un retaule barroc dedicat a Sant Antoni de Pàdua. També el campanar va ser modificat, durant un temps va tenir una alta coberta piramidal. Durant la guerra civil es van cremar a la plaça el retaule, l'harmònium, la trona, la gelosia, entre d'altres elements. Tan sols es van salvar tres talles, que avui en dia es conserven en una capella lateral, i també les taules d'en Pere Serafí. També es va destruir la imatge de Sant Martí damunt del portal major, actualment n'hi ha una reproducció. Durant la guerra l'església va patir un incendi fortuït, degut a que s'utilitzava com a magatzem i garatge de cotxes i llaunes de carburant que van provocar l'incendi. L'any 1997 les obres de renovació del paviment van permetre descobrir una cripta que travessa el subsòl del temple, des de la porta fins el presbiteri, ja que la nau de l'església ocupa l'espai de la sagrera de l'antiga església romànica. També es va descobrir un sepulcre davant l'altar de Sant Sebastià i el sepulcre amb ossera enfront de l'altar de Sant Isidre. Sembla que aquesta cripta es construí a l'entorn de 1670, ja que la sepultura dels Bellsolell a la cripta, just davant del presbiteri, portava aquesta inscripció "Sepultura de Casa Bellsolell de la Torre. Feta en lo any 1678". La cripta té unes dimensions de 3,30 metres d'ample i 16 de longitud, es va cobrir amb un nou paviment l'any 1880.

Bibliografia

AA. DD. Arenys de Munt, una història un paisatge. Edicions Els 2 Pins. Canet de Mar:
2002.
Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona, 2007.
VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit.

Fonts orals: Jaume Maresma Torrents

Observacions

Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 23. PGOU Elements d'interès històrico-arquitectònic, núm. 5.

Protecció existent

BCIL 2566-I. Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 8261.

Fotoplànol
Google Earth

Façana lateral nord
JS

Plaça de l'Església
JS

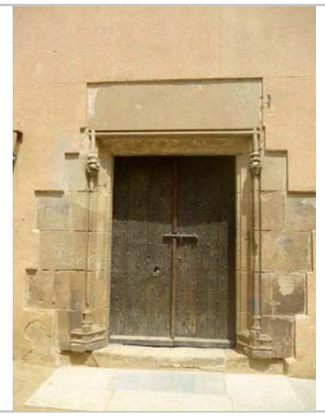
Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt
ESGLÉSIA PARROQUIAL DE SANT MARTÍ — 091.EA

ESGLÉSIA PARROQUIAL DE SANT MARTÍ — 091.EA

Façana principal
RL

Portal
RL

Detall façana
RL



Portal lateral
RL

Façana a plaça Catalunya
RL

Interior
RL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

ESGLÉSIA PARROQUIAL DE SANT MARTÍ — 091.EA

Interior
RL

Capella lateral
RL

Retaule
RL

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

SANTUARI DE LA MARE DE DÉU DE LOURDES — 092.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	01 BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Sobirans
Adreça/es Camí de Sobirans
Coordenades UTM x = 459710 ; y = 4607287
Identificació al plànol 13
Grafisme categoria
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

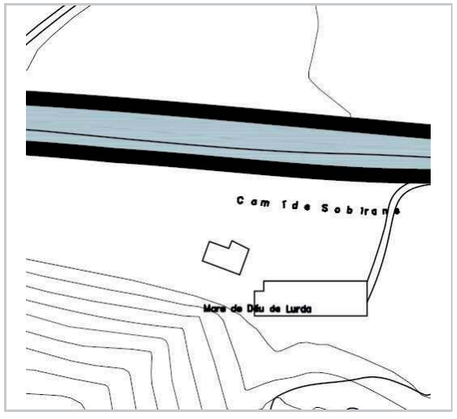
Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
08007A004000440000RE				Pública

Localització
ICC

Vista general
RL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

SANTUARI DE LA MARE DE DÉU DE LOURDES — 092.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. IPA 8264

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional AR Arquitectura Religiosa
Subtipologia funcio. Santuari
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XX
Cronologia S.XX
Parcel.la Gran
Context Santuari ubicat al parc de Lourdes, en una zona ombrívola, té al davant una de les zones de taules de picnic i al darrera hi ha el bosc que es troba al peu del turó de Ca l'Amar.
Elements Petit santuari construït en una cova artificial, semi encastada en el pendent del terreny. En el seu interior hi ha un altar i al damunt a la dreta una fornícula amb la imatge de la Mare de Déu de Lourdes. Al costat esquerre hi ha una inscripció aplacada al mur on es descriu la cronologia dels fets succeïts més importants: regal de la imatge, benedicció, i altres. Al seu damunt hi ha una petita imatge. Aquests elements estan protegits per una tanca o reixa de brèndoles verticals, d'aproximadament sis metres de llargada i dos d'alçada. Al costat esquerre hi ha una petita estança tancada amb una campana a la coberta. A la dreta hi ha una altra cova, més petita, amb una altra imatge de la Mare de Déu i ofrenes. Al davant hi ha vuit files de dos bancs de pedra, i tres bancs laterals.
Ús actual religiós
Ús original/altres religiós
Estat conservació Bo
Façanes/Coberta Bo
Entorn/Jardí Bo
Estructura/Interior Bo
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Conjunt de la capella.

☑ Valor històric	Té valor socio-cultural i etnològic com a lloc de trobada de la gent i veneració de la Mare de Déu.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	
☑ Valor sociocultural i etnològic	Té valor sociocultural i etnològic per tractar-se d'un santuari que ha aplegat trobades i esdeveniments de devoció a la Mare de Déu i també de lleure.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Conservació
Regulació Cal adequació
Façanes/Coberta S'ha de mantenir la composició escultòrica del conjunt, el campanar de cadireta, campana. Cal adequació dels elements mobles, com són els suports metàl·lics per les llànties.
Usos permesos Els que estableix el PGO.
Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

SANTUARI DE LA MARE DE DÉU DE LOURDES 092.EA

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica

El santuari es va construir l'any 1922 en una gruta artificial a imitació de la de Lourdes, de França, dins la finca que havia estat de Ca l'Amar de Sobirans. Al seu entorn es va construir la zona lúdica d'edificis i serveis per poder passar un dia de lleure. Segons indica la cronologia que hi trobem en una placa amb data de 14 de setembre de 1986, se'ns diu que el 15 de juliol de 1922 Lluïsa Colomer i Joaquima Terra regalen la imatge de la Mare de Déu procedent de França i promouen la seva devoció. El 21 d'abril de 1923 s'inaugura i es beneeix la gruta. El 8 de setembre de 1925 es beneeix la imatge Bernadeta. Durant la guerra es destrueixen l'altar i les imatges, i el 10 de setembre de 1939 es beneeix una nova imatge i Sant Crist que presidiran l'altar. El 2 d'abril de 1956 es beneeix l'actual imatge i el 15 d'abril de 1963 la campana. L'11 de febrer de 1973 i 1974 es celebren aniversaris d'inauguració de la gruta, i el 12 d'octubre de 1977, Jaume Camprodon i Rovira, bisbe de Girona, consagra l'altar de la gruta. En la fitxa de l'inventari del Patrimoni Arquitectònic de la Generalitat se'ns diu que les obres del santuari es van iniciar el 6 de febrer de 1924 i es van acabar el 6 d'abril del mateix any. El 8 de setembre es va beneir l'altar, que va ser construït per Francesc Cusachs i els germans Brecha. El 13 d'abril es va inaugurar la reixa i el púlpit i el 8 de setembre es va beneir la imatge de la Bernadet i la campana.

Bibliografia

AA. DD. Arenys de Munt, una història un paisatge. Edicions Els 2 Pins. Canet de Mar: 2002.
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.
VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit.

Observacions

Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 25.

Protecció existent

Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 8264.

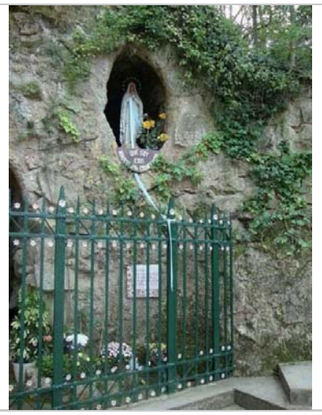
Fotoplànol
Google Earth

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

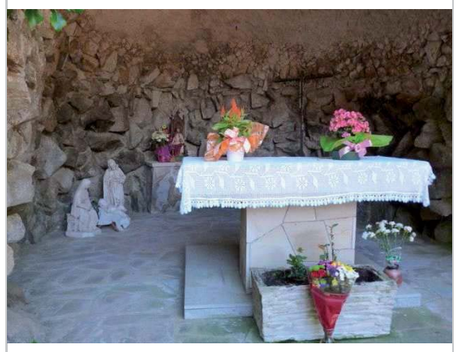
SANTUARI DE LA MARE DE DÉU DE LOURDES 092.EA

Volum lateral amb campanar
JS

Altar i tanca
JS



Detall Mare de Déu
JS



Altar
JF

Inscripció
RL

Pregària
RL

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

SANTUARI DE LA MARE DE DÉU DE LOURDES

092.EA

Bancs
RL

AJUNTAMENT 093.EA

FITXES RELACIONADES:

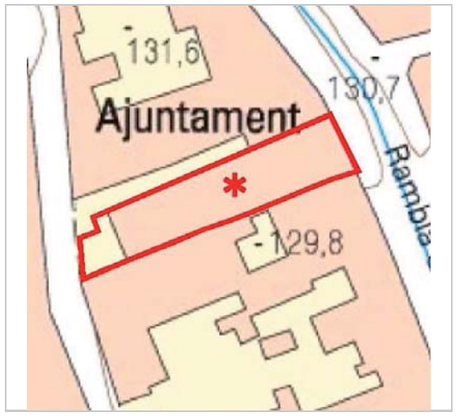
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
071.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Riera d'Arenys			*Codi INE*	7
Adreça/es	Avinguda Francesc Macià, 59			*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 461637 ; y = 4606733	*Identificació al plànol*	15	*Entorn protecció*	
		Grafisme categoria	*		

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1768809DG6016N0001XW	845	1062	3	Pública



Localització
ICC

Façana a la rambla
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	E5 – SISTEMES. Equipaments. Administratiu
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

AJUNTAMENT 093.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	AP/E Arquitectura Pública, semipública. Equipament
Subtipologia funcio.	Edifici entre mitgeres, equipament
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XX
Cronologia	S.XIX - XX
Parcel.la	Amb front a dos carrers oposats
Context	Entorn urbà, conjunt d'edificis amb façana a la riera i al carrer de les Flors.
Elements	El conjunt edificat consta de dues parts: l'edifici de l'ajuntament, de planta baixa i dos pisos, i la sala d'actes, construïda a la part posterior i que dóna al carrer de les Flors. La façana principal de l'ajuntament té a l'accés un important portal de pedra adovellat.
Ús actual	equipament
Ús original/altres	equipament
Estat conservació	Bo
Façanes/Coberta	Bo
Estructura/Interior	Bo
Situació de risc	---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Edifici.

☑ Valor històric	Per tractar-se de la Casa de la Vila té valor històric i socio-cultural etnològic.
☑ Valor sociocultural i etnològic	Té valor sociocultural per tractar-se de la casa de la vila i per tant ser el principal equipament municipal.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Conservació
Regulació	Es permet la modificació
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir el portal de pedra adovellat d'accés a l'edifici.
Usos permesos	Els que estableix el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Edifici construït al segle XX, la portalada de pedra probablement prové d'un altre edifici.
Bibliografia	Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM) FORN SALVÀ, F. Entranyable riera. Estudi geograficohistòric de la Riera d'Arenys. Col·lecció Memòria Històrica/5. Llibreria El Set-ciències, s.l, abril de 2002.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

AJUNTAMENT 093.EA

Fotoplànol
Google Earth

CAN CORRIOLES

094.EA

Altres denominacions Centre Moral

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT. PAISAT	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-
071.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Riera d'Arenys

Codi INE 7

Adreça/es Avinguda Francesc Macià, 57
Carrer de les Flors, 46-48

Delimitació bé

Entorn protecció

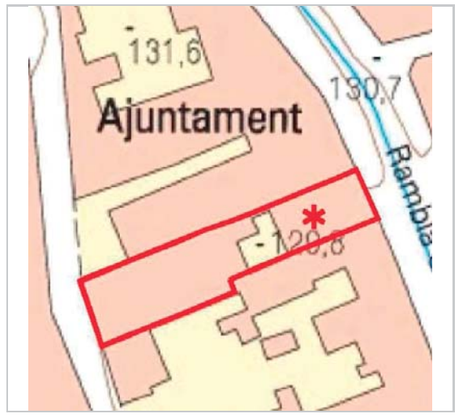
Coordenades UTM x = 461634 ; y = 4606719

Identificació al plànol 15

Grafisme categoria

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1768809DG6016N0001XW	913	2488	3	Privada



Localització
ICC

Façana a la rambla
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació E4 – SISTEMES. Equipaments. Socio-cultural

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN CORRIOLES

094.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic

Classificació Edificis

Categoria BCIL

Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional AP/E Arquitectura Pública, semipública. Equipament

Subtipologia funcio. Teatre, equipament

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XX

Cronologia S.XX

Autor/promotor Català i Català, Enric, arquitecte

Parcel.la Amb front a dos carrers oposats

Context Entorn urbà, conjunt de dos edificis amb façana a la riera i al carrer de les Flors.

Elements L'edifici amb façana a la riera consta de dos nivells, en planta baixa hi ha el cafè bar, de planta quadrada amb uns pilars que sustenten les voltes del sostre, pintat de color blanc. Per un passadís lateral s'accedeix al pati interior on hi ha l'escala d'accés a la planta primera, on hi ha l'antiga sala de Can Corrioles, avui del Centre Moral, gran sala teatre amb una coberta de bigues de fusta, amb llanterna inclosa, que unifica tot l'espai. A part de la llum natural de la coberta hi ha tres balcons i tres finestres que obren la sala a la riera. L'escenari està disposat d'esquena al pati interior, de manera que l'accés es produeix pel costat d'aquest. Antigament l'escala estava dins la sala, al costat de la paret mitgera, tot i que l'actual disposició de l'accés no és el més adient, la modificació ha permès guanyar superfície i qualitat a la sala. Aquest tipus de sala permet activitats com recitals, assajos de l'esbart o campionats de tennis taula. Al costat oposat del pati interior, i amb façana al carrer de les Flors hi ha una sala molt més gran, antic cinema i teatre, amb el seu pati de butaques i amfiteatre. L'accés a aquesta sala és des del pati interior, de manera que dóna l'esquena al carrer de les Flors on només hi ha a la façana la porta de sortida d'emergència. Disposa d'un sofisticat sistema mecànic d'anivellament de la sala, per tal d'adaptar el terra per pati de butaques o com a sala de ball, segons les necessitats. També hi ha altres dependències auxiliars, vestidors, petit celler, o club d'escacs.

Ús actual equipament; cafè i sala teatre

Ús original/altres equipament; cafè i sala teatre

Estat conservació Bo

Façanes/Coberta Bo

Entorn/Jardí Bo

Estructura/Interior Bo

Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements S'ha de mantenir amb les seves característiques la sala bar en planta baixa, la sala en planta primera (sala Corrioles) i la sala de cinema.

☑ Valor històric

Té valor històric i socio-.cultural i etnològic per tractar-se d'un actiu centre cultural en el passat i com a seu del Centre Moral, antiga institució d' Arenys de Munt.

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN CORRIOLES 094.EA

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic

Té interès arquitectònic per com a conjunt i en particular la coberta d' estructura de fusta de la sala antiga (sala Corrioles).

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Conservació
Regulació	Es permet la modificació
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir la composició de la façana principal de l'edifici, a la rambla Francesc Macià.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva de la sala bar en planta baixa, la sala en planta primera (sala Corrioles) i la sala de cinema.
Usos permesos	Els que estableix el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica

Antic cafè i punt de trobada de la gent del poble, a primers del segle XX aplegà un grup de nacionalistes per formar el "Centre Nacionalista". En Josep Colomer i Borrell va adquirir el local, que durant la dècada dels anys vint tingué una gran incidència en l'entorn cultural, comptant amb la presència de Santiago Rusiñol, Ramon Casas, Manolo Hugué, Pau Gargallo, Casanovas i la família López de la Campana de Gràcia, que estiuejaven a Arenys. En el seu teatre s'hi representava sarsuela, hi va actuar Margarida Xirgu, i els germans Borràs, entre d'altres. El 18 de juliol de 1986 l'edifici el va comprar el Centre Moral, antiga institució d'Arenys de Munt fundada l'any 1913 per mossèn Narcís Farró amb la voluntat d'aglutinar la gent jove del poble, per tal que poguessin gaudir d'activitats culturals. Posteriorment es va reformar l'edifici i en especial la sala antiga, respectant la coberta de fusta amb la llanterna, la qual va ser restaurada amb una subvenció de la Generalitat.

Bibliografia

BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007

Observacions

Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 250.

Fotoplànol
Google Earth

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN CORRIOLES 094.EA

Detall accés
JS

Vista zenital lluernari
JS

Sala Corrioles
JS

Façana pati interior
JS

Cinema
JS

Detall suport platea
JS

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN CORRIOLES

094.EA

Interior bar

IVA

CAN JALPÍ

095.00.CA

Altres denominacions Castell Jalpí

FITXES RELACIONADES: CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-
CA	095.01 EA EA EA	01 BARP	BSE	01 BN	37 BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Can Jalpí — *Codi INE* 7

Adreça/es Avinguda Castell Jalpí, s-n

Coordenades UTM x 461661 ; y 4605368 — *Plànol* 9 — *Delimitació bé*

x 461661 ; y 4605368 — *Grafisme cat.* ✱ — *Entorn protecció* ••••••

DADES CADASTRALS

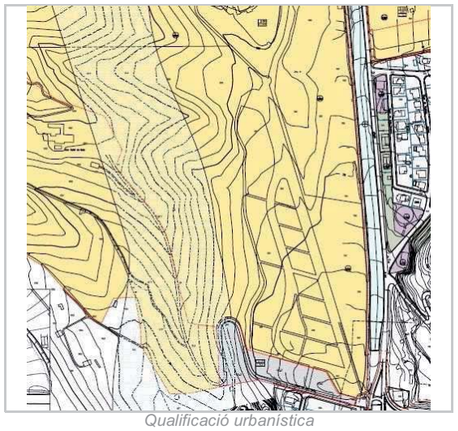
Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
diverses				

Localització
ICC

Vista del castell
RL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SUD (urbanitzable delimitat)
Qualificació	Sector B7 – SÒL URBANITZABLE. Can Jalpí
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN JALPÍ 095.00.CA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	2603-I
Altres prot.	BCIL 2606-I (far)

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	2603-I (castell), 2606-I (far)
Nivell prot.	Nivell 2. Conservació
Altres prot.	NP2 Conservació, NP4 Ambiental, NP6 AEA (Castell Jalpí). NP2 Conservació (la Central). NP5 Documental (corral). NP1 Integral, NP4 Ambiental (far). NP2 Conservació (font). NP2 Conservació (portalada) NP6 AEA.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional AP/E Arquitectura Pública, semipública. Equipament

Subtipus Funcional Masia i equipaments

Context Conjunt situat al costat de la riera, entre entorn forestal i urbanitzat, al sud del terme municipal, a l'esquerra de la carretera C-61 des d'Arenys de Mar en direcció a Arenys de Munt.

Conjunt / elements Conjunt format per diversos elements: Castell, llac, portalada, avinguda de plàtans, era, roure de Guernica, masoveria o central elèctrica, font, bosc, far i corral.

Castell: Antiga masia Trias, o Casa Jalpí, transformada en casa senyorial a finals del segle XIX. La casa era de planta quadrada amb accés a sud, amb una ala lateral a ponent que recollia un pati davant la casa. Al costat de llevant hi havia una petita edificació auxiliar, segons consta en els plànols de 1862. La casa s'amplia i es reforma en la dècada de 1890, s'afegeix una crugia transversal al fons i es remodela tots les espais i façanes per convertir-la en casa senyorial.

Llac: Es construeix un gran llac per a usos lúdics, davant la casa. El llac s'assenta parcialment en terreny natural i en un sostre construït expressament per aquesta funció. L'envolta un passeig perimetral.

Portalada: Portalada monumental que dóna accés a la finca des de la carretera, venint d'Arenys de Mar. S'ha convertit en un referent visual, gairebé de benvinguda, no tan sols per Can Jalpí sinó per la població d'Arenys de Munt.

Avinguda de plàtans: Passeig que en línia recta ens condueix des de la portalada fins al castell. Està flanquejat per dues fileres de plàtans, que es van plantar poc després que els de la riera d'Arenys en el seu pas pel nucli urbà.

Era: Al final del passeig, a la dreta, abans d'arribar al llac, es conserva el paviment de l'antiga era.

Roure de Guernica: Roure que es va plantar provinent del País Basc en honor a la que era esposa d'August Borràs-Jalpí, Sofía de Algorta i de Albaroa, natural de Lekeitio.

Masoveria, o la Central: Edifici on es produïa electricitat, amb màquina de vapor, per a consum propi, del castell. Actualment equipament municipal.

Font: Font que hi ha en el parc, al costat de ponent del castell.

Bosc: Bosc que s'estén a nord i ponent del castell, a la falda del turó del Pollastre. S'hi duen a terme diverses activitats lúdiques, gestionades pe l grup empresarial actualment propietari del castell.

Far: A uns tres-cents metres del castell, en un punt elevat, hi ha una torre circular que s'utilitzava com a far per a les activitats lúdiques en el llac del castell. Segons Gaspar Casals va ser clausurat perquè desorientava als navegants que passaven prop de la costa d'Arenys.

Corral: Construcció adossada a un antic mas, o masoveria, conegut com Vista Alegre, can Miloca (segons Gaspar Casals) o també Casa Falip (com consta en els plànols de 1862). Està situat a mig camí entre el far i l'Hostal del Sol, formava part de les propietats de can Jalpí. Hi ha també una bassa enrunada, i antigues conduccions d'aigua.

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN JALPÍ

095.00.CA

Ús actual equipament, restaurant

Ús original/altres habitatge, agrícola

Estat conservació Bo

Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Castell Jalpí (095.01EA) i escut, llac, cavallerissses, masoveria o central elèctrica (095.02EA), corral de Can Jalpí (095.03EA), far (095.04EA), portalada (095.05EA) i escut, roure de Guernica (01BN), eucaliptus (02BN), avingudes de plàtans (03BN), era, font, parc i pineda (04BAMP)..

Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

☑ Valor històric	Té valor històric per tractar-se d'una de les més antigues masies d'Arenys, arrelada històricament al paisatge on s'ubica.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès arquitectònic per la remodelació que convertí la masia en casa senyorial.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Forma part del paisatge i de la imatge tradicional del territori, de la seva memòria social i de la seva història.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Conservació

S'ha de mantenir els elements catalogats: Castell Jalpí, llac, portalada, avinguda de plàtans, era, roure de Guernica, masoveria o central elèctrica, font, bosc, far i corral.

Usos permesos Els que estableix el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Efectes sobre entorn de protecció S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques de l'entorn de protecció

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Els fragments de ceràmica romana trobats a l'entorn de Can Jalpí i la recent descoberta de dos forns d'àmfores fa plantejar la possibilitat de l'existència d'una vil·la romana en aquest indret. En el segle XIII hi residia la família Tries, els descendents de la qual ocuparen el càrrec de batlles d'Arenys durant tota l'Edat Mitjana i l'Edat Moderna. A mitjans del segle XVII l'herència recau en la pubilla M. Àngela Tries i Sala, que es casa amb el doctor en lleis Josep de Jalpí i Subirós, hereu d'una altra poderosa nissaga familiar, originària de Tordera, que ostentaven la batllia de Sant Celoni i altres càrrecs associats. En l'ordre social, els Jalpí eren cavallers de l'estament militar de Catalunya amb dret d'assisitir a Corts integrats en el braç militar. Intervingueren en els grans esdeveniments del país i foren partidaris de l'arxiduc Carles, durant la guerra de Successió. A principis del segle XIX diverses vicissituds familiars fan que diverses propietats, títols nobiliaris i la batllia dels dos Arenys i Sant Celoni passin a la família Borràs de Barcelona, que a partir de llavors es diuen Borràs i Jalpí. Fill únic i hereu de tot el patrimoni fou August Maria de Borràs-Jalpí de Mercader de Rodríguez Infante i de Bell-lloch (1855-1922). Segons Josep M. Pons i Guri, Don August, com se'l coneixia, fou una persona capriciosa, emprenedora, amant dels avenços tècnics i tinguda per excèntrica, convençut que tenia assignada una missió històrica per complir deguda al seu estatus. Es va casar l'any 1891 amb Sofia de Algorta i de Albaroa, qui va aportar un important dot econòmic i va permetre a Don August portar a terme projectes amb un important impacte social. Entre d'altres, va dur l'electricitat a Tordera, Blanes i Lloret. A Tordera va construir una fàbrica de gel i una planta embotelladora d'aigua mineral, també va dur a terme obres benèfiques amb la població d'Arenys, però l'obra que el feu passar a la posteritat va ser la transformació del vell casal dels Tries d'Arenys de Munt en una residència senyorial amb aspecte de castell medieval, segons projecte de l'arquitecte Miquel Madorell i Rius. La casa tenia de tot: pati d'armes, torres amb merlets, muralla, torres de defensa i grans portes d'accés. A l'interior, hi havia les dependències dels senyors separades de les del servei, rebedor, sala de billar, cuina, gran menjador amb llar de foc, sala pel piano. A la crugia transversal posterior hi havia el celler, i en un cos afegit es conserva encara una sala tota envidrada, parets i sostre, antic laboratori fotogràfic on l'actual propietat ens diu que es va projectar la primera pel·lícula de cinema a Espanya. El conjunt es completava amb un llac, un far, una gran portalada d'accés i un passeig amb doble filera de plàtans que competien amb els de la riera. També va fer una mini central elèctrica, al costat de la riera, pel subministrament elèctric al castell, molt abans de que l'electricitat arribés a Arenys. A la mort de Don August, l'any 1922, mare i fill s'enfrontaren en un plet que va acabar amb totes les propietats Jalpí ofertes en pública subhasta. La finca la va adquirir Enric Cera, que la va anar mantenint fins la guerra civil, en que va ser col·lectivitzada pels comitès revolucionaris. L'any 1938 s'hi va allotjar Juan Negrín, president del govern republicà. El castell va ser també casa d'acollida de nens del País Basc durant la guerra i després va passar a mans de particulars, fins que a finals del segle XX l'adquireix el grup Serhs, que actualment gestiona la finca per a l'organització d'esdeveniments de caire social i empresarial.

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN JALPÍ 095.00.CA

Bibliografia

AA. DD. Arenys de Munt, una història un paisatge. Edicions Els 2 Pins. Canet de Mar: 2002.
Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.
VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit.

Fonts orals: Judith Boadas. Departament d'esdeveniments, Castell Jalpí, Grup Serhs.

Observacions Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 56 (Castell Jalpí), 45 (escut heràldic de la casa), 162 (la central, o masoveria de Can Jalpí), 186 (far), 295 (pineda), 284 (font), 108 (era), 297 (portalada), 137 (escut heràldic de la portalada), 205 (avinguda de plàtans), 206 (roure), 207 (eucaliptus). PGO Elements d'interès històrico-arquitectònic, núm. 25 (castell), 46 (portalada), 47 (far).

Protecció anterior BCIL 2603-I (Castell Jalpí) Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 8293, BCIL 2606-I (far) Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 39514.

Fotoplànol
Google Earth

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN JALPÍ 095.00.CA

Portalada
RL

Passeig de plàtans
RL

Era
RL

Roure de Gernika
RL

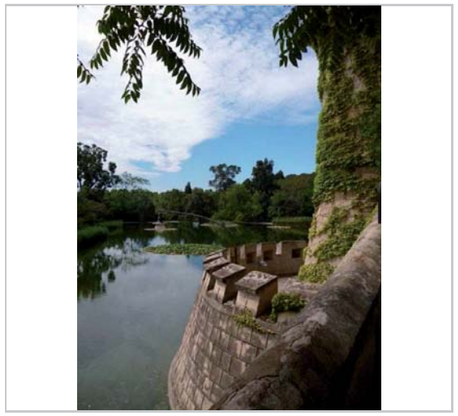
Llac
RL

Passeig d'accés al castell
RL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN JALPÍ 095.00.CA

Detall del castell
RL

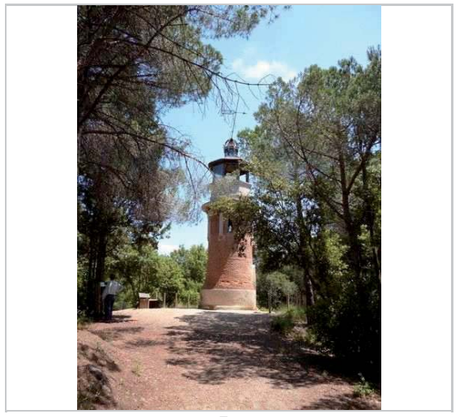


Detall del llac
JF

Foto del castell, finals segle XIX
JF

Far
JF

Font
RL

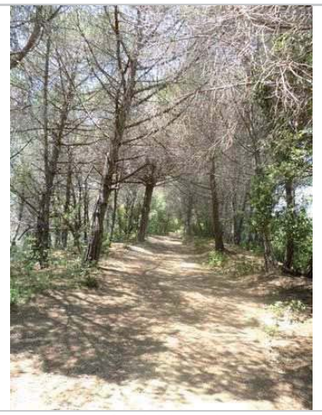


Far
RL

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN JALPÍ

095.00.CA



Camí del corral
RL

Fita del camí
RL

Corral
RL

CASTELL JALPÍ

095.01.EA

Altres denominacions Can Jalpí, antic Mas Tries

FITXES RELACIONADES:

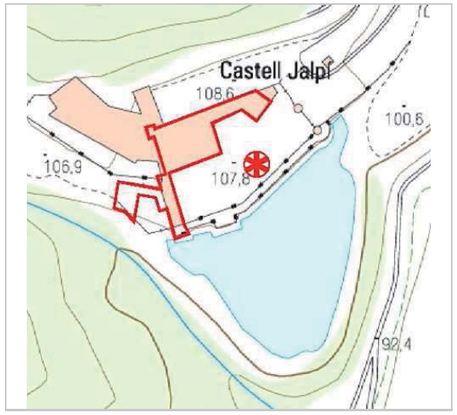
CONJ. ARQUIT. PAISAT	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-
095.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

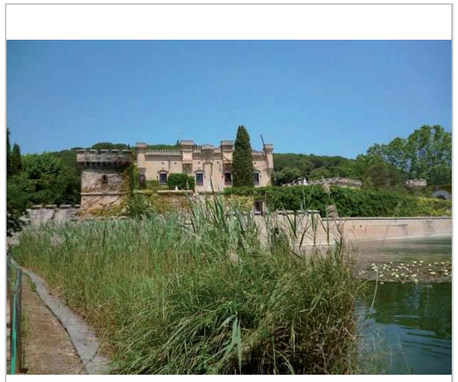
Indret / barri Can Jalpí
Adreça/es Camí de Can Jalpí, s-n
Coordenades UTM x = 461816 ; y = 4603555
Identificació al plànol 9
Grafisme categoria
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1853901DG6015S0001QH				Privada



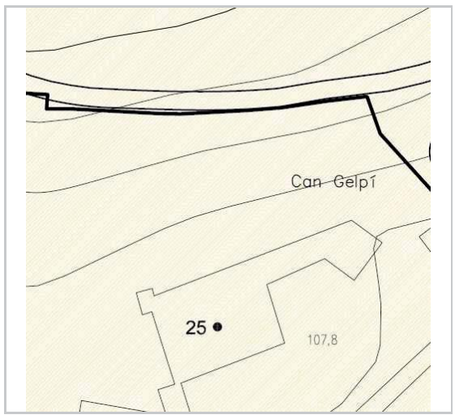
Localització
ICC



Vista general
IVA

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUD (urbanitzable delimitat)
Qualificació Sector B7 – SÒL URBANITZABLE. Can Jalpí
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CASTELL JALPÍ 095.01.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2603-I

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2603-I
Nivell prot. Nivell 2. Conservació
Altres prot. NP4 Ambiental, NP6 AEA, NP1 Integral (escut, BCIN)

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional AP/E Arquitectura Pública, semipública. Equipament
Subtipologia funcio. Castell-masia
Estil i Època Historicisme; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia S. XVI - XXI
Autor/promotor Miquel Madorell i Rius, arqte. (reforma segle XIX), Xavier Alcalde Díez, arqte. (reforma 2004)
Parcel.la Gran
Context Masia de Can Jalpí, o Castell Jalpí, situada al peu de la vessant oriental del Turó del Pollastre, a prop de la riera, a l'esquerra de la carretera C-61, des d'Arenys de Mar en direcció a Arenys de Munt. En entorn forestal i urbanitzat, al sud del terme municipal.
Elements Casa de planta rectangular, gairebé quadrada, amb accés a la façana sud, amb una ala lateral a ponent i antiga masoveria. Pati davant la casa. L'edifici i el pati es troba envoltat per una petita muralla amb portes a l'entrada. Consta de planta baixa i un pis. El coronament de l'edifici és de merlets, matacans, i torretes a les cantonades. Les obertures en planta baixa són neogòtiques, amb una portalada amb arc de mig punt, format amb dovelles de pedra. Hi ha un escut heràldic coronant la façana principal. A la planta pis les finestres estan emmarcades amb motllures. Davant de la casa hi ha un gran pati, i un gran llac artificial. A llevant hi ha el portal d'accés al pati, al final d'un passeig de plàtans. Al costat de llevant hi havia una petita edificació auxiliar, segons consta en els plànols de 1862. La casa s'amplia i es reforma en la dècada de 1890, s'afegeix una crugia transversal al fons i es remodela tots les espais i façanes per convertir-la en casa senyorial. A la capella de la casa hi ha una imatge de la Mare de Déu de la Valldemaria, romànica i potser provinent del monestir cistercenc que existí entre Tordera i Maçanet.
Ús actual equipament, restaurant
Ús original/altres habitatge, agrícola
Estat conservació Bo
Façanes/Coberta Bo
Entorn/Jardí Bo
Estructura/Interior Bo
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Castell Jalpí, pati, muralla, llac.

☑ Valor històric	Té valor històric per tractar-se d'una de les més antigues masies d'Arenys, arrelada històricament al paisatge on s'ubica.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès arquitectònic per la remodelació que convertí la masia en casa senyorial.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CASTELL JALPÍ

095.01.EA

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — Forma part del paisatge i de la imatge tradicional del territori, de la seva memòria social i de la seva història.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Conservació
Regulació	No es permet la modificació
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir la composició de les façanes, la volumetria, elements ornamentals (merlets, matacans, torres), els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, balcons, baranes), s'ha de respectar el material i cromatisme de les façanes. S'ha de mantenir íntegrament l'escut heràldic.
Entorn/Jardí	S'ha de mantenir el pati davant la casa, lliure d'edificacions.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. S'ha de mantenir la capella.
Usos permesos	Els que estableix el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica

Casa Jalpí, antiga masia Trias, transformada en casa senyorial a finals del segle XIX. August Maria de Borràs-Jalpí de Mercader de Rodríguez Infante i de Bell-lloch (1855-1922), hereu de la família Borràs-Jalpí, va transformar l'antiga casa dels Tries d'Arenys de Munt en una residència senyorial amb aspecte de castell medieval, tal com la trobem avui en dia. Actualment pertany al grup Serhs, que gestiona la finca per a l'organització d'esdeveniments de caire social i empresarial.

Bibliografia

AA. DD. Arenys de Munt, una història un paisatge. Edicions Els 2 Pins. Canet de Mar: 2002.
Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.
VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit.

Fonts orals: Judith Boadas. Departament d'esdeveniments, Castell Jalpí, Grup Serhs.

Observacions

Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 56 (Castell Jalpí), 45 (escut heràldic de la casa).

Protecció existent

BCIL 2603-I, Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 8293.

Fotoplànol

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CASTELL JALPÍ 095.01.EA

Google Earth

Façana llevant
JF

Façana pati
JF

Pati i portal
JF

Llac
RL

Detall finestres
RL

Torre del castell
RL

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CASTELL JALPÍ 095.01.EA

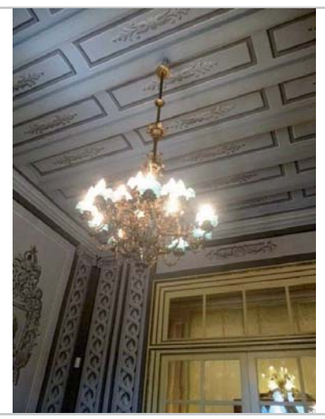
Pati
JS

Vestíbul
JF

Vestíbul
JF

Interior
RL

Capella
JF



Detall sostre
RL

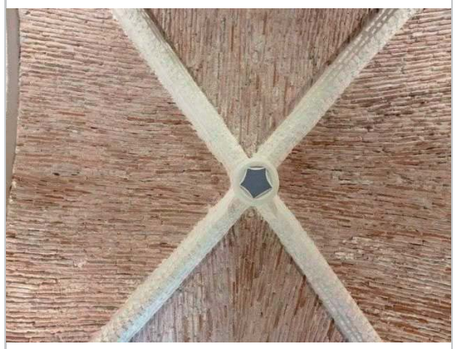
Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CASTELL JALPÍ 095.01.EA

Llar de foc
RL

Sala cinema
JF

Celler
JF



Planta zenital celler
JF

Vista sobre l'Ajup
JS

CENTRAL DE CAN JALPÍ

095.02.EA

FITXES RELACIONADES:

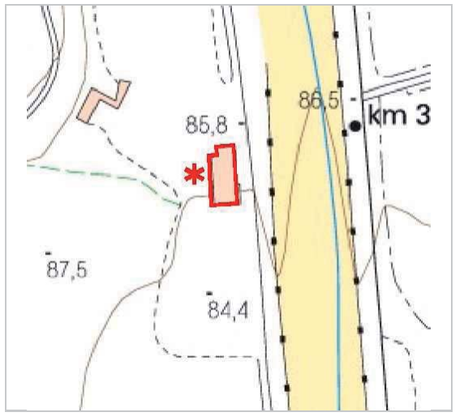
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
095.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Can Jalpí
Adreça/es Camí del Far de Can Jalpí, s-n
Coordenades UTM x = 461816 ; y = 4603555
Identificació al plànol 10
Grafisme categoria *
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1655502DG6015N0001B1	21520	480		Privada

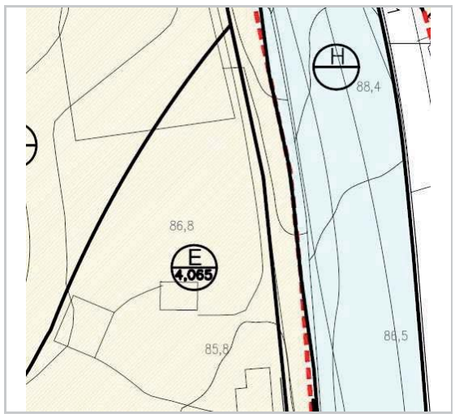


Localització
ICC

Vista general
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUD (urbanitzable delimitat)
Qualificació Sector B7 – SÒL URBANITZABLE. Can Jalpí
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CENTRAL DE CAN JALPÍ

095.02.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional AP/E Arquitectura Pública, semipública. Equipament
Subtipologia funcio. Equipament
Estil i Època Modernisme; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia S.XIX
Parcel.la Gran
Context Edifici aïllat situat al costat de la riera i la carretera C-61, a la finca de Can Jalpí, al costat de llevant del llac de Can Jalpí. Envoltat de plàtans.
Elements Edifici de planta rectangular, situat paral·lel a la riera. Es composa d'un sol nivell, de tres quadrats juxtaposats, aquesta disposició es reflexa en la teulada, formada per tres volums piramidals, de teula plana. El volum central és més alt que els laterals, i més ample, amb una part sobreposada a mode de llanterna. Té l'accés al costat de ponent, oposat de la riera. Les façanes tenen unes finestres verticals i estretes, aparellades de dues en dues. L'acabat de la façana és un revestiment continu de morter de ciment, acabat pintat, amb un sòcol de rajola ceràmica. Té una vorera de rajola a tot el perímetre.
Ús actual equipament municipal
Ús original/altres edificació auxiliar
Estat conservació Bo
Façanes/Coberta Bo
Entorn/Jardí Bo
Estructura/Interior Bo
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Edifici i plàtans.

☑ Valor històric	Té valor històric per tractar-se d'un element vinculat a la finca de Can Jalpí.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Forma part del paisatge i de la imatge tradicional del territori, de la seva memòria social i de la seva història.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Conservació
Regulació No es permet la modificació
Façanes/Coberta S'ha de mantenir la volumetria, obertures verticals en façanes, material i forma de la coberta.
Entorn/Jardí S'ha de mantenir els plàtans entorn de l'edifici.
Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Usos permesos Els que estableix el PGO.
Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CENTRAL DE CAN JALPÍ 095.02.EA

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica L'edifici també es coneix amb el nom de la masoveria de Can Jalpí. Originàriament a l'edifici es produïa electricitat, amb màquina de vapor, per a consum propi, del castell de Can Jalpí. Actualment és un equipament municipal.

Bibliografia

BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.

Observacions Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 162.

Fotoplànol
Google Earth

Façana posterior
JS

Detall façana
JS

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CENTRAL DE CAN JALPÍ 095.02.EA

Façana a la riera
JS

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CORRAL DE CAN JALPÍ

095.03.EA

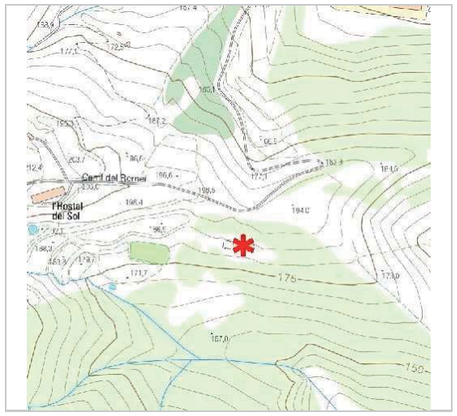
FITXES RELACIONADES: CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
095.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Turó del Pollastre
Adreça/es Camí del Far de Can Jalpí, s-n
Coordenades UTM x = 461271 ; y = 4605662
Identificació al plànol 9
Grafisme categoria
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1456101DG6015N0001HI				Privada

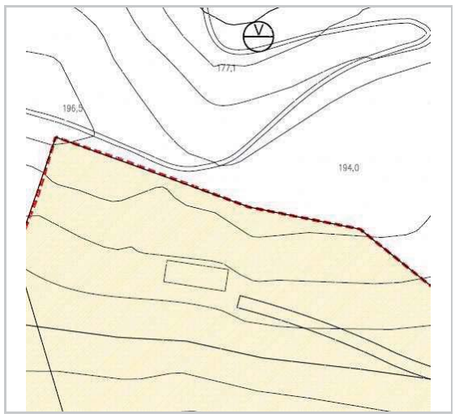


Localització
ICC

Façana
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUD (urbanitzable delimitat)
Qualificació V – SISTEMES. Sistema viari
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CORRAL DE CAN JALPÍ 095.03.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 5. Documental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARU Arquitectura Rural
Subtipologia funcio. Corral, arquitectura rural
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XX
Cronologia S.XX
Parcel.la Gran
Context Edifici situat a la finca de Can Jalpí, en el Turó del Pollastre, molt a prop de l'Hostal del Sol. Està situat a mig camí entre el far de Can Jalpí i l'Hostal del Sol, en entorn forestal. S'hi accedeix des del camí d'Arenys de Munt al Remei, poc abans d'arribar a l'Hostal del Sol en un trencall a mà esquerra, o bé, des de Can Jalpí, pel camí del far, un cop sobrepassat aquest.
Elements Construcció adossada a un antic mas, avui en dia enrunada. El corral és de planta rectangular, amb pilars de totxo massís i coberta amb encavallades i bigues de fusta, rastrells i teula, tot molt enrunat i envoltat de vegetació. Hi ha també restes d'una bassa i antigues conduccions d'aigua.
Ús actual sense ús
Ús original/altres corral, agrícola
Estat conservació Dolent
Façanes/Coberta Dolent
Entorn/Jardí Dolent
Estructura/Interior Dolent
Situació de risc Risc d'incendi

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Corral, restes de la masia, bassa, conduccions d'aigua.

☑ Valor històric

Té valor històric per tractar-se d'un antic edifici vinculat al passat agrícola i ramader de la finca de Can Jalpí i arrelat històricament al paisatge on s'ubica.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Eliminació
Regulació Es permet la modificació

Usos permesos Els que estableix el PGO.
Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Corral d'un antic mas, vinculat a la propietat de Can Jalpí, conegut amb el nom de Vista Alegre, o Can Miloca (segons Gaspar Casals) o també Casa Falip (segons consta en els plànols de 1862). Actualment enrunat i sense ús.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CORRAL DE CAN JALPÍ

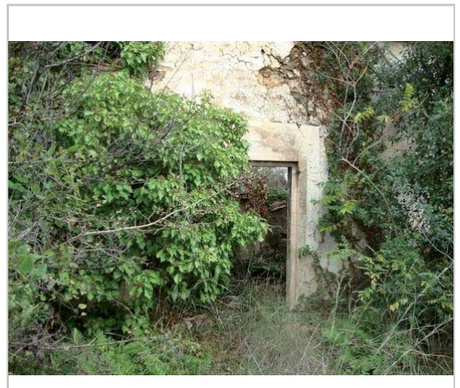
095.03.EA

Bibliografia

Arxiu Històric Municipal d'Arenys de Munt (AHMAM)
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.

Fotoplànol
Google Earth

Interior
JS



Portal
JS

FAR DE CAN JALPÍ

095.04.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT. PAISAT	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-
095.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Can Jalpí

Adreça/es Carretera C-61 d'Arenys de Mar a Sant Celoni, s-n

Coordenades UTM x = 461611 ; y = 4605496

Identificació al plànol 16

Grafisme categoria

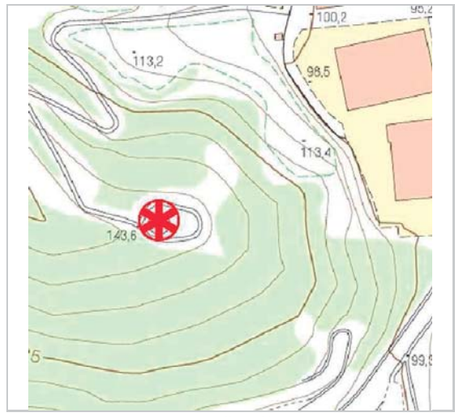
Codi INE 7

Delimitació bé

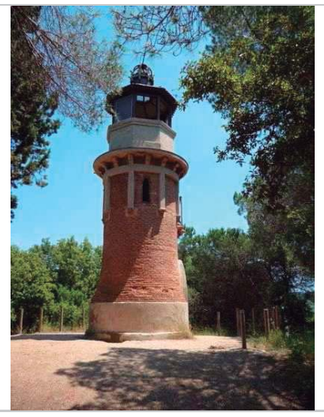
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1456101DG6015N0001HI				Privada



Localització
ICC



Far
IVA

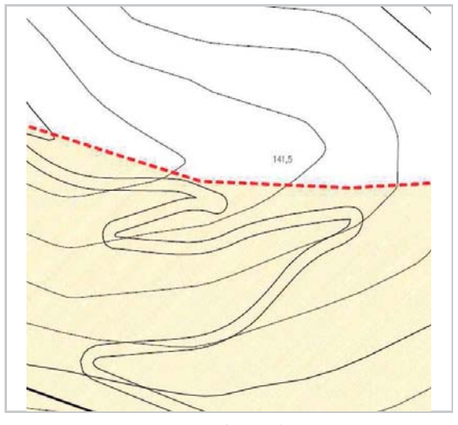
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SUD (urbanitzable delimitat)

Qualificació Sector B7 – SÒL URBANITZABLE. Can Jalpí

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

FAR DE CAN JALPÍ 095.04.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2606-I
Altres prot. IPA núm. 39514

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. BCIL 2606-I
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. NP4 Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Singulars/Mobiliari urbà
Subtipologia funcio. Far
Estil i Època Historicisme; Època contemporània. Segle XX
Cronologia S.XX
Autor/promotor 1890: Madorell i Rius, Miquel, arqt.
Parcel.la Gran
Context Far situat a uns dos-cents metres de Can Jalpí, en un punt elevat del camí que va de Can Jalpí a l'Hostal del Sol. Es troba en entorn forestal, és doncs un far molt particular, que no apareix a les cartes nàutiques perquè es troba entre alzines i pins, a cinc quilòmetres de la costa, en una carena amb vistes sobre el nucli urbà d'Arenys de Munt.
Elements Far constituït per una torre circular amb un remat superior o llanterna. Es composa d'una torre cilíndrica de totxo vist, que havia estat revestida amb morter de ciment. Té una base més ampla que conserva encara aquest revestiment. Hi ha un portal amb forma parabòlica. Es remata la torre amb una teulada i cornisa, amb ornamentació que incorpora unes estretes finestres verticals a sota. Damunt la torre hi ha la llanterna, formada per un tambor octogonal massís i un octògon de vidre, rematat amb una petita teulada amb penell metàl·lic i la inscripció S Miguel (en referència a Sant Miquel).
Ús actual sense ús
Ús original/altres far (per activitats d'esbarjo de Can Jalpí)
Estat conservació Bo
Façanes/Coberta Bo
Situació de risc Risc d'incendi

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Far.

☑ Valor històric	Té valor històric per tractar-se d'un element vinculat a l'antiga finca de Can Jalpí.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès arquitectònic com a element singular i fita en el paisatge.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Forma part del paisatge i de la imatge tradicional del territori, de la seva memòria social i de la seva història.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Conservació
Regulació No es permet la modificació
Façanes/Coberta S'ha de mantenir la composició dels elements cosntructius, els elements arquitectònics singulars (llanterna, ràfecs, finestres), totxo vist del cos principal estructural.
Usos permesos Els que estableix el PGO.
Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

FAR DE CAN JALPÍ

095.04.EA

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Far construït per a les activitats lúdiques en el llac del castell. Es va construir a finals del segle XIX, quan August Maria de Borràs-Jalpí va dur a terme la reforma de la casa per convertir-la en el Castell Jalpí. Per la seva situació privilegiada, amb vistes tant sobre la població com sobre la vessant sud, és un element emblemàtic de la població. Segons Gaspar Casals va ser clausurat perquè desorientava als navegants que passaven prop de la costa d'Arenys.

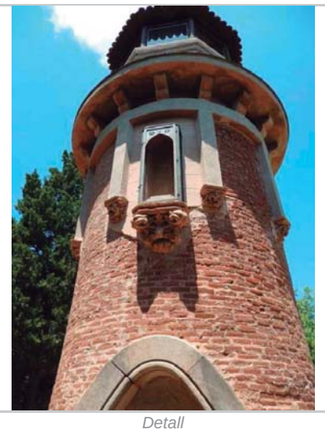
Bibliografia

BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.
VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit.

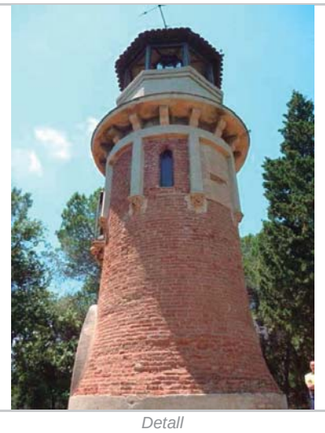
Observacions Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 186. PGOU Elements d' interès històrico-arquitectònic, núm. 47.

Protecció existent BCIL 2606-I. Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 39514.

Fotoplànol
Google Earth



Detall
IVA



Detall
IVA

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

FAR DE CAN JALPÍ 095.04.EA

Portal
IVA

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

PORTALADA D'ACCÉS AL PARC DE CAN JALPÍ

095.05.EA

Altres denominacions Portal de San Ildefonso

FITXES RELACIONADES:

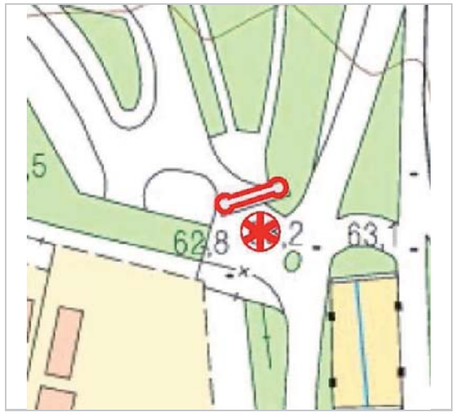
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
095.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Can Jalpí
Adreça/es
Coordenades UTM x = 461857 ; y = 4604684
Identificació al plànol 12
Grafisme categoria *
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1456101DG6015N0001HI				Privada



Localització
ICC

Vista des de la carretera
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUD (urbanitzable delimitat)
Qualificació Sector B7 – SÒL URBANITZABLE. Can Jalpí
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

PORTALADA D'ACCÉS AL PARC DE CAN JALPÍ 095.05.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Elements arquitectònics
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2603-I
Altres prot. IPA núm. 8294, BCIN (escut)

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 2. Conservació
Altres prot. NP1 Integral (escut).

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Singulars/Mobiliari urbà
Subtipologia funcio. Portalada
Estil i Època Historicisme; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia S.XIX - XX
Autor/promotor 1890: Madorell i Rius, Miquel, arqt.
Parcel.la Gran
Context Element situat al sud del terme municipal, al costat de la riera i la carretera C-61 des d'Arenys de Mar en direcció a Arenys de Munt, a prop de la cruïlla amb l'autopista C-32.
Elements Portalada monumental d'accés a la finca de Can Jalpí. De planta rectangular, està flanquejada per dues torres i rematada per una cornisa amb merlets i ornamentació neomedieval. A la part central hi ha un cos més elevat amb un escut heràldic. El portal té brancals verticals i llinda en arc de circumferència, molt pla. Hi ha la inscripció "San Ildefonso" a un costat, en lletres petites. A continuació de la portalada hi ha un passeig de traça recta que porta al castell. Està flanquejat per dues fileres de plàtans que es van plantar poc després que els de la riera d'Arenys de Munt, en el seu pas pel nucli urbà.
Ús actual portalada, ornamental
Ús original/altres portalada, ornamental
Estat conservació Bo
Façanes/Coberta Bo
Entorn/Jardí Bo
Estructura/Interior Bo
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Portalada i escut.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té valor arquitectònic per tractar-se d'un important element que forma part del conjunt de Can Jalpí.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Forma part del paisatge i de la imatge tradicional del territori, de la seva memòria social i de la seva història.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Conservació
Regulació No es permet la modificació
Façanes/Coberta S'ha de mantenir la composició general de la portalada, amb els seus elements arquitectònics singulars. S'ha de mantenir íntegrament l'escut heràldic.
Usos permesos Els que estableix el PGO.
Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

PORTALADA D'ACCÉS AL PARC DE CAN JALPÍ 095.05.EA

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Es va construir a finals del segle XIX, quan August Maria de Borràs-Jalpí va dur a terme la reforma de la casa per convertir-la en el Castell Jalpí. Per la seva situació privilegiada a l'entrada del poble, s'ha convertit en un element emblemàtic i de benvinguda a la població.

Bibliografia BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.

Observacions Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 297 (portalada), 137 (escut heràldic de la portalada), PGOU Elements d'interès històrico-arquitectònic, núm. 46 (portalada).

Fotoplànol
Google Earth

Portalada
JS

Detall portalada
JS

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

PORTALADA D'ACCÉS AL PARC DE CAN JALPÍ 095.05.EA

Detall coronament
JS

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN MATALÍ

096.EA

FITXES RELACIONADES: CONJ. ARQUIT. PAISAT	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-
084.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Riera d'Arenys			*Codi INE*	7
Adreça/es	Avinguda Sant Martí, 19			*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 461709 ; y = 4606619	*Identificació al plànol*	15	*Entorn protecció*	
		Grafisme categoria	*		

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
diverses				Pública

Localització
ICC

Façana a la rambla
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	E4 – SISTEMES. Equipaments. Socio-cultural
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN MATALÍ

096.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	AP/E Arquitectura Pública, semipública. Equipament
Subtipologia funcio.	Casa urbana
Estil i Època	Classicisme; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia	S.XIX
Parcel.la	Conforma cantonada
Context	Entorn urbà, en cantonada entre la riera i la plaça de l'Església.
Elements	Casa de planta rectangular de planta baixa i un pis. Amb coberta plana, en el terrat s'ha construït una petita planta àtic. La façana conserva les obertures originals, finestres i balcons amb barana de ferro en planta primera, i un gran portal amb porticons de fusta en planta baixa, que és l'accés principal des de la riera.
Ús actual	equipament municipal
Ús original/altres	habitatge, comerç
Estat conservació	Bo
Façanes/Coberta	Bo
Estructura/Interior	Bo
Situació de risc	---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Façanes de la casa.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Per la seva situació privilegiada és un edifici de referència en el conjunt de la riera.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Reforma, millora, remodelació o rehabilitació
Regulació	Es permet la modificació
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir la composició de les façanes, obertures, tipus de tancaments i baranes.
Usos permesos	Els que estableix el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	El nom de la casa li ve del Sr. Matalí, antic propietari de la casa. Antigament, a principis del segle XX, hi havia una botiga de roba i actualment és un equipament municipal que es destina a les dependències de la policia municipal.
Bibliografia	BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
Observacions	Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 192.

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN MATALÍ 096.EA

Fotoplànol
Google Earth

Portal
RL

Portal secundari
RL

Finestra
RL

BIBLIOTECA MUNICIPAL ANTÒNIA TORRENT — 097.EA

Altres denominacions Antic Col·legi de Santa Caterina de Siena

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT. PAISAT	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

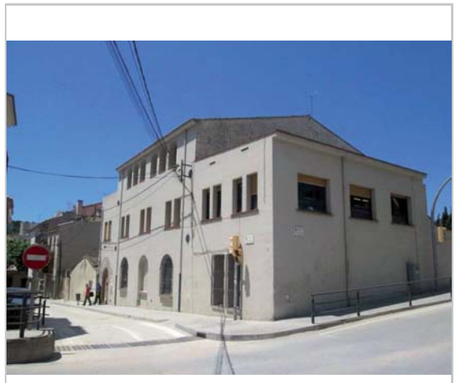
LOCALITZACIÓ

Indret / barri Ctra. Sant Celoni
Adreça/es Carrer Bellsolell, 5-9
Coordenades UTM x = 461767 ; y = 4606608
Identificació al plànol 15
Grafisme categoria *
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1868113DG6016N0001KW				Pública

Localització
ICC



Vista general
IVA

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUD (urbanitzable delimitat)
Qualificació E4 – SISTEMES. Equipaments. Socio-cultural
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

BIBLIOTECA MUNICIPAL ANTÒNIA TORRENT — 097.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional AP/E Arquitectura Pública, semipública. Equipament
Subtipologia funcio. Equipament
Estil i Època Noucentisme; Època contemporània. Segle XX
Cronologia S.XX
Parcel.la Conforma cantonada
Context Entorn urbà, edifici situat en cantonada entre la carretera i el rial Bellsolell.
Elements Edifici situat en una parcel·la de planta quadrada, es composa d'una edificació principal i vàries ampliacions que gairebé ocupen tot el solar. La façana principal dóna al rial Bellsolell, de planta baixa i dos pisos, té un portal rodó de pedra adovellat importat d'una altra casa.
Ús actual equipament municipal
Ús original/altres escola, convent
Estat conservació Regular
Façanes/Coberta Regular
Entorn/Jardí Regular
Estructura/Interior Regular
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Edifici.

☑ Valor històric — Té valor històric per tractar-se d'una antiga escola emblemàtica d'Arenys de Munt.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Reforma, millora, remodelació o rehabilitació
Regulació Es permet la modificació; S'ha de mantenir la volumetria de la casa.
Façanes/Coberta S'ha de mantenir en el seu lloc actual l'arc de pedra adovellat del portal d'accés a l'edifici.
Estructura/interior S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Usos permesos Els que estableix el PGO.
Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Edifici del segle XX, antic Col·legi de les Germanes Dominiques, actualment acull la biblioteca municipal i altres entitats locals com el Grup Fotogràfic.
Bibliografia RIBAS, M. A. "El col·legi de Santa Caterina de Siena", a Fulls Arenyencs de Cultura, núm. 6. Ajuntament d'Arenys de Munt. Arenys de Munt: febrer de 2002.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

BIBLIOTECA MUNICIPAL ANTÒNIA TORRENT 097.EA

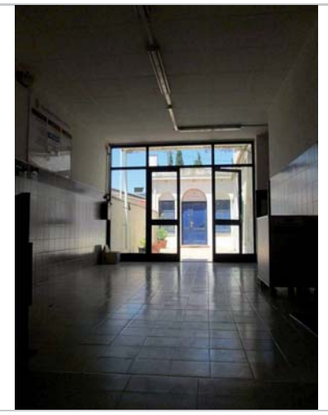
Fotoplànol
Google Earth

Carrer Bellsolell
IVA

Portal
IVA

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

BIBLIOTECA MUNICIPAL ANTÒNIA TORRENT 097.EA



Interior
IVA

Pati interor
IVA

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

ESCOLA SANT MARTÍ

098.EA

Altres denominacions Escoles públiques

FITXES RELACIONADES:

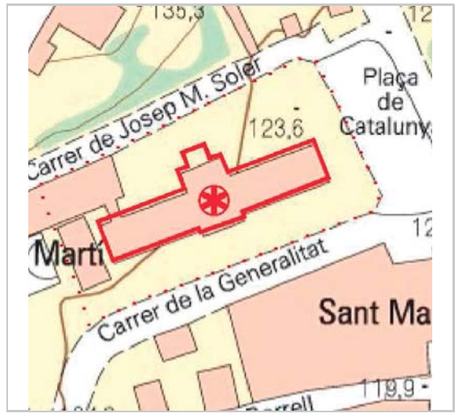
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Centre
Adreça/es Carrer Generalitat, 2
Coordenades UTM x = 461585 ; y = 4606494
Identificació al plànol 15
Grafisme categoria
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció ••••••

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1666202DG6016N0001WW				Pública

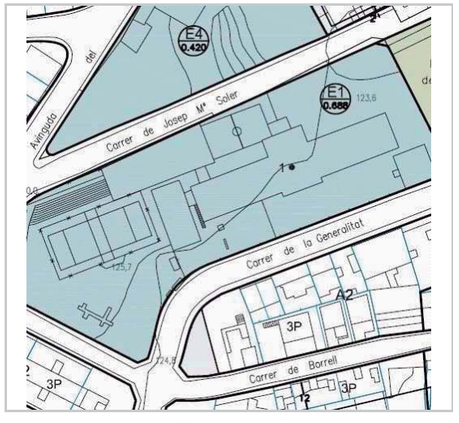


Localització
ICC

Vista des del pati
RL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació E1 – SISTEMES. Equipaments. Docent
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

ESCOLA SANT MARTÍ

098.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2563-I
Altres prot. IPA núm. 8287

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BCIL
Nº reg/cat. 2563-I
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional AP/E Arquitectura Pública, semipública. Equipament
Subtipologia funcio. Escoles
Estil i Època Noucentisme; Època contemporània. Segle XX
Cronologia S.XX
Autor/promotor Català i Català, Enric, arqt.
Parcel.la Gran
Context Entorn urbà, gran edifici aïllat situat a la part més cèntrica de la població. Ocupa l'illa delimitada pels carrers Josep Maria Soler, de les Flors, Generalitat, de Can Borrell i l' Avinguda del Remei.
Elements Edifici de planta rectangular envoltat de pati, al qual s'han afegit altres construccions. Es tracta d'un edifici lineal amb un cos central que sobresurt de la façana, on hi ha l'accés i el principal nucli de comunicació vertical. Aquest element reforça la simetria del conjunt de l' edifici. Tot ell unificat per una coberta a dues aigües que gira la seva orientació en el cos central, i emfatitza així la importància d'aquest element. Català sembla estar atent als nous corrents del Moviment Modern i planteja un edifici funcionalista, amb llargues rampes que ens dirigeixen a l'accés, amb un ritme estricte d'obertures, amb un passadís longitudinal a la façana nord que dóna accés a les aules i demés dependències orientades a sud i molt ben assolellades. La rigidesa del conjunt se suavitza amb els detalls, sobretot amb el treball amb maó, que ens recorda que Català havia estat en els altres temps un arquitecte modernista.
Ús actual escola
Ús original/altres escola
Estat conservació Bo
Façanes/Coberta Bo
Entorn/Jardí Bo
Estructura/Interior Bo
Entorn de protecció L'indicat en els plànols.
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Edifici de l'escola, assenyalat en el plànol, i pati.
Entorn de protecció L'indicat en els plànols.

☑ Valor històric	Té valor històric per tractar-se d'una escola modèlica en els aspectes pedagògics en l'època de la seva construcció.
☑ Valor urbanístic	Ocupa una illa del centre d'Arenys i articula l'espai entre l'església i can Borrell (actual seu de l'Arxiu Municipal).
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès arquitectònic per tractar-se d'una obra emblemàtica de l' arquitecte Enric Català.

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

ESCOLA SANT MARTÍ 098.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Conservació
Regulació	Es permet la modificació; S'ha de mantenir la volumetria de l'edifici.
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir la composició de les façanes, els elements arquitectònics singulars (portes, finestres, balcons, baranes), s'ha de respectar el material i cromatisme de les façanes. S'ha de mantenir les característiques de la teulada: material, pendents, xemeneies, composició del ràfec, canals i baixants.
Entorn/Jardí	Les construccions al pati hauran de respectar els valors patrimonials de l'edifici de l'escola.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Entorn de protecció	S'ha de mantenir lliure d'edificacions el pati davant les façanes sud-est i nord-est i nord-oest. Les noves edificacions i les existents hauran de respectar els valors patrimonials de l'edifici de 1933.
Usos permesos	Els que estableix el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	L'any 1917 Enric Catà va lliurar a l'ajuntament un primer projecte d'Escola Graduada que es preveia construir en la zona de Can Rossell, al costat de la carretera. En aquell moment l'ajuntament no fou capaç de tirar endavant el projecte, i no va ser fins el 15 de desembre de 1931 en que es va acordar l'aprovació d'un nou projecte, en una nova ubicació. La nova escola constaria de tres seccions per a nois, tres per a noies i un parvulari, i es pretenia seguir els principis pedagògics que en aquells moments defensava Rosa Sensat i que es plasmaren en la construcció dels Grups Escolars de Barcelona. El lloc escollit fou un solar darrera l'església, propietat de Can Borrell, on en aquell temps només hi havia camps de conreu. Les obres s'iniciaren el setembre de 1933, amb l' adjudicació dels primers treballs a la Cooperativa de Construcció, que agrupava la majoria d'obrers en atur. Així, malgrat l'esclat de la guerra, les escoles iniciaren la seva labor pedagògica el mes d'abril de 1937. Cap a finals de 1938 l'edifici s'habilità com a hospital militar. Posteriorment l'edifici va reprendre l'activitat com a escola i amb els anys ha esdevingut un emblemàtic edifici d'Arenys que ha modelat urbanísticament una part important de la població. Avui en dia segueix en ple funcionament.
Bibliografia	BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007. Tríptic informatiu Ruta Enric Catà, Col·lectiu pel Museu Arxiu d'Arenys de Munt, 27 de novembre de 2011. VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit. CATLLAR, Bernat et al. (2005). Fons d'Arxiu Catà i Catà. Catàleg de l'Exposició. Col·legi d' Arquitectes de Catalunya, demarcació de Girona. Girona.
Observacions	Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 42. PGOU Elements d' interès històrico-arquitectònic, núm. 1.
Protecció existent	BCIL 2563-I. Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 8287.

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

ESCOLA SANT MARTÍ 098.EA

Fotoplànol
Google Earth

Façana sud
RL

Façana sud
RL

Façana sud
RL

Façana nord
RL

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

ESCOLA SANT MARTÍ 098.EA

Detall cornisa
RL

Xemeneia
RL

Vestíbul
RL

Porta vidriera
RL

Finestral
RL

Escala
RL

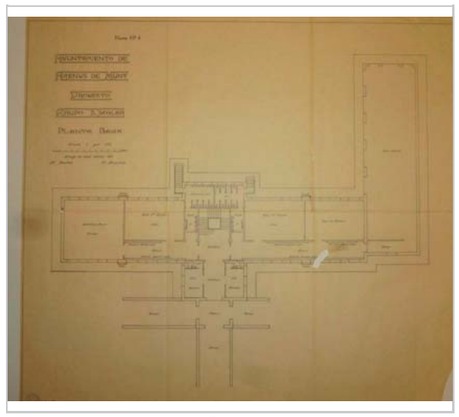
Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

ESCOLA SANT MARTÍ 098.EA

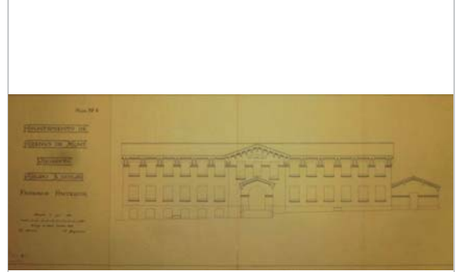
Escala
RL

Escala
JS

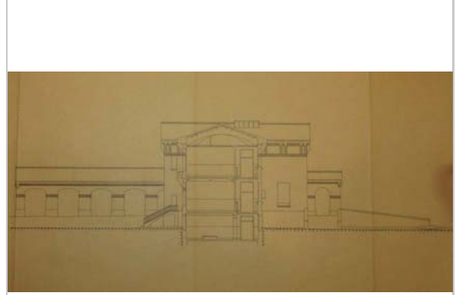
Passadís
JS



Planta
IVA (AH COAC)



Alçat
IVA (AH COAC)



Secció
IVA (AH COAC)

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

MERCAT MUNICIPAL

099.EA

FITXES RELACIONADES:

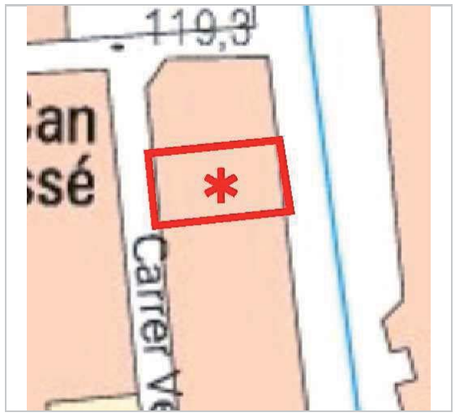
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
084.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Riera d'Arenys
Adreça/es Avinguda Sant Martí, 17
Carrer Vell, 34
Coordenades UTM x = 461712 ; y = 4606422
Identificació al plànol 15
Grafisme categoria
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1865103DG6016N0001OW				Pública



Localització
ICC

Façana a la rambla
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació A1.1 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Àmbit de la riera
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

MERCAT MUNICIPAL

099.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. IPA núm. 8277

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nº reg/cat. IPA 8277
Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional AP/E Arquitectura Pública, semipública. Equipament
Subtipologia funcio. Equipament, mercat
Estil i Època Noucentisme; Època contemporània. Segle XX
Cronologia S.XX
Autor/promotor Catà i Catà, Enric; de Ros i de Ramis, Joaquim, arqtes.
Parcel.la Amb front a dos carrers oposats
Context Edifici en entorn urbà, situat entre mitgeres, molt cèntric, amb façana i accés des de dos carrers oposats, la rambla Sant Martí i el carrer Vell. Aquest fet propicia que l'edifici actui també com a zona de pas, quasi com un passatge cobert que en funció de l'itinerari del vianant es pot prendre com a drecera. És un avantatge pels botiguers, i un factor que s'hauria de potenciar, el fet de que el mercat és alhora edifici i carrer.
Elements Edifici de planta rectangular situat entre mitgeres, consta d'una sola nau molt alta amb estructura d'encavallades i bigues de fusta, i coberta amb plaques de fibrociment. La coberta unifica l'espai únic i el fet de tenir accés i il·luminació des de dos carrers oposats fa l'espai particularment singular. La diferència de nivell entre ambdós carrers propicia l'aparició d'una planta semisoterrani, amb finestres al carrer Vell, i força l'aparició d'una escala per accedir a la planta baixa. L'interior requereix manteniment i rehabilitació. Les façanes de l'arquitecte Enric Catà no jerarquitzen carrers sinó que són similars per ambdós accessos, es formalitzen tres franges verticals amb grans obertures i amb l'accés a la part central. Catà fa unes façanes simètriques amb l'escut de la població i la inscripció "Mercado de San Martín" a la part més alta, dos fanals reforcen la simetria i donen la solemnitat que requereix com a edifici públic de l'època. De l'esmentada inscripció avui en dia només se n'intueix la traça, ja que ha estat substituida per un "Mercat Municipal", més d'acord amb els temps actuals.
Ús actual mercat
Ús original/altres mercat
Estat conservació Regular
Façanes/Coberta Regular
Estructura/Interior Regular
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Edifici.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès arquitectònic per la tipologia de l'edificació i per la seves característiques a nivell social, com a lloc de trobada que és el mercat i a nivell urbà, com a connexió o drecera entre la riera i el carrer Vell.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Reforma, millora, remodelació o rehabilitació

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

MERCAT MUNICIPAL 099.EA

Regulació	Es permet la modificació; S'ha de mantenir la volumetria de l'edifici.
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir la composició de les façanes, els elements arquitectònics singulars.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. S'admeten construccions a l'interior sempre que i es mantingui el volum interior lliure i unitari.
Usos permesos	Els que estableix el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	L'edifici es va construir el 1936 en el lloc on antigament hi havia dues cases que eren l'antic ajuntament. El projecte correspon a l'arquitecte Enric Catà i Catà.
Bibliografia	BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
Observacions	Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 35.
Protecció existent	Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 8277.

Fotoplànol
Google Earth

Interior
RL

Accés des del carrer Vell
RL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

MERCAT MUNICIPAL 099.EA

Parada interior
RL

Interior
RL

Interior
JS

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

RESTAURANT DEL SANTUARI DE LOURDES I ANNEX — 100.EA

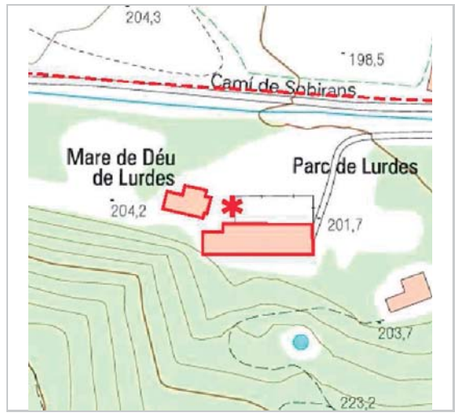
FITXES RELACIONADES: CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	092 EA	BARP	01 BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Sobirans			*Codi INE*	7
Adreça/es	Camí de Sobirans, s-n			*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 459785 ; y = 4607271	*Identificació al plànol*	13	*Entorn protecció*	
		Grafisme categoria	*		

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
08007A004000440000RE				Privada

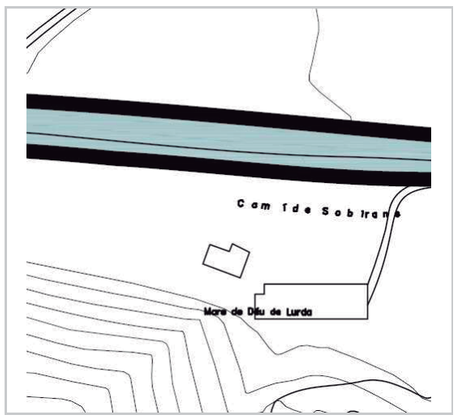


Localització
ICC

Façana
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

RESTAURANT DEL SANTUARI DE LOURDES I ANNEX — 100.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	AP/E Arquitectura Pública, semipública. Equipament
Subtipologia funcio.	Restaurant
Estil i Època	Noucentisme; Època contemporània. Segle XX
Cronologia	S.XX
Parcel.la	Gran
Context	Edifici situat en el parc del Santuari de Lourdes. L'edifici delimita el parc respecte de la zona de bosc i pendents del turó de l'Amar, que s'inicien al seu darrera. Al seu costat hi ha un altre edifici, antic quiosc o bar, actualment sense ús.
Elements	Restaurant: Edifici de planta rectangular d'una única planta que s'utilitza com a restaurant. L'espai central està ocupat per un ampli menjador i als extrems s'hi ubiquen la cuina i els serveis. Té una llarga façana davant el parc, amb un porxo adossat en tota la seva llargada, i dues fileres d'arbres al davant. L'extrem, o tester, del costat de llevant de l' edifici, el conformen dos plans de façana, un remata l'edifici amb una paret que té un remat en forma graonada i un altre el forma un cos sortint, més baix, rematat amb una barana balustrada formada per peces de ceràmica. L'altre tester, en canvi, té una petita edificació adossada que probablement oculta o substitueix un remat d'acabament de característiques similars al del costat de llevant. La coberta és de plaques de fibrociment i la façana posterior, en semisoterrani, es pot dir que no existeix, s'hi ubiquen diverses instal·lacions, dipòsits, i altres aparells de servei del restaurant. Edifici annex: A pocs metres del restaurant, al costat de ponent, hi ha un interessant edifici annex sense ús actualment, format per dos quadrats en planta, d'un sol nivell, cadascun amb teulada a quatre aigües. Ambdós cossos contrasten per la teulada, un d'ells amb teula àrab convencional i l'altre amb forma piramidal recoberta amb plaques planes de fibrociment. Els dos cossos queden units per una coberta més baixa de plaques ondulades de fibrociment i unes grans vidrieres tanquen tot el perímetre. Té varis cossos afegits, fruit de diverses reformes, que en malmeten la imatge.
Ús actual	restaurant
Ús original/altres	restaurant
Estat conservació	Bo
Façanes/Coberta	Regular
Entorn/Jardí	Regular
Estructura/Interior	Bo
Situació de risc	---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Edifici del restaurant i edifici annex.

☑ Valor històric	Té valor històric per tractar-se d'un dels equipaments del parc del Santuari de Lourdes.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Forma part de l'entorn del parc del Santuari de Lourdes i el delimita respecte de la muntanya.

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

RESTAURANT DEL SANTUARI DE LOURDES I ANNEX 100.EA

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Reforma, millora, remodelació o rehabilitació
Regulació	Cal adequació; S'ha de mantenir la volumetria de l'edifici del restaurant i edifici annex.
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir la composició de les façanes i detalls ornamentals, elements arquitectònics singulars (portes, finestres, balcons, baranes), s'ha de respectar el material i cromatisme de les façanes. S'ha d'adequar la façana posterior (sud) de l'edifici del restaurant. S'ha de suprimir el cos adossat de serveis a l'edifici annex, del qual s'ha de mantenir la tipologia de cobertes. Cal adequació i millora d'aquest element.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.
Usos permesos	Els que estableix el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	És un dels principals equipaments del parc del Santuari de Lourdes i es va construir durant els anys 20 del passat segle XX.
Bibliografia	BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
Observacions	Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 111 (restaurant) i 112 (annex).

Fotoplànol
Google Earth

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

RESTAURANT DEL SANTUARI DE LOURDES I ANNEX 100.EA

Pas d'accés
JS

Accés
JS

Porxo
JS

Porxo
JS

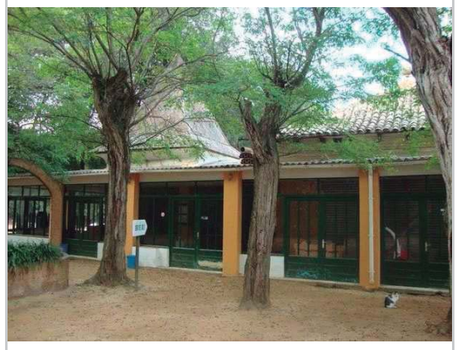
Façana posterior
JS

Vista des de la font
JS

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

RESTAURANT DEL SANTUARI DE LOURDES I ANNEX 100.EA

Font
JS



Edificació auxiliar
JS

Cos adossat de serveis
JS

Façana posterior
JS

SINDICAT AGRÍCOLA — 101.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Rial Pasqual			*Codi INE*	7
Adreça/es	Carrer Pasqual, 44			*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 461764 ; y = 4606194	*Identificació al plànol*	15	*Entorn protecció*	
		Grafisme categoria	*		

DADES CADASTRALS

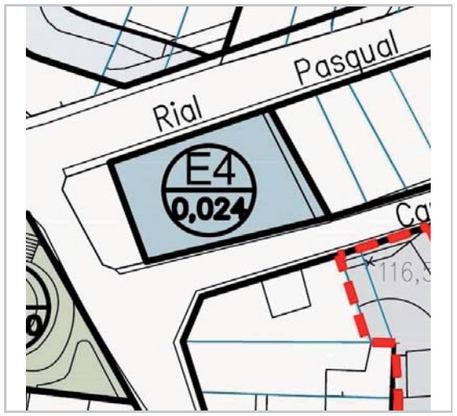
Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1964701DG6016S0001WP				Pública

Localització
ICC

Vista des de la carretera
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	E4 – SISTEMES. Equipaments. Socio-cultural
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

SINDICAT AGRÍCOLA — 101.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	AP/E Arquitectura Pública, semipública. Equipament
Subtipologia funcio.	Equipament
Estil i Època	Noucentisme; Època contemporània. Segle XX
Cronologia	S.XX
Parcel.la	Gran
Context	Edifici situat en zona urbana amb façanes laterals als carrers Rial Pasqual i Jacint Verdaguer. Accés des del carrer Pasqual, amb una petita plaça davant que el separa de la carretera i la riera.
Elements	Edifici format per una nau rectangular, de gran alçada, coberta amb teulada a dues aigües sobre encavallades de fusta. L'interior és lliure i tan sols hi ha un petit altell i dos petits departaments o despatxos a les cantonades de la façana sud. La façana principal es troba a ponent i dóna al carrer Pasqual. Conté un gran portal que permet l'entrada de camions a un moll de descàrrega interior, i hi ha tres finestres al costat que corresponen a una petita oficina. Damunt del portal hi ha la inscripció "Hermandad Nacional del Campo", amb lletres refoses en l'arrebossat de revestiment. Hi ha un escut i un suport metàl·lic on es podia col·locar tres banderes. Al seu damunt hi ha un conjunt de cinc finestres i un remat de la façana amb formes ondulades. Les façanes laterals tenen unes finestres quadrades marcant dos nivells, que fan suposar que antigament l'edifici estava format per dues plantes, o hi havia previsió de fer-les.
Ús actual	magatzem
Ús original/altres	magatzem agrícola
Estat conservació	Regular
Façanes/Coberta	Regular
Estructura/Interior	Regular
Situació de risc	---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Edifici.

☑ Valor històric	Té valor històric per tractar-se d'un edifici que durant una època aglutinava l'activitat agrícola de la població.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès arquitectònic la coberta, com a element estructural que empara l'espai únic interior, i la façana principal com a element singular i de referència respecte del seu entorn.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Reforma, millora, remodelació o rehabilitació
Regulació	Es permet la modificació; Façana principal
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir la composició de la façana principal.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

SINDICAT AGRÍCOLA — 101.EA

Usos permesos: Els que estableix el PGO.

Usos prohibits: Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: Antic sindicat agrícola creat l'any 1923, i adherit en aquella època a la Unió de Rabassaires. Actualment és de titularitat pública i s'utilitza com a magatzem municipal.

Bibliografia: BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.

Observacions: Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 82.

Fotoplànol
Google Earth

Façana al carrer Verdaguer
JS

Detall façana
JS

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt
SINDICAT AGRÍCOLA — 101.EA

Coberta
JS

Interior
JS

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

FÀBRICA GROBER

102.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	103 EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Ctra. Sant Celoni			*Codi INE*	7
Adreça/es	Carretera C-61 d'Arenys de Mar a Sant Celoni, 49			*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 461762 ; y = 4607115	*Identificació al plànol*	14	*Entorn protecció*	
		Grafisme categoria	*		

DADES CADASTRALS

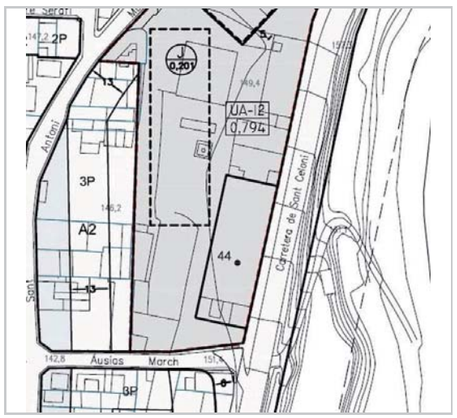
Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1873001DG6017S0001SR				Privada

Localització
ICC

Façana i xemeneia
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SNC (urbà no consolidat)
Qualificació	A6 – SÒL URBÀ. Edificis aïllats
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

FÀBRICA GROBER
102.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	2595-I
Altres prot.	IPA núm. 39505

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	2595-I
Nivell prot.	Nivell 2. Conservació
Altres prot.	NP1 Integral (xemeneia).

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	AI Arquitectura Industrial/Comercial
Subtipologia funcio.	Fàbrica
Estil i Època	Racionalisme; Època contemporània. Segle XX
Cronologia	S.XX
Parcel.la	Gran
Context	Conjunt industrial situat en el nucli urbà, al costat de la carretera C-61, d'Arenys de Mar a Sant Celoni. Situat en una illa de forma allargada on hi ha també una altra gran nau de la mateixa indústria. En l'entorn més immediat, completen l'illa uns habitatges entre mitgeres que tenen façana i accés des del carrer Sant Antoni Maria Claret i pati posterior que comparteix partió amb l'aparcament de la fàbrica.
Elements	Important conjunt industrial format per una sèrie d'edificacions disposades en fila, de manera que es conforma un llarg edifici rectangular amb façana a la carretera C-61 i al pati interior d'illa. Es composa d'un cos principal, allargat, de planta baixa i quatre pisos, amb coberta a dues aigües. La diferència de nivell entre els dos costats de l'edifici permet accedir a peu pla des del pati a la planta baixa i des de la carretera a la planta primera. La composició de les façanes està molt cuidada, unes obertures de proporció vertical agrupades en conjunts de tres unitats marquen un ritme regular que evidencia l'estructura de l'interior, al mateix temps es determina una franja inferior de sòcol, una cos principal de tres plantes i un remat de l'edifici amb unes obertures més petites. Els grans finestrals estan formats per una fusteria metàl·lica que forma una espessa trama quadrada de vidres d'aproximadament 20 x 20 cm, amb un enginyós sistema d'obertura. A l'interior, les plantes són lliures i es mostra l'estructura metàl·lica de pilars i bigues que sustenten els forjats de biguetes metàl·liques i revoltó ceràmic, construcció molt característica del primer terç del segle XX. La coberta es sustenta amb una fina encavallada d'acer que permet deslliurar de pilars l'última planta. A l'extrem sud, l'edifici es remata amb un volum lleugerament més alt, amb coberta plana, i que conté el principal nucli de comunicació vertical, amb una escala i ascensor que al llarg del temps s'ha mantingut sempre en el seu lloc d'origen. És una mostra de la versatilitat de l'edifici, que no ha necessitat masses canvis per adaptar-se a les necessitats funcionals de cada moment. A l'extrem nord s'hi juxtaposa un cos més baix que correspon a les antigues oficines i que es comunica amb la fàbrica per mitjà d'un altre petit volum, que actua com a nexe d'unió. Completen el conjunt una casa de planta baixa on ara hi ha les oficines i una altíssima xemeneia, aïllada en el pati posterior que s'utilitza com a aparcament. El conjunt destaca per les seves dimensions que fan que juntament amb la xemeneia sigui ben visible des de diversos punts de la població.
Ús actual	industrial
Ús original/altres	industrial
Estat conservació	Bo
Façanes/Coberta	Bo
Entorn/Jardí	Bo
Estructura/Interior	Bo
Situació de risc	---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	L'edifici de la fàbrica i la casa, indicats en els plànols, i la xemeneia.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

FÀBRICA GROBER 102.EA

- [x] Valor històric — Té valor històric per tractar-se d'una de les indústries que va col·laborar a activar l'economia de la població i va ser lloc de treball de molts arenyencs.
- [x] Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès arquitectònic per tractar-se d'una edificació industrial de qualitat constructiva i compositiva.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció: Conservació

Regulació: No es permet la modificació; S'ha de mantenir el volum edificat catalogat i la seva estructura tipològica. No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda.

- Façanes/Coberta: S'ha de mantenir la composició, material i cromatisme de les façanes, i la tipologia de les fusteries. S'ha de mantenir les característiques de la teulada: material, pendents.
- Entorn/Jardí: S'ha de mantenir la xemeneia.
- Estructura/interior: S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva.

Usos permesos: Els que estableix el PGO.

Usos prohibits: Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica

L'origen de l'edifici es deu als germans Colomer, de Mataró, propietaris de l'empresa Manufacturas Colomer, S.A. que van fer-lo construir l'any 1934. Però la fàbrica no va entrar en funcionament degut en part a l'elevat cost que suposà la construcció d'un edifici tan gran i a la situació social prèvia a l'esclat de la guerra civil. L'edifici primerament es va utilitzar com a magatzem i després com a hospital durant la guerra, fins que l'any 1948 l'adquireix l'empresa Grober. Grober va ser fundada l'any 1890 per un italià, Cristobal Grober Viotti, que s'establí a Girona i creà una instal·lació de fabricació de trenyelles, o cintes elàstiques, amb la maquinària més moderna del moment. La fàbrica va arribar a ser molt gran, i l'any 1919 l'empresa es convertí en societat anònima i passà a mans de la família Portabella. Grober va adquirir l'edifici d'Arenys de Munt l'any 1948. Aquest fet va suposar, en aquella època, un important volum de feina i molts llocs de treball per una població petita, d'uns tres mil habitants. L'empresa va fer construir un edifici dins el mateix recinte de la fàbrica que es va destinar a guarderia dels nens dels obrers, i on actualment hi ha les dependències administratives. La fàbrica segueix dedicada a la fabricació de cintes elàstiques, actualment desvinculada de Girona. Des de 1985 la societat és Grobelastic, S.A., amb el nom comercial de Grobel.

Bibliografia

BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
COLOMER BARTROLÍ, M. "La guarderia de la S.A. Grober: 1954-1971", a Fulls arenyencs de cultura, núm. 5. Ajuntament d'Arenys de Munt, juny 2001
VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit.

Fonts orals: Magí Borrell Portabella, president de Grobelastic, S.A.

Observacions

U.A.12. Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 120. PGOU
Elements d'interès històrico-arquitectònic, núm. 44.

Protecció existent

BCIL 2595-I. Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 39505.

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

FÀBRICA GROBER 102.EA

Fotoplànol
Google Earth

Accés des de la carretera
JS

Detall façana
JS

Detall façana
JS

Cos lateral
JS

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

FÀBRICA GROBER

102.EA

Antiga guarderia
JS

NAUS ANNEXES A LA FÀBRICA GROBER — 103.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	102 EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Ctra. Sant Celoni			*Codi INE*	7
Adreça/es	Carrer Sant Antoni Maria Claret, 57			*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 461774 ; y = 4607220	*Identificació al plànol*	14	*Entorn protecció*	
		Grafisme categoria			

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1873001DG6017S0001SR				Privada

Localització
ICC

Coberta
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SNC (urbà no consolidat)
Qualificació	E – SISTEMES. Equipaments
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

NAUS ANNEXES A LA FÀBRICA GROBER — 103.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nº reg/cat.	2596-I
Altres prot.	IPA núm. 39506

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	2596-I
Nivell prot.	Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	AI Arquitectura Industrial/Comercial
Subtipologia funcio.	Fàbrica
Estil i Època	Racionalisme; Època contemporània. Segle XX
Cronologia	S.XX
Parcel.la	Gran
Context	Nau industrial situada en el nucli urbà, completa pel costat nord el conjunt industrial Grober. A part de l'esmentat conjunt, l'entorn més immediat és d'habitatges.
Elements	Nau de forma rectangular, d'aproximadament 60 x 30 metres, de planta baixa amb un semisoterrani que aprofita el desnivell del carrer per tenir accessos a peu pla des dels dos nivells. Està formada per una interessant estructura i coberta en dent de serra, de deu trams de secció semicircular, la qual cosa li confereix una imatge molt característica. Es sustenta amb una estructura de pilars i jàsseres de formigó, malauradament es va col·locar un cel-ras per millorar el condicionament acústic de manera que no es pot veure actualment les característiques estructurals i compositives dels lluernaris.
Ús actual	industrial
Ús original/altres	industrial
Estat conservació	Bo
Façanes/Coberta	Bo
Entorn/Jardí	Bo
Estructura/Interior	Bo
Situació de risc	---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements L'edifici de la fàbrica i la casa, indicats en els plànols, i la xemeneia.

☑ Valor històric	Té valor històric per tractar-se d'una de les indústries que va col·laborar a activar l'economia de la població i va ser lloc de treball de molts arenyencs.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès arquitectònic per tractar-se d'una edificació industrial de qualitat constructiva i compositiva.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Conservació
Regulació	No es permet la modificació; S'ha de mantenir el volum edificat catalogat i la seva estructura tipològica. No s'admet l'augment de volumetria ni superfície construïda.
Façanes/Coberta	S'ha de mantenir el perfil de la façana al carrer Sant Antoni Maria Claret i les característiques estructurals i tipològiques de la coberta.
Estructura/interior	S'ha de mantenir la tipologia estructural i constructiva. S'ha d'afavorir l'eliminació del cel-ras que oculta l'estructura de la coberta.
Usos permesos	Els que estableix el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

NAUS ANNEXES A LA FÀBRICA GROBER 103.EA

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica L'edfici es va construir durant els anys 50 del segle XX, com a ampliació de la fàbrica Grober. Grober va ser fundada l'any 1890 per un italià, Cristobal Grober Viotti, que s'establí a Girona i creà una instal·lació de fabricació de trenyelles, o cintes elàstiques, amb la maquinària més moderna del moment. La fàbrica va arribar a ser molt gran, i l'any 1919 l'empresa es convertí en societat anònima i passà a mans de la família Portabella. Grober va adquirir l'edifici d'Arenys de Munt l'any 1948, i en aquella època va suposar un important volum de feina i molts llocs de treball per una població petita, d'uns tres mil habitants. L'empresa va fer construir una casa dins el mateix recinte de la fàbrica que es va destinar a guarderia dels nens dels obrers, i on actualment hi ha les dependències administratives. La fàbrica segueix dedicada a la fabricació de cintes elàstiques, actualment desvinculada de Girona. Des de 1985 la societat és Grobelastic, S.A., amb el nom comercial de Grobel.

Bibliografia BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.

Fonts orals: Magí Borrell Portabella, president de Grobelastic, S.A.

Observacions U.A.12. Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 121. PGOU Elements d'interès històrico-arquitectònic, núm. 45.

Protecció existent BCIL 2596-I. Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 39506.

Fotoplànol
Google Earth

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

NAUS ANNEXES A LA FÀBRICA GROBER 103.EA

Façana al carrer
JS

Façana al carrer
JS

Detall façana
JS

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

XEMENEIA DESTIL·LERIES SOREL — 104.EA

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT

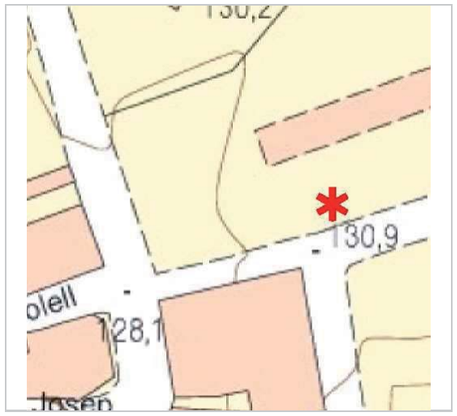
CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Rial de Bellsolell/El Fangar
Adreça/es Carrer Bellsolell, 15
Coordenades UTM x = 461832 ; y = 4606620
Identificació al plànol 15
Grafisme categoria *
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
1968805DG6016N0001HW				Privada

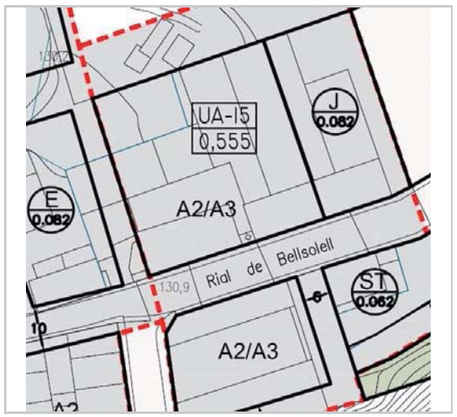


Localització
ICC

Entorn
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SNC (urbà no consolidat)
Qualificació J – SISTEMES. Parcs i jardins públics
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

XEMENEIA DESTIL·LERIES SOREL — 104.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Edificis
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional AI Arquitectura Industrial/Comercial
Subtipologia funcio. Xemeneia
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XX
Cronologia S.XIX - XX
Parcel.la Gran
Context Xemeneia aïllada situada en la petita zona industrial del rial de Bellsolell. Està al costat del carrer i d'una zona aparcament.
Elements Xemenia de secció quadrada, de maó vist, d'uns 15 metres d'alçada aproximadament. Fins gairebé la meitat de la seva alçada està reforçada o apuntalada per una estructura metàl·lica.
Ús actual sense ús
Ús original/altres industrial
Estat conservació Regular
Entorn/Jardí Regular
Estructura/Interior Regular
Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements La xemeneia.

☑ Valor històric — Té valor històric com a document de l'activitat industrial en la zona on s'ubica.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Manteniment i/o reparació
Regulació Es permet la modificació; En cas de manteniment i/o reparació s'haurà de mantenir amb la seva dimensió i característiques.
Usos permesos Els que estableix el PGO.
Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Xemeneia que pertanyia a un edifici de les Destil·leries del Maresme, o Destilería Sorel, enderrocat recentment. La xemeneia no era una construcció pròpiament de la destil·leria sinó que pertanyia a una primera indústria de fabricació de crémor tàtar.
Bibliografia BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
Actuacions finca Es va enderrocar recentment l'edifici que contenia la xemeneia, de manera que ha quedat com a element exempt.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

XEMENEIA DESTIL·LERIES SOREL

104.EA

Observacions U.A.15. Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 193.

Fotoplànol
Google Earth

CEMENTIRI MUNICIPAL — 105.CA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT. PAISAT	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-
CA	EA EA EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Turó d'en Borrell — *Codi INE* 7

Adreça/es Camí del Cementiri

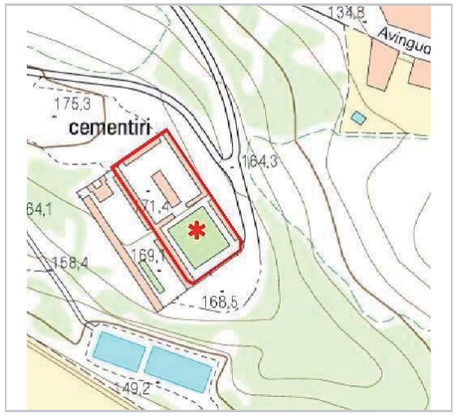
Coordenades UTM x 461400 ; y 4606280 — *Plànol* 15 — *Delimitació bé*

x 461400 ; y 4606280 — *Grafisme cat.* * — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número — *Superfície* — *Sostre* — *N. plantes* — *Titularitat*

08007A007000760000RW



Localització

ICC

Vista de l'accés

IVA

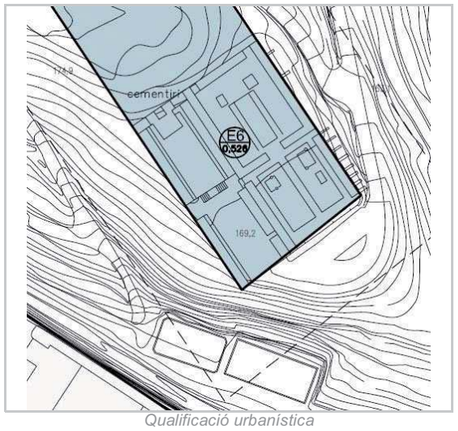
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació E6 – SISTEMES. Equipaments. Cementiri

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística

PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CEMENTIRI MUNICIPAL — 105.CA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic

Classificació Obra civil

Categoria BPU

Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional AF Arquitectura Funerària

Subtipus Funcional Cementiri

Context Situat a ponent del nucli urbà, en el turó anomenat del Carnisser, entre el Torrent d'en Puig i el carrer de la Rasa. Està a prop de la població, en un punt elevat respecte d'aquesta. S'hi arriba pel camí del Cementiri, que des del carrer de la Rasa s'enfila al turó. També des d'un trencall de la carretera de Torrentbò, BV-5031.

Conjunt / elements El cementiri és de planta rectangular i consta de tres parts diferenciades, fruit de diverses ampliacions. Té al davant un petit pla que permet l'aparcament d'alguns vehicles. En contacte amb aquest pla hi ha l'accés al cementiri, orientat a llevant, amb accés a un primer recinte, el més antic, de planta quadrada. La paret de tanca té aproximadament 1,20 metres d'alçada i està rematada amb una reixa de brèndoles verticals, que permet la visió de l'interior del cementiri des de la zona d'aparcament. El portal, amb una reixa de les mateixes característiques, està emmarcat amb dos pilars i un arc d'obra, rematat amb una creu de ferro, flanquejat per dos xipresos. L'interior ve delimitat per quatre costats, un correspon a l'esmentada paret de tanca i tres als nínxols que es distribueixen de forma perimetral, en files de quatre alçades. Tenen un remat superior de pedra artificial, formant una sanefa ondulada amb unes creus encerclades. A l'interior hi ha tombes distribuïdes en forma ortogonal entre les quals en destaca la d'en Josep Catà, de 1904, obra primerenca del qui fou arquitecte municipal d'Arenys de Munt, Enric Catà i Catà. La tomba es remata amb una creu sobre un esvelt pilar, i està envoltada per una barana de ferro amb pilars de pedra, tota ella dissenyada amb un llenguatge modernista característic dels primers anys de professió de l'arquitecte. Actualment la tomba correspon a la família Artés de Arcos. Al costat oposat hi ha la tomba de la família Roca i Gaspart, amb elements de pedra i ferro, la barana està formada per uns elements en forma de palma circular que juntament amb el seu remat superior, són similars, tot i que no idèntics, als de la tanca al carrer de la casa Vicens al carrer de les Carolines de Barcelona, obra d'Antoni Gaudí.
A continuació del límit posterior d'aquesta part del cementiri, i a un nivell lleugerament més elevat, s'hi afegí el segon recinte, una ampliació de dimensions i característiques similars a l'anterior, doblant així la capacitat del cementiri. Una capella ubicada al centre del conjunt actua com a nexe d'unió entre les dues parts. De la part nova en destaca la tomba de la família Vilaró-Brecha, amb la inscripció de l'autor, o constructor, J. Casellas, de Girona, i la de la família Arquer de Goscons, amb un escut gravat. De construcció més recent és una ampliació afegida al costat sud i que dobla altra vegada la superfície i capacitat del cementiri, aquesta part disposa també d'un accés propi des de l'exterior. A l'exterior del cementiri hi ha un espai enjardinat amb una tanca arbustiva, quatre xiprers davant de la façana i tres xipresos al mig d'aquest espai, que probablement siguin els originals, com també ho deuen ser la majoria de xiprers del recinte del cementiri més antic. En conjunt a l'interior del cementiri hi ha més de 35 xiprers. L'enjardinament interior és sauló o parterres amb planta arbustiva (com ara boix) o planta entapissant (heura).

Ús actual funerari

Ús original/altres funerari

Estat conservació Bo; Entorn: Regular. Alguns dels parterres de planta arbustiva i entapissant, presenten mostres de planta envellida o baixes no restituides. Manca en algunes zones reg localitzat i automatitzat, així com millorar l'existent.

Situació de risc ---

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CEMENTIRI MUNICIPAL

105.CA

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements

Recinte històric amb escalinates, arbrat, traçat urbanístic, cossos de nínxols amb cresteries i làpides de marbre originals, panteons i capella. Tomba de Josep Catà (actualment família Artés de Arcos), tomba de la família Roca i Gaspart amb barana modernista, tomba de la família Vilaró-Brecha, tomba de la de la família Arquer de Goscons.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès com a conjunt arquitectònic i individualment per les tombes.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Raons botàniques i paisatgístiques pels exemplars de xiprer (Cupressus sempervires) originals que encara conserva de simbologia funeraria i religiosa.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Conservació

S'ha de mantenir els elements catalogats: tomba de Josep Catà (actualment família Artés de Arcos), tomba de la família Roca i Gaspart, capella, tomba de la família Vilaró-Brecha, tomba de la de la família Arquer de Goscons, remat superior del conjunts dels nínxols del recinte 1. Mantenir i conservar l'estructura de camins a l'interior del recinte 1.
Millorar la pavimentació per facilitar la circulació de les persones amb mobilitat reduïda, barreres arquitectòniques, etc.
Cal mantenir i millorar la vegetació existent, principalment els xiprers originals(Cupressus sempervirens).
Millorar el mobiliari urbà existent.
Millorar l'escocell dels tres xipresos de l'espai enjardinat exterior (eixamplar l'escocell circular i encintar).

Usos permesos Els que estableix el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica

Es composa de tres recintes diferenciats, fruit de successives ampliacions. La part més antiga correspon a la primera meitat del segle XIX, època en que es traslladà l'anterior cementiri que hi havia al costat de l'església parroquial. Aquesta part apareix en els plànols de 1862. La primera ampliació, afegida a continuació del cos del segle XIX, correspon a la primera meitat del segle XX i la segona ampliació, a sud, és de construcció més recent, de la segona meitat del segle XX.

Bibliografia

Arxiu Històric del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CEMENTIRI MUNICIPAL 105.CA

Fotoplànol
Google Earth

Vista interior
IVA

Vista interior
IVA

Nínxols
IVA

Nínxols
IVA

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CEMENTIRI MUNICIPAL 105.CA

Detall nínxols
IVA

Tomba Catà
IVA

Tomba Catà
IVA

Detall tomba Catà
IVA

Tomba família Roca i Gaspart
IVA

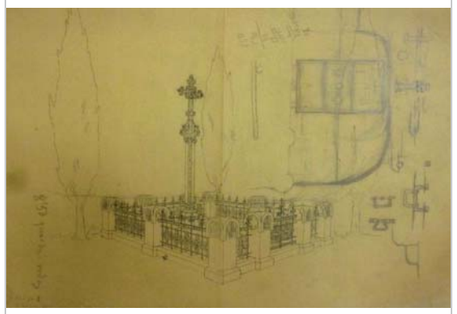
Tomba Vilaró-Brecha
IVA

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

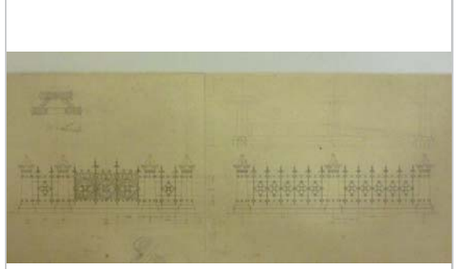
CEMENTIRI MUNICIPAL 105.CA

Capella
IVA

Interior de la capella
IVA



Tomba Catà
IVA (AH COAC)



Detall tomba Catà
IVA (AH COAC)

Detall tomba Catà
IVA (AH COAC)

Porta d'accés i sortida
IVA

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

PONTS DE LA CARRETERA C-61

106.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Ctra. Sant Celoni

Adreça/es Carretera C-61 d'Arenys de Mar a Sant Celoni, s-n

Coordenades UTM x = ; y =

Identificació al plànol 3

Grafisme categoria

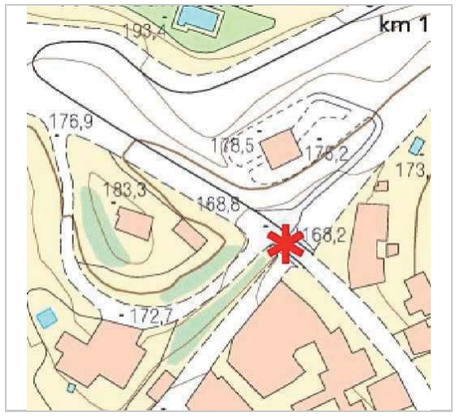
Codi INE 7

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
diverses				Pública



Localització
ICC

Pont de la Cantina
JS

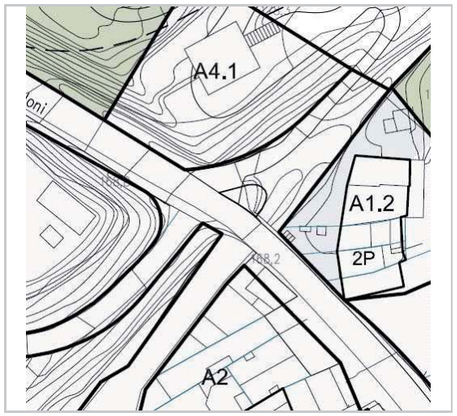
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació V – SISTEMES. Sistema viari

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

PONTS DE LA CARRETERA C-61

106.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic

Classificació Obra civil

Categoria BPU

Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional OE Obra d'Enginyeria

Subtipologia funcio. Ponts

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX

Cronologia S.XIX

Parcel.la Gran

Context Ponts de la carretera C-61, d'Arenys de Mar a Sant Celoni. Sortint d'Arenys de Munt la carretera inicia in trajecte ascendent en direcció al Collsacreu. Sobre el torrent del Barracà hi ha un primer pont, i tres més sobre el fondo Rossell, quan aquest creua la carretera.

Elements Pont sobre el torrent del Barracà, situat al final del carrer de Pau Casals. Els estreps del pont són murs de pedra, que sostenen la volta de totxo massís col·locat a sardinell. Al no ser la generatriu de la volta perpendicular a la carretera, l'interior de la volta mostra el biaix del pas inferior respecte de la carretera, al nivell superior, alhora que mostra la perícia dels operaris del segle XIX en l'execució d'aquest tipus d'elements constructius. Els tres ponts sobre el Fondo Rossell tenen característiques similars, amb la variant de que els ponts primer i tercer són de generatriu perpendicular a la carretera.

Ús actual Pont.

Ús original/altres Pont.

Estat conservació Bo

Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements 4 ponts de la carretera C-61: un sobre el carrer de Pau Casals i tres sobre el Fondo Rossell.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic — Té interès arquitectònic com a element d'obra civil del segle XIX.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Conservació

Regulació No es permet la modificació; S'ha de conservar els ponts amb les seves característiques constructives.

Façanes/Coberta No es permet el revestiment dels paraments de pedra i de totxo vist.

Usos permesos Els que estableix el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Els ponts es van construir al segle XIX, quan es va construir la carretera C-61, per salvar els torrents provinents del Collsacreu. El que passa pel Barracà es coneix com el pont de la Cantina. Els altres tres corresponen al Fondo Rossell, la traça del qual es creua sovint amb la carretera.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

PONTS DE LA CARRETERA C-61 — 106.EA

Bibliografia

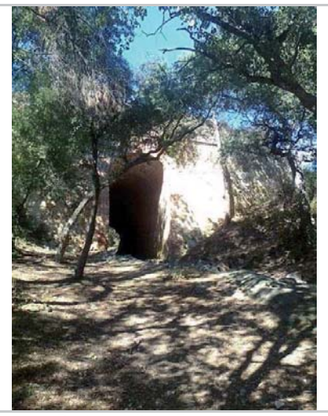
BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.

Observacions

Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 101, 102 i 103 (ponts de la C-61 sobre el fondo Rossell).

Fotoplànol
Google Earth

Pont de dalt del Fondo Rossell
JS



Pont de dalt del Fondo Roselll
JS

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

PONTS DE LA CARRETERA C-61 — 106.EA

Pont del mig del Fondo Rossell
JS

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

PONT DE CA L'ARTÉS — 107.EA

FITXES RELACIONADES:

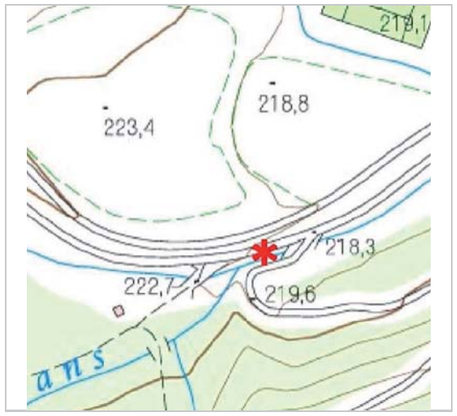
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Sobirans			*Codi INE*	7
Adreça/es	Camí de Sobirans, s-n			*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 459253 ; y = 4607309	*Identificació al plànol*	13	*Entorn protecció*	
		Grafisme categoria	*		

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
08007A001090010000RM				Privada

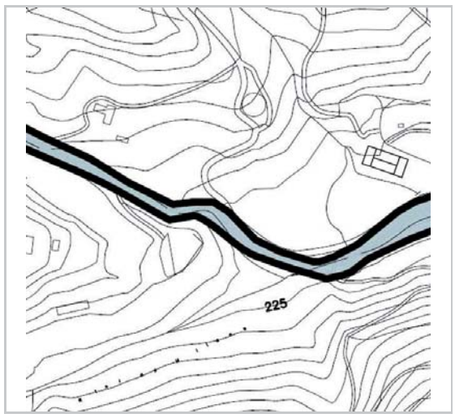


Localització
ICC

Pont
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	V – SISTEMES. Sistema viari
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

PONT DE CA L'ARTÉS — 107.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Obra civil
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	OE Obra d'Enginyeria
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XX
Cronologia	S.XX
Parcel.la	Gran
Context	Pont sobre el camí de Sobirans, en el tram corresponent al torrent que baixa de Can Quel. Un cop passat el parc de Lourdes, en direcció a Can Framis, es passa sota aquest pont que dóna accés a l'antiga finca de Ca l'Artés.
Elements	Pont amb murs de pedra que sostenen una fràgil plataforma plana de formigó.
Ús actual	Pont.
Ús original/altres	Pont.
Estat conservació	Regular
Situació de risc	---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Estreps o murs que sustenten la plataforma del pont.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té interès arquitectònic perquè en els murs s'hi observa algunes pedres provinents de l'antiga rectoria destruïda durant la guerra Civil Espanyola.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Conservació
Regulació	No es permet la modificació; S'ha de conservar els ponts amb les seves característiques constructives.
Façanes/Coberta	No es permet el revestiment dels paraments de pedra i de totxo vist.
Usos permesos	Els que estableix el PGOU
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Pont construït el 1936 per accedir a la finca de Cal'Artés. Per la seva construcció es van utilitzar enderrocs de l'antiga rectoria, destruïda durant la guerra Civil Espanyola. Es poden observar algunes llindes a les parets laterals del pont.
Bibliografia	CASALS i COLL, GASPAR (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

PONT DE CA L'ARTÉS

107.EA

Fotoplànol
Google Earth

Detall pedra rectoria
JS

CAMPANA DE CAN GUASCH — 108.EA

FITXES RELACIONADES:

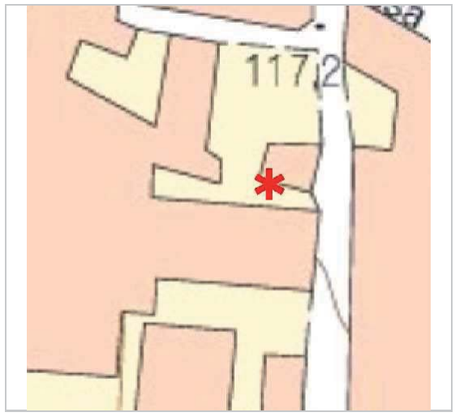
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Centre			*Codi INE*	7
Adreça/es	Carrer Enric Morera, 31			*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 461640 ; y = 4606297	*Identificació al plànol*	15	*Entorn protecció*	
		Grafisme categoria	*		

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1764113DG6016S0001YP				Privada



Localització
ICC

Vista des del carrer Enric Morera
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	A6 – SÒL URBÀ. Edificis aïllats
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAMPANA DE CAN GUASCH — 108.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	2604-I
Altres prot.	IPA núm. 39512

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Elements arquitectònics
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	2604-I
Nivell prot.	Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	S Elements Singulars/Mobiliari urbà
Subtipologia funcio.	Campana
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XX
Cronologia	S.XX
Parcel.la	Gran
Context	Campana situada a la coberta d'una casa de l'antic conjunt industrial de Can Rius, o Can Guasch.
Elements	Campana situada a la teulada de la casa, en el pla de façana, sobre el carener.
Ús actual	Sense ús.
Ús original/altres	Campana per avisar del començament de l'horari laboral.
Estat conservació	Bo
Façanes/Coberta	Bo
Entorn/Jardí	Bo
Estructura/Interior	Bo
Situació de risc	---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Campana.

☑ Valor històric — Té valor històric per tractar-se d'un element singular dins el conjunt fabril de Can Guasch, testimoni de la primera industrialització d'Arenys.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció: Conservació

S'ha de mantenir la integritat de la campana. Es permet el seu trasllat, dins el terme municipal.

Usos permesos: Qualsevol que no comprometi la seva conservació.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Campana que anunciava l'horari laboral a la fàbrica de Can Rius a començament de segle, quan encara no hi havia sirenes. Antigament tot el complex es coneixia com Can Guasch, després es fragmentà en diferents empreses, sempre dedicades a manufactura de tovalloles i roba elàstica: Textilena, Arenystex, Sanutex, i altres.

Bibliografia

BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAMPANA DE CAN GUASCH

108.EA

Fonts orals: Nuri

Observacions Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 85. PGOU Elements d'interès històrico-arquitectònic, núm. 36.

Protecció existent BCIL 2604-I. Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 39512.

Fotoplànol
Google Earth

Pati d'accés
JS

Vista del conjunt de Can Guasch
IVA

CAN CANÍCULA 109.EA

FITXES RELACIONADES:

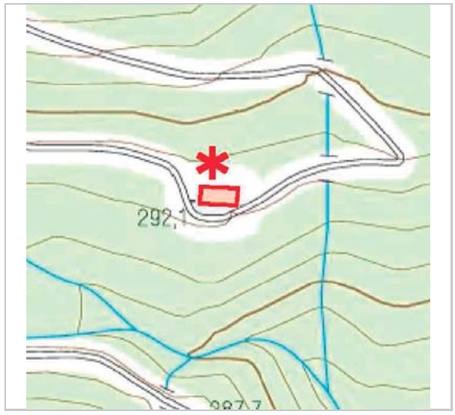
CONJ. ARQUIT. PAISAT	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Torrentbò			*Codi INE*	7
Adreça/es	Carretera del Torrent de la Marsa, s-n			*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 458832 ; y = 4605702	*Identificació al plànol*	8	*Entorn protecció*	
		Grafisme categoria	*		

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
08007A004000180000RA				Privada

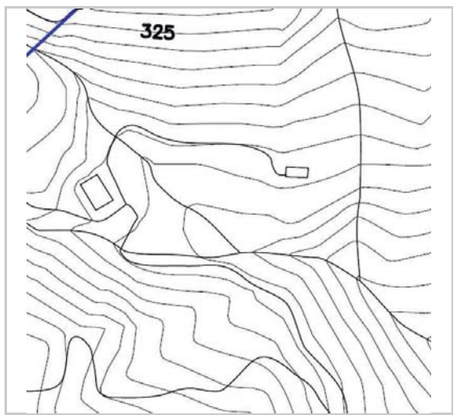


Localització
ICC

Entorn
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN CANÍCULA 109.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 3. Parcial
Altres prot.	NP6 AEA

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARU Arquitectura Rural
Subtipologia funcio.	Masia (molt enrunada)
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segles XV-XVI)
Cronologia	S.XVI
Parcel.la	Gran
Context	Casa enrunada situada al paratge dels Tres Turons, a prop de Torrentbò, en un terreny de fort pendent, en vessant molt assolellada. A prop té el camí que va d'Arenys de Munt a Sant Vicenç de Montalt. La casa es troba envoltada de vegetació, en entorn és forestal, al costat del torrent també dit de Can Canícula.
Elements	Es composa d'una única edificació, de planta baixa, es conserven els murs però la coberta està gairebé tota enrunada, es mantenen però algunes bigues de fusta que indiquen el nivell de coberta i la volumetria de lacasa. Hi ha una finestra amb llinda de pedra on sembla haver-hi una inscripció, il·legible.
Ús actual	casa enrunada
Ús original/altres	habitatge, agrícola
Estat conservació	Molt dolent
Façanes/Coberta	Molt dolent
Entorn/Jardí	Molt dolent
Estructura/Interior	Molt dolent
Situació de risc	Risc d'incendi

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Murs de la casa, volumetria.

☑ Valor històric — Té valor històric per tractar-se d'una antiga casa del paratge de Torrentbò.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

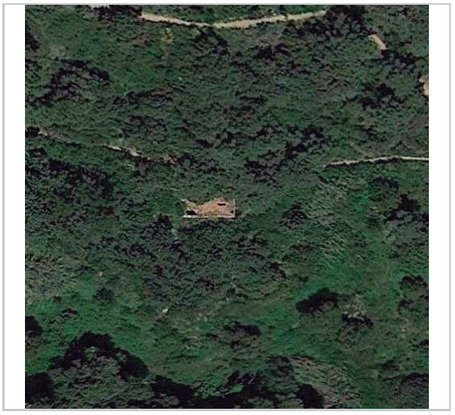
Tipus d'intervenció	Conservació
Regulació	Es permet la modificació; S'ha de mantenir les restes actuals, no s'admet la reconstrucció.
Façanes/Coberta	S'ha de conservar els emmarcaments de pedra en portes i finestres.
Estructura/interior	En cas de reconstrucció, s'ha de mantenir l'estructura tipològica de l'edifici.
Usos permesos	Els que estableix el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

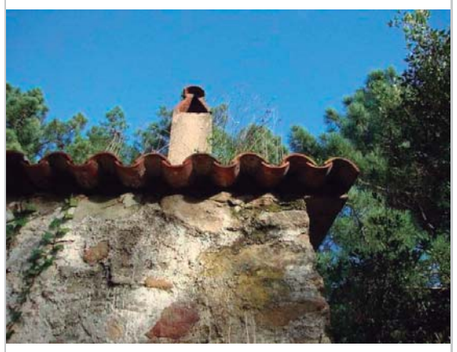
Informació històrica	Hi ha llindes en obertures que suggereixen que es tracta d'una construcció molt antiga. Va ser habitada fins la primera meitat del segle XX.
Bibliografia	CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN CANÍCULA 109.EA



Fotoplànol
Google Earth



Detall teulada
JS

Façana
JS

Llinda
JS

CAN CINTET

110.EA

FITXES RELACIONADES:

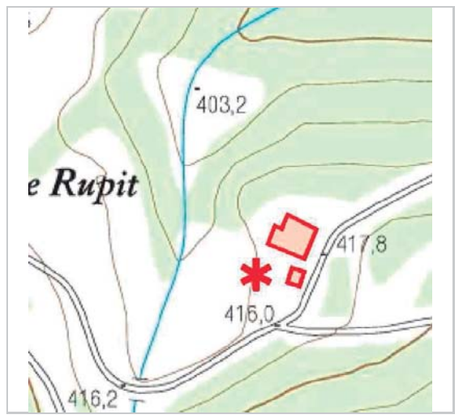
CONJ. ARQUIT. PAISAT	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Tres Turons	*Codi INE*	7
Adreça/es	Camí de la Creu de Rupit, s-n	*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 458212 ; y = 4607018	*Entorn protecció*	
		Identificació al plànol	5
		Grafisme categoria	*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
08007A004000180000RA				Privada



Localització
ICC

Entorn i façana
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	C2.2 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona d'Espai Natural Montnegre-Corredor (Regulació complementària)
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN CINTET 110.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 1. Integral
Altres prot.	NP6 AEA

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARU Arquitectura Rural
Subtipologia funcio.	Masia (molt enrunada)
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segles XV-XVI)
Cronologia	S.XVI
Parcel.la	Gran
Context	Casa enrunada situada a prop del Coll de la Creu de Rupit. En entorn forestal.
Elements	Murs de la casa, amb un portal de pedra de llinda recta a l'accés. Els sostres estan enrunats. Al costat del camí es conserva el paviment de l'antiga era, envoltat d'una banqueta d'obra, en bon estat.
Ús actual	casa enrunada
Ús original/altres	habitatge, agrícola
Estat conservació	Molt dolent
Façanes/Coberta	Molt dolent
Entorn/Jardí	Molt dolent
Estructura/Interior	Molt dolent
Situació de risc	Risc d'incendi

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements	Murs de la casa, volumetria. El paviment de l'era i banqueta perimetral.

☑ Valor històric	Té valor històric per tractar-se d'una antiga casa del paratge dels Tres Turons.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Conservació
Regulació	Es permet la modificació; S'ha de mantenir les restes actuals, no s'admet la reconstrucció.
Façanes/Coberta	S'ha de conservar els emmarcaments de pedra en portes i finestres.
Entorn/Jardí	S'ha de conservar l'era amb el seu paviment i banqueta perimetral.
Estructura/interior	En cas de reconstrucció, s'ha de mantenir l'estructura tipològica de l'edifici.
Usos permesos	Els que estableix el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Antiga casa aïllada situada al paratge dels Tres Turons, va estar habitada fins la primera meitat dels segle XX.
Bibliografia	CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt. Llistats dels béns patrimonials arqueològics i arquitectònics amb informació geogràfica

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN CINTET 110.EA

afectats per la Revisió del Pla de Protecció Especial de les serres del Montnegre-Corredor. Juny, 2009.

Observacions

Catàleg del Patrimoni construït del Parc Montnegre Corredor 0800760195.
Bé situat a l'espai del PEIN i de la Xarxa Natura 2000 i/o del Parc del Montnegre i el Corredor. La normativa ambiental d'aplicació és:
Llei 12/1985, de 13 de juny, d'espais naturals
Acord de Govern GOV/112/2006, de 5 de setembre, pel qual es designen zones d' especial protecció per a les aus (ZEPA) i s'aprova la proposta de llocs d'importància comunitària (LIC)
Pla especial del Montnegre i Corredor, aprovat definitivament en data 20 de juliol de 1989
Decret 328/1992, de 14 de desembre, pel qual s'aprova el Pla d'espais d'interès natural (PEIN)
Acord GOV/150/2014, de 4 de novembre

Fotoplànol
Google Earth

Estat actual
JS

Detall murs
JS

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN CINTET 110.EA

Façana al camí
JS

Era
JS

Edificació auxiliar
JS

Era
JS

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN JAUME ALSINA

111.EA

FITXES RELACIONADES:

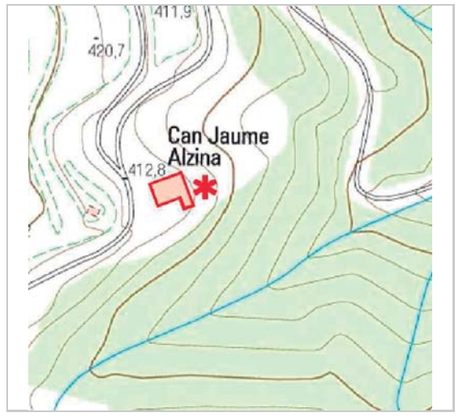
CONJ. ARQUIT. PAISAT	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Tres Turons			*Codi INE*	7
Adreça/es	Camí de la Creu de Rupit, s-n			*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 458142 ; y = 4606958	*Identificació al plànol*	5	*Entorn protecció*	
		Grafisme categoria	*		

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
08007A004000010000RM				Privada

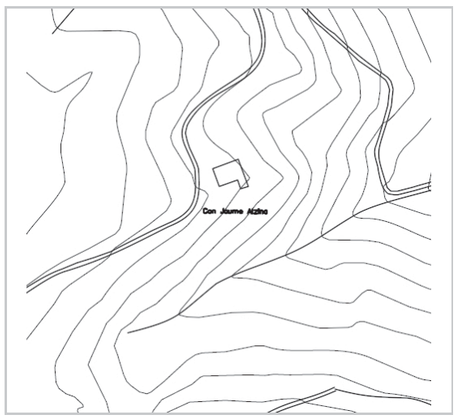


Localització
ICC

Entorn
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	C2.2 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona d'Espai Natural Montnegre-Corredor (Regulació complementària)
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN JAUME ALSINA 111.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 1. Integral
Altres prot.	NP6 AEA

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARU Arquitectura Rural
Subtipologia funcio.	Masia (molt enrunada)
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segles XV-XVI)
Cronologia	S.XVI
Parcel.la	Gran
Context	Casa enrunada de la que es conserven uns murs coberts de vegetació. Situada al costat del camí que puja a la Creu de Rupit, des de Sobirans. En entorn forestal.
Elements	Murs, totalment coberts de vegetació. Al costat del camí hi havia un pou.
Ús actual	casa enrunada
Ús original/altres	habitatge, agrícola
Estat conservació	Molt dolent
Façanes/Coberta	Molt dolent
Entorn/Jardí	Molt dolent
Estructura/Interior	Molt dolent
Situació de risc	Risc d'incendi

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Murs de la casa, volumetria.

☑ Valor històric — Té valor històric per tractar-se d'una antiga casa del paratge de Rupit.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Conservació
Regulació	Es permet la modificació; S'ha de mantenir les restes actuals, no s'admet la reconstrucció.
Façanes/Coberta	S'ha de conservar els elements amb valor patrimonial (emmarcaments de pedra en portes i finestres, o altres).
Estructura/interior	En cas de reconstrucció, s'ha de mantenir l'estructura tipològica de l'edifici.
Usos permesos	Els que estableix el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Antiga masia situada a prop de Rupit, probablement d'antiguitat semblant a la Casa Reixac, situada en el mateix paratge i documentada al segle XVII.
Bibliografia	CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt. Llistats dels béns patrimonials arqueològics i arquitectònics amb informació geogràfica afectats per la Revisió del Pla de Protecció Especial de les serres del Montnegre-Corredor. Juny, 2009.

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN JAUME ALSINA

111.EA

Observacions

Catàleg del Patrimoni construït del Parc Montnegre Corredor 0800760199.
Bé situat a l'espai del PEIN i de la Xarxa Natura 2000 i/o del Parc del Montnegre i el Corredor. La normativa ambiental d'aplicació és:
Llei 12/1985, de 13 de juny, d'espais naturals
Acord de Govern GOV/112/2006, de 5 de setembre, pel qual es designen zones d' especial protecció per a les aus (ZEPA) i s'aprova la proposta de llocs d'importància comunitària (LIC)
Pla especial del Montnegre i Corredor, aprovat definitivament en data 20 de juliol de 1989
Decret 328/1992, de 14 de desembre, pel qual s'aprova el Pla d'espais d'interès natural (PEIN)
Acord GOV/150/2014, de 4 de novembre

Fotoplànol
Google Earth

Estat actual
PMC

Detall
PMC

CAN QUEL

112.EA

FITXES RELACIONADES:

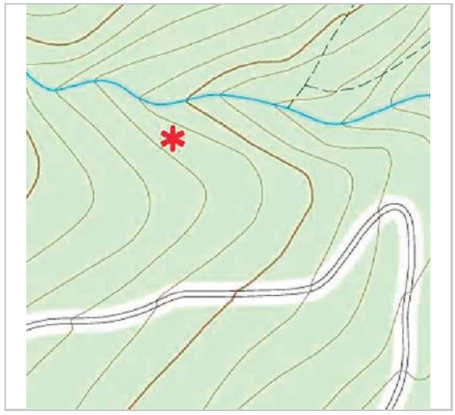
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Tres Turons			*Codi INE*	7
Adreça/es	Camí de la Creu de Rupit, s-n			*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 458360 ; y = 4608007	*Identificació al plànol*	2	*Entorn protecció*	
		Grafisme categoria	*		

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
08007A001000900000RU				Privada

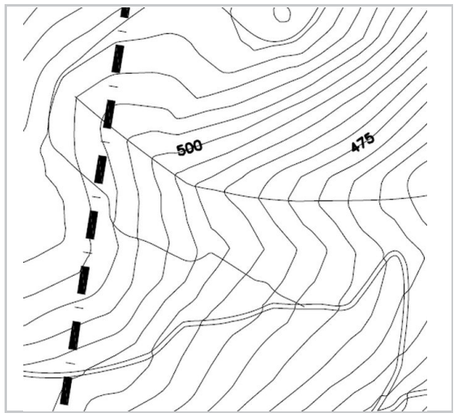


Localització
ICC

Entorn
PMC

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	C2.2 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona d'Espai Natural Montnegre-Corredor (Regulació complementària)
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN QUEL 112.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 1. Integral
Altres prot.	NP6 AEA

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARU Arquitectura Rural
Subtipologia funcio.	Masia (molt enrunada)
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segles XV-XVI)
Cronologia	S.XVI
Parcel.la	Gran
Context	Casa totalment enrunada que estava situada al peu del camí que puja de Sobirans al Santuari del Corredor seguint el vessant del torrent de Marpons. En entorn forestal.
Elements	Es conserva alguns vestigis dels murs.
Ús actual	casa enrunada
Ús original/altres	habitatge, agrícola
Estat conservació	Molt dolent
Façanes/Coberta	Molt dolent
Entorn/Jardí	Molt dolent
Estructura/Interior	Molt dolent
Situació de risc	Risc d'incendi

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Murs de la casa, volumetria.

☑ Valor històric — Té valor històric per tractar-se d'una antiga casa del paratge de Rupit.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Conservació
Regulació	Es permet la modificació; S'ha de mantenir les restes actuals, no s'admet la reconstrucció.
Estructura/interior	En cas de reconstrucció, s'ha de mantenir l'estructura tipològica de l'edifici.
Usos permesos	Els que estableix el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Antiga casa aïllada situada a prop de Rupit.
Bibliografia	CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt. Llistats dels béns patrimonials arqueològics i arquitectònics amb informació geogràfica afectats per la Revisió del Pla de Protecció Especial de les serres del Montnegre-Corredor. Juny, 2009.
Observacions	Catàleg del Patrimoni construït del Parc Montnegre Corredor 0800760205. Bé situat a l'espai del PEIN i de la Xarxa Natura 2000 i/o del Parc del Montnegre i el

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN QUEL 112.EA

Corredor. La normativa ambiental d'aplicació és:
Llei 12/1985, de 13 de juny, d'espais naturals
Acord de Govern GOV/112/2006, de 5 de setembre, pel qual es designen zones d' especial protecció per a les aus (ZEPA) i s'aprova la proposta de llocs d'importància comunitària (LIC)
Pla especial del Montnegre i Corredor, aprovat definitivament en data 20 de juliol de 1989
Decret 328/1992, de 14 de desembre, pel qual s'aprova el Pla d'espais d'interès natural (PEIN)
Acord GOV/150/2014, de 4 de novembre

Fotoplànol
Google Earth

Restes dels murs
PMC

CAPITELL PROCEDENT DE L'ESGLÉSIA ROMÀNICA DE SANT MARTÍ

113.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Centre			*Codi INE*	7
Adreça/es	Carrer Josep Maria Soler, 4			*Delimitació bé Entorn protecció*	
Coordenades UTM	x = 461597 y = 4606550	;	*Identificació al plànol* *Grafisme categoria*	15	

DADES CADASTRALS

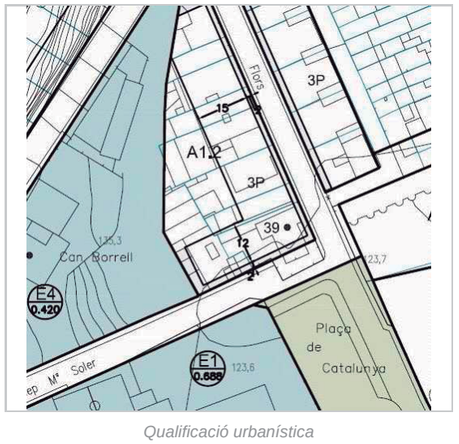
Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1667219DG6016N0001KW				Privada

Localització
ICC

Capitell
OPC DB

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	A1.2 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Conservació de l'estructura urbana
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAPITELL PROCEDENT DE L'ESGLÉSIA ROMÀNICA DE SANT MARTÍ

113.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	2605-I
Altres prot.	IPA núm. 39513

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Fragments
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	2605-I
Nivell prot.	Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	S Elements Singulars/Mobiliari urbà
Subtipologia funcio.	Capitell
Estil i Època	Romànic; Època medieval. Alta Edat Mitjana (Segles VIII-XII)
Cronologia	S.XII
Context	Element arquitectònic que es troba en una casa particular.
Elements	Capitell de petites dimensions, aproximadament 18x18x25 cm, amb decoració vegetal estilitzada, que formava part de l'antiga església romànica.
Ús actual	capitell, element escultòric
Ús original/altres	capitell
Estat conservació	Regular

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Capitell.

☑ Valor històric — Té valor històric com a element de l'antiga església romànica, avui en dia desapareguda.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Conservació
Regulació	No es permet la modificació

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	Capitell que formava part d'algun element de l'antiga església romànica, que estava ubicada al lloc on hi ha l'actual església parroquial.
Bibliografia	AA. DD. Arenys de Munt, una història un paisatge. Edicions Els 2 Pins. Canet de Mar: 2002. BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007. VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit.
Observacions	Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 52. PGOU Elements d' interès històrico-arquitectònic, núm. 38.
Protecció existent	BCIL 2605-I. Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 39513.

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAPITELL PROCEDENT DE L'ESGLÉSIA ROMÀNICA DE SANT MARTÍ

113.EA

Fotoplànol
Google Earth

CASA DEL CARRER DE LES FLORS NÚMERO 1

114.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Centre
Adreça/es Carrer de les Flors, 1
Coordenades UTM x = 461622 ; y = 4606557
Identificació al plànol 15
Grafisme categoria
Codi INE 7
Delimitació bé
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

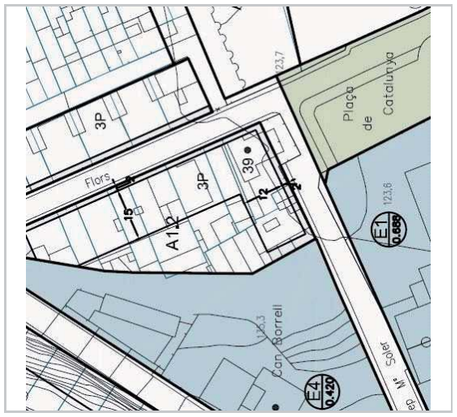
Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
1667219DG6016N0001KW				Privada

Localització
ICC

Finestra al carrer de les Flors
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SUC (urbà consolidat)
Qualificació A1.2 – SÒL URBÀ. Nucli antic. Conservació de l'estructura urbana
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CASA DEL CARRER DE LES FLORS NÚMERO 1 114.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. IPA núm. 8303

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Fragments
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 3. Parcial

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Singulars/Mobiliari urbà
Subtipologia funcio. Emmarcament de finestra
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segle XVII)
Cronologia S.XVII
Parcel.la Conforma cantonada
Context Finestra ubicada en una casa del nucli urbà.
Elements Finestra formada per ampit, brancals i llinda de pedra. Els brancals i llinda tenen una motllura, i l'ampit té elements ornamentals semblant a tres medallons.
Estat conservació Bo

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Emmarcament de finestra: ampit, brancals i llinda.

☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té valor com a element arquitectònic molt ben treballat, d'una antiga casa del poble.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Conservació
Regulació No es permet la modificació; S'ha de mantenir en el seu lloc actual.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Els propietaris de la casa la van recuperar procedent de l'enderroc d'una casa del carrer Vell, o del carrer Nou.

Bibliografia BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit.

Observacions Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 53.

Protecció existent Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 8303.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CASA DEL CARRER DE LES FLORS NÚMERO 1

114.EA

Fotoplànol
Google Earth

Façana de la casa
JS

CASA REIXAC

115.EA

FITXES RELACIONADES:

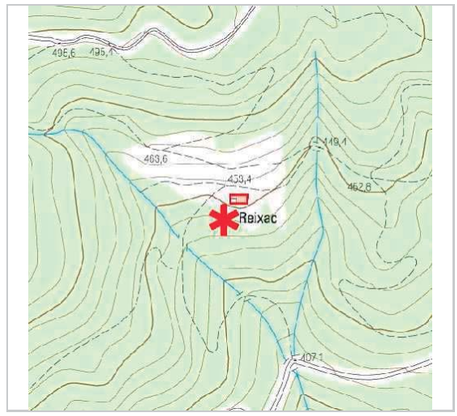
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Tres Turons			*Codi INE*	7
Adreça/es	Camí de la Creu de Rupit, 1			*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 458556 ; y = 4608207	*Identificació al plànol*	2	*Entorn protecció*	
		Grafisme categoria	*		

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
08007A001000060000RM				Privada

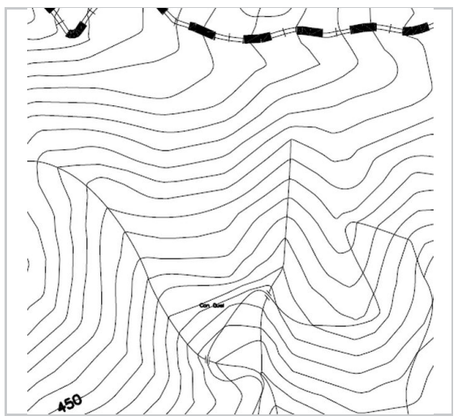


Localització
ICC

Entorn
PMC

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	C2.2 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona d'Espai Natural Montnegre-Corredor (Regulació complementària)
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CASA REIXAC 115.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Edificis
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 1. Integral
Altres prot.	NP6 AEA

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARU Arquitectura Rural
Subtipologia funcio.	Masia (molt enrunada)
Estil i Època	Arquitectura popular - tradicional; Època moderna (Segles XV-XVI)
Cronologia	S.XVI
Parcel.la	Gran
Context	Casa enrunada envoltada de bosc i situada sobre el camí que va de Sobirans a la Casa Nova pel vessant del torrent de Can Quel.
Elements	Es conserven alguns vestigis dels murs.
Ús actual	casa enrunada
Ús original/altres	habitatge, agrícola
Estat conservació	Molt dolent
Façanes/Coberta	Molt dolent
Entorn/Jardí	Molt dolent
Estructura/Interior	Molt dolent
Situació de risc	Risc d'incendi

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Murs de la casa, volumetria.

☑ Valor històric — Té valor històric per tractar-se d'una antiga casa del paratge de Rupit.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Conservació
Regulació	Es permet la modificació; S'ha de mantenir les restes actuals, no s'admet la reconstrucció.
Façanes/Coberta	S'ha de conservar els elements amb valor patrimonial (emmarcaments de pedra en portes i finestres, o altres).
Estructura/interior	En cas de reconstrucció, s'ha de mantenir l'estructura tipològica de l'edifici.
Usos permesos	Els que estableix el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica L'existència d'aquesta masia està documentada el segle XVII.

Bibliografia

CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.
Llistats dels béns patrimonials arqueològics i arquitectònics amb informació geogràfica afectats per la Revisió del Pla de Protecció Especial de les serres del Montnegre-Corredor. Juny, 2009.

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CASA REIXAC 115.EA

Observacions

Catàleg del Patrimoni construït del Parc Montnegre Corredor 0800760217.
Bé situat a l'espai del PEIN i de la Xarxa Natura 2000 i/o del Parc del Montnegre i el Corredor. La normativa ambiental d'aplicació és:
Llei 12/1985, de 13 de juny, d'espais naturals
Acord de Govern GOV/112/2006, de 5 de setembre, pel qual es designen zones d' especial protecció per a les aus (ZEPA) i s'aprova la proposta de llocs d'importància comunitària (LIC)
Pla especial del Montnegre i Corredor, aprovat definitivament en data 20 de juliol de 1989
Decret 328/1992, de 14 de desembre, pel qual s'aprova el Pla d'espais d'interès natural (PEIN)
Acord GOV/150/2014, de 4 de novembre

Fotoplànol
Google Earth

Detall murs
PMC

Entorn
PMC

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CASA REIXAC 115.EA

Façana principal
PMC

Façana lateral
PMC

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CASETA DE CAN SAGRERA

116.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Rials de Sagrera i Cursaví

Adreça/es Carrer Central, 11

Coordenades UTM x = 461795 ; y = 4604600

Identificació al plànol 12

Grafisme categoria *

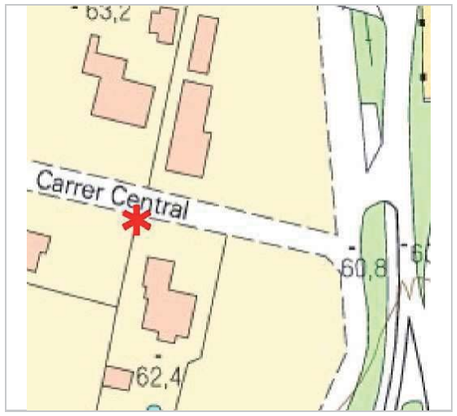
Codi INE 7

Delimitació bé

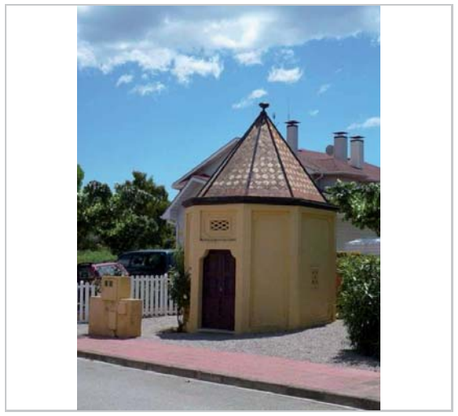
Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
				Pública



Localització
ICC



Vista des del carrer
JF

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació J – SISTEMES. Parcs i jardins públics

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CASETA DE CAN SAGRERA 116.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic

Classificació Edificis

Categoria BPU

Nivell prot. Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Singulars/Mobiliari urbà

Subtipologia funcio. Caseta

Estil i Època Modernisme; Època contemporània. Segle XIX

Cronologia S.XIX - XX

Context Element situat en la via pública, en un reclau que forma la vorera del carrer Can Sagrera, a la urbanització de Can Sagrera.

Elements Petit edifici de planta octogonal amb coberta piramidal, de rajoles quadrades, blanques i vermelles. Els careners estan fets amb una peça especial de color fosc, igual que el remat superior de la coberta. Té una porta de fusta, i al costat una petita peça de gelosia per ventilació de l'interior.

Ús actual sense ús

Ús original/altres agrícola

Estat conservació Bo

Façanes/Coberta Bo

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Caseta.

☑ Valor urbanístic	Té interès urbanístic per tractar-se actualment d'un element singular que la gent reconeix en l'espai urbà.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té valor arquitectònic per tractar-se d'un petit element d'ús agrícola molt singular.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Conservació

Regulació No es permet la modificació; S'ha de mantenir el volum edificat catalogat.

Façanes/Coberta S'ha de mantenir la composició de façanes i coberta, els elements arquitectònics singulars, s'ha de respectar el material i cromatisme d'aquests elements.

Usos permesos Els que estableix el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Caseta que s'utilitzava per treballs del camp, abans de fer-se la urbanització. Probablement data de la mateixa època en que es va fer la reforma de la casa de Can Sagrera, a finals del segle XIX.

Bibliografia

BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
Fonts orals: Maria Eugènia Roura

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CASETA DE CAN SAGRERA

116.EA

Observacions Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 99.

Fotoplànol
Google Earth

Vista lateral
JS

FONT PÚBLICA

117.EA

FITXES RELACIONADES:

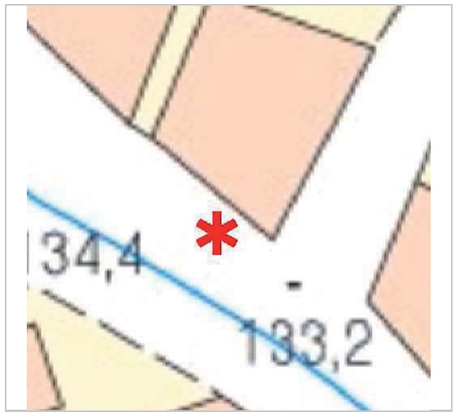
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
068.00 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri	Riera d'Arenys			*Codi INE*	7
Adreça/es	Avinguda de l'Eixample			*Delimitació bé*	
Coordenades UTM	x = 461572 ; y = 4606825	*Identificació al plànol*	14	*Entorn protecció*	
		Grafisme categoria	*		

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
				Pública

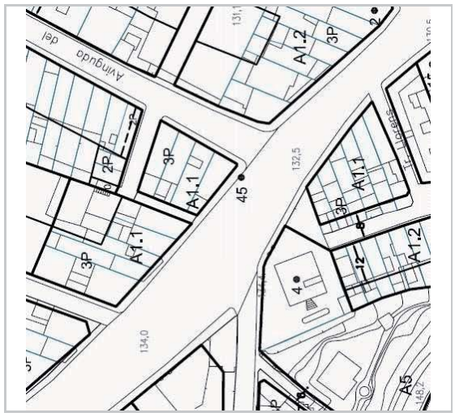


Localització
ICC

Font
RL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	V – SISTEMES. Sistema viari
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

FONT PÚBLICA

117.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Elements arquitectònics
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	2579-I
Altres prot.	IPA núm. 8257

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arquitectònic
Classificació	Elements arquitectònics
Categoria	BCIL
Nº reg/cat.	2579-I
Nivell prot.	Nivell 2. Conservació

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	S Elements Singulars/Mobiliari urbà
Subtipologia funcio.	Font
Estil i Època	Noucentisme; Època contemporània. Segle XX
Cronologia	S.XX (1926)
Context	Font situada a la rambla de l'Eixample, en un punt on la vorera s'eixampla, al costa de la cantonada amb el carrer Panagall. La font està situada entre la vorera i el carrer.
Elements	La font està formada per un muret vertical d'aproximadament un metre d'alçada per un i mig de llargada, amb un coronament ondulat. Té un revestiment de rajola de color marró i la inscripció Fuente Pública Año 1926. Hi ha també al seu davant un banc revestit amb rajola en trencadís, construït més recent.
Ús actual	font
Ús original/altres	font
Estat conservació	Bo

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Font i muret revestit de rajola color marró, i inscripció.

☑ Valor urbanístic	Té interès urbanístic per tractar-se actualment d'un element singular en l'espai urbà.
☑ Valor arquitectònic/tipològic/artístic	Té valor arquitectònic per tractar-se d'un element d'època noucentista amb ornamentació característica de la seva època.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Conservació
Regulació	No es permet la modificació; S'ha de conservar integralment la font i el muret amb els materials i elements ornamentals que la conformen.
Usos permesos	Font pública

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	La font és originària de 1926, i es va restaurar l'any 2002, data en la que es va afegir el banc d'obra revestit amb rajola en trencadís.
Bibliografia	BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007. FORN SALVÀ, F. Entranyable riera. Estudi geograficohistòric de la Riera d'Arenys. Col·lecció Memòria Històrica/5. Llibreria El Set-ciències, s.l, abril de 2002. VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit.
Observacions	Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 19. PGOU Elements

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

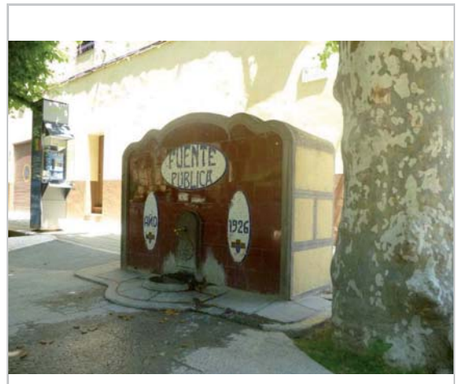
FONT PÚBLICA **117.EA**

d'interès històrico-arquitectònic, núm. 17.

Protecció existent BCIL 2579-I. Inventari del Patrimoni Arquitectònic, núm. 8257.

Fotoplànol
Google Earth

Detall de la font
RL



Detall de la font
RL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

FONT PÚBLICA **117.EA**

Banc
RL

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

MONUMENT A JACINT VERDAGUER

118.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri El Remei

Adreça/es Carretera del Remei, s-n

Coordenades UTM x = 460632 ; y = 4604219

Identificació al plànol 11

Grafisme categoria

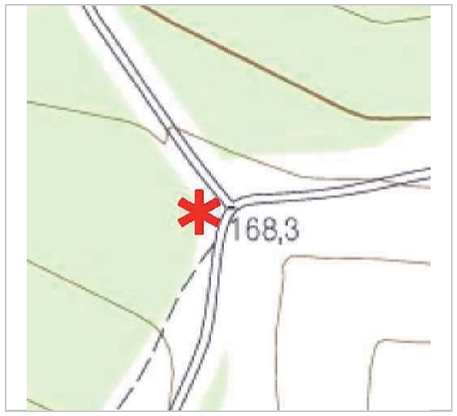
Codi INE 7

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
				Pública



Localització
ICC

Monument amb inscripció
JS

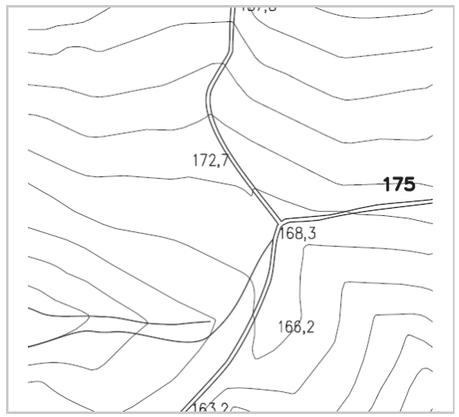
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

MONUMENT A JACINT VERDAGUER 118.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic

Classificació Elements arquitectònics

Categoria BPU

Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Singulars/Mobiliari urbà

Subtipologia funcio. Monument

Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XXI

Cronologia S.XXI (2003)

Context Monument situat a la cruïlla de camins del Remei i del Mormo, a un costat del camí, a prop de Can Gibert.

Elements Consta d'un muret de mides aproximades 1x0,3x1,8 metres, de maó vist, acabat amb una petita motllura de rajola i amb la part superior arrodonida. Té una inscripció en rajola ceràmica blanca envoltada d'una sanefa, amb uns versos d'en Jacint Verdaguer: "Quan era noy lo Bisbe Català / pujà à una hermosa hermita, / la hermita del Remey, que sobre Arenys / té la Verge Maria".

Ús actual monument

Ús original/altres monument

Estat conservació Bo

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Monument.

☑ Valor històric — Té el valor històric de commemoració de les diverses visites de mossèn Cinto Verdaguer a l'ermita del Remei.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Conservació

Regulació No es permet la modificació; S'ha de conservar integralment el monument amb la inscripció, materials i elements ornamentals que el conformen.

Usos permesos Els que estableix el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Es va construir l'any 2002, en commemoració de l'any Verdaguer, ja que mossèn Cinto Verdaguer va visitar diverses vegades l'ermita del Remei.

Bibliografia BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.

Observacions Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 97.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

MONUMENT A JACINT VERDAGUER

118.EA

Fotoplànol
Google Earth

Monument al peu del camí
JS

FITES DE TERME

119.EA

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
095.00 CA	020 EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret / barri Can Jalpí

Adreça/es Camí del Corral de Can Jalpí, s-n

Coordenades UTM x = ; y =

Identificació al plànol 16 i 17

Grafisme categoria

Codi INE 7

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
				Privada

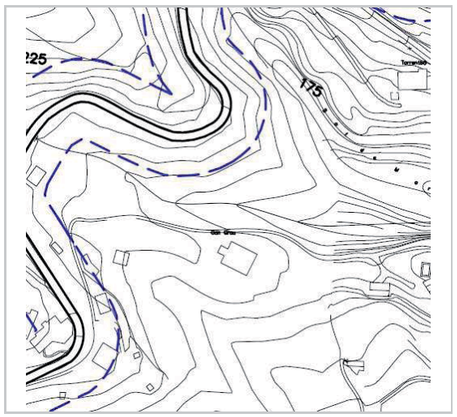
Localització
ICC

Fita de Can Comulada
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

FITES DE TERME

119.EA

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Elements arquitectònics
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 1. Integral

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Singulars/Mobiliari urbà
Subtipologia funcio. Fites de terme
Estil i Època Arquitectura popular - tradicional; Època contemporània. Segle XIX
Cronologia S.XIX - XX
Parcel.la Gran
Context Elements situats al llarg del camí del corral de Can Jalpí i als accessos de la finca de Can Comulada.
Elements Fites del camí del corral de Can Jalpí: Elements prismàtics de quatre costats, de dimensions aproximades 20x20 cm, i altura de 60 cm, rematades en forma de tronc de piràmide. Algunes elevades sobre una base d'obra. Tenen la inscripció BORRAS a una cara, algunes amb una altre nom difícil de llegir. N'hi ha una més gran, de secció circular. Fites de Can Comulada: Situades a banda i banda del camí, tant a l'accés des de la carretera com des de Santa Cecília. Tenen forma circular, amb una petita base, més amples a baix i esculpides en forma espiral. Com a coronament tenen uns medallons el·líptics que l'envolten i s'acaba en forma de casquet esfèric, molt pla. Les del costat de Santa Cecília conserven una cadena per impedir l'accés lliure a la finca.
Ús actual fita
Ús original/altres fita, ornamental
Estat conservació Bo

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Elements Fites de Can Comulada i del camí del Corral de Can Jalpí..

☑ Valor històric	Valor històric i socio.cultural etnològic com a elements característicsque antigament delimitaven la propietat de les finques.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Tenen valor com a elements que formen part dels camins i paisatge rural d'Arenys de Munt.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Conservació
Regulació No es permet la modificació; S'ha de conservar integralment els elements en el seu lloc originari.
Usos permesos Els que estableix el PGO.
Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Les fites de Can Comulada daten de la mateixa època de la construcció de la casa, a principis del segle XX, en la que amb tota probabilitat hi va intervenir Puig i Cadafalch.

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

FITES DE TERME

119.EA

Fotoplànol
Google Earth

Fita de Can Jalpí
RL

Fita de Can Jalpí
RL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

FITES DE TERME

119.EA

Fita de Can Jalpí
RL

Fita de Can Jalpí
RL

Fita de Can Jalpí
RL

Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

BÉNS ARQUEOLÒGICS I PALEONTOLÒGICS (BARP)

CAN JALPÍ

01.BARP

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT. PAISAT	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-
095.00 CA	095.01 EA	BARP	BSE	01 BN	37 BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Can Jalpí — *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 461829 ; y = 4605078 — *Identificació al plànol* 10 — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

Localització amb la delimitació del jaciment

Vista general de l'emplaçament des del nord
JF 14.05.2014

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent PLA GENERAL D'ORDENACIÓ D'ARENYS DE MUNT - TEXT REFÓS (2003)

Classificació SUD (urbanitzable delimitat)

Qualificació Sector B7 – SÒL URBANITZABLE. Can Jalpí

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B

Vista del sector central del jaciment
JF 06.08.2013

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN JALPÍ

01.BARP

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Nº reg/cat. Jaciment núm. 9862 de l'IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Nº reg/cat. Jaciment núm. 9862 de l'IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Nivell 6. Àrea d'Expectativa Arqueològica

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Subtipus funcional Hàbitat

Tipus Lloc d'habitació, explotació agrícola i terrisssera

Cronologia Segle I aC. – segle VI dC

Context Situat al peu del turó del Pollastre, a tocar de la riera d'Arenys, a banda i banda d'un rial que neix al Hostal del Sol, en una zona ocupada pel parc municipal i castell de Can Jalpí, un camp d'avellaners i una urbanització d'habitatges unifamiliars i cases aparellades.

Elements Restes constructives pertanyents a la pars rustica d'una vil·la romana, àrea de emmagatzematge en sitges i figlina d'àmfores.El jaciment ha estat objecte de diverses intervencions arqueològiques preventives que han permès conèixer les estructures constructives de manera parcial en funció de l'afectació de les obres sense poder excavar en extensió per delimitar la planta de les estances a les que pertanyien. Una vegada documentades les restes van ser protegides o desmuntades per tal de poder realitzar les obres previstes pel projecte d'urbanització que s'estava executant. A la segona meitat del segle I dC es produeix l'abandó d'aquestes estructures, que en alguns indrets estaven colgades per potents capes de sauló i argiles, aportades per torrentades.
Sobre aquestes restes entre els segles II i IV s'hi constata la reocupació del jaciment, i la construcció de nous edificis, que no presenten una trama tan intensa com la documentada a la fase anterior amb noves construccions probablement associades a l'explotació agrícola.
Entre la segona meitat del segle V i el segle VI es produeix l'abandonament definitiu del jaciment.

Ús actual Residencial, equipaments, zona verda urbana, camp de conreu, erms i boscos.

Ús original/altres Explotació agrícola romana amb instal·lacions artesanals de manufactura ceràmica.

Estat conservació Dolent

Entorn de protecció BCIL 23/10/2003 Pla General d'Ordenació Urbana, annex N1 element 2-q.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Entorn de protecció L'entorn de protecció és el que està definit a l'Inventari del Patrimoni Cultural Immoble de Catalunya, redactat per la Direcció General del Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya (revisió de 2008).

☑ Valor arqueològic i paleontològic — Aquest element està recollit a l'inventari del patrimoni arqueològic i paleontològic de Catalunya amb el núm. 9862

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Excavacions

Reg. intervencions Les que estableix el Decret 78/2002 de 5 de març del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent

Entorn de protecció Determinat per les disposicions recollides als articles 30 a 33 del Decret 78/2002 de 5 de març del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic, que

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

contemplen la consolidació, rebliment, trasllat o salvació dels valors culturals.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica

La noticia de l'existència d'un jaciment arqueològic a la contrada va ser publicada per primera vegada per Josep Maria Pons Guri en 1938 en esmentar la troballa de fragments d'àmfores romanes entre els rials de Can Catà i Can Pica, de les quals es va fer reso Marià Ribas en 1952 al seu estudi sobre el poblament antic del Maresme. Pro no va ser fins l'any 1993 que Francesc Forn va precisar amb exactitud l'emplaçament, Aleshores va documentar l'existència d'un forn de ceràmica i va establir un arc cronològic de l'ocupació d'aquesta instal·lació agrícola romana entre els segles I aC i V o VI dC.
Entre els anys 2002 i 2004 el jaciment ha estat objecte de quatre campanyes d'intervencions arqueològiques preventives realitzades amb motiu de l'execució de dos projectes urbanístics. D'una banda, la construcció del complex residencial de can Jalpí, que va implicar importants moviments de terres que van modificar significativament la orografia del lloc i va fer necessària la formació d'extenses xarxes de serveis (pluvials, clavegueram, aigua, gas, etc). D'altra banda, la creació d'un parc públic que si bé es va adaptar a la topografia existent, si que va precisar la realització de treballs d'enjardinament i neteja, que es van fer amb seguiment arqueològic. A més, en aquest sector de propietat pública també es van realitzar sondeigs amb la finalitat d'esbrinar les característiques de les restes conservades al subsòl, per tal de valoritzar-les i d'integrar-les en el futur al parc urbà que aleshores s'estava construint. Per últim, l'any 2010 es va fer el seguiment arqueològic dels treballs de fonamentació del monument a la independència, col·locat al bell mig del Parc de Can Jalpí.

Bibliografia

ARTIGAS, M; BARTOLÓ, M. D.; ROCA, L. VILARÓ, G. 1997: Carta arqueològica. Arenys de Mar, Arenys de Munt, Caldes d'Estrac i Sant Iscle de Vallalta. Arenys de Munt, 1997: 53.

BOSCH, M.; VIDAL, A. 2004: Intervenció arqueològica, memòria científica. Prospecció, control d'obra i excavació arqueològica al jaciment de Can Jalpí. [http://www20.gencat.cat/docs/CulturaDepartament/DGPC/Documents/Documents2008/qmem5983_web.pdf.pdf]

FORN, F. 1993: "Can Jalpí, una nova vil·la romana" Arennios (Arenys de Munt), 23. Setembre 1993: 4-8.

OLESTI, O. 1992: El territori del Maresme en època republicana (segles III – I aC): estudi d'arqueomorfologia i història. Tesi doctoral. Universitat Autònoma de Barcelona. Bellaterra (Cerdanyola del Vallès).

PONS GURI, J. M. 1938 "Notes per a l'arqueologia del Maresme (termes d'Arenys de Mar i Arenys de Mar). Arqueología romana". Butlletí del Centre Excursionista de Catalunya, any XLVIII núm. 514, març de 1938. Barcelona, 1938: 75.

RIBAS, M. 1952: El poblament d'Ilduro. Estudi arqueològic i topogràfic des dels temps prehistòrics fins a la destrucció d'Iluro

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt
CAN JALPÍ 01.BARP

Sector prospectat i urbanitzat
JF 06.08.2013

Lamboglia B 10, trobada a les excavacions
Dipositada al Museu-Arxiu d'Arenys de Munt

Àmfora Dressel 2 produïda al forn de Can Jalpí
Dipositada al Museu-Arxiu d'Arenys de Munt

Peces de teler trobades a Can Jalpí
Dipositades al Museu-Arxiu d'Arenys de Munt

Ortofoto 1945-1946
ICC

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Diputació Barcelona

Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN JALPÍ

01.BARP

Ortofoto Vol 05.2012
ICC

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández

CONFLUÈNCIA DE LA RIERA D'ARENYS AMB EL TORRENT D'EN PUIG

02.BARP

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-
RAISAT

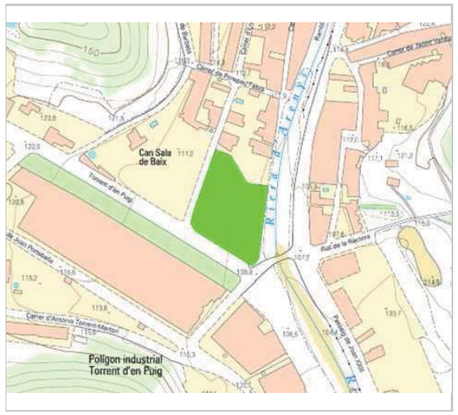
CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Riera d'Arenys *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 461632 ; *Identificació al plànol* 16 *Delimitació bé*
y = 4606007 *Grafisme categoria* *Entorn protecció*



Localització amb la delimitació del jaciment

Vista de la confluència
JF 14.05.2014

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent PLA GENERAL D'ORDENACIÓ D'ARENYS DE MUNT - TEXT REFÓS (2003)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació J – SISTEMES. Parcs i jardins públics

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B

Vista del jardí interior de l'illa d'habitatges
JF 11.08.2013

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CONFLUÈNCIA DE LA RIERA D'ARENYS AMB EL TORRENT D'EN PUIG

02.BARP

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Nº reg/cat. Jaciment núm. 762 de l'IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Nº reg/cat. Jaciment núm. 762 de l'IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Nivell 6. Àrea d'Expectativa Arqueològica

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic
Subtipus funcional Hàbitat
Tipus Establiment agrícola d'època romana
Cronologia Imprecisa entre els segles I aC – VI dC.
Context Situat al nucli urbà d'Arenys de Munt al barri de Can Sala de Baix, en una zona urbanitzada a la dècada dels 80 del segle XX, al nord de l'indret on el torrent d'en Puig desemboca per l'oest en la riera d'Arenys (actual rambla de Riera i Penya).
Elements Ceràmiques romanes en superfície trobades per Josep Maria Pons Guri i materials recollits per membres de l'Arxiu Museu d'Arenys de Munt amb motiu de la construcció d'uns habitatges a l'indret. No s'han documentat estructures constructives.
Ús actual Residencial i parc públic enmig d'una illa de cases.
Ús original/altres Probable explotació agrícola d'època romana.
Estat conservació Molt dolent; Cap indici de les restes antigues i parcialment destruït.
Entorn de protecció BCIL 23/10/2003 Pla General d'Ordenació Urbana, annex N1 element 5-q.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Entorn de protecció L'entorn de protecció és el que està definit a l'Inventari del Patrimoni Cultural Immoble de Catalunya, redactat per la Direcció General del Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya (revisió de 2008).

☑ Valor arqueològic i paleontològic — Aquest element està recollit a l'inventari del patrimoni arqueològic i paleontològic de Catalunya amb el núm. 762

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Excavacions
Reg. intervencions Les que estableix el Decret 78/2002 de 5 de març del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
Usos permesos Els que estableix el planejament vigent
Entorn de protecció Determinat per les disposicions recollides als articles 30 a 33 del Decret 78/2002 de 5 de març del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic, que contemplen la consolidació, rebliment, trasllat o salvació dels valors culturals.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica La primera noticia sobre el jaciment la va publicar Josep Maria Pons Guri l'any 1938 en esmentar la troballa de ceràmiques romanes "al marge de la riera d'Arenys a pocs metres de la confluència d'aquesta amb el torrent d'en Puig". La prospecció realitzada l'any 1987 amb motiu de l'elaboració de la carta arqueològica del Maresme, va coincidir amb les obres d'urbanització de la parcel·la on es situa el jaciment i els redactors d'aquell document no van trobar materials arqueològics d'època romana. Més recentment membres de l'Arxiu Museu d'Arenys de Munt van recollir alguns fragments d'àmfores de producció local, datables entre la segona meitat del segle I aC i el s. I dC, que estan

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CONFLUÈNCIA DE LA RIERA D'ARENYS AMB EL TORRENT D'EN PUIG

02.BARP

dipositades en aquella institució.

Bibliografia

ARTIGAS, M; BARTOLÓ, M. D.; ROCA, L. VILARÓ, G. 1997: Carta arqueològica. Arenys de Mar, Arenys de Munt, Caldes d'Estrac i Sant Iscle de Vallalta. Arenys de Munt, 1997: 64.

PONS GURI, J. M. 1938 "Notes per a l'arqueologia del Maresme (termes d'Arenys de Mar i Arenys de Mar). Arqueología romana". Butlletí del Centre Excursionista de Catalunya, any XLVIII núm. 514, març de 1938. Barcelona, 1938: 75

Àmfora tarraconesa 1 de producció local
Dipositada al Museu-Arxiu d'Arenys de Munt

Ortofoto 1945-1946
ICC

Ortofoto Vol 05.2012
ICC

CAMÍ DE L'ERMITA DEL REMEI

03.BARP

FITXES RELACIONADES:

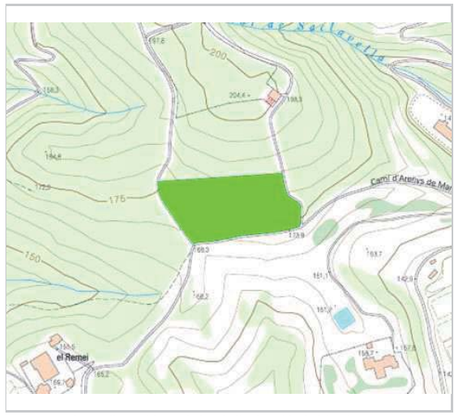
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret El Remei — *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 460663 ; y = 4604354 — *Identificació al plànol* 11 — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*



Localització amb la delimitació del jaciment

Vista del predi des de l'oest
JF 24.10.2013

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	PLA GENERAL D'ORDENACIÓ D'ARENYS DE MUNT - TEXT REFÓS (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B

Ortofoto 1945-1946
ICC

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAMÍ DE L'ERMITA DEL REMEI 03.BARP

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé	Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació	Jaciments arqueològics
Nº reg/cat.	Jaciment núm. 763 de l'IPAPC
Nivell prot.	Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació	Jaciments arqueològics
Nº reg/cat.	Jaciment núm. 763 de l'IPAPC
Nivell prot.	Nivell 1. Integral
Altres prot.	Nivell 6. Àrea d'Expectativa Arqueològica

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional	JA Jaciment Arqueològic
Subtipus funcional	Hàbitat
Tipus	Lloc d'habitació i d'explotació agrícola
Cronologia	Segles III aC – I dC.
Context	Situat al vessant meridional d'un turó de 204 m d'alçària, a la dreta del camí que mena d'Arenys de Mar a l'ermita del Remei, uns 300 metres abans d'arribar a l'església, en un camp erm, poblat pins i matolls que a mitjans del segle XX estava conreuat. La zona on es van realitzar les troballes està delimitada a banda i banda per dos camins que porten a Can Vives i Can Catà de Dalt.
Elements	El jaciment es coneix a través de l'aparició de ceràmica de les èpoques ibèrica i romana en superfície. No ha estat objecte d'excavacions arqueològiques i no s'han documentat estructures constructives. L'absència d'elements arquitectònics no ens permet percebre el caire del jaciment. Pels tipus de ceràmica trobada sembla tractar-se d'un establiment ibèric tardà, que va tenir continuïtat més enllà de la conquesta romana, probablement fins al canvi d'Era
Ús actual	Terreny erm
Ús original/altres	Petit assentament agrícola
Estat conservació	Molt dolent; Cap indici de les estes antigues.
Entorn de protecció	BCIL 23/10/2003 Pla General d'Ordenació Urbana, annex N1 element 6-q.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Entorn de protecció L'entorn de protecció és el que està definit a l'Inventari del Patrimoni Cultural Immoble de Catalunya, redactat per la Direcció General del Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya (revisió de 2008).

☑ Valor arqueològic i paleontològic — Aquest element està recollit a l'inventari del patrimoni arqueològic i paleontològic de Catalunya amb el núm. 763.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Excavacions
Reg. intervencions	Les que estableix el Decret 78/2002 de 5 de març del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
Usos permesos	Els que estableix el planejament vigent.
Entorn de protecció	Determinat per les disposicions recollides als articles 30 a 33 del Decret 78/2002 de 5 de març del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic, que contemplen la consolidació, rebliment, trasllat o salvació dels valors culturals.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica En 1938 Josep Maria Pons Guri va publicar la noticia de la troballa a l'indret d'alguns fragments de ceràmica ibèrica. En 1987, amb motiu de la redacció de la carta arqueològica del Maresme es va realitzar una prospecció que va documentar, a més de la ceràmica ibèrica a torn i a mà, àmfores dels tipus púnic-ebusità, itàlic i de la tarraconesa.

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAMÍ DE L'ERMITA DEL REMEI

03.BARP

Bibliografia

Jaciment núm. 763 de l'IPAPC. Departament de Cultura. Generalitat de Catalunya.
ARTIGAS, M; BARTOLÓ, M. D.; ROCA, L. VILARÓ, G. 1997: Carta arqueològica. Arenys de Mar, Arenys de Munt, Caldes d'Estrac i Sant Iscle de Vallalta. Arenys de Munt, 1997: 39
OLESTI, O. 1992: El territori del Maresme en època republicana (segles III – I aC): estudi d'arqueomorfologia i història. Tesi doctoral. Universitat Autònoma de Barcelona. Bellaterra (Cerdanyola del Vallès).
PONS GURI, J. M. 1938 "Notes per a l'arqueologia del Maresme (termes d'Arenys de Mar i Arenys de Mar). Arqueología romana". Butlletí del Centre Excursionista de Catalunya, any XLVIII núm. 514, març de 1938. Barcelona, 1938: 74-75

Ortofoto Vol 05.2012 ICC

CAMÍ DEL MORMO

04.BARP

FITXES RELACIONADES:

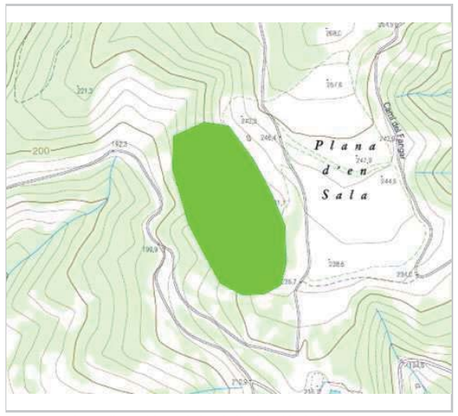
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Rials de Can Sala i ca l'Amar *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 462844 ; *Identificació al plànol* 10 *Delimitació bé*
y = 4605990 *Grafisme categoria* *Entorn protecció*

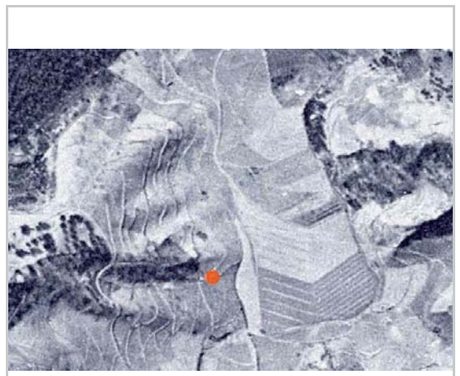


Localització amb la delimitació del jaciment

Vista del jaciment des del nord
JF 14.05.2014

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	PLA GENERAL D'ORDENACIÓ D'ARENYS DE MUNT - TEXT REFÓS (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Ortofoto 1945-1946
ICC

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAMÍ DEL MORMO

04.BARP

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé	Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació	Jaciments arqueològics
Nº reg/cat.	Jaciment núm. 767 de l'IPAPC
Nivell prot.	Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació	Jaciments arqueològics
Nº reg/cat.	Jaciment núm. 767 de l'IPAPC
Nivell prot.	Nivell 1. Integral
Altres prot.	Nivell 6. Àrea d'Expectativa Arqueològica

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional	JA Jaciment Arqueològic
Subtipus funcional	Hàbitat
Tipus	Lloc d'explotació agrícola
Cronologia	Època romana (segles I aC – VI dC)
Context	Situat a la Serra d'en Sala, prop del camí del Mormo (o del Morbo), que mena d'Arenys de Mar a Canet, en un altiplà ocupat per conreus de cereals, terrenys erms i boscos joves amb testimonis de terrasses d'antics conreus.
Elements	Troballa superficial de diversos fragments d'àmfora romana realitzada a la dècada dels anys 30 del segle XX. La situació de la troballa és imprecisa i no s'han documentat restes constructives per poder conèixer amb precisió el caire del jaciment. Però, pel context i pel tipus de ceràmica trobada en superfície sembla que podria tractar-se d'una instal·lació agrícola romana, amb una datació situada entre els segles I aC i el VI dC.
Ús actual	Camps de conreu i terreny erm
Ús original/altres	Assentament agrícola d'època romana
Estat conservació	Molt dolent; Cap indici de les restes antigues
Entorn de protecció	BCIL 23/10/2003 Pla General d'Ordenació Urbana, annex N1 element 9-q.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Entorn de protecció L'entorn de protecció és el que està definit a l'Inventari del Patrimoni Cultural Immoble de Catalunya, redactat per la Direcció General del Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya (revisió de 2008).

☑ Valor arqueològic i paleontològic — Aquest element està recollit a l'inventari del patrimoni arqueològic i paleontològic de Catalunya amb el núm. 767

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Excavacions
Reg. intervencions	Les que estableix el Decret 78/2002 de 5 de març del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
Usos permesos	Els que estableix el planejament vigent.
Entorn de protecció	Determinat per les disposicions recollides als articles 30 a 33 del Decret 78/2002 de 5 de març del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic, que contemplen la consolidació, rebliment, trasllat o salvació dels valors culturals.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica La primera noticia sobre aquest jaciment la va redactar Josep Maria Pons Guri l'any 1938, que va situar la troballa, de manera vague "entre els rials de la Serp i del Bareu". En 1987 i 2008, durant la realització de la carta arqueològica del Maresme i la seva revisió, es van dur a terme prospeccions a la zona on suposadament s'havien realitzat les troballes i no es va trobar cap evidència arqueològica. A la visita realitzada a l'indret per a la redacció d'aquest catàleg s'han pogut identificar en superfície alguns bocins de ceràmica comuna romana i de tegulae. L'origen del camí del Mormo cal cercar-lo a les èpoques

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAMÍ DEL MORMO

04.BARP

baixmedieval i moderna quan per evitar els contagis, a les persones afectades per malalties infeccioses (morbo) se'ls prohibia transitar pels camins habituals i eren obligades a utilitzar d'altres vies, com aquesta, que passaven per fora dels nuclis habitats

Bibliografia

Jaciment núm. 767 de l'IPAPC. Departament de Cultura. Generalitat de Catalunya.

ESTRADA, J. 1969: Vías y poblamiento romanos en el territorio del Área Metropolitana de Barcelona. Comisión Provincial de Urbanismo de Barcelona. Barcelona, 1969: 28

PONS GURI, J. M. 1938 "Notes per a l'arqueologia del Maresme (termes d'Arenys de Mar i Arenys de Mar). Arqueología romana". Butlletí del Centre Excursionista de Catalunya, any XLVIII núm. 514, març de 1938. Barcelona, 1938: 75

Ortofoto Vol 05.2012
ICC

CAN BELLSOLELL

05.BARP

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Rial de Bellsolell/El Fangar *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 462072 ; y = 4607231 *Identificació al plànol* 14 *Grafisme categoria* *Delimitació bé* *Entorn protecció*

Localització amb la delimitació del jaciment

Vista general de l'emplaçament
JF 31.10.2013

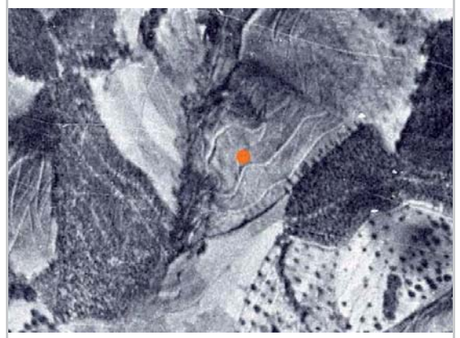
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent PLA GENERAL D'ORDENACIÓ D'ARENYS DE MUNT - TEXT REFÓS (2003)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Ortofoto 1945-1946
ICC

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN BELLSOLELL

05.BARP

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Nº reg/cat. Jaciment núm. 9861 de l'IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Nº reg/cat. Jaciment núm. 9861 de l'IPAPC
Altres prot. Nivell 6. Àrea d'Expectativa Arqueològica

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic
Subtipus funcional Hábitat
Tipus Lloc d'explotació agrícola d'època romana
Cronologia Segles I aC – III dC
Context Situat prop del cim del Turó de Bellsolell, al vessant sud-est, a uns 600 metres al nord-est de can Bellsolell de la Torre i a 150 m al sud de can Xicoi, en una zona ocupada per conreus i boscos.
Elements Troballa superficial d'abundant ceràmica ibèrica i romana, pedres de molí i restes de materials constructius dispersos. Desconeixem la funcionalitat del jaciment. Pel tipus de ceràmica trobada en superfície i pel context sembla que podria tractar-se d'una instal·lació agrícola romana, de datació imprecisa entre el segle I aC i el segle III dC.
Ús actual Camps de conreu, terreny erm i boscos
Ús original/altres Assentament agrícola d'època romana
Estat conservació Molt dolent; Cap indici de les restes antigues.
Entorn de protecció BCIL 23/10/2003 Pla General d'Ordenació Urbana, annex N1 element 3-q.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Entorn de protecció L'entorn de protecció és el que està definit a l'Inventari del Patrimoni Cultural Immoble de Catalunya, redactat per la Direcció General del Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya (revisió de 2008).

☑ Valor arqueològic i paleontològic — Aquest element està recollit a l'inventari del patrimoni arqueològic i paleontològic de Catalunya amb el núm. 9861

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Excavacions
Reg. intervencions Les que estableix el Decret 78/2002 de 5 de març del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
Usos permesos Els que estableix el planejament vigent.
Entorn de protecció Determinat per les disposicions recollides als articles 30 a 33 del Decret 78/2002 de 5 de març del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic, que contemplen la consolidació, rebliment, trasllat o salvació dels valors culturals.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica El jaciment va ser descobert l'any 1982 per Roser Díaz i Francesc Forn arran de la troballa d'una gran quantitat de restes arqueològiques formades per ceràmiques comunes ibèriques i romanes, campanianes A i B, terra sigillata sudgàl·lica i hispànica, ceràmica africana clara A, àmfores itàliques i de la tarraconesa, dolia, pondera, objectes de ferro i vidre, fragments d'opus signinum, tegulae, imbrices,..

La disposició dels materials va fer pensar als seus descobridors que el lloc de la troballa correspon a un abocador d'època romana i que el material estava desplaçat de

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN BELLSOLELL

05.BARP

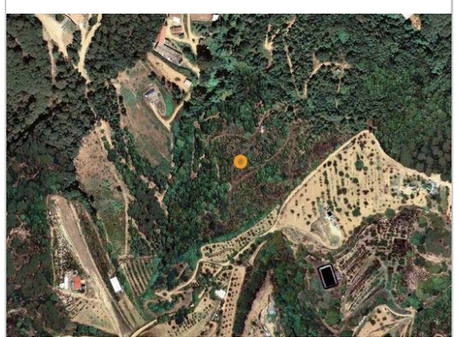
l'emplaçament original com a conseqüència de les escorrenties i dels treballs agrícoles.

El floruit de l'activitat d'aquest jaciment s'ha situat, de manera provisional, entre el segle I aC i el segle I dC, moment àlgid a les explotacions vitivinícoles del Maresme a l'època antiga.

Bibliografia

Artigas, M; Bartoló, M. D.; Roca, L. Vilaró, G. 1997: Carta arqueològica. Arenys de Mar, Arenys de Munt, Caldes d'Estrac i Sant Iscle de Vallalta. Arenys de Munt, 1997: 50-51

Díaz, R.; i Forn, F. 1986: "Una vil·la romana a Arenys de Munt: Can Bellsolell". Arennios (Arenys de Munt), 1, juliol de 1986: 13-16.



Ortofoto Vol 05.2012
ICC

Segell epigràfic sobre dolium
Museu-Arxiu d'Arenys de Munt. JFM 05.08.2013

Fragment de molí romà
Museu-Arxiu d'Arenys de Munt. JFM 05.08.2013

CAN CAMETES

06.BARP

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Rials de Sagrera i Cursaví — *Codi INE* 7

Adreça/es

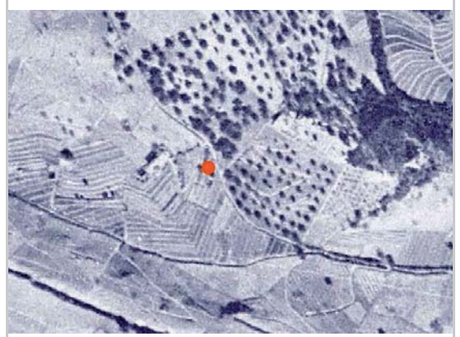
Coordenades UTM x = 461440 ; y = 4604665 — *Identificació al plànol* 11 — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

Localització amb la delimitació del jaciment

Vista general de l'emplaçament
JF 31.10.2013

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	PLA GENERAL D'ORDENACIÓ D'ARENYS DE MUNT - TEXT REFÓS (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Ortofoto 1945-1946
ICC

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN CAMETES

06.BARP

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé	Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació	Jaciments arqueològics
Nº reg/cat.	Jaciment núm. 765 de l'IPAPC
Nivell prot.	Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació	Jaciments arqueològics
Nº reg/cat.	Jaciment núm. 765 de l'IPAPC
Nivell prot.	Nivell 1. Integral
Altres prot.	Nivell 6. Àrea d'Expectativa Arqueològica

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional	JA Jaciment Arqueològic
Tipus	Lloc d'explotació agrícola d'època romana
Cronologia	Segles I – II dC
Context	Situat a 70 m al nord de can Cametes i a 25 m a l'oest del Rial de Cortsaví, en uns terrenys d'horta.
Elements	Troballa en superfície d'àmfora romana, ceràmica de parets fines i de cuina africana i tegula. No s'han documentat restes constructives per poder determinar les característiques del jaciment. Pel tipus de ceràmica trobada en superfície i pel context podria tractar-se d'una instal·lació agrícola romana datada dels segles I i II dC.
Ús actual	Camps de conreu.
Ús original/altres	Assentament agrícola d'època romana
Estat conservació	Molt dolent; Cap indici de les restes antigues
Entorn de protecció	BCIL 23/10/2003 Pla General d'Ordenació Urbana, annex N1, element 7-q.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Entorn de protecció L'entorn de protecció és el que està definit a l'Inventari del Patrimoni Cultural Immoble de Catalunya, redactat per la Direcció General del Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya (revisió de 2008).

☑ Valor arqueològic i paleontològic — Aquest element està recollit a l'inventari del patrimoni arqueològic i paleontològic de Catalunya amb el núm. 765

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Excavacions
Reg. intervencions	Les que estableix el Decret 78/2002 de 5 de març del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
Usos permesos	Els que estableix el planejament vigent
Entorn de protecció	Determinat per les disposicions recollides als articles 30 a 33 del Decret 78/2002 de 5 de març del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic, que contemplen la consolidació, rebliment, trasllat o salvació dels valors culturals.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica El jaciment va ser citat per primera vegada l'any 1938 per Josep Maria Pons Guri arran de la troballa d'uns bocins d'àmfora romana i de tegula. A la prospecció realitzada en 1987 amb motiu de la redacció de la carta arqueològica del Maresme es van trobar alguns bocins més de ceràmica romana.

Bibliografia

ARTIGAS, M; BARTOLÓ, M. D.; ROCA, L. VILARÓ, G. 1997: Carta arqueològica. Arenys de Mar, Arenys de Munt, Caldes d'Estrac i Sant Iscle de Vallalta. Arenys de Munt, 1997: 50-51

Pons Guri, J. M. 1938 "Notes per a l'arqueologia del Maresme (termes d'Arenys de Mar i

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN CAMETES

06.BARP

Arenys de Mar). Arqueología romana". Butlletí del Centre Excursionista de Catalunya, any XLVIII núm. 514, març de 1938. Barcelona, 1938: 75.

Ortofoto Vol 05.2012
ICC

CAN CATÀ DE DALT — 07.BARP

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	017 EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Turó del Pollastre — *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 460947 ; y = 4605238 — *Identificació al plànol* 9 — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

Localització amb la delimitació del jaciment

Vista general de l'emplaçament
JF 31.10.2013

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	PLA GENERAL D'ORDENACIÓ D'ARENYS DE MUNT - TEXT REFÓS (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B

Ortofoto 1945-1946
ICC

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN CATÀ DE DALT — 07.BARP

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé	Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació	Jaciments arqueològics
Nº reg/cat.	Jaciment núm. 766 de l'IPAPC
Nivell prot.	Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació	Jaciments arqueològics
Nº reg/cat.	Jaciment núm. 766 de l'IPAPC
Nivell prot.	Nivell 1. Integral
Altres prot.	Nivell 6. Àrea d'Expectativa Arqueològica

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional	JA Jaciment Arqueològic
Subtipus funcional	Hàbitat
Tipus	Lloc d'explotació agrícola d'època romana
Cronologia	Segles II/I aC – VI dC
Context	Situat a l'oest de can Catà de Dalt i a 50 m al sud de Can Vives en una zona ocupada per camps de conreu i bosc.
Elements	Troballa en superfície de ceràmica ibèrica i romana i de fragments de tegula i probablement de dolia, de vegades formant part dels marges dels camps de l'entorn com a tascons. No s'han documentat restes constructives. Pel tipus de ceràmica trobada en superfície i pel context sembla que podria tractar-se d'una instal·lació agrícola romana.
Ús actual	Camps de conreu i bosc.
Ús original/altres	Probable assentament agrícola d'època romana
Estat conservació	Molt dolent; Cap indici de les restes antigues
Entorn de protecció	BCIL 23/10/2003 Pla General d'Ordenació Urbana, annex N1 element 8-q.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Entorn de protecció L'entorn de protecció és el que està definit a l'Inventari del Patrimoni Cultural Immoble de Catalunya, redactat per la Direcció General del Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya (revisió de 2008).

☑ Valor arqueològic i paleontològic — Aquest element està recollit a l'inventari del patrimoni arqueològic i paleontològic de Catalunya amb el núm. 766

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Excavacions
Reg. intervencions	Les que estableix el Decret 78/2002 de 5 de març del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
Usos permesos	Els que estableix el planejament vigent.
Entorn de protecció	Determinat per les disposicions recollides als articles 30 a 33 del Decret 78/2002 de 5 de març del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic, que contemplen la consolidació, rebliment, trasllat o salvació dels valors culturals.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica La noticia primera noticia sobre el jaciment va ser publicada en 1938 per Josep Maria Pons Guri fent esment de l'existència de gran quantitat de ceràmica romana en superfície (terra sigillata, ceràmica comuna, àmfora, dolia y tegula), al voltant de la masia de Can Catà de Dalt. De la troballa es va fer ressò el volum dedicat a Barcelona de la Carta Arqueològica de Espanya, publicat en 1945, i des d'aleshores el jaciment, malgrat no haver estat objecte de cap recerca arqueològica, ha figurat en alguna de les monografies de referència sobre la ocupació romana de la Península Ibèrica.

En 1987 amb motiu de la redacció de la carta arqueològica del Maresme es va constatar

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN CATÀ DE DALT

la presència de materials d'època romana als murs d'aterrassament del predi i en 2008, en una prospecció realitzada per revisar la carta arqueològica es van documentar a l'indret ceràmiques ibèriques a l'entorn de la masia, que podrien situar l'origen de l'explotació a l'època tardorepublicana. Pel que a l'abandó no hi ha cap element que permeti fixar-lo amb precisió.

Bibliografia

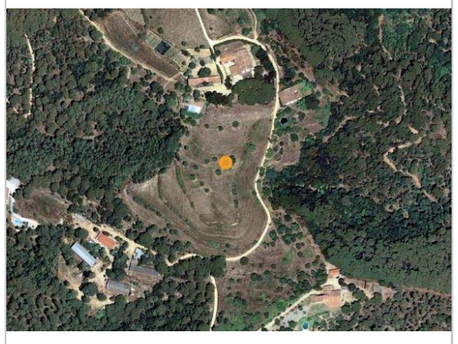
ALMAGRO, M.; SERRA RÀFOLS, J. DE C.; COLOMINAS, J. 1945: Carta arqueológica de España. Barcelona. Madrid, 1945: 38.

ARTIGAS, M; BARTOLÓ, M. D.; ROCA, L. VILARÓ, G. 1997: Carta arqueològica. Arenys de Mar, Arenys de Munt, Caldes d'Estrac i Sant Iscle de Vallalta. Arenys de Munt, 1997: 52.

ESTRADA, J. 1969: Vías y poblamiento romanos en el territorio del Área Metropolitana de Barcelona. Comisión Provincial de Urbanismo de Barcelona. Barcelona, 1969.

GORGES, J. G. 1979: Les villes hispano-romaines. Inventaire et problématique archéologique. Paris, 1979: 198.

PONS GURI, J. M. 1938 "Notes per a l'arqueologia del Maresme (termes d'Arenys de Mar i Arenys de Mar). Arqueología romana". Butlletí del Centre Excursionista de Catalunya, any XLVIII núm. 514, març de 1938. Barcelona, 1938: 74.



Ortofoto Vol 05.2012
ICC

MAS AIGUAVIVA

08.BARP

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Aiguaviva i Rial d'en Botifarra — *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 462101 ; y = 4604676 — *Identificació al plànol* 12 — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

Localització amb la delimitació del jaciment

Vista general de l'emplaçament des del sud
JF 14.05.2014

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	PLA GENERAL D'ORDENACIÓ D'ARENYS DE MUNT - TEXT REFÓS (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B

Vista general de l'emplaçament des del nord
JF 14.05.2014

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

MAS AIGUAVIVA

08.BARP

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé	Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació	Jaciments arqueològics
Nº reg/cat.	Jaciment núm. 764 de l'IPAPC
Nivell prot.	Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació	Jaciments arqueològics
Nº reg/cat.	Jaciment núm. 764 de l'IPAPC
Nivell prot.	Nivell 1. Integral
Altres prot.	Nivell 6. Àrea d'Expectativa Arqueològica

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional	JA Jaciment Arqueològic
Subtipus funcional	Hàbitat
Tipus	Establiment ibèric i vil·la romana
Cronologia	Segles VI aC – VI dC
Context	Situat a 200 m al sud-est del Mas Aiguaviva, en uns terrenys ocupats per hortes, camps erms, construccions diverses i equipaments esportius, molt a prop del límit del termes municipals d'Arenys de Munt i d'Arenys de Mar, i a tocar de la sortida núm. 19 de l'autopista C-32.
Elements	Sitges ibèriques destruïdes l'any 1960 en el decurs de l'execució d'unes obres i troballa superficial de ceràmiques dels tipus comuna ibèrica, grisa emporitana, parets fines i campania B; àmfores púnico.-ebussitanes, grecoitàliques, itàliques i de la tarraconesa. A més, de manera més esporàdica s'hi han identificat bocins de ceràmiques pertanyents al canvi d'Era i baiximperials i monedes d'aquest mateix període (5 de Constantí, 1 de Claudi II, 2 probablement de Valentinià, 1 de Gal·liè, 2 de la familia de Constantí i 1 de l'Imperi d'Orient). Les úniques estructures conegudes corresponen a un camp de sitges d'època ibèrica. Les troballes de material arqueològic en superfície es documenten en una zona molt extensa i la major part del material correspon a l'època ibèrica. La zona està alterada per l'erosió i l'acció antròpica, la qual cosa fa sospitar que el jaciment està destruït en bona part.
Ús actual	Zona residencial, equipaments i camps de conreu
Ús original/altres	Establiment ibèric i vil·la romana
Estat conservació	Molt dolent; Cap indici de les restes antigues.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Entorn de protecció L'entorn de protecció és el que està definit a l'Inventari del Patrimoni Cultural Immoble de Catalunya, redactat per la Direcció General del Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya (revisió de 2008).

☑ Valor arqueològic i paleontològic — Aquest element està recollit a l'inventari del patrimoni arqueològic i paleontològic de Catalunya amb el núm. 764

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Excavacions
Reg. intervencions	Les que estableix el Decret 78/2002 de 5 de març del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
Usos permesos	Els que estableix el planejament vigent
Entorn de protecció	Determinat per les disposicions recollides als articles 30 a 33 del Decret 78/2002 de 5 de març del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic, que contemplen la consolidació, rebliment, trasllat o salvació dels valors culturals.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica El jaciment va ser donat a conèixer per Josep Maria Pons Guri en 1938, quan en parlar de

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

les restes indeterminades d'època romana localitzades al municipi esmenta la troballa de ceràmica romana al voltant del mas Aiguaviva i l'aparició d'un fragment de dolium al camí i rial de Ca l'Arnau.
En 1987 els redactors de la carta arqueològica del Maresme van considerar que ambdues troballes formaven part d'un mateix jaciment força extens. Entre el 9 de març al 9 d'abril i entre el 15 de juny i el 30 de setembre de l'any 1992, amb motiu de la construcció de l'autopista C-32, es va fer el seguiment de les obres d'aquesta infraestructura i es van obrir 44 sondeigs al límit sud del jaciment que van donar resultats negatius. En 2005, amb motiu del Projecte de Relligament Tècnic de Gas Natural en el Tram d'Argentona a Canet es va fer una prospecció intensiva de la franja d'afectació de l'obra que va evidenciar l'aflorament del terreny natural a molts indrets i la modificació de la topografia del paratge per adequar-la als conreus.

Bibliografia

ALMAGRO, M.; SERRA RÀFOLS, J. DE C.; COLOMINAS, J. 1945: Carta arqueológica de España. Barcelona. Madrid, 1945: 38.

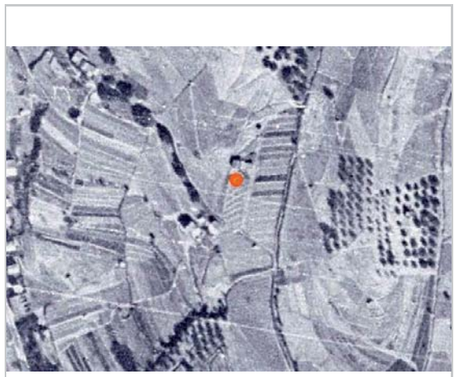
ALSIUS, P, 1898: "La Vall de María. Descubrimientos arqueològicos". Revista de la Asociación Artístico-Arqueològica Barcelonesa (Barcelona), Vol. I, núm 6 Barcelona, gener-febrer 1898: 483-487.

ARTIGAS, M; BARTOLÓ, M. D.; ROCA, L. VILARÓ, G. 1997: Carta arqueològica. Arenys de Mar, Arenys de Munt, Caldes d'Estrac i Sant Iscle de Vallalta. Arenys de Munt, 1997: 40 i 49.

ESTRADA, J. 1969: Vías y poblamiento romanos en el territorio del Área Metropolitana de Barcelona. Comisión Provincial de Urbanismo de Barcelona. Barcelona, 1969.

OLESTI, O. 1992: El territori del Maresme en època republicana (segles III – I aC): estudi d'arqueomorfologia i història. Tesi doctoral. Universitat Autònoma de Barcelona. Bellaterra (Cerdanyola del Vallès): 363.

PONS GURI, J. M. 1938 "Notes per a l'arqueologia del Maresme (termes d'Arenys de Mar i Arenys de Mar). Arqueología romana". Butlletí del Centre Excursionista de Catalunya, any XLVIII núm. 514, març de 1938. Barcelona, 1938: 75.



Ortofoto 1945-1946
ICC

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt
MAS AIGUAVIVA 08.BARP

Ortofoto Vol 05.2012
ICC

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

MEGALIT DE L'INFERN

09.BARP

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

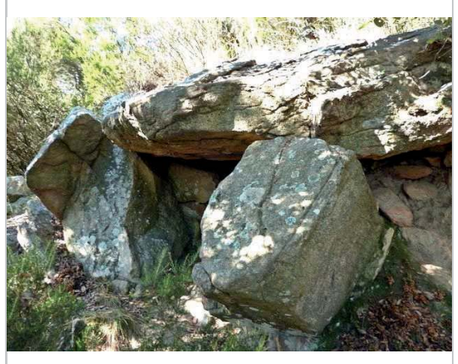
LOCALITZACIÓ

Indret Torrentbò *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 459415 ; *Identificació al plànol* 8 *Delimitació bé*
y = 4606065 *Grafisme categoria* *Entorn protecció*

Localització amb la delimitació del jaciment



Paradolmen de l'Infern
JF 11.08.2013

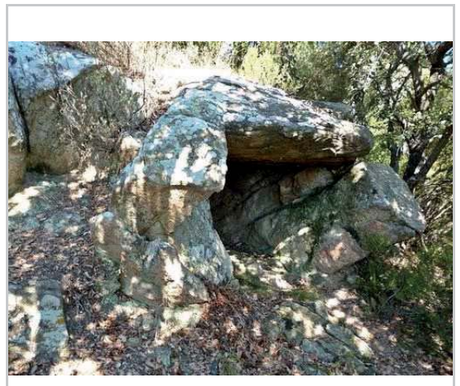
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent PLA GENERAL D'ORDENACIÓ D'ARENYS DE MUNT - TEXT REFÓS (2003)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació C3 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona de valor natural

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Paradolmen de l'Infern
JF 11.08.2013

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

MEGALIT DE L'INFERN

09.BARP

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Nº reg/cat. Jaciment núm. 19670 de l'IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Nº reg/cat. Jaciment núm. 19670 de l'IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Nivell 6. Àrea d'Expectativa Arqueològica

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Subtipus funcional Necròpolis

Tipus Probable lloc d'enterrament col·lectiu. Paradolmen

Cronologia Desconeguda

Context Situat al vessant est del turó de Vilanegra, en una zona poblada d'alzines i pins molt esquerpa caracteritzada pels afloraments de roques granítiques, a tocar de la urbanització Els Tres Turons. L'element se situa a 20 m al nord de les últimes cases del carrer de Les Alzines, i a 60 m a l'oest dels dipòsits d'aigua. S'hi arriba a través d'un corriol molt empinat mig cobert de matolls

Elements Cavitat entre blocs erràtics o abric rocós natural format per grans ortòstats, agençat amb algunes lloses de mida més petita per acabar de tancar-lo, que recolza, en part, sobre una terrassa natural d'afloraments rocallosos. L'entrada està precedida per una estreta terrassa, sostinguda per un mur de contenció. L'element amida aproximadament 2,75 m d'amplària, 4 m de fondària i 2 m d'alçària i delimita una cambra orientada d'est a oest amb l'accés situat a ponent, de perfil lleugerament trapezoïdal, d'1 m x 1,75 m x 1,20 m. La llosa de coberta te unes dimensions pròximes als 3,50 m de llarg, 1,75 m d'ample i 0,9 m de gruix. A l'interior de la cambra són visibles els afloraments de la roca.

Ús actual Sense ús, enmig del bosc a tocar d'una zona residencial

Ús original/altres Desconegut. Probablement va ser utilitzat a l'època contemporània com a refugi o com a barraca de vinya d'alguna explotació propera. S'ha especulat amb la possibilitat de que es tracti d'un monument funerari prehistòric.

Estat conservació Bo

Entorn de protecció BCIL 23/10/2003 Pla General d'Ordenació Urbana, annex N1 element 1-q.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Entorn de protecció L'entorn de protecció és el que està definit a l'Inventari del Patrimoni Cultural Immoble de Catalunya, redactat per la Direcció General del Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya (revisió de 2008).

☑ Valor arqueològic i paleontològic — Aquest element està recollit a l'inventari del patrimoni arqueològic i paleontològic de Catalunya amb el núm. 19670

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Excavacions

Reg. intervencions Les que estableix el Decret 78/2002 de 5 de març del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

Usos permesos Els que estableix el planejament vigent.

Entorn de protecció Determinat per les disposicions recollides als articles 30 a 33 del Decret 78/2002 de 5 de març del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic, que contemplen la consolidació, rebliment, trasllat o salvació dels valors culturals.

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

MEGALIT DE L'INFERN

09.BARP

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica

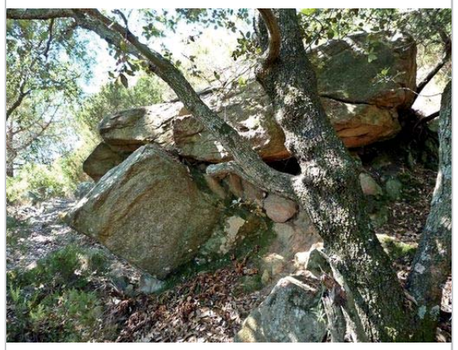
L'element va ser donat a conèixer per Robert Lleonart l'any 1987 a través d'un breu article. No s'ha dut cap mena de recerca per documentar de manera fefaent la seva utilització a l'època prehistòrica, cosa d'altra banda difícil de comprovar a través de l'arqueologia ja que a l'interior de la hipotètica cambra funerària aflora la roca natural en pendent i només l'excavació de les terres contingudes a la plataforma artificial situada a ponent, podria proporcionar materials per fixar la datació.

Bibliografia

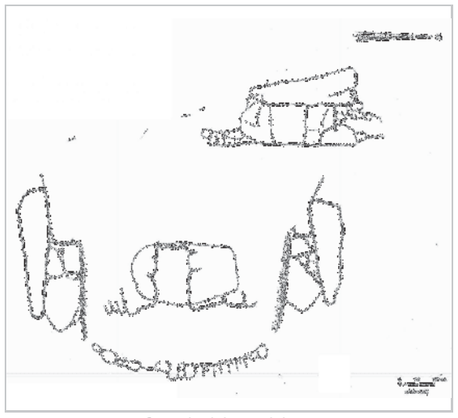
Jaciment núm. 19670 de l'IPAPC. Departament de Cultura. Generalitat de Catalunya.

ARTIGAS, M; BARTOLÓ, M. D.; ROCA, L. VILARÓ, G. 1997: Carta arqueològica. Arenys de Mar, Arenys de Munt, Caldes d'Estrac i Sant Iscle de Vallalta. Arenys de Munt, 1997: 20.

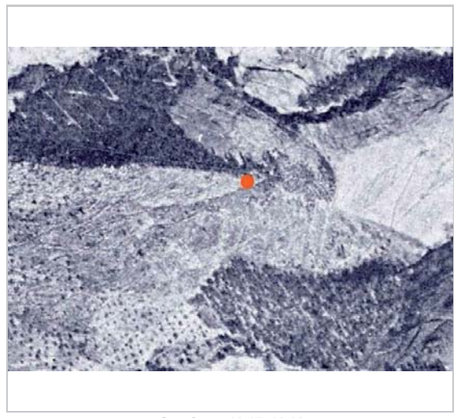
LLEONART, R., 1987: "El possible dolmen de 'l'Infern'". Arennios (Arenys de Munt), 4, desembre de 1987: 13-15.



Paradolmen de l'Infern
JF 11.08.2013



Croquis del paradolmen
Dibuixat per R. Lleonard



Ortofoto 1945-1946
ICC

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

MEGALIT DE L'INFERN 09.BARP

Ortofoto Vol 05.2012
ICC

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

PLA DELS LLADRES

10.BARP

FITXES RELACIONADES:

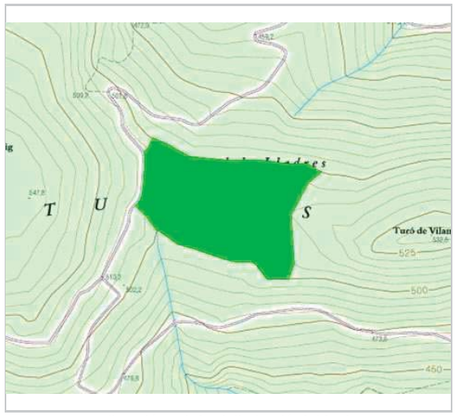
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	04 BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Tres Turons — *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 458516 ; y = 4606298 — *Identificació al plànol* 5 — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

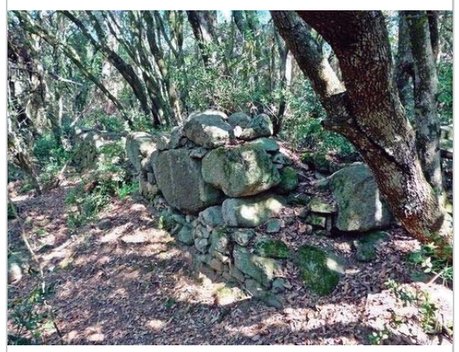


Localització amb la delimitació del jaciment

Pla dels Lladres
JF 11.08.2013

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	PLA GENERAL D'ORDENACIÓ D'ARENYS DE MUNT - TEXT REFÓS (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	C2.2 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona d'Espai Natural Montnegre-Corredor (Regulació complementària)
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Pla dels Lladres
JF 11.08.2013

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

PLA DELS LLADRES

10.BARP

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé	Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació	Jaciments arqueològics
Nº reg/cat.	Jaciment núm. 19669 de l'IPAPC
Nivell prot.	Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació	Jaciments arqueològics
Nº reg/cat.	Jaciment núm. 19669 de l'IPAPC
Nivell prot.	Nivell 1. Integral
Altres prot.	Nivell 6. Àrea d'Expectativa Arqueològica

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic

Subtipus funcional Hàbitat

Tipus Lloc d'habitació i explotació agrícola

Cronologia Segles XV a XIX

Context Situat als Tres Turons, a l'istme que uneix els turons del Mig, de 550 m i el turó de Vilanegra, de 532 m. en una peça de terra molt plana, vorejada d'àmplies terrasses de conreu situades a una cota de 500 m d'alçària, que van ser conreuades fins l'any 1956, com a mínim, i que actualment estan ocupades per un bosc d'alzines i pins. L'edifici es situa a tocar d'una afloració de grans blocs granítics. Per accedir-hi cal agafar el camí del Corral que surt del punt kilomètric 16 de la carretera BV-5031 el jaciment es troba a 460 m abans d'arribar a la Pedra de la Ferradura.

Elements Edifici de planta rectangular, dividit en tres estances quadrades, al qual s'hi accedeix pel centre on hi ha adossat un cos de planta gairebé quadrada. L'edifici està colgat per una potent capa d'enderroc. Les parets estan arrasades, les més ben conservades amiden 80 cm d'amplària i es conserven fins a una alçària d'1m aproximadament. Disperses hom pot veure algunes pedres treballades, com una pica amb una cavitat rectangular d'uns 10 cm de fondària i un rec serpentiforme a un dels costats més llargs o una llinda monolítica. Els murs estan bastits amb un aparell molt irregular de pedra col·locada en sec que combina grans ortòstats, gairebé sense treballar amb maçoneria de pedra petita i còdols. Les cantonades van ser realitzades de manera molt més acurada amb grans carreus paral·lelepipèdics. No s'hi aprecia la utilització de falques o tascons de materials ceràmics, ni s'han pogut identificar en superfície fragments de teula als estrats d'enderroc, encara que la vegetació i l'humus dificulten la identificació.
Al bell mig de l'estança més occidental hi ha un forat fruit probablement d'una excavació clandestina i a la dependència oriental, hi ha el forn i la pica, per la qual cosa hom podria suposar en aquesta estança l'existència d'una cuina. Al centre hom pot distingir el marxapeu de la porta d'entrada a la crujia rectangular format per un gran bloc granític hemisfèric. A migdia s'hi adossa un cos de planta gairebé quadrada, situat al centre de la construcció, que dona a l'edifici una planta en forma de T. Aquest volum constructiu tindria el paviment en una cota molt més baixa i sembla trobar-se molt arrasat. Els arbres i els matolls han arrelat sobre les restes que s'albiren amb discontinuïtats entre la vegetació.

Ús actual Sense ús

Ús original/altres Masia

Estat conservació Regular; Es pot definir la planta de la construcció en superfície

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Entorn de protecció L'entorn de protecció és el que està definit a l'Inventari del Patrimoni Cultural Immoble de Catalunya, redactat per la Direcció General del Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya (revisió de 2008).

☑ Valor arqueològic i paleontològic — Aquest element està recollit a l'inventari del patrimoni arqueològic i paleontològic de Catalunya amb el núm. 19669

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

PLA DELS LLADRES 10.BARP

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Excavacions

Reg. intervencions Les que estableix el Decret 78/2002 de 5 de març del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

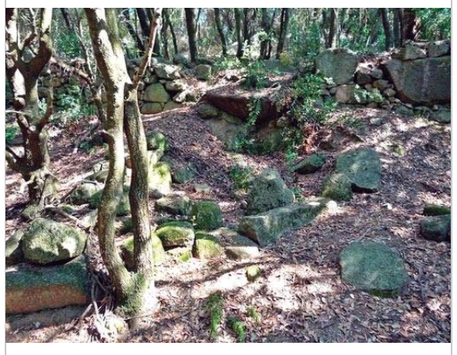
Usos permesos Els que estableix el planejament vigent.

Entorn de protecció Determinat per les disposicions recollides als articles 30 a 33 del Decret 78/2002 de 5 de març del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic, que contemplen la consolidació, rebliment, trasllat o salvació dels valors culturals.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica El jaciment va ser descobert per Florenci Roig que va comunicar la troballa a l'equip redactor encarregat de la revisió de la carta arqueològica d'Arenys de Munt, que va incorporar-lo a l'Inventari del Patrimoni Arqueològic i Paleontològic de Catalunya. L'absència de ceràmica en superfície dificulta la datació d'aquest edifici, l'origen del qual es podria situar de manera provisional, a la baixa edat mitjana o més probablement a l' època moderna i l'abandó podria ser conseqüència de la crisi de la viticultura provocada per la fil·loxera. La pèrdua a la toponimia del nom de la casa, podria fer pensar en una cronologia antiga, ja que el lloc es coneix actualment amb el nom de Plana dels Lladres, en referència a un lloc perdut i amagat que podria haver estat refugi de bandolers a l' imaginari popular.

Observacions Bé situat a l'espai del PEIN i de la Xarxa Natura 2000 i/o del Parc del Montnegre i el Corredor. La normativa ambiental d'aplicació és:
Llei 12/1985, de 13 de juny, d'espais naturals
Acord de Govern GOV/112/2006, de 5 de setembre, pel qual es designen zones d' especial protecció per a les aus (ZEPA) i s'aprova la proposta de llocs d'importància comunitària (LIC)
Pla especial del Montnegre i Corredor, aprovat definitivament en data 20 de juliol de 1989
Decret 328/1992, de 14 de desembre, pel qual s'aprova el Pla d'espais d'interès natural (PEIN)
Acord GOV/150/2014, de 4 de novembre

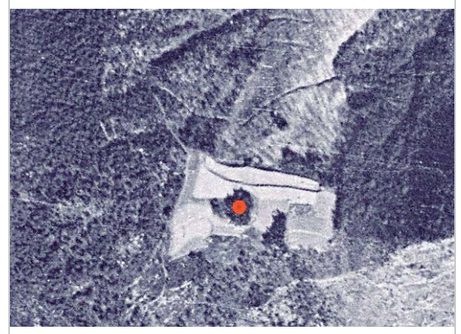


Pla dels Lladres
JF 11.08.2013

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

PLA DELS LLADRES 10.BARP

Pica del Pla dels Lladres
JF 11.08.2013



Ortofoto 1945-1946
ICC

Ortofoto Vol 05.2012
ICC

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

CAN DERI

11.BARP

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	04 BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Rials de Sagrera i Cursaví — *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 461351 ; y = 4604232 — *Identificació al plànol* 11 — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

Localització amb la delimitació del jaciment

Vista general de l'emplaçament
JF 31.10.2013

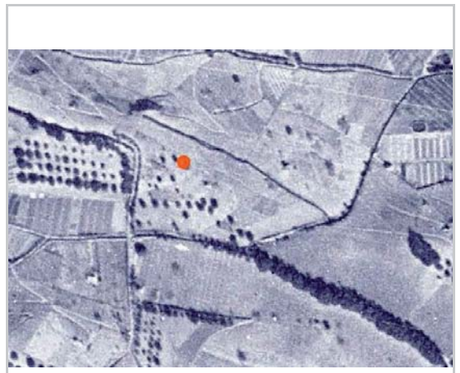
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent PLA GENERAL D'ORDENACIÓ D'ARENYS DE MUNT - TEXT REFÓS (2003)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Ortofoto 1945-1946
ICC

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

CAN DERI

11.BARP

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Nº reg/cat. Jaciment núm. 4185 de l'IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Nº reg/cat. Jaciment núm. 4185 de l'IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Nivell 6. Àrea d'Expectativa Arqueològica.

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic
Subtipus funcional Hàbitat
Tipus Establiment ibèric.
Cronologia Segles VI – II aC.
Context Situat a 200 m al sudest de Can Deri, en uns terrenys ocupats per conreus i bosc, tot just al límit entre els termes municipals d'Arenys de Munt i d'Arenys de Mar, i molt a prop de la barrera de l'autopista de peatge de la autopista C-32
Elements Troballa superficial de ceràmica ibèrica molt rodada. No s'han documentat restes constructives. Pel context podria tractar-se d'un petit poblat ibèric de datació imprecisa situada entre els segles VI aC al II aC.
Ús actual Camps de conreu i bosc.
Ús original/altres Establiment ibèric
Estat conservació Molt dolent; Cap indici de les restes antigues

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Entorn de protecció L'entorn de protecció és el que està definit a l'Inventari del Patrimoni Cultural Immoble de Catalunya, redactat per la Direcció General del Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya (revisió de 2008).

☑ Valor arqueològic i paleontològic — Aquest element està recollit a l'inventari del patrimoni arqueològic i paleontològic de Catalunya amb el núm. 4185.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Excavacions
Reg. intervencions Les que estableix el Decret 78/2002 de 5 de març del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
Usos permesos Els que estableix el planejament vigent.
Entorn de protecció Determinat per les disposicions recollides als articles 30 a 33 del Decret 78/2002 de 5 de març del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic, que contemplen la consolidació, rebliment, trasllat o salvació dels valors culturals.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica El jaciment va ser documentat per primera vegada l'any 1989 per l'equip redactor de la carta arqueològica del Maresme, en trobar escampats en superfície abundants fragments de ceràmica ibèrica. En 1997 Francesc Forn va identificar un fragment d'àmfora ibèrica a tocar del camí que mena a l'ermita del Remei, a la intersecció amb el camí Fondo i en 2008, amb motiu de la revisió de la carta arqueològica, es van fer noves troballes a tocar de rial de Sa Clavella.

Bibliografia

ARTIGAS, M; BARTOLÓ, M. D.; ROCA, L. VILARÓ, G. 1997: Carta arqueològica. Arenys de Mar, Arenys de Munt, Caldes d'Estrac i Sant Iscle de Vallalta. Arenys de Munt, 1997: 39.

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

OLESTI, O. 1992: El territori del Maresme en època republicana (segles III – I aC): estudi d'arqueomorfologia i història. Tesi doctoral. Universitat Autònoma de Barcelona. Bellaterra (Cerdanyola del Vallès): 363

Ortofoto Vol 05.2012
ICC

ERMITA DE SANT MIQUEL DE SOBIRANS

12.BARP

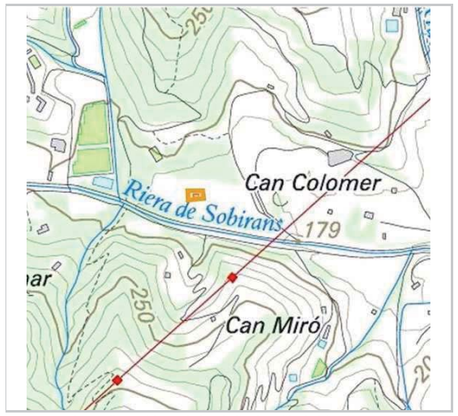
FITXES RELACIONADES: CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	019 EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Sobirans — *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 460139 ; y = 4637012 — *Identificació al plànol* 13 — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*



Localització amb la delimitació del jaciment

Vista general de l'emplaçament
JF 11.08.2013

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent PLA GENERAL D'ORDENACIÓ D'ARENYS DE MUNT - TEXT REFÓS (2003)

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B

Vista de la façana meridional
JF 11.08.2013

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

ERMITA DE SANT MIQUEL DE SOBIRANS 12.BARP

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Nº reg/cat. Jaciment núm. 19657 de l'IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació Jaciments arqueològics
Nº reg/cat. Jaciment núm. 19657 de l'IPAPC
Nivell prot. Nivell 1. Integral
Altres prot. Nivell 6. Àrea d'Expectativa Arqueològica

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional JA Jaciment Arqueològic
Subtipus funcional Edifici religiós
Tipus Església
Cronologia Segles XIII - XIX
Context Situat al bell mig d'un camp de conreu, dins la propietat de Can Colomer, a 55 m al nord de la riera de Sobirans, entre els rials de Can Mora i del Boldrau, al paratge conegut amb el nom de la Font de la Polla.
Elements Església de nau única rematada a ponent per una capçalera de planta quadrada a la qual s'adossa, a tramuntana, una petita sagristia. Amida aproximadament 11,5 m de llargària per 5 m d'amplària. Restes molt malmeses de l'ermita, parcialment coberts per l'estrat d'enderroc i la vegetació.
Ús actual Sense ús.
Ús original/altres Religiós
Estat conservació Dolent
Entorn de protecció BCIL 23/10/2003 Pla General d'Ordenació Urbana, annex N1 element 4-q.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Entorn de protecció L'entorn de protecció és el que està definit a l'Inventari del Patrimoni Cultural Immoble de Catalunya, redactat per la Direcció General del Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya (revisió de 2008).

☑ Valor arqueològic i paleontològic — Aquest element està recollit a l'inventari del patrimoni arqueològic i paleontològic de Catalunya amb el núm. 19657

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Excavacions
Reg. intervencions Les que estableix el Decret 78/2002 de 5 de març del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
Usos permesos Els que estableix el planejament vigent.
Entorn de protecció Determinat per les disposicions recollides als articles 30 a 33 del Decret 78/2002 de 5 de març del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic, que contemplen la consolidació, rebliment, trasllat o salvació dels valors culturals.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Esmentada per primera vegada el 27 d'abril de 1230 en un testament de Ponç de Montpalau: L'edifici va experimentar reformes a finals del segle XVI i del segle XVIII A l'estiu de 2007 es van abocar al camp que envolta l'església les terres procedents de la construcció de la bassa de laminació de la riera d'Arenys de Munt. Aleshores es van colgar parcialment l'edifici que es trobava en estat ruïnós. L'abocament va ser aturat i l'Ajuntament va obrir un expedient sancionador a l'empresa encarregada de l'execució dels treballs. Posteriorment es va establir un perímetre de protecció al voltant de l'església i es va retornar l'entorn més immediat a l'estat anterior. Actualment, l'edifici està

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

enfonsat més d'1 m en relació a la cota de circulació de l'entorn.
Amb posterioritat a aquest esdeveniment l'ara de l'altar major, que es trobava fragmentada en dos trossos al voltant de l'església, va ser donada pels propietaris del terreny a l'Ajuntament d'Arenys de Munt, que la conserva al Museu-Arxiu de Can Borrell.

Bibliografia

ARTIGAS, M; BARTOLÓ, M. D.; ROCA, L. VILARÓ, G. 1997: Carta arqueològica. Arenys de Mar, Arenys de Munt, Caldes d'Estrac i Sant Iscle de Vallalta. Arenys de Munt, 1997: 82-83.

EL PUNT AVUI + 26 de setembre de 2007

PONS GURI, J. M. 1944: Un siglo de arte religioso en San Martín d'Arenys. Arenys de Mar, 1944

PONS GURI, J. M. 1989: "Un testament de l'any 1230 que fa historia". Arennios, 7. Arenys de Munt, juny de 1989.

PONS GURI, J. M. 2006 "El castell de Montpalau. Pervivència de la jurisdicció d'un castell abandonat". Recull d'estudis d'història jurídica catalana, IV. Fundació Noquera, Textos i documents, 38. Barcelona, 2006: 109-132.

SALICRÚ, M.; SALICRÚ, R.2001: "Notes sobre uns pergamins del segle XVI, referents a Arenys, conservats al Museu Arxiu de Santa Maria de Mataró". Quaderns de la Selva, Centre d'Estudis Selvatans, 13. 2001: 141-147

Torrent, M. A. 1927: "La ermita de San Miguel" El día gráfico (Barcelona), 28 de gener de 1927.

Detall de la façana meridional
JF 11.08.2013

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt
ERMITA DE SANT MIQUEL DE SOBIRANS 12.BARP

Mur oest de la sagristia
JF 11.08.2013

Mur de llevant de l'església
JF 11.08.2013

Vista general des de tramuntana
JF 11.08.2013

Retaule de l'església
Museu-Arxiu d'Arenys de Munt

Façana de ponent
Museu-Arxiu d'Arenys de Munt

Ortofoto 1945-1946
ICC

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

ERMITA DE SANT MIQUEL DE SOBIRANS

12.BARP

Ortofoto Vol 05.2012
ICC

VINYA DE CAN GUIX

13.BARP

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Torrentbò — *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 460262 ; y = 4605303 — *Identificació al plànol* 9 — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

Localització amb la delimitació del jaciment

Vista general de l'emplaçament des del sud
JF 06.08.2013

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	PLA GENERAL D'ORDENACIÓ D'ARENYS DE MUNT - TEXT REFÓS (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B

Vista general de l'emplaçament des del nord
JF 11.08.2013

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

VINYA DE CAN GUIX

13.BARP

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació	Jaciments arqueològics
Nivell prot.	Nivell 1. Integral
Altres prot.	Nivell 6. Àrea d'Expectativa Arqueològica

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional	JA Jaciment Arqueològic
Subtipus funcional	Hàbitat
Tipus	Instal·lació agrícola d'època romana.
Cronologia	Segles I aC – V dC.
Context	Situat a 250 m al nord-est de Can Guix, en un estrep allargassat dels Tres Turons tallat, a l'est, pel rial de Vall de Doís i a l'oest per la gorja d'un torrent que neix prop de Can Guix. Les troballes es realitzen en un pinar situat entre una vinya abandonada, al nord, i un camp de cereals al sud,
Elements	Troballa en superfície d'un pivot d'una àmfora romana de la forma Dressel 2-4 produïda a la Tarraconesa, alguns fragments de ceràmica comuna romana i materials constructius. El lloc es troba en una posició dominant, al bell mig d'un terreny de pendents suaus, òptimes pel conreu i es caracteritza per la presència d'un cúmul de blocs granítics a tocar dels quals es documenta una relativa abundor de materials ceràmics d'època romana en superfície Hi ha testimonis de terrasses de conreu anteriors a la fil·loxera.
Ús actual	Camps de conreu i erms
Ús original/altres	Habitat d'època romana
Estat conservació	Molt dolent; Cap indici de les restes antigues.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Entorn de protecció Veure plànol.

- ☑ Valor històric
- ☑ Valor arqueològic i paleontològic — Jaciment arqueològic, segons l'article 1.2 del Decret 78/2002 de 5 de març del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic. Inèdit fins a la redacció d'aquest catàleg.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Excavacions
Reg. intervencions	Les que estableix el Decret 78/2002 de 5 de març del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
Usos permesos	Els que estableix el planejament vigent.
Entorn de protecció	Determinat per les disposicions recollides als articles 30 a 33 del Decret 78/2002 de 5 de març del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic, que contemplen la consolidació, rebliment, trasllat o salvació dels valors culturals.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica El jaciment va ser descobert per un veí d'Arenys de Munt que va dipositar un pivot d'àmfora romana de producció local o regional a l'Arxiu Museu de la població. Arran de la realització d'aquest Catàleg, Josep Maria Forn va posar en el nostre coneixement l'existència d'aquesta peça i el lloc aproximat de la troballa dins de la propietat de Can Guix. Amb aquestes dades hom va realitzar una prospecció que va permetre documentar, entre un camp de cereals i una vinya abandonada, un indret amb abundants fragments de

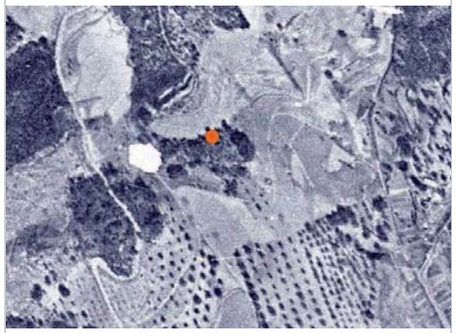
Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

tegula i alguns bocins de ceràmica comuna romana.

Per precisar la cronologia d'aquest establiment disposem de l'esmentat fragment d'àmfora, que tipològicament correspon a la forma Dressel 2-4 i que presenta la pasta característica de les produccions elaborades al Maresme, La Selva o L'Empordà. Hom pot situar la producció entre el darrer decenni del segle I aC i tot el llarg del segle I dC.

Material ceràmic d'època romana en superfície
JF 11.08.2013

Pivot d'àmfora de la tarraconesa (Dressel 2-4)
Museu-Arxiu d'Arenys de Munt



Ortofoto
ICC

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt
VINYA DE CAN GUIX 13.BARP

Ortofoto
ICC

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

FONT DE FLÀVIA

14.BARP

FITXES RELACIONADES:

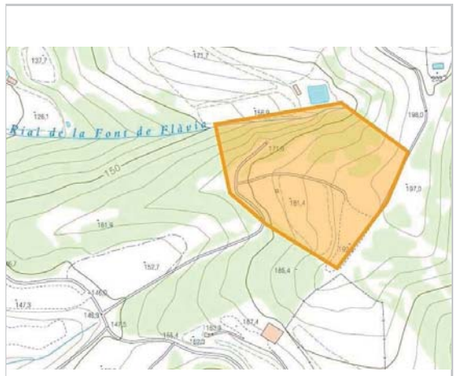
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Rials de Can Sala i ca l'Amar *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 462811 ; y = 4605438 *Identificació al plànol* 10 *Grafisme categoria* *Delimitació bé* *Entorn protecció*

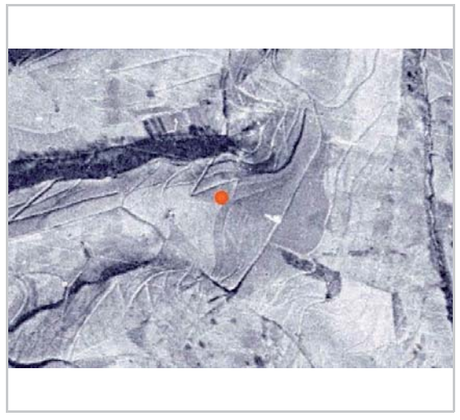


Localització amb la delimitació del jaciment

Vista general de l'emplaçament
JF 14.05.2014

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	PLA GENERAL D'ORDENACIÓ D'ARENYS DE MUNT - TEXT REFÓS (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Ortofoto
ICC

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

FONT DE FLÀVIA

14.BARP

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni arqueològic-paleontològic
Classificació	Jaciments arqueològics
Nivell prot.	Nivell 1. Integral
Altres prot.	Nivell 6. Àrea d'Expectativa Arqueològica

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Funcional	JA Jaciment Arqueològic
Subtipus funcional	Hàbitat
Tipus	Lloc d'habitació i explotació agrícola d'època romana
Cronologia	Segles I - V dC.
Context	Situat a la capçalera del rial de la Font de Flavia, que neix a l'estrep meridional de la Serra d'en Sala, en un terreny erm, vorejat de camps de conreu.
Elements	Troballa de diversos fragments de ceràmica d'època romana en superfície, sense especificar els tipus. No s'han documentat estructures constructives, però probablement la presència d'aquestes ceràmiques palesa l'existència d'una petita instal·lació agrícola d'època romana.
Ús actual	Terreny erm i camps de conreu
Ús original/altres	Assentament agrícola d'època romana
Estat conservació	Molt dolent; Cap indici de les restes antigues

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Entorn de protecció vegeu plànol

☑ Valor arqueològic i paleontològic	Jaciment arqueològic, segons l'article 1.2 del Decret 78/2002 de 5 de març del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic. No inclòs a l'IPAPC.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Excavacions
Reg. intervencions	Les que estableix el Decret 78/2002 de 5 de març del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.
Usos permesos	Els que estableix el planejament vigent.
Entorn de protecció	Determinat per les disposicions recollides als articles 30 a 33 del Decret 78/2002 de 5 de març del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic, que contemplen la consolidació, rebliment, trasllat o salvació dels valors culturals.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica	El jaciment va ser descobert en el decurs de les prospeccions que va realitzar Francesc Forn i d'altres membre del Museu-Arxiu d'Arenys de Munt que el van publicar en 1997. Malgrat això, el jaciment no ha estat inclòs a l'Inventari del Patrimoni Arqueològic i Paleontològic de Catalunya, revisat l'any 2008.
Bibliografia	ARTIGAS, M; BARTOLÓ, M. D.; ROCA, L. VILARÓ, G. 1997: Carta arqueològica. Arenys de Mar, Arenys de Munt, Caldes d'Estrac i Sant Iscle de Vallalta. Arenys de Munt, 1997: 58.

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

FONT DE FLÀVIA

14.BARP

Ortofoto
ICC

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández

BÉNS SOCIOCULTURALS I ETNOLÒGICS (BSE)

PARC DEL SANTUARI DE LOURDES — 01.BSE

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	092 EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

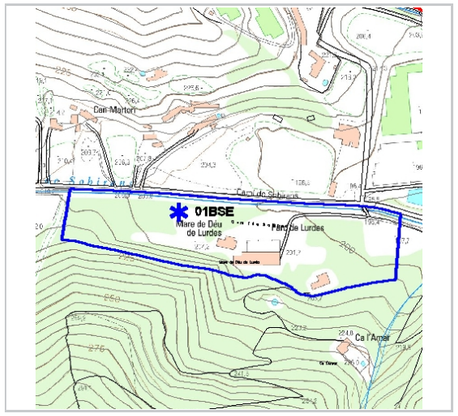
Indret Sobirans — *Codi INE* 7

Adreça/es Camí de Sobirans

Coordenades UTM x = 459755 ; y = 4607314 — *Identificació al plànol* 13 — *Grafisme categoria* — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	Superfície	Sostre	N. plantes	Titularitat
				Privada
				Privada



Localització
ICC

Vista d'una zonade taules
JS

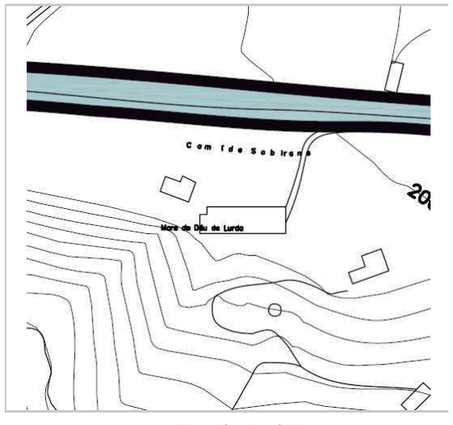
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

PARC DEL SANTUARI DE LOURDES — 01.BSE

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni sociocultural-etnològic

Classificació Zona d'interès etnològic

Nº reg/cat. BPU

Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional P Parcs i espais públics

Subtipus funcional Parc, zones de lleure i esbarjo

Context Parc situat al costat de la riera de Sobirans, davant el veïnat del mateix nom, al peu del turó de Ca l'Amar.

Elements El parc es va formar a l'entorn del Santuari de la Mare de Déu de Lourdes, construït en una cova artificial, l'any 1922. Té forma allargada, al costat sud de la riera de Sobirans. Està ordenat per franges:
Una primera franja d'arbres i terraplè, delimita el parc i el separa del camí.
La segona franja correspon a unes àmplies zones d'esbarjo, arbrades i amb paviment de terra, amb unes 150 taules rodones i bancs de formigó, que en general es troben en mal estat de conservació i suposen un cert risc pels usuaris. A la part de llevant, per on s' arriba des d'Arenys de Munt, hi ha dues zones d'aparcament, una destinada a automòbils i l'altre per autocars, ja que el lloc és molt concorregut.
Una tercera franja delimita el parc pel seu costat sud, i separa aquest del bosc que cobreix el turó de l'Amar. Seguint l'ordre de llevant a ponent, aquesta franja es composa dels següents elements, tots ells amb façana principal orientada al parc: l'antiga casa de Ca l' Amar de Sobirans, el restaurant de Lourdes i un edifici annex, actualment sense ús. Aquest edifici es composa de dos volums, un d'ells amb una interessant coberta amb forma piramidal. A continuació hi ha el santuari de la Mare de Déu, i finalment una font, en una cova artificial semi-encastada en el terreny, a semblança del santuari. Hi ha dues fonts més, una davant l'edifici del restaurant i una altra darrera l'edifici annex.

Ús actual parc

Ús original/altres parc

Estat conservació Regular; Regular-dolent, ja que la zona de lleure està en funcionament des de fa més de trenta anys, i tot i les diverses reformes que s'han anat fent, actualment presenta un desgast molt important propi de l'ús intensiu al que està sotmès.

Situació de risc ---

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor històric	Valor històric i sociocultural etnològic com a lloc popular de trobades, aplecs, i de veneració de la Mare de Déu de Lourdes.
☑ Valor sociocultural i etnològic	Té valor sociocultural i etnològic per tractar-se d'un santuari que ha aplegat trobades i esdeveniments de devoció a la Mare de Déu i també de lleure.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Reg. intervencions S'ha de mantenir i rehabilitar els següents edificis: casa de Ca l'Amar de Sobirans; edifici del restaurant; edifici annex, al costat de ponent del restaurant, del qual s'ha de suprimir el

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

PARC DEL SANTUARI DE LOURDES — 01.BSE

cos afegit a la façana nord, de serveis públics. S'ha de mantenir la coberta piramidal i elements singulars (xemeneia, i altres).
S'ha de mantenir la font davant del restaurant, la font darrera de l'edifici annex i la font a la zona de taules, al costat de ponent del parc.
S'ha de rehabilitar les taules i bancs de formigó, o bé reordenar-les i refer-les en un altre material.
S'ha de mantenir l'arbrat en les zones de taules i davant el restaurant.

Usos permesos Els que estableixen el PGO i el PEU de masies i cases rurals.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Gestió Caldria cercar fórmules de col·laboració (possible conveni entre l'Ajuntament, la propietat i la Diputació de Barcelona) per realitzar actuacions de millora d'aquest equipament privat situat a l'entrada del parc del Montnegre i el Corredor.

En general es recomanen realitzar una sèrie d'actuacions de millora com ara:

- Zonificació dels usos de manera que es compatibilitzin i s'ordenin els diferents usos de la zona: aparcament, circulació de vianants i de vehicles, zona de picnic, zona de jocs infantils, barbacoa, etc.
- Millora del mobiliari i de les instal·lacions d'ús com a zona de picnic tant pel que fa a les condicions d'ús, de salubritat i seguretat.
- Millora de la senyalització general de la zona i senyalització de bones pràctiques ambientals d'ús de l'àrea de lleure.
- Millora de la recollida selectiva dels residus.
- Condicionament i senyalització de la zona d'aparcament.
- Actuacions de millora de l'arbrat i enjardinament existent.
- Restauració dels marges de l'àmbit que limiten amb la Riera.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica La capella es va construir l'any 1922 en una gruta artificial a imitació de la de Lourdes, de França, dins la finca que havia estat de Ca l'Amar de Sobirans. Al seu entorn es va construir la zona lúdica d'edificis i serveis per poder passar un dia de lleure. Segons indica la cronologia que hi trobem en una placa amb data de 14 de setembre de 1986, se'ns diu que el 15 de juliol de 1922 Lluïsa Colomer i Joaquima Terra regalen la imatge de la Mare de Déu procedent de França i promouen la seva devoció. El 21 d'abril de 1923 s'inaugura i es beneeix la gruta. El 8 de setembre de 1925 es beneeix la imatge Bernadeta. Durant la guerra es destrueixen l'altar i les imatges, i el 10 de setembre de 1939 es beneeix una nova imatge i Sant Crist que presidiran l'altar. El 2 d'abril de 1956 es beneeix l'actual imatge i el 15 d'abril de 1963 la campana. L'11 de febrer de 1973 i 1974 es celebren aniversaris d'inauguració de la gruta, i el 12 d'octubre de 1977, Jaume Camprodon i Rovira, bisbe de Girona, consagra l'altar de la gruta. En la fitxa de l'inventari del Patrimoni Arquitectònic de la Generalitat se'ns diu que les obres del santuari es van iniciar el 6 de febrer de 1924 i es van acabar el 6 d'abril del mateix any. El 8 de setembre es va beneir l'altar, que va ser construït per Francesc Cusachs i els germans Brecha. El 13 d'abril es va inaugurar la reixa i el púlpit i el 8 de setembre es va beneir la imatge de la Bernadet i la campana.

Bibliografia

BOSCH, L; GUARDIOLA, M; MONTLLÓ, J. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Oficina de Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona. Barcelona: 2007.
CASALS i COLL, Gaspar (2006). Noms de lloc d'Arenys de Munt, a Fulls arenyencs de cultura, núm. 10, abril de 2006. Ajuntament d'Arenys de Munt.

VIADER i CROUS, Montse (1986). Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, Inèdit.

Observacions Inventari del Patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt, núm. 25 (santuari), 109 (font), 209 (parc). Catàleg del Patrimoni Construït del Parc Montnegre-Corredor, núm. 0800760041

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt
PARC DEL SANTUARI DE LOURDES — 01.BSE

Fotoplànol
Google Earth

Antiga casa de Ca l'Amar de Sobirans
JS

Font davant del restaurant
RL

Pas d'accés al restaurant
JS

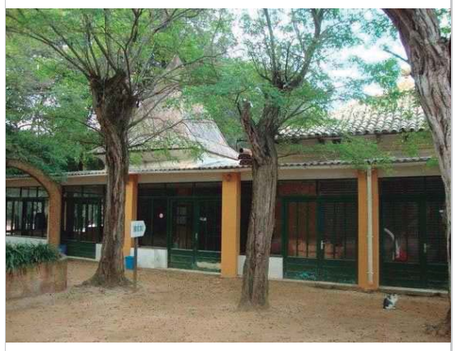
Accés al restaurant
RL

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

PARC DEL SANTUARI DE LOURDES — 01.BSE

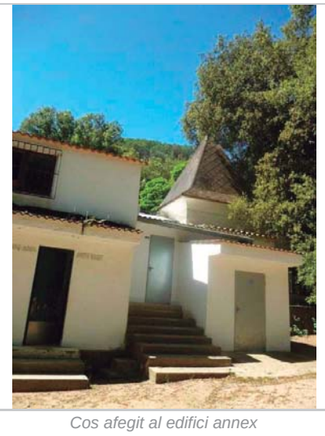
Restaurant i edifici annex, a la dreta
RL

Edifici annex
JS

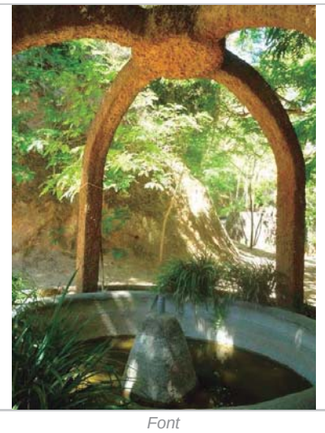


Edifici annex
JS

Detall de xemeneia
JS



Cos afegit al edifici annex
RL



Font
RL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

PARC DEL SANTUARI DE LOURDES — 01.BSE

Santuari
RL

Vista darrera del santuari
JS

Font en una zona de taules
JS

Mur-escala de la font
JS

Altres zones de taules
JS

Arbres
JS

PARC DEL SANTUARI DE LOURDES

01.BSE

Camí d'accés i un espai d'aparcament
JS

BÉNS NATURALS (BN)

Roure de Gernika

01.BN

Altres denominacions Roure de Can Jalpí

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
095 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Can Jalpí *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 461694.0 ; y = 4605220.0 *Identificació al plànol* 1 *Grafisme categoria* *Delimitació bé* *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
				Pública

Topogràfic
ICC

Context
ILL

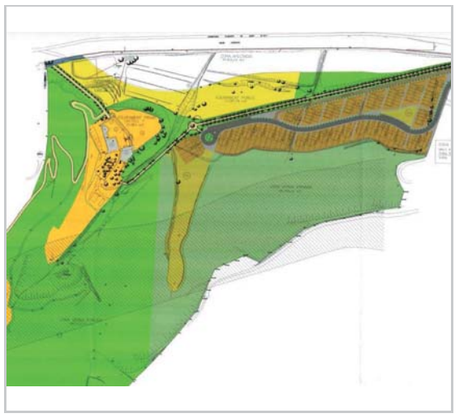
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent PGO d' Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SUD (urbanitzable delimitat)

Qualificació Sector B7 – SÒL URBANITZABLE. Can Jalpí

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
Pla Especial

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Roure de Gernika 01.BN

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PGO (Annex N-II 2.Arbres Monumentals)
Inventari OPC de la DIBA (2007) fitxa núm. 206
Decret 47/1988. Arbres d'interès comarcal

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni natural

Classificació Arbres monumentals, d'interès local i arbredes

Categoria BPU

Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus funcional S Elements Naturals

Subtipus funcional Arbre

Context Roure pènol situat a la zona verda municipal del Parc de Can Jalpí, al capdamunt d'una de les avingudes de plàtans del parc, al costat de l'era. Es troba a la banda oest del parc que limita amb la urbanització de Can Jalpí.

Elements El roure pènol (Quercus robur subsp. robur) amb un tronc principal es ramifica a uns 2,5 m en nombroses branques que, a la vegada, es van subdividint formant una capçada força gran i densa. Té unes dimensions aproximadament de 2,00 m de perímetre i un diàmetre (a 1,2 m) de 0,65 m.
Una tanca de ferro envolta l'arbre en la qual hi ha la inscripció "Guernikao Arbola Ceceilla 1900".

Ús actual Simbòlic

Ús original / altres Simbòlic

Estat conservació Bo; Des del 2008 s'han realitzat diverses actuacions d'aireació i millora del sòl. I anualment es realitzen diferents operacions de manteniment, segons inspecció tècnica:
- Trencament de la crosta superficial del sòl, mitjançant el llaurat del sòl com a mínim de projecció de la capçada de l'arbre.
- Aportació de triturat de restes vegetals en la zona de tancament actualment existent en un gruix d'entre 5 i 7 cm i posteriorment reg a manta.
- Tractaments fitosanitaris.
- Fertilització.

Entorn protecció L'entorn de l'arbre està delimitat per fites de fusta per evitar la compactació del sòl del perímetre de l'arbre. En general l'accés i circulació de vehicles en aquest punt és molt restringit. Només és permès a vehicles lligats a les activitats de la zona i de manera puntual, així com a vehicle de l'empresa de manteniment del parc.

Situació de risc ---; Manca de disponibilitat d'aigua i la compactació del sòl i asfixia radicular que pot provocar problemes en l'absorció i transport d'aigua i nutrients. En conseqüència l'arbre es pot debilitar i és més vulnerable a l'atac d'insectes, fongs, etc.

Entorn protecció Pla General d'Ordenació d'Arenys de Munt -Text Refós (2003)

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Entorn de protecció Àmbit de protecció, definit com a l'àmbit de projecció de la copa, més un radi de 5 metres. En tot cas, en l'afectació de l'entorn de 5 a 10 m, es prendran les mesures necessàries per no afectar la viabilitat de l'arbre.

☑ Valor històric

D'interès històric i simbòlic per l'origen de l'arbre d'un esqueix de l'Arbre de Gernika, roure de la Casa de Juntas a Gernika. Així com la seva relació amb la famíla del castell de Can Jalpí de finals del segle XIX, Don August Borràs-Jalpí de Mercader.

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Roure de Gernika — 01.BN

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — D'interès com a espècie de roure de clima d'influència atlàntica i per les seves dimensions.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció: Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions: Es permeten les actuacions d'esporga dels elements morts i amb risc de caiguda, amb l'objectiu de millorar les condicions de salut i viabilitat.
No es permet la tala total o parcial com també danyar-lo per qualsevol mitjà.
S'ha d'evitar la impermeabilització i l'asfixia radicular.
S'ha d'aplicar un pla de fertilització i fitosanitari.
S'han de realitzar les actuacions de millora del sòl.
S'ha de conservar la tanca de ferro.

En el cas de mort de l'arbre per causes naturals s'haurà de reposar la mateixa espècie i realitzar el reg i el manteniment necessari durant, com a mínim, el tres primer anys per tal de garantir la seva vitalitat.

Usos permesos: Els que estableix el PGO.

Usos prohibits: Els no inclosos a l'apartat anterior.

Entorn de protecció: Prevenir la compactació del sòl i intervencions o actuacions que puguin afectar la viabilitat de l'arbre.

Gestió: Seguiment de l'estat fitosanitari i biomecànic.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica: Existeix la creença popular que a l'any 1900 un avantpassat de la família de don Augusto Jalpí va fer arribar de Gernika, un esqueix del roure de Gernika en agraïment a la seva muller pel naixement del seu fill i futur hereu. Doña Sofia de Algorta y de Abaroa era natural de Lekeitio (País Basc) i volgué, amb aquell plançó, deixar constància dels seus orígens bascos. A la seva ombra i dins de la tanca, espai reservat exclusivament per a la mestressa, doña Sofia acostumava a passar-hi moltes estones, llegint o descansant.

Bibliografia: BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona.2007.

Observacions: El roure de Can Jalpí (codi AE 1 08358) ha estat declarat arbre d'interès comarcal per acord del Consell Comarcal el 23 de juliol de 1996. Assenyalar però, que el roure de Can Jalpí, si bé es va registrar com a roure martinenc (Quercus humilis) es tracta d'un exemplar de roure pènol (Quercus robur).
Fitxes relacionades:095.CA / 095.01.EA / 095.02.EA / 095.03.EA / 095.04.EA / 095.05.EA / 01.BARP / 02.BN/ 03.BN/ 37.BAMP/ 38.BAMP.

Ortofoto
ICC

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Roure de Gernika — 01.BN

Roure, tardor
ILL

Roure, primavera
ILL

Detall brancada
ILL

Inscripció tanca de ferro
ILL

Placa plaça de Gernika
ILL

Panell informatiu
ILL

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Eucaliptus de Can Jalpí

02.BN

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
095 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

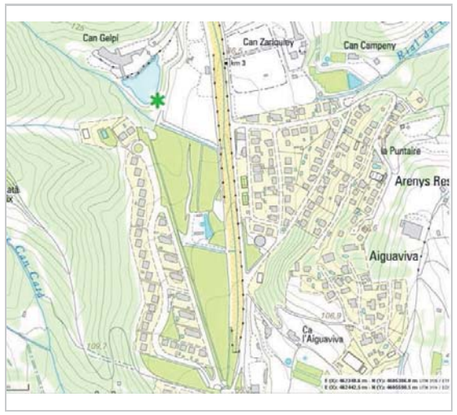
Indret Can Jalpí — *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 461707.0 ; y = 4605279.0 — *Identificació al plànol* 10 — *Grafisme categoria* ✱ — *Delimitació bé* — *Entorn protecció* ●●●●●●

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
				Pública

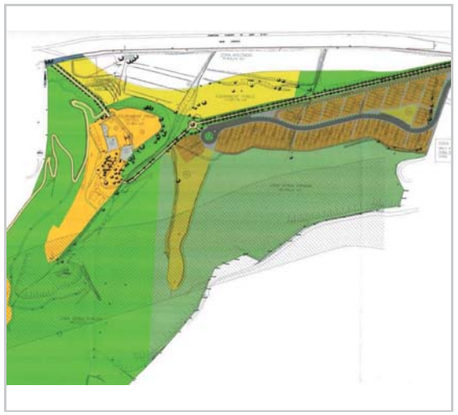


Localització
ICC

Context
ILL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	PGO d'Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SUD (urbanitzable delimitat)
Qualificació	Sector B7 – SÒL URBANITZABLE. Can Jalpí
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
Pla Especial

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Eucaliptus de Can Jalpí 02.BN

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. Inventari OPC de la DIBA (2007) fitxa núm. 207

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni natural
Classificació	Arbres monumentals, d'interès local i arbredes
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus funcional	S Elements Naturals
Subtipus funcional	Arbre
Context	Diversos eucaliptus situats en el marge del talús que envolta el llac de Can Jalpí. El llac del castell de Can Jalpí (de titularitat privada) es situa sobre terreny terraplenat. Envolta el llac un camí de passeig perimetral també al talús a on s'hi assenten diversos arbres i arbusts ornamentals. Entre l'arbrat, majoritàriament eucaliptus i alzines, i algun cedre, morera, arbre de l'amor i llorer. I entre els arbusts, pitòspors i baladres. Altres espècies presents són les robínies i rebrots joves d'ailants, ambdues espècies considerades invasores. El passeig del llac i el talús es troben dins la zona verda municipal del Parc de Can Jalpí.
Elements	Tres exemplars d'eucaliptus (Eucaliptus globulus), dels que en destaca un per la seva alçària i envergadura, d'un perímetre de 5,18 m, un diàmetre de 1,65 m i una alçària que pot superar els 25 m, amb una capçada irregular. En el talús hi ha altres eucaliptus d'alçàries inferiors.
Ús actual	Ornamental
Ús original / altres	Ornamental
Estat conservació	Bó
Situació de risc	---; Risc de trencament i caiguda de les branques. L'eucaliptus és una espècie fràgil pel que fa a les seves branques

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Entorn de protecció El passeig al voltant del llac i el talús que envolta el llac del Castell de Can Jalpí.

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — D'interès natural i paisatgístic per les dimensions dels eucaliptus i pel marc paisatgístic que ofereixen en el talús que envolta el llac del Castell de Can Jalpí.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Preservació del paisatge / Conservació
Reg. intervencions	Es permeten les actuacions d'esporga dels elements morts i amb risc de caiguda, amb l'objectiu de millorar les condicions de salut i viabilitat. No es permet la tala total o parcial com també danyar-lo per qualsevol mitjà. Poda de seguretat en els casos que s'hagin de fer intervencions per la supressió de branques per possible inseguretat (branques esberlades, branques amb fregaments, branques trencades, branques caigudes, brancatge amb símptomes de podriments o potencialment susceptibles de possibles trencaments per la formació de palanques). Aquest tipus d'esporga consisteix en la selecció de branques o parts de branques de l'arbre per la seva eliminació per tal de reduir el seu volum, tant d'amplada com

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Eucaliptus de Can Jalpí — 02.BN

d'alçada. L'objectiu d'aquest tipus d'esporga és garantir l'estàtica de l'arbre o d'algunes branques per evitar possibles situacions d'inseguretat com ara el despreniment de branques que podrien causar possibles danys en cas de caigudes, la caiguda o trencament de l'arbre.

Usos permesos Els que estableix el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Gestió Seguiment de l'estat fitosanitari i biomecànic dels eucaliptus i en general de l'arbrat del talús i passeig del llac de Can Jalpí.
Realitzar podes de seguretat si són necessàries.
Prevenir processos d'erosió del sòl, esllavissades ja sigui per raons d'escorrentia natural o degudes a la circulació de bicicletes, etc. Es recomana evitar l'accés al talús.
Control i/o eradicació de l'ailant (Ailanthus altissima), considerada una planta invasora.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica En els darrers deu anys i degut a diferents episodis de fortes ventades, alguns exemplars de pi, alzina i eucaliptus de l'enjardinament existent en el talús del llac de Can Jalpí han estat desarrelats o malmesos (branques trencades, esberlades...) i per raons de seguretat han estat talats o s'han realitzat podes.

Bibliografia BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.
NTJ 14C. Normes Tecnològiques de Jardineria i Paisatgisme (NTJ) del Col·legi Oficial d'En- ginyers Tècnics Agrícoles de Catalunya.

Actuacions finca Durant el 2003 es van realitzar treballs de poda de seguretat en els eucaliptus per evitar el risc de fractura per excés de palanca, així com la tala d'un exemplar de Cupressus Macrocarpa inclinat en el talús que estava parcialment mort i amb risc de caiguda.

Observacions L'eucaliptus és una espècie originària d'Austràlia i que va ser introduïda a Europa amb finalitats ornamentals, com a arbre forestal i per a usos medicinals (les fulles són emprades com a medicinals).

Ortofoto
ICC

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Eucaliptus de Can Jalpí — 02.BN

Entorn de protecció
ILL

Eucaliptus des del camí dels avellaners
ILL

Vista dels eucaliptus des del passeig del llac
ILL

Vista dels eucaliptus des del passeig del llac
ILL

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Avinguda dels plàtans de Can Jalpí

03.BN

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
095 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Can Jalpí — *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 461799.0 ; y = 4604868.0 — *Identificació al plànol* 10 — *Grafisme categoria* * — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

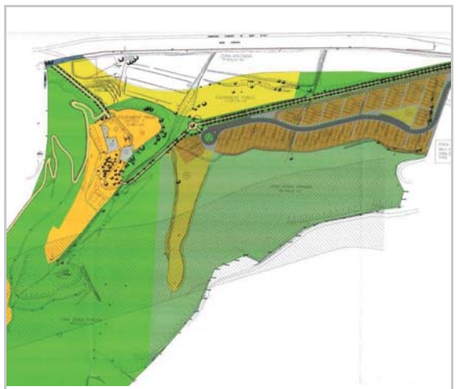
Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
				Pública

Localització ICC

Context ICC

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	PGO d' Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SUD (urbanitzable delimitat)
Qualificació	Sector B7 – SÒL URBANITZABLE. Can Jalpí
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística Pla Especial

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Avinguda dels plàtans de Can Jalpí 03.BN

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PGO (Annex N-II 3.Arbredes) Inventari OPC de la DIBA (2007) fitxa núm. 205.

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni natural
Classificació	Arbres monumentals, d'interès local i arbredes
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus funcional	S Elements Naturals
Subtipus funcional	Arbreda
Context	Arbreda de plàtans situada als camins d'accés al Castell Jalpí, en la zona verda municipal del Parc de Can Jalpí. L'arbreda principal es troba en el camí que va des de la portalada d'accés al parc fins al roure de Gernika i que limita amb la urbanització de Can Jalpí. L'altra arbreda dóna accés a l'entrada del Castell Jalpí.
Elements	Es tracta d'una plantació ornamental de plàtans (Platanus x hispanica) a banda i banda dels marges dels dos camins d'entrada a la finca de Can Jalpí, amb 134 peus al camí d'entrada pel sud (des de la portalada) i de 38 peus a l'entrada nord (accés castell). Aquestes avingudes són observables des de la carretera d'entrada al poble des d'Arenys de Mar i amb el temps ha esdevingut una icona del municipi. 23 plàtans més es troben al camí que va des de l'arbre de Gernika fins a la façana oest del castell.
Ús actual	Ornamental
Ús original / altres	Ornamenta
Estat conservació	Bo; Periòdicament es realitzen treball de poda de manteniment.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	D'interès botànic pel conjunt de la plantació i la dimensió dels plàtans. I d'interès paisatgístic en el conjunt del parc de Can Jalpí i com a referent a l'accés al municipi.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Preservació del paisatge / Conservació
Reg. intervencions	Es permeten les actuacions d'esporga dels elements morts i amb risc de caiguda, amb l'objectiu de millorar les condicions de salut i viabilitat. No es permet la tala total o parcial com també danyar-lo per qualsevol mitjà. En el cas de mort de l'arbre per causes naturals s'haurà de reposar la mateixa espècie i realitzar el reg i el manteniment necessari durant, com a mínim, el tres primer anys per tal de garantir la seva vitalitat.
Usos permesos	Els que estableix el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.
Gestió	Seguiment fitosanitari i biomecànic. Es recomana la redacció del Pla de Gestió dels plàtans que inclogui un inventari, una diagnosi de l'estat dels arbres i propostes de gestió i manteniment amb l'objectiu de millorar l'estat fisiològic (sòl, regs, tractaments fitosanitaris,..), millora de l'estructura (treballs de poda de formació, manteniment, seguretat,…) i protecció durant obres

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Avinguda dels plàtans de Can Jalpí — 03.BN

(protocol d'actuació i protecció d'obres viàries, etc.).

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica S'estima que majoritàriament van ser plantats al voltant del 1900.
El plàtan (Platanus x hispànica) és un híbrid entre Platanus orientalis i Platanus occidentalis i s'ha usat com a ornamental i en explotacions fusteres.

Bibliografia BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.

Ortofoto
ICC

Vista des de la portalada
ILL

Vista de del roure de Gernika
ILL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Avinguda dels plàtans de Can Jalpí — 03.BN

Vista des del camí del parc
ILL

Vista des del parc
ILL

Plàtans Av. Castell des de parc
ILL

Des de la portada, primavera
ILL

Des de la urbanització, primavera
ILL

Tram per sobre el roure de Gernika
ILL

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Avinguda dels plàtans de Can Jalpí

03.BN

Plàtans Av. Castell, tardor
ILL

Plàtans Av. Castell, primavera
ILL

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández

Castanyer de Can Cintet

04.BN

FITXES RELACIONADES:

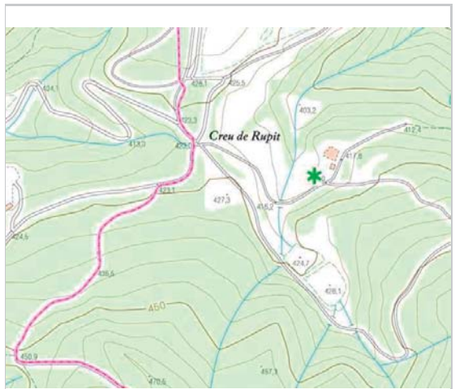
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	110 EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Tres Turons — *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 458212 ; y = 4607018 — *Identificació al plànol* 4 — *Grafisme categoria* * — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*



Localització

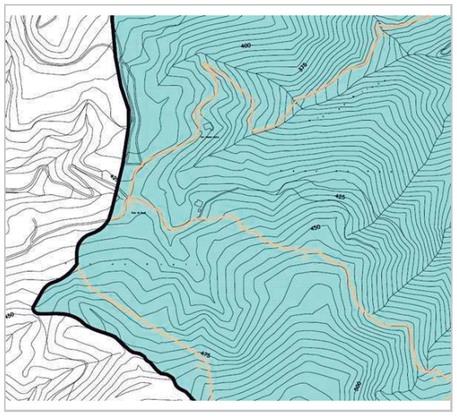
ICC

Context

ILL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	PGO d' Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	C2.2 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona d'Espai Natural Montnegre-Corredor (Regulació complementària)
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Castanyer de Can Cintet 04.BN

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. Inventari OPC de la DIBA (2007) fitxa núm. 237

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni natural
Classificació	Arbres monumentals, d'interès local i arbredes
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus funcional	S Elements Naturals
Subtipus funcional	Arbre
Context	Castanyer situat al costat del camí de la masia de Cal Cintet, masia situada a prop del coll de la Creu de Rupit. L'estat de la masia és ruïnós. Al seu davant s'hi troba un castanyer de grans proporcions. L'entorn és forestal, alzinar jove. La finca es troba dins l'àmbit del Pla Especial del Montnegre i el Corredor.
Elements	Castanyers (Castanea sativa), de grans dimensions format per dos troncs principals probablement de rebrot de la soca original. Un dels troncs té uns 2,90 m de perímetre i l'altre 2,50 m de perímetre. La capçada ha estat coronada fa temps. Proper al castanyer hi ha un rodal d'avellaners força grans i ramificats.
Ús actual	Forestal
Ús original / altres	Forestal
Estat conservació	Regular; Es tracta d'un exemplar vell.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	D'interès natural per les dimensions del castanyer. Les castanyedes són un hàbitat d'interès comunitari i de valor paisatgístic perquè aporta biodiversitat i cromatisme.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Preservació del paisatge / Conservació
Reg. intervencions	Es permeten les actuacions d'esporga dels elements morts i amb risc de caiguda, amb l'objectiu de millorar les condicions de salut i viabilitat. No es permet la tala total o parcial com també danyar-lo per qualsevol mitjà.
Usos permesos	Els que estableix el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.
Gestió	Seguiment de l'estat fitosanitari i biomecànic.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

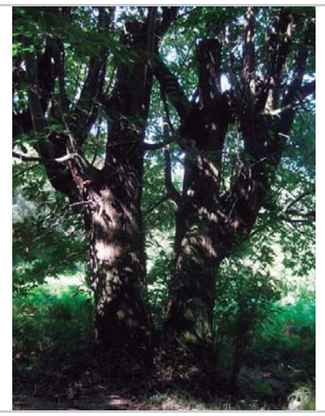
Bibliografia	BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.
Observacions	Bé situat a l'espai del PEIN i de la Xarxa Natura 2000 i/o del Parc del Montnegre i el Corredor. La normativa ambiental d'aplicació és: Llei 12/1985, de 13 de juny, d'espais naturals

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Castanyer de Can Cintet — 04.BN

Acord de Govern GOV/112/2006, de 5 de setembre, pel qual es designen zones d' especial protecció per a les aus (ZEPA) i s'aprova la proposta de llocs d'importància comunitària (LIC)
Pla especial del Montnegre i Corredor, aprovat definitivament en data 20 de juliol de 1989
Decret 328/1992, de 14 de desembre, pel qual s'aprova el Pla d'espais d'interès natural (PEIN)
Acord GOV/150/2014, de 4 de novembre

Ortofoto
ICC



Castanyer, soca amb dos tanys
ILL

Detall troncs
ILL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Castanyer de Can Cintet — 04.BN

Detall troncs coronats
ILL

Detall capçada
ILL

Avellaners rodals
ILL

Avellaners rodals
ILL

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Garrofers de Ca l'Aiguaviva

05.BN

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	001 EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Aiguaviva i Rial d'en Botifarra — *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 462043.3 ; y = 4604762.4 — *Identificació al plànol* 12 — *Grafisme categoria* * — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
				Privada

Localització
ICC

Vista de la masia de Ca l'Aiguaviva
ILL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent PGO d' Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B

Relació ntiva. Y: 4604865

Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Garrofers de Ca l'Aiguaviva 05.BN

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PGO (Annex N-II 3.Arbredes) \ Inventari OPC de la DIBA (2007) fitxa núm. 212

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni natural

Classificació Arbres monumentals, d'interès local i arbredes

Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus funcional S Elements Naturals

Subtipus funcional Arbres

Context Situat a la finca de Ca l'Aiguaviva, masia localitzada al sud del terme municipal, a prop de la carretera C-61 d'Arenys de Mar a Sant Celoni i de l'autopista. La masia és una edificació aïllada, amb camps de conreu al davant, a sud, mentre que a nord la finca limita amb els carrers de la urbanització Aiguaviva. L'entorn de la casa són conreus i terrenys erms. Els garrofers es troben en el marge d'un dels camins cap als camps de conreu de la finca.

Elements Conjunt de garrofers (Ceratonia siliqua) situats en el marge d'un camp, així com d'altres aïllats als voltants de la masia. Els diferents exemplars són de tronc curt i rabassut que formen un conjunt tancat i dens.

Ús actual Agrícola

Ús original / altres Agrícola

Estat conservació Bo; Tot i que els arbres estan en bon estat, ja no se'n treu profit.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor històric	D'interès històric com a mostra dels antics conreus de garrofers d'Arenys de Munt i del Maresme, característic del litoral mediterrani.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	D'interès botànic i paisatgístic.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions Es permeten les actuacions d'esporga dels elements morts i amb risc de caiguda, amb l'objectiu de millorar les condicions de salut i viabilitat.
No es permet la tala total o parcial com també danyar-lo per qualsevol mitjà.

Usos permesos Els que estableix el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Gestió Seguiment de l'estat fitosanitari i biomecànic.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica A les primeres dècades del segle XIX va començar al Maresme el conreu del garrofer, i va assolir la seva màxima extinció a finals de segle. Va ser considerat un arbre de gran rendibilitat, utilitzat com a pinso per a la ramaderia del moment i amb la seva comercialització s'obtenien importants beneficis. Es va anar extingint per la pèrdua d'interès com a pinso pel bestiar, pels problemes de les glaçades del 1956 i pels

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Garrofers de Ca l'Aiguaviva

05.BN

problemes tècnics del seu conreu en terrenys de difícil accessibilitat.
Antigament es plantaven ja que el seu fruit, les garrofes, eren utilitzades per al bestiar i també per elaborar xocolata de garrofa amb les granes (garrofins).

Bibliografia

BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.
GÓMEZ, Anfonio; MATEU, Jaume; FERNÁNDEZ, Pilar. El Maresme. Col·lecció Pau Vila, núm. 7.

Observacions

El garrofer és un arbre de fulla persistent, sempre verd, amb la capçada densa i arrodonida amb brancatge obert que sovint penja fins a prop de terra. Els fruits, les garrofes, són llegums coriacis de color violeta negrós a la maduresa i d'entre 5 i 25 cm de longitud, que maduren a l'estiu de l'any següent.

Ortofoto
ICC

Grup de garrofers en el marge
ILL

Detall fulles i garrofes
ILL

Pi pinyer i alzina surera de Ca l'Amar de la Torre

06.BN

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	002 EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

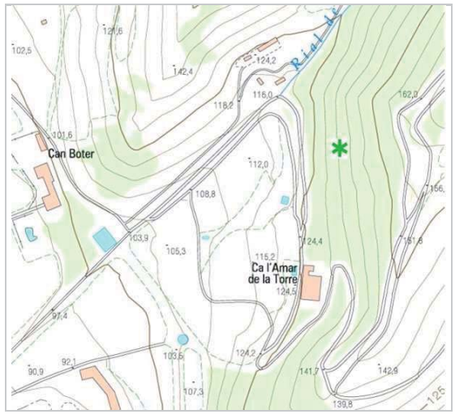
Indret Rials de Can Sala i ca l'Amar — *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 462199.1 ; y = 4605668.2 — *Identificació al plànol* 16 — *Grafisme categoria* ✱ — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
				Privada



Localització
ICC

Context
ILL

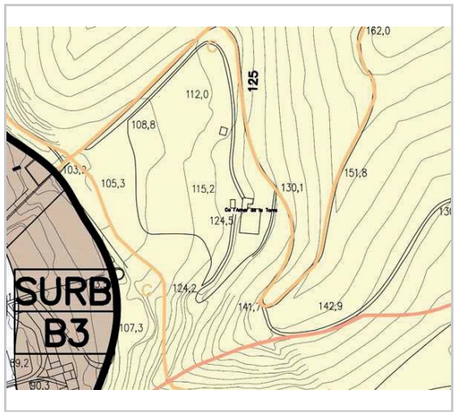
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent PGO d' Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Pi pinyer i alzina surera de Ca l'Amar de la Torre 06.BN

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PGO (Annex N-II 2.Arbres Monumentals) \ Inventari OPC de la DIBA (2007) fitxa núm. 214 (pi pinyer) DIBA (2007) fitxa núm. 215 (alzina surera)

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni natural

Classificació Arbres monumentals, d'interès local i arbredes

Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus funcional S Elements Naturals

Subtipus funcional Arbres

Context Boscos de la finca de ca l'Amar de la Torre, en un corriol que neix prop de la mina de la casa (al nord de la casa, a l'altra banda del camí d'accés a la casa), a uns 200 metres de la mina. Es troba en una massa boscosa que havia estat explotada forestalment i on hi ha barreja de pi pinyer i arboços amb alzines i suros.

Elements Pi pinyer (Pinus pinea) de 2,30 m de perímetre i alzina surera (Quercus suber), d'uns 2 m de perímetre.

Ús actual Forestal

Ús original / altres Forestal

Estat conservació Bo

Situació de risc Risc d'incendi

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — Valor natural per les dimensions del pi pinyer i de l'alzina surera.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions Es permeten les actuacions d'esporga dels elements morts i amb risc de caiguda, amb l'objectiu de millorar les condicions de salut i viabilitat.
No es permet la tala total o parcial com també danyar-lo per qualsevol mitjà.

Usos permesos Els que estableix el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Pi pinyer i alzina surera de Ca l'Amar de la Torre

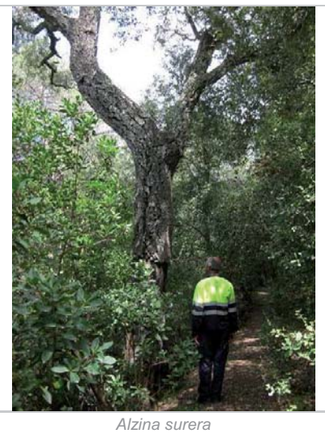
06.BN

Ortofoto
ICC

Pi pinyer, context
ILL

Pi pinyer tronc
ILL

Pi pinyer, capçada
ILL



Alzina surera
ILL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Pi pinyer i alzina surera de Ca l'Amar de la Torre

06.BN

Alzina surera, capçada
ILL

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Garrofer de can Sala de Dalt — 07.BN

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	044 EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Rials de Can Sala i ca l'Amar — *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 462418.7 ; y = 4605784.2 — *Identificació al plànol* 10 — *Grafisme categoria* * — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
				Privada

Localització
ICC

Vista general
ILL

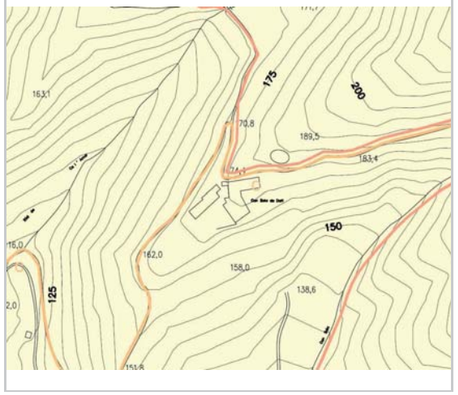
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent PGO d' Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Garrofer de can Sala de Dalt — 07.BN

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PGO (Annex N-II 2.Arbres Monumentals)
Inventari OPC de la DIBA (2007) fitxa núm. 216 (fa referència a un altre exemplar de menor dimensions).

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni natural

Classificació Arbres monumentals, d'interès local i arbredes

Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus funcional S Elements Naturals

Subtipus funcional Arbre

Context Situat en el marge del camí de Can Sala que passa pel costat de la casa i segueix en direcció al pla d'En Sala, i el turó del Fangar. Davant de l'entrada nord al mas. En un entorn agroforestal, on predomina el bosc d'alzines amb algun pi pinyer. Al sud del mas també hi trobem antics conreus abandonats que ara són prats herbacis.

Elements Garrofer (Ceratonia siliqua) de grans dimensions format per un tronc principal retort i clivellat que es ramifica en dues branques format una àmplia capçada.

Ús actual Agrícola

Ús original / altres Agrícola

Estat conservació Bo

Situació de risc ---; Afectació de l'arbre per la circulació de vehicles o treballs d'arranjament del camí.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Entorn de protecció Àmbit de protecció, definit com a l'àmbit de projecció de la copa, més un radi de 5 metres. En tot cas, en l'afectació de l'entorn de 5 a 10 m, es prendran les mesures necessàries per no afectar la viabilitat de l'arbre.

☑ Valor històric	Interès històric com a mostra dels antics conreus de garrofers d'Arenys de Munt i de Maresme, característic del secà litoral mediterrani,
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Valor natural per l'espècie i per les dimensions de l'arbre

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions Es permeten les actuacions d'esporga dels elements morts i amb risc de caiguda, amb l'objectiu de millorar les condicions de salut i viabilitat.
No es permet la tala total o parcial com també danyar-lo per qualsevol mitjà.

Usos permesos Els que estableix el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Entorn de protecció Prevenir l'afectació de l'arbre durant els treballs de manteniment del camí ja sigui per les actuacions que faci un particular o l'administració. El camí està inclòs a la xarxa de camins de prevenció d'incendis forestals de la DIBA (PPI).

Gestió Seguiment de l'estat fitosanitari i biomecànic.
Senyalitzar l'arbre amb elements de senyalització i/o d'interpretació i de difusió, incorporant-lo en itineraris, etc..

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Garrofer de can Sala de Dalt — 07.BN

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica

A les primeres dècades del segle XIX va començar al Maresme el conreu del garrofer, i va assolir la seva màxima extinció a finals de segle. Va ser considerat un arbre de gran rendibilitat, utilitzat com a pinso per a la ramaderia del moment i amb la seva comercialització s'obtenien importants beneficis. Es va anar extingint per la pèrdua d'interès com a pinso pel bestiar, pels problemes de les glaçades del 1956 i pels problemes tècnics del seu conreu en terrenys de difícil accessibilitat.

Bibliografia

BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.
GÓMEZ, Anfonio; MATEU, Jaume; FERNÁNDEZ, Pilar. El Maresme. Col·lecció Pau Vila, núm. 7.

Observacions

El garrofer és un arbre de fulla persistent, sempre verd, amb la capçada densa i arrodonida amb brancatge obert que sovint penja fins a prop de terra. Els fruits, les garrofes, són llegums coriacis de color violeta negrós a la maduresa i d'entre 5 i 25 cm de longitud, que maduren a l'estiu de l'any següent.

Ortofotomapa
ICC

Detall tronc
ILL

Detall fulles
ILL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Garrofer de can Sala de Dalt — 07.BN

Fruits, garrofes
ILL

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Cedre de l'Atlas de Can Boter

08.BN

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	015 EA	BARP	BSE	09 BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

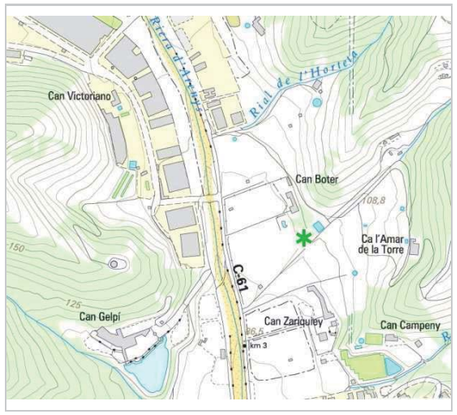
Indret Rials de Can Sala i ca l'Amar — *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 461949 ; y = 4605617 — *Identificació al plànol* 16 — *Grafisme categoria* * — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
				Privada

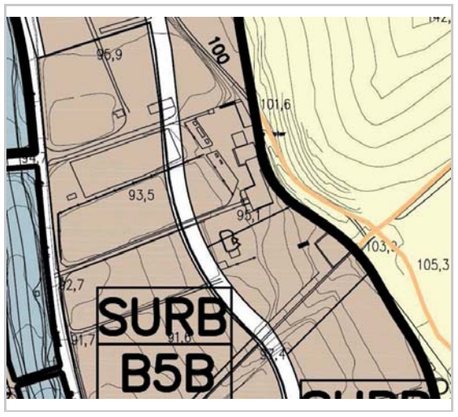


Localització
ICC

Context
ILL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	PGO d' Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SUD (urbanitzable delimitat)
Qualificació	Sector B5 – SÒL URBANITZABLE. Riera Poals
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Cedre de l'Atlas de Can Boter 08.BN

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PGO (Annex N-II 2.Arbres Monumentals)
Inventari OPC de la DIBA (2007) fitxa núm. 218

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni natural
Classificació Arbres monumentals, d'interès local i arbredes
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus funcional S Elements Naturals
Subtipus funcional Arbre
Context Situat en el jardí de la casa senyorial de Can Boter que es troba al sud de la població, a l'esquerra de la riera, entre els rials de l'Horteta i Ca l'Amar. Els terrenys situats davant de la casa, són antics conreus ara en desús. L'arbre es troba a la banda de la finca que delimita amb el rial de Ca l'Amar. Delimita la finca una paret de pedra.
Elements Cedre de l'Atlas (Cedrus atlantica) Tot i no tenir unes grans dimensions (2,51 m de perímetre i 0,80 m de diàmetre), el cedre de l'atlas és una espècie de creixement molt lent i, per tant, aquest individu té una edat molt considerable.
Ús actual Ornamental
Ús original / altres Ornamental
Estat conservació Bo

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — Interès perquè es tracta d'un arbre d'origen nord-africà, de creixement lent que pot fer més de 30 metres d'alçària i viure més de 500 any.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació
Reg. intervencions Es permeten les actuacions d'esporga dels elements morts i amb risc de caiguda, amb l'objectiu de millorar les condicions de salut i viabilitat.
No es permet la tala total o parcial com també danyar-lo per qualsevol mitjà.
Usos permesos Els que estableix el PGO.
Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.
Gestió Seguiment de l'estat fitosanitari i biomecànic de l'arbre.
Es recomana al conjunt del jardí actuacions d'aclarida per reduir la densitat elevada de plantes arbustives i arbòries.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica El cedre de l'atlas és una espècie originària de les muntanyes de l'Atlas (al nord d'Àfrica), que pot viure més de 500 anys i arribar als 40 m d'alçària.
Bibliografia BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.
Observacions És un arbre de branques robustes i disposades més o menys horitzontals. De capçada al principi àmplia i cònica, després força irregular. Les fulles de color verd blavós, linears,

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Cedre de l'Atlas de Can Boter 08.BN

rígides i curtes, i agrupades en forma de petits pinzells. Les pinyes creixen verticals damunt les branques i inicialment tenen un color violaci, però acaben enfosquint-se. Cultivat en jardineria i utilitzat com a planta ornamental.

Ortofoto
ICC

Des del jardí
ILL

Des del rial
ILL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Cedre de l'Atlas de Can Boter 08.BN

Detall fulles i fruit
ILL

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Eucaliptus de Can Boter — 09.BN

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	015 EA	BARP	BSE	08 BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

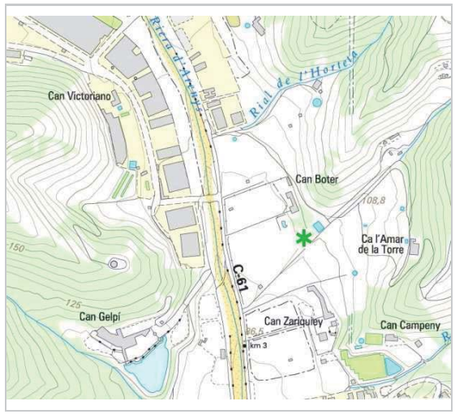
Indret Rials de Can Sala i ca l'Amar — *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 461949 ; y = 4605617 — *Identificació al plànol* 16 — *Grafisme categoria* * — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
				Privada



Localització

Context ILL

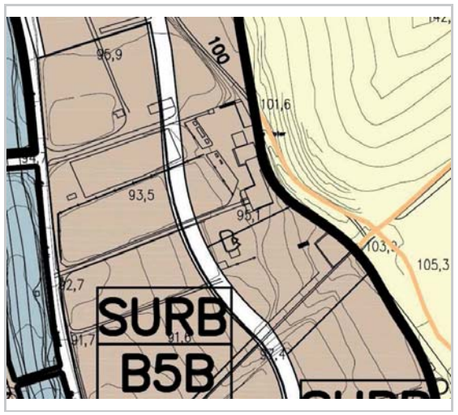
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent PGO d' Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SUD (urbanitzable delimitat)

Qualificació Sector B5 – SÒL URBANITZABLE. Riera Poals

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Eucaliptus de Can Boter — 09.BN

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PGO (Annex N-II 2.Arbres Monumentals)
Inventari OPC de la DIBA (2007) fitxa núm. 218

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni natural

Classificació Arbres monumentals, d'interès local i arbredes

Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus funcional S Elements Naturals

Subtipus funcional Arbre

Context Situat en el jardí de la casa senyorial de Can Boter que es troba al sud de la població, a l'esquerra de la riera, entre els rials de l'Horteta i Ca l'Amar. Els terrenys situats davant de la casa, són antics conreus ara en desús. L'arbre es troba a la banda de la finca que delimita amb el rial de Ca l'Amar. Delimita la finca una paret de pedra.

Elements Eucaliptus (Eucaliptus globulus), de grans dimensions, de més de 25 m d'alçada, d'uns 4,30 m de perímetre i 1,40 m de diàmetre. És un arbre de fulla persistent.

Ús actual Ornamental

Ús original / altres Ornamental

Estat conservació Bo

Situació de risc ---; Caiguda de branques.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — Interès perquè es una arbre de grans dimensions i es tracta d'una espècie originaria d'Austràlia amb usos medicinals (fulla) i aromàtics (fulla i fruits).

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions Es permeten les actuacions d'esporga dels elements morts i amb risc de caiguda, amb l'objectiu de millorar les condicions de salut i viabilitat.
No es permet la tala total o parcial com també danyar-lo per qualsevol mitjà.

Usos permesos Els que estableix el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Gestió Seguiment de l'estat fitosanitari i biomecànic de l'arbre.
Es recomana treballs d'esporga de seguretat i reducció dels eucaliptus per tal d'eliminar les branques seques, trencades o amb perill de trencament, atès que és un arbre fràgil que en episodis de fort vent pot trencar branques, i així prevenir riscos i millorar l'estat dels arbres.
Es recomana al conjunt del jardí actuacions d'aclarida per reduir la densitat elevada de plantes arbustives i arbòries.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica L'eucaliptus és una espècie originària d'Austràlia que va ser introduïda a Europa amb finalitats ornamentals, com a arbre forestal i per a usos medicinals (les fulles són emprades com a medicinals).

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Eucaliptus de Can Boter

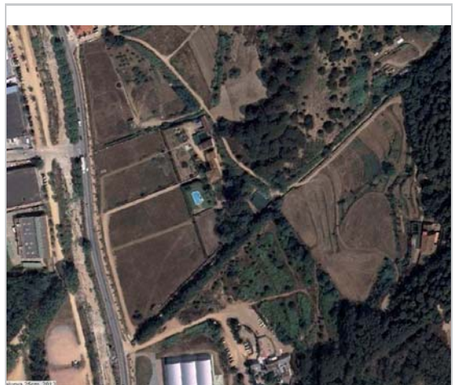
09.BN

Bibliografia

BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.
EGAM. Inventari d'elements d'interès del municipi d'Arenys de Munt: fonts i elements naturals. Regidoria de Medi Ambient, Ajuntament d'Arenys de Munt. 1998.

Observacions

El tronc és d'escorça llisa, de color verd cendrós, les porcions externes de la qual es desprenen en làmines. Les fulles són llargues, corbades i aromàtiques. El fruit és una càpsula verd-blavós marró també molt aromàtic. Espècie de creixement molt ràpid.



Ortofoto
ICC

Eucaliptus
ILL

Xiprer de Lambert de Can Boter — 10.BN

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	15 EA	BARP	BSE	09 BN	BAMP

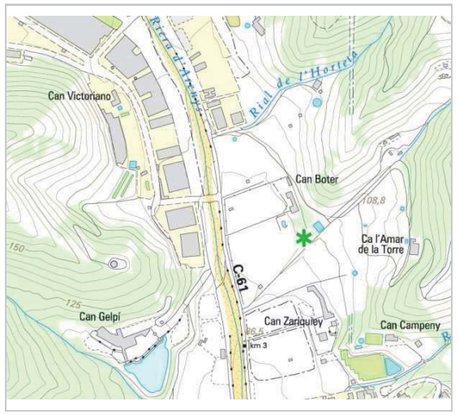
LOCALITZACIÓ

Indret Rials de Can Sala i ca l'Amar — *Codi INE* 7

Adreça/es Camí de Can Sala

Coordenades UTM x = 461949 ; y = 4605617 — *Identificació al plànol* 16 — *Grafisme categoria* * — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS *Número* — *Superfície* — *Sostre* — *N. plantes* — *Titularitat*: Privada



Localització
ICC

Vista general Can Boter
ILL

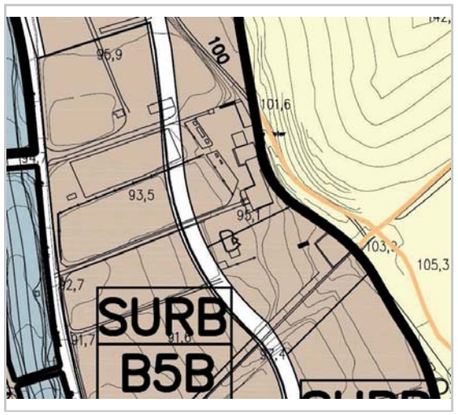
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent PGO d' Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SUD (urbanitzable delimitat)

Qualificació Sector B5 – SÒL URBANITZABLE. Riera Poals

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Xiprer de Lambert de Can Boter — 10.BN

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PGO (Annex N-II 2.Arbres Monumentals)
Inventari OPC de la DIBA (2007) fitxa núm. 220

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni natural

Classificació Arbres monumentals, d'interès local i arbredes

Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus funcional S Elements Naturals

Subtipus funcional Arbre

Context Situat en el jardí de la casa senyorial de Can Boter que es troba al sud de la població, a l'esquerra de la riera, entre els rials de l'Horteta i Ca l'Amar. Els terrenys situats davant de la casa, són antics conreus ara en desús. L'arbre es troba a la banda de la finca que delimita amb el rial de Ca l'Amar. Delimita la finca una paret de pedra.

Elements Xiprer de Lambert (Cupressus macrocarpa) de dimensions molt notables, amb un perímetre d'uns 4,35 m i diàmetre de 1,40 m de diàmetre.

Ús actual Ornamental

Ús original / altres Ornamental

Estat conservació Bo; Tot i gaudir de bon estat de salut, cal dir que té alguna branca morta.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — Interès perquè es tracta d'un arbre d'origen nord-americcà, de creixement lent que pot fer més de 25 metres d'alçària.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions Es permeten les actuacions d'esporga dels elements morts i amb risc de caiguda, amb l'objectiu de millorar les condicions de salut i viabilitat.
No es permet la tala total o parcial com també danyar-lo per qualsevol mitjà.

Usos permesos Els que estableix el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Gestió Seguiment de l'estat fitosanitari i biomecànic de l'arbre.
Es recomana al conjunt del jardí actuacions d'aclarida per reduir la densitat elevada de plantes arbustives i arbòries.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica El xiprer de Lambert és originari de la Badia de Monterrey (Califòrnia, EUA) i ha estat utilitzat com a arbre forestal i ornamental.

Bibliografia BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.

Observacions És un arbre perennifoli de 25 a 30 m d'alçària, amb tronc eixamplat a la base i de vegades dividit en dos. L'escorça, vermellosa, és molt clivellada i forma plaques de color marró grisenc. Les fulles en forma d'escata, molt petites, són gruixudes de color verd fosc i que

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Xiprer de Lambert de Can Boter

10.BN

estan inflades a l'àpex. Els fruits són gàlbuls de forma globolosa i de color marró vermellós, brillants, que viren a marró grisenc a la maduresa. La fusta és aromàtica. Els vivers el cultiven amb finalitats ornamentals.

Ortofoto
ICC

Detall
ILL

Detall
ILL

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández

Lledoner de Can Pau Bernadó

11.BN

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	037 EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Rial Pasqual — *Codi INE* 7

Adreça/es Carretera C-61 d'Arenys de Mar a Sant Celoni

Coordenades UTM x = 462088.0 ; y = 4606328.0

Identificació al plànol 15

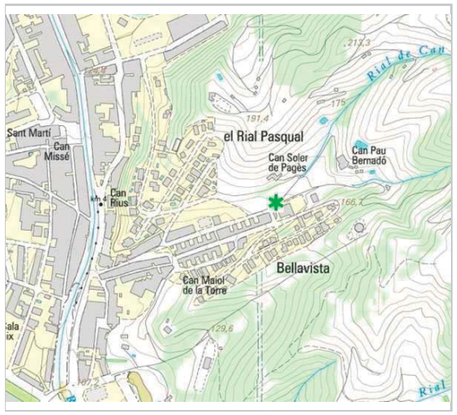
Grafisme categoria ✱

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
				Privada



Localització
ICC

Context
ILL

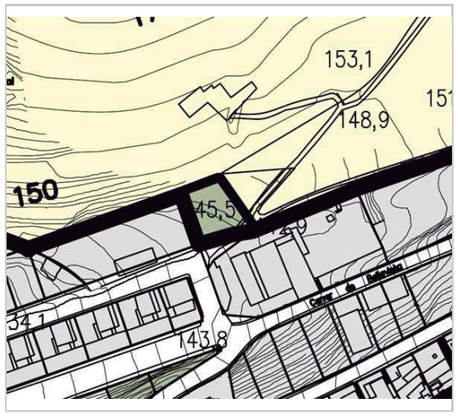
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent PGO d' Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Lledoner de Can Pau Bernadó
11.BN

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PGO (Annex N-II 2.Arbres Monumentals)
Inventari OPC de la DIBA (2007) fitxa núm. 222

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni natural

Classificació Arbres monumentals, d'interès local i arbredes

Categoria BPU

Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus funcional S Elements Naturals

Subtipus funcional Arbre

Context Situat al marge del camí d'accés a Can Pau Bernadó i a Can Solé de Pagès just al final del carrer del Rial Pasqual, del barri de Sant Carles.

Elements Lledoner (Celtis australis), de grans dimensions, d'uns 3,50 m de perímetre. El tronc puja recte fins a la creu, a uns 2 metres, on es bifurca en diverses branques primàries, que es tornen a dividir en nombroses de secundàries. De gran capçada ovoide de color verd grisenc.

Estat conservació Bó; La base del tronc presenta algunes malformacions degut a la proximitat a un mur de formigó.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — D'interès natural per les grans dimensions de l'arbre i pel seu emplaçament en un entorn en un origen agrícola.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions Es permeten les actuacions d'esporga dels elements morts i amb risc de caiguda, amb l'objectiu de millorar les condicions de salut i viabilitat.
No es permet la tala total o parcial com també danyar-lo per qualsevol mitjà.
No es permet la fixació d'elements publicitaris en els arbres.

Usos permesos Els que estableix el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Gestió Seguiment de l'estat fitosanitari i biomecànic de l'arbre.
Desbrossada i neteja de d'entorn.
Senyalitzar l'arbre amb elements de senyalització i/o d'interpretació i de difusió, incorporant-lo en itineraris, etc..

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica El lledoner és un arbre originari de la Mediterrània oriental. Plantat sovint a Catalunya com a arbre ornamental i d'ombra en masies i per la seva fusta flexible utilitzada per construir forques i altres estris de treball al camp, i també pel brancatge que es donava

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Lledoner de Can Pau Bernadó — 11.BN

com a farratge al bestiar. Se'l troba sovint aïllat (mai forma boscos). Actualment el lledoner es planta en carrers i places amb la funció d'arbre d'ombra; és una espècie més resistent a les malures, no provoca al·lèrgies i s'adapta molt bé a les condicions urbanes.

Bibliografia

BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.

Observacions

El lledoner és un arbre caducifoli , mitjanament alt, de fins a 25 m, amb el tronc dret i robust i l'escorça llisa i grisenca. Les fulles són simples, alternes amb el pecíol llarg, de color verd intens i tacte aspre a la cara superior, i més clares i peludes per sota. Les flors són petites i grogues. Els seus fruits, els lledoners, de color negre quan són madurs, són dolços i comestibles.

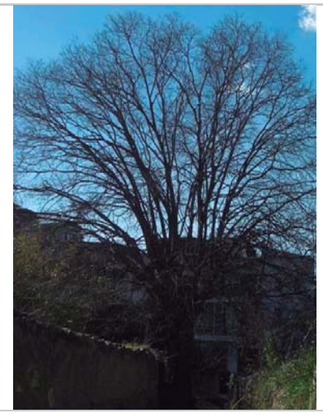
Ortofotomapa
ICC

Lledoner, primavera
ILL

Lledoner, tardor
ILL

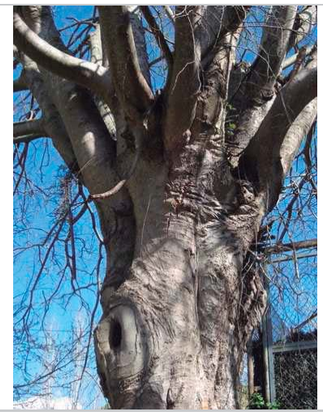
Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Lledoner de Can Pau Bernadó — 11.BN

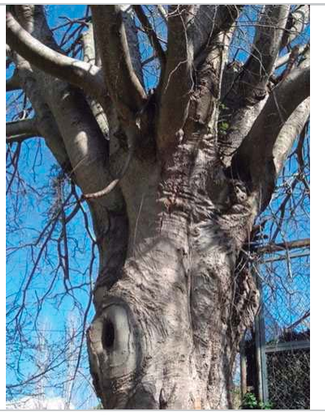


Lledoner, tardor. Des del rial.
ILL

Detall tronc
ILL



Detall tronc-mur
ILL



Detall brancatge
ILL

Detall branques i fulla
ILL

Ortofotomapa, vol 1956
ICC

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Alzina surera de la carretera d'Arenys de Munt a Sant Vicenç de Montalt

12.BN

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Rial d'en Puig — *Codi INE* 7

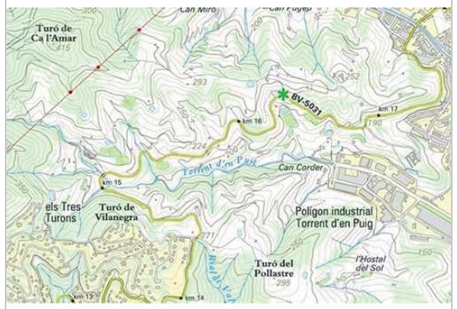
Adreça/es Carretera C-61 d'Arenys de Mar a Sant Celoni

Coordenades UTM x = 460340 ; y = 4606348 — *Identificació al plànol* 6 — *Grafisme categoria* * — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número — *Superfície* — *Sostre* — *N. plantes* — *Titularitat*

Pública



Localització
ICC

Ctra. de Torrentbó (BV-5031)
ILL

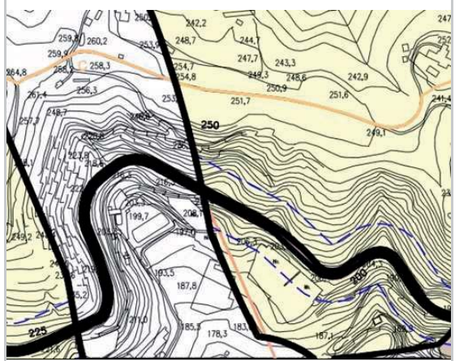
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent PGO d' Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Alzina surera de la carretera d'Arenys de Munt a Sant Vicenç de Montalt
12.BN

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. Inventari OPC de la DIBA (2007) fitxa núm. 238

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni natural

Classificació Arbres monumentals, d'interès local i arbredes

Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus funcional S Elements Naturals

Subtipus funcional Arbre

Context Situada al marge esquerre de la carretera BV-5031d'Arenys de Munt a Sant Vicenç de Montalt, entre el Pont d'en Barbeta i el Masjoan, al costat d'un camí que baixa als camps que queden a l'esquerra del rial d'en Puig. Entre el punts quilomètrics 16 i 17 de la carretera. L'entorn de la carretera que uneix el nucli d'Arenys de Munt amb les urbanitzacions Tres Turons i Santa Rosa dels Pins és agroforestal.

Elements Alzina surera (Quercus suber) té unes dimensions de 2,45 m de perímetre i a una alçada d'uns 2 metres es ramifica en nombroses branques, algunes creixen verticalment i d'altres creixen obertes formant una gran capçada que fa ombra a la carretera.
Fa temps que no se li ha extret el suro, i això fa que en tingui un bon gruix.

Ús actual Ornamental

Ús original / altres Ornamental

Estat conservació Bo; El manteniment de la carretera és competència de la Diputació de Barcelona.

Entorn protecció L'alzina es troba situada a l'àrea d'influència de la carretera. L'àrea d'influència de la carretera es considera 3 metres a comptar des de l'aresta exterior de l'esplanació. Qualsevol actuació dins l'àrea d'influència de la carretera requereix l'autorització prèvia de l'administració que la gestiona.

Entorn protecció DECRET 130/98 de 12 de maig de Mesures de prevenció d'incendis forestals en les àrees d'influència de carreteres (DOGC 09/06/1998).
La normativa aplicable a la zona d'influència de la carretera.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — De valor natural per les dimensions dels arbres

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions Es permeten les actuacions d'esporga dels elements morts i amb risc de caiguda, amb l'objectiu de millorar les condicions de salut i viabilitat.
No es permet la tala total o parcial com també danyar-lo per qualsevol mitjà.
No es permet la fixació d'elements publicitaris en els arbres.

Usos permesos Els que estableix el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Alzina surera de la carretera d'Arenys de Munt a Sant Vicenç de Montalt

12.BN

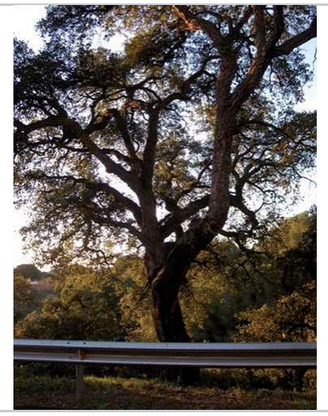
Gestió Segons la normativa aplicable a la zona d'influència de la carretera BV-5031d'Arenys de Munt a Sant Vicenç de Montalt, gestionada per la Diputació de Barcelona. Mesures de prevenció d'incendis forestals DOGC 2656 de 09/06/1998 en les àrees d'influència de carreteres.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.

Ortofoto
ICC

Suro (Quercus suber)
ILL



Altres suros de la ctra.
ILL

Pins, alzines i suros de la carretera C-61

13.BN

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

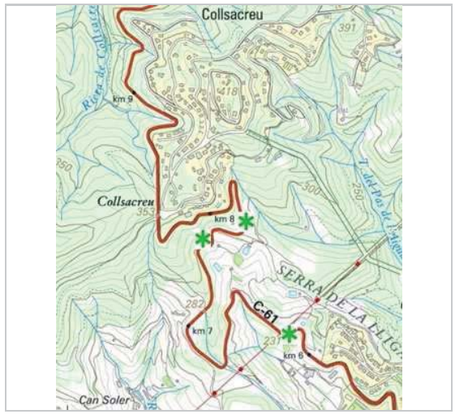
Indret Ctra. Sant Celoni — *Codi INE* 7

Adreça/es Carretera C-61 d'Arenys de Mar a Sant Celoni

Coordenades UTM x = 460812 ; y = 4608293 — *Identificació al plànol* 3 — *Grafisme categoria* * — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
				Pública



Localització
ICC

Vista de la carretera amb suros
ILL

DADES URBANÍSTIQUES

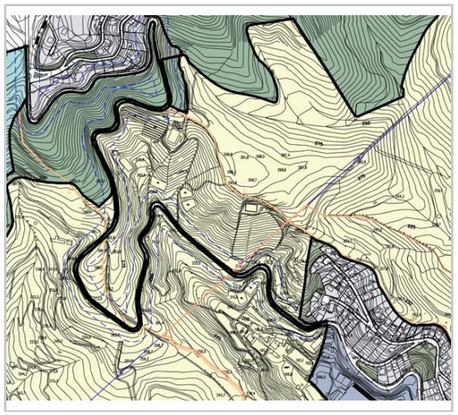
Pla vigent PGO d' Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B

Relació ntiva. i C3 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona de valor natural



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Pins, alzines i suros de la carretera C-61 13.BN

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. Inventari OPC de la DIBA (2007) fitxa núm. 240

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni natural

Classificació Arbres monumentals, d'interès local i arbredes

Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus funcional S Elements Naturals

Subtipus funcional Arbre

Context Arbres situats als marges (a banda i banda) de la carretera C-61, entre el poble d'Arenys de Munt i la urbanització Collsacreu. L'entorn de la carretera que uneix el nucli d'Arenys de Munt amb la urbanització és agroforestal.

Elements Conjunt d'arbres de grans dimensions. Es tracta majoritàriament de pins pinyers (Pinus pinea), tot i que també hi ha alguna surera (Quercus suber) i alzina (Quercus ilex) que apareixen esparsament als marges d'aquesta carretera.
A banda de l'atractiu estètic d'uns arbres d'aquestes dimensions, ofereixen una bona ombra a la carretera.

Ús actual Ornamental

Ús original / altres Ornamental

Estat conservació Bo; El manteniment de la carretera és competència de la Generalitat de Catalunya.

Entorn protecció Els arbres es troben situats a l'àrea d'influència de la carretera. L'àrea d'influència de la carretera es considera 3 metres a comptar des de l'aresta exterior de l'explanació.
Qualsevol actuació dins l'àrea d'influència de la carretera requereix l'autorització prèvia de l'administració que la gestiona.

Entorn protecció DECRET 130/98 de 12 de maig de Mesures de prevenció d'incendis forestals en les àrees d'influència de carreteres DOGC 09/06/1998.
Normativa aplicable a la zona d'influència de la carretera.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — De valor natural per les dimensions dels arbres

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions Es permeten les actuacions d'esporga dels elements morts i amb risc de caiguda, amb l'objectiu de millorar les condicions de salut i viabilitat.
No es permet la tala total o parcial com també danyar-lo per qualsevol mitjà.
No es permet la fixació d'elements publicitaris en els arbres.

Usos permesos Els que estableix el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Gestió Segons la normativa aplicable a la zona d'influència de la carretera C-61gestionada per la Generalitat de Catalunya
Mesures de prevenció d'incendis forestals DOGC 2656 09/06/1998 en les àrees

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Pins, alzines i suros de la carretera C-61

13.BN

d'influència de carreteres.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia

BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.

Ortofoto
ICC

Pins pinyers
ILL

Eucaliptus del Remei o de Can Gibert

14.BN

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	029 EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

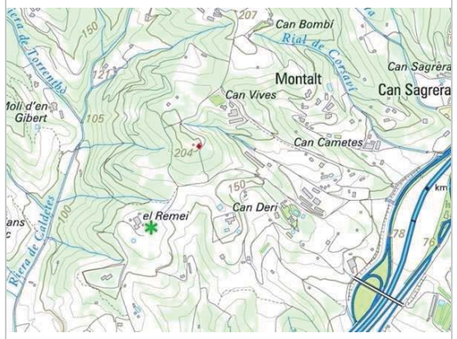
Indret El Remei — *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 460571 ; y = 4604290 — *Identificació al plànol* 11 — *Grafisme categoria* * — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
				Privada

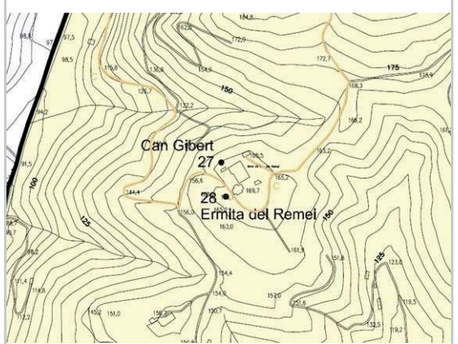


Localització
ICC

Vista exterior Can Gibert
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	PGO d' Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Eucaliptus del Remei o de Can Gibert
14.BN

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. Inventari OPC de la DIBA (2007) fitxa núm. 243

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni natural

Classificació Arbres monumentals, d'interès local i arbredes

Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus funcional S Elements Naturals

Subtipus funcional Arbre

Context Eucaliptus que es troba en el pati de la finca del Remei (o de Can Gibert). Can Gibert és una masia localitzada al sud-oest del terme municipal, en el camí del Remei i situada en un petit turó. L'entorn és agroforestal amb predomini del bosc d'alzinar amb pi pinyer. El conjunt de la finca el formen la casa, el jardí, l'ermita, la font i un barri exterior delimitat per un mur.

Elements Eucaliptus (Eucaliptus globulus) situat a l'entrada de la casa de la finca del Remei. Es tracta d'un exemplar de grans dimensions que destaca de la resta dels altres eucaliptus i d'arbres del jardí per la seva alçada i envergadura. En l'espai enjardinat entre la casa i el doble mur perimetral que envolta la finca hi ha altres exemplars d'eucaliptus i xiprers (Cupressus sempervirens) d'interès.

Ús actual Ornamental

Ús original / altres Ornamental

Estat conservació Regular; L'eucaliptus fa uns anys es va morir una de les branques. I la resta dels altres eucaliptus alguns presenten branques seques.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — D'interès natural i paisatgísitc per les dimensions dels eucaliptus i dels xipresos.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions Es permeten les actuacions d'esporga dels elements morts i amb risc de caiguda, amb l'objectiu de millorar les condicions de salut i viabilitat.
No es permet la tala total o parcial com també danyar-lo per qualsevol mitjà.
Poda de seguretat en els casos que s'hagin de fer intervencions per la supressió de branques per possible inseguretat (branques esberlades, branques amb fregaments, branques trencades, branques caigudes, brancatge amb símptomes de podriments o potencialment susceptibles de possibles trencaments per la formació de palanques).
Aquest tipus d'esporga consisteix en la selecció de branques o parts de branques d'un arbre per la seva eliminació per tal de reduir el seu volum, tant d'amplada com d'alçada. L'objectiu d'aquest tipus d'esporga és garantir l'estàtica de l'arbre o d'algunes branques per evitar possibles situacions d'inseguretat com ara el despreniment de branques que podrien causar possibles danys en cas de caigudes, la caiguda o trencament de l'arbre.

Usos permesos Els que estableix el PGO.

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Eucaliptus del Remei o de Can Gibert — 14.BN

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Gestió Seguiment de l'estat fitosanitari i biomecànic dels arbres.
Realitzar en els eucaliptus podes de seguretat si són necessàries per prevenir despreniment de branques que podrien causar possibles danys en cas de caigudes, la caiguda o trencament de l'arbre.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.

Observacions L'eucaliptus és una espècie originària d'Austràlia i que va ser introduïda a Europa amb finalitats ornamentals, com a arbre forestal i per a usos medicinals (les fulles són emprades com a medicinals).

Ortofoto
ICC

Eucaliptus pati
ILL

Eucaliptus barri exterior
ILL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Eucaliptus del Remei o de Can Gibert — 14.BN

Entrada amb xiprers i eucaliptus
ILL

Xiprers
ILL

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Pi Gros

15.BN

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

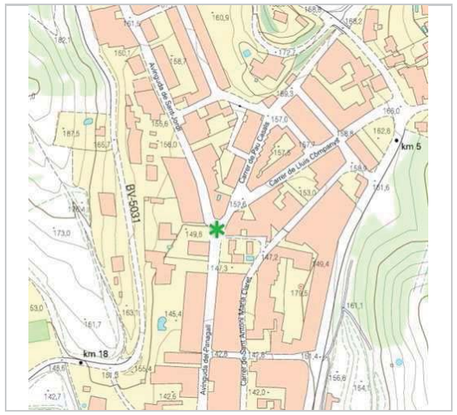
Indret Centre — *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 461668.9 ; y = 4607206.7 — *Identificació al plànol* 14 — *Grafisme categoria* * — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

DADES CADASTRALS

Número	*Superfície*	*Sostre*	*N. plantes*	*Titularitat*
				Pública



Localització
ICC

Context
ILL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	PGO d' Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	V – SISTEMES. Sistema viari
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Pi Gros

15.BN

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. Inventari OPC de la DIBA (2007) fitxa núm. 296

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni natural
Classificació	Arbres monumentals, d'interès local i arbredes
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus funcional	S Elements Naturals
Subtipus funcional	Arbre
Context	Arbre situat en la confluència de l'avinguda del Panagall amb el carrer Lluís Companys, al nord del nucli urbà. En una zona del municipi on la trama urbana és més densa amb predomini d'habitatges plurifamiliars.
Elements	Pi pinyer (Pinus pinea) que fa uns 1,80 metres de perímetre, amb una capçada força densa i arrodonida. Es tracta d'un exemplar relativament jove. Fa 1'55 metres de perímetre. El Pi Gros dóna nom a l'antic veïnat. La base del tronc està envoltada per un mur d'obra d'un metre d'alçada, per protegir-lo de la circulació dels vehicles per la zona.
Ús actual	Ornamental
Ús original / altres	Ornamental
Estat conservació	Bo

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor històric	De valor històric com a memòria de l'antic barri del Pi Gros (o barri de Barracà), ja indicat al plànol d'Arenys de Munt (1786) de l'Arxiu de la Corona d'Aragó.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Valor natural perquè es tracta d'un exemplar arbòri ben conservat enmig de la trama urbana.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Preservació del paisatge / Conservació
Reg. intervencions	Es permeten les actuacions d'esporga dels elements morts i amb risc de caiguda, amb l'objectiu de millorar les condicions de salut i viabilitat. No es permet la tala total o parcial com també danyar-lo per qualsevol mitjà. En el cas de mort de l'arbre per causes naturals s'haurà de reposar la mateixa espècie i realitzar el reg i el manteniment necessari durant, com a mínim, els tres primers anys per tal de garantir la seva vitalitat..
Usos permesos	Els que estableix el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.
Gestió	Seguiment de l'estat fitosanitari i biomecànic.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Al plànol d'Arenys de Munt (1786) de l'Arxiu de la Corona d'Aragó, mostra la Riera i el poblament a finals del segle XVIII. Entre d'altre informació, hi ha indicat el Pi Gros i algunes cases a la zona on ja apareix el nom del barri Barracà, que es va desenvolupar

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Pi Gros

15.BN

als segles XVIII i XIX i del qual actualment només hi resten poques cases. El veïnat del Pi Gros, abans de ser conegut per aquest nom, era conegut com el Barracà (actualment encara hi ha veïns que el segueixen recordant amb aquests nom). Es diu que el Barracà era el barri mariner de Sant Martí d'Arenys quan Santa Maria d'Arenys encara no existia. El barri, com diu el seu nom, era edificat de barraques, que eren l'aixopluc dels pescadors. Es desconeix però, si en un origen hi havia un pi que donà nom al lloc i si aquest s'ha anat replantant fins a l'actualitat.

Bibliografia

FONFRIA, CARLES; OLLER, MARC i RODRÍGUEZ, JOSEP LLUÍS (1992). Les fonts naturals d'Arenys de Munt. Col·lecció La boia negra núm. 6. Col·lectiu pel Museu Arxiu d'Arenys de Munt.

Ortofoto
ICC

Vista des del c. Lluís Companys
ILL

Vista de de l'Avda. Sant Jordi
ILL

Carex grioletti

16.BN

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Capçalera Sobirans i Torrent d'Oradella *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = ; *Identificació al plànol* *Delimitació bé*

y = *Grafisme categoria* * *Entorn protecció*

Localització

ICC

Carex grioletii

Enric Bisbe / www.floracatalana.net

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent PGO d' Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística

PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Carex grioletti 16.BN

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. Inventari OPC (2007) fitxa núm. 236
Decret 172/2008 Catàleg flora amenaçada Catalunya (Annex 2)
Catàleg Flora Amenaçada Parc Montnegre iel Corredor

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni natural

Classificació Hàbitats naturals, comunitats vegetals i flora

Categoria BPU

Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus funcional S Elements Naturals

Subtipus funcional Flora d'especial interès

Context Planta que viu en clarianes de boscos humits. A Arenys de Munt s'han citat algunes poblacions al marge d'una pista forestal propera al Torrent del Corral, a l'afluent del Torrent de Rupit que baixa dels Tres Turons i a la capçalera del Torrent d'Oradella.
És una espècie present a l'hàbitat Corine 31.8C2+ Avellanoses (bosquines de Corylus avellana) amb Polystichum setiferum..., mesohigròfiles, dels barrancs i fondals molt ombrívols de terra baixa (i de l'estatge submontà) i a l'hàbitat Corine 44.128+. Gatelledes (boscos, generalment baixos, de Salix atrol), amb Equisetum telmateja, Carex pendula..., de fons de barrancs i depressions, amb sòl xop, al territori catalanídic.
És una espècie de distribució a l'àrea europea extensa; de freqüència molt rara a Catalunya amb poblacions margeneres a la seva àrea de distribució. Els darrers anys el nombre de citacions a Catalunya de Carex grioletii ha augmentat considerablement; actualment és un tàxon considerat quasi amenaçat (categoria NT). A Catalunya es coneix alguna població a la Serralada Litoral, a la Garrotxa i a les Gavarres. A la Xarxa de Parcs Naturals de la Diputació es concentra el gruix de les seves poblacions catalanes.

Elements Carex grioletti de la família de les ciperàcies és una perenne, cespitosa, estolonífera i verda. De tija trígona, llisa de 0,4 a 1m.Fulles glauques, de 2-5 mm d'amplada, tan llargues com la tija o més, aspres;3-5 espigues femenines densiflores, de 4-15mm, verdoses, ovoides; bràctea inferior sovint amb beina molt llarga; ovari tancat en una vesícula (utricle) amb una línia blanquinosa a la cara anterior. Floració d'abril a agost.
És una espècie molt rara als Països Catalans que es troba fent petites poblacions de molt pocs individus.

Situació de risc ---; Certa inestabilitat dels ambients on s'hi troba: alteració de medi hídric, pràctiques forestals inadequades, altres alteracions de l'hàbitat.

Entorn protecció No gaudeix de cap tipus de protecció legal.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — D'interès botànic i de conservació perquè és una espècie de flora autòctona molt rara a Catalunya i amenaçada. Inclosa a l'annex 2 del Decret 172/2008 Catàleg flora amenaçada Catalunya com a espècie catalogada com a "vulnerable"

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions Segons estableix l'article 2 del Decret 172/2008 Catàleg de la flora amenaçada de

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Carex grioletti — 16.BN

Catalunya (Annex 2), es prohibeix qualsevol actuació no autoritzada amb el propòsit o resultat de destruir-les, mutilar-les, tallar-les o arrancar-les, així com la recol·lecció de les seves llavors.
No es podrà alterar l'hàbitat afectant negativament les seves poblacions.
No s'admeten les actuacions que puguin comportar la desaparició o degradació del seu hàbitat.

Gestió

Manteniment dels ambients on es fa: boscos caducifois de fondal i marges de talussos ombrívols.
Estassada manual selectiva del sotabosc a les localitats on aquest resulti envaït per bardisses.
Adequar el manteniment de pistes forestals per evitar impactes sobre l'espècie, tot evitant l'alteració del sòl.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica

Al Maresme no havia estat retrobat fins fa pocs anys (1998) d'ençà del seu descobriment pel monjo botànic Sennen el 10 d'abril de l'any 1917.

Bibliografia

BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.
MONJE, Xavier; SALVAT, Andreu. APRÈN, Serveis Ambientals. Pla Estratègic de Conservació d'hàbitats d'interès comunitari, associacions vegetals rares i amenaçades, i flora amenaçada i/o endèmica a la Xarxa De Parcs Naturals de La Diputació de Barcelona (Projecte-G018). 2009.
BOLÒS, Oriol; VIGO, Josep. Flora Manual dels Països Catalans. Editorial Pòrtic. 2000.
GUTIÉRREZ, César. (2004). Aplicació del Pla de conservació de la flora vascular al Parc Natural del Montnegre i el Corredor. IV Trobada d'estudiosos del Montnegre i el Corredor. Diputació de Barcelona.
TARRUELLA, Xavier i GUERRERO, Mercedes. (2000). Projecte flora amenaçada, memòria de l'any 2000. Parc de la Serralada Litoral.
GUARDIOLA, Moisès. Font oral. 2014.

Observacions

Coordenades UTM de les poblacions:
- capçalera del Sot de l'Oradella: X:461562 Y:4609979 ; X: 461693 Y: 4609993
-pista forestal propera al Torrent del Corral, a l'afluent del Torrent de Rupit que baixa dels Tres Turons: X:458873 Y: 4606628
Bé situat a l'espai del PEIN i de la Xarxa Natura 2000 i/o del Parc del Montnegre i el Corredor. La normativa ambiental d'aplicació és:
Llei 12/1985, de 13 de juny, d'espais naturals
Acord de Govern GOV/112/2006, de 5 de setembre, pel qual es designen zones d' especial protecció per a les aus (ZEPA) i s'aprova la proposta de llocs d'importància comunitària (LIC)
Pla especial del Montnegre i Corredor, aprovat definitivament en data 20 de juliol de 1989
Decret 328/1992, de 14 de desembre, pel qual s'aprova el Pla d'espais d'interès natural (PEIN)
Acord GOV/150/2014, de 4 de novembre

Espècie inclosa al Catàleg de Flora Amenaçada del Parc de la Serralada Litoral i al Pla de Conservació de la Flora del Parc Natural del Montnegre i el Corredor.

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Carex grioletti — 16.BN

Ortofoto
ICC

Espigues femenines
Enric Bisbe / www.floracatalana.net

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Fraret (Arisarum simorrhinum) (=A. vulgare ssp. simorrhinum)

17.BN

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

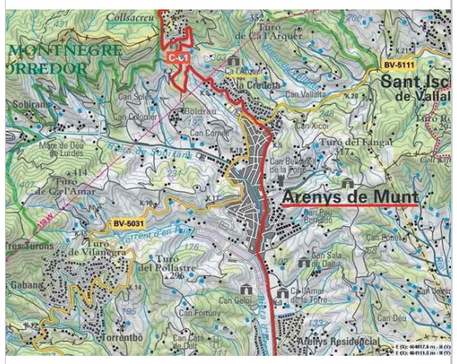
LOCALITZACIÓ

Indret Diferents localitzacions *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = ; *Identificació al plànol* *Delimitació bé*

y = *Grafisme categoria* * *Entorn protecció*



Localització
ICC

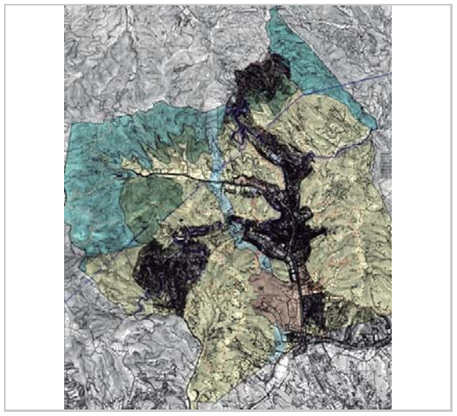
Context
Joan Font / www.floracatalana.net

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent PGO d' Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Fraret (Arisarum simorrhinum) (=A. vulgare ssp. simorrhinum)

17.BN

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. Decret 172/2008 Catàleg flora amenaçada Catalunya (Annex 2) Catàleg Flora Amenaçada Parc Montnegre i el Corredor

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni natural

Classificació Hàbitats naturals, comunitats vegetals i flora

Categoria BPU

Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus funcional S Elements Naturals

Subtipus funcional Flora d'especial interès

Context Planta que viu en marges, bosquines, bosc de ribera, etc. . A Arenys de Munt s'han citat algunes poblacions a la riera de Sobirans a l'alçada del rial de Can Móra, a la part baixa del rial de Bellsolell i per damunt de Can Corder.

Elements Herba tuberosa de fulles ovades, cordiformes o hastades; pecíol molt llarg i prim, tacat de bru purpuraci. Espata amb bandes alternadament verdosenques i purpuràcies a la part basal, d'un verd mes o menys fosc o d'un bru purpuri a la part superior; espata recta o poc corbada a la part superior, amb l'àpex arrodonit, rogenca; apèndix de l'espàdix molt engruixit, globós, de manera que gairebé obtura la boca de l'espata; peduncle molt més curt que els pecíols, baies globuloses verdes.

Estat conservació Regular

Situació de risc ---; Alteracions de l'hàbitat, competència.

Entorn protecció No gaudeix de cap tipus de protecció legal.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — D'interès botànic i de conservació perquè és una espècie de flora autòctona molt rara a Catalunya i amenaçada. Inclosa a l'annex 2 del Decret 172/2008 Catàleg flora amenaçada Catalunya com a espècie catalogada com a "vulnerable".

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions Segons estableix l'article 2 del Decret 172/2008 Catàleg de la flora amenaçada de Catalunya (Annex 2), es prohibeix qualsevol actuació no autoritzada amb el propòsit o resultat de destruir-les, mutilar-les, tallar-les o arrancar-les, així com la recol·lecció de les seves llavors.
No es podrà alterar l'hàbitat afectant negativament les seves poblacions.
No s'admeten les actuacions que puguin comportar la desaparició o degradació del seu hàbitat.

Gestió Manteniment dels ambients on es fa: relleixos de roquissars ombrívols amb baixa coberta vegetal, marges sobre sòl humit i profund, bosquines de ribera.
Evitar el tancament de l'estrat arbustiu i limitar la competència de la canya (Arundo donax) i altres espècies exòtiques invasores que recobreixen el sotabosc.

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Fraret (Arisarum simorrhinum) (=A. vulgare ssp. simorrhinum)

17.BN

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia

BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.
MONJE, Xavier, SALVAT, Andreu. APRÈN, Serveis Ambientals. Pla Estratègic de Conservació d'hàbitats d'interès comunitari, associacions vegetals rares i amenaçades, i flora amenaçada i/o endèmica a la Xarxa De Parcs Naturals de La Diputació de Barcelona (Projecte-G018). 2009.
BOLÒS, Oriol; VIGO, Josep. Flora Manual dels Països Catalans. Editorial Pòrtic. 2000.
GUARDIOLA, Moisès. Font oral. 2014.
www.floracatalana.net

Observacions

Coordenades UTM de les poblacions:
- Aiguabarreig de la riera de Sobirans amb el rial de can Móra: X: 460082 Y:4607521
- Part baixa del rial de Bellsolell: X: 462125 Y: 4606903
- Sobre can Corder: X: 460965 Y: 4606723

Espècie inclosa a l'annex 2, espècies o subspècies catalogades com a "vulnerables", al Decret 172/2008, de 26 d'agost, de creació del Catàleg de flora amenaçada de Catalunya.

Ortofoto
ICC

Flor: espata
Joan Font / www.floracatalana.net

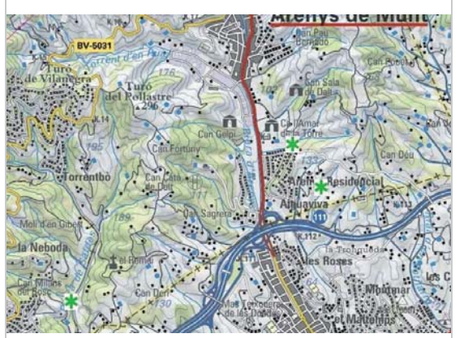
Pecíol i fulla
Joan Font / www.floracatalana.net

Alocar (Vinco-Viticetum agni-casti) 18.BN

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. ELEM. ARQUIT. BÉNS ARQUEOL. BÉNS SOCIOE. BÉNS NATURALS BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA EA BARP BSE BN BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Diferents localitzacions *Codi INE* 7
Adreça/es
Coordenades UTM x = ; *Identificació al plànol*
y = *Grafisme categoria* *Delimitació bé* *Entorn protecció*

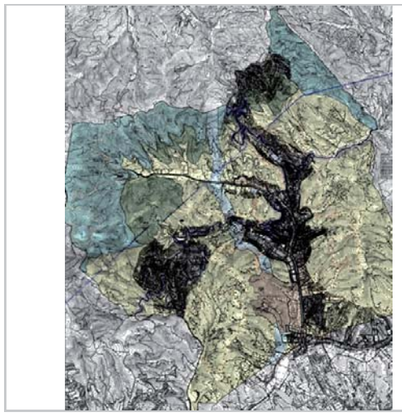


Localitzacions diverses
ICC

Mata d'aloc
Josep Maria Farreró / www.floracatalana.net

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent PGO d' Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B


Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Alocar (Vinco-Viticetum agni-casti) 18.BN

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PGO (Annex N-II 4.Paratges o zones d'interès)
Inventari OPC de la DIBA (2007) fitxa núm. 230,232, 291, 293.
Directiva Hàbitats Europea (97/62/CEE)

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni natural
Classificació Hàbitats naturals, comunitats vegetals i flora
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus funcional S Elements Naturals
Subtipus funcional Hàbitat d'interès comunitari
Context L'hàbitat l'alocar de les rieres i rambles de les contrades marítimes, forma una bosquina caducifòlia, poc ombrívola amb dominància d'aloc, de vegades acompanyat de tamarius i de magraners. Generalment apareix en forma de taques poc extenses. I sovint incorpora plantes ruderals i heliòfiles. A Arenys de Munt hi trobem alguns exemplars en un entorn força alterat i empobrit en els marges de les rieres i rials, sovint acompanyats de fragments d'alzinar, bardissa o canya. Es coneixen localitzacions a la riera Sobirans, a la part baixa del rial de Ca l'Amar i del rial de Betlem, al rial d'en Piteu, rial de Can Pauet i riera de Caldetes.
Elements L'aloc, Vitex agnus-castus, és l'únic representant llenyós autòcton de la família de les verbenàcies present als Països Catalans. És un arbust d'alçada compresa entre 1 i 3 m, que esporàdicament pot arribar fins els 6 m. Es caracteritza per tenir les fulles oposades (surten de la tija oposades dos a dos), amb un pecíol força llarg i són palmades (com una mà oberta). Les flors són d'un color blau lilós molt intens i es reuneixen en llargues espigues terminals molt vistoses a l'estiu. El fruit és una drupa globulosa de color negre vermellós, que recorda a un gra de pebre.
Alguns dels peus d'aloc localitzats tenen unes dimensions notables, tot i que a l'estar successivament tallats, només podem constatar-ho per les dimensions de la soca, que en alguns exemplars és molt grossa. La part aèria, però, en general està formada per branques de no massa alçada ni gruix que provenen de rebrot.
Estat conservació Dolent; Generalment es localitzen peus aïllats d'aloc en el seu ambient potencial de marges de rieres i rials, degradat per la presència de la canya (Arundo donax), abocaments incontrolats, estassades, etc. .
Situació de risc ---; Tallades, rebliment de terres, esllavissades, etc. ..
Entorn protecció No gaudeix de cap tipus de protecció legal.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — L'alocar és una comunitat d'interès botànic perquè és una espècie associada a cursos fluvials intermitents de les rieres del Maresme, actualment cada cop més rar de trobar i degradat.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació
Reg. intervencions No es permet qualsevol actuació no autoritzada amb el propòsit o resultat de destruir-les, tallar-les o arrancar-les. Evitar l'afectació de l'hàbitat i les seves poblacions.
No s'admeten les actuacions que puguin comportar la desaparició o degradació del seu hàbitat.
Gestió Caldria perdre mesures per conservar els exemplars que encara en queden i per afavorir-ne la recuperació en els llocs on abans era abundant.

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Alocar (Vinco-Viticetum agni-casti) 18.BN

Evitar les estassades i els moviments de terres en els rials o camins on hi ha exemplars d'aloc.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica L'alocar (Vinco-Viticetum agni-casti) és una formació arbustiva dominada per l'aloc (Vitex agnus-casti) pròpia de les rambles del país de l'alzinar, que progressivament ha anat desapareixent a causa de l'alteració dels marges dels cursos i de la competència amb la canya (Arundo donax).
L'aloc antigament havia estat usat per la pagesia per consolidar les motes de terra, així com per fer estris de vímet i foragitar els polls del bestiar.

Bibliografia BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.

Observacions L'alocar és un hàbitat d'interès comunitari 92D0 Bosquines i matollars meridionals de rambles, rieres i llocs humits (Nerio-Tamaricetea).
L'aloc està inclòs al Catàleg de Flora Amenaçada del Parc de la Serralada Litoral.

Ortofoto
ICC

Detall flor
Josep Maria Farreró / www.floracatalana.net

Detall flor i fulla
Josep Maria Farreró / www.floracatalana.net

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Alocar (Vinco-Viticetum agni-casti) 18.BN

Fruits i fulla
Josep Maria Farreró / www.floracatalana.net

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Estepa ladanífera (Cistus ladanifer) 19.BN

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Turó del Pollastre *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = ; *Identificació al plànol*

y = *Grafisme categoria* *Delimitació bé*

Entorn protecció

Localització
ICC

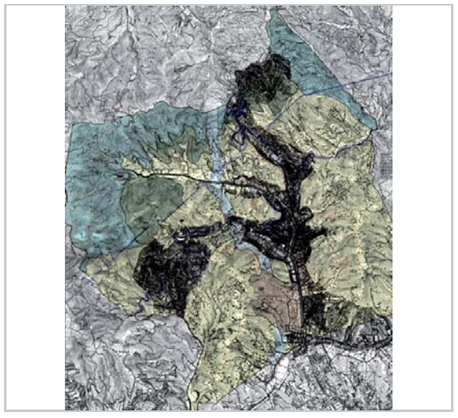
Cistus ladanifer
www.floracatalana.net

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent PGO d' Arenys de Munt - Text Refós (2003)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Estepa ladanífera (Cistus ladanifer) 19.BN

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. Inventari OPC de la DIBA (2007)
fitxa núm. 242
Espècie protegida a les Gavarres i a la serra de Collserola pel DECRET 328/1992 (PEIN)

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni natural
Classificació Hàbitats naturals, comunitats vegetals i flora
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus funcional S Elements Naturals
Subtipus funcional Flora d'especial interès
Context Es coneixen algunes poblacions de superfícies reduïdes al Coll del Pollastre, on la vegetació de l'entorn és de brolla i alzinar.
Elements L'estepa ladanífera (Cistus ladanifer) és un arbust glutinós i flairós que fa una mata alta de 1-2 m. Les fulles són estretament lanceolades, amb pecíol molt curt, d'un verd fosc amb 1- 3 nervis principals. Les flors blanques solitàries, amb la base del pètal de color porpra. Es troba en brolles àrides de les contrades mediterrànies.

La població és molt reduïda en individus.

Situació de risc Altres riscos; En general a l'àmbit del Parc Montnegre i el Corredor risc de reducció de l'hàbitat. Població o superfície recoberta petita.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — D'interès botànic i de conservació perquè és una espècie de flora vascular d'especial interès a Catalunya i de distribució reduïda al Parc del Montnegre i el Corredor.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació
Reg. intervencions No s'admeten les actuacions que puguin comportar la desaparició o degradació del seu hàbitat.
Gestió El tancament de la vegetació ocasiona la desaparició d'aquest hàbitat. El manteniment de la seva presència depèn de la conservació d'espais oberts. Manteniment d'espais oberts a les zones on es fa.
Efectuar treballs amb la supervisió d'un tècnic especialista en botànica.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

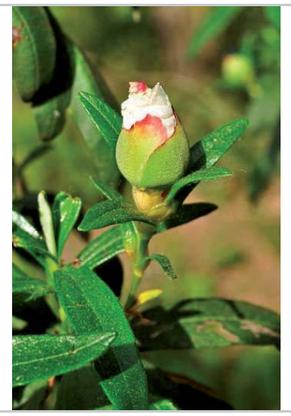
Informació històrica En una brolla del Coll del Pollastre, l'any 1993, es van descobrir dos peus ben desenvolupats d'aquesta espècie i va suposar la primera cita d'aquesta espècie al Maresme, ja que autors anteriors no l'havien citada. Posteriorment s'ha localitzat una població més a la comarca, concretament al Coll de Cera d'Alella.
Bibliografia BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.
BOLÒS, Oriol; VIGO, Josep. Flora Manual dels Països Catalans. Editorial Pòrtic. 2000
Observacions L'estepa ladanífera està considerada com a molt rara a Catalunya ja que apareix sempre fent poblacions de molt pocs individus en brolles silicícoles properes a la costa i de tendència àrida.
És una espècie protegida a les Gavarres i a la serra de Collserola pel DECRET 328/1992, de 14 de desembre, pel qual s'aprova el Pla d'espais d'interès natural.

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Estepa ladanífera (Cistus ladanifer)

19.BN

Ortofoto
ICC



Detall fulles
www.floracatalana.net

Fruit: Càpsula
www.floracatalana.net

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández

Xarxa fluvial d'Arenys de Munt — 20.BN

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

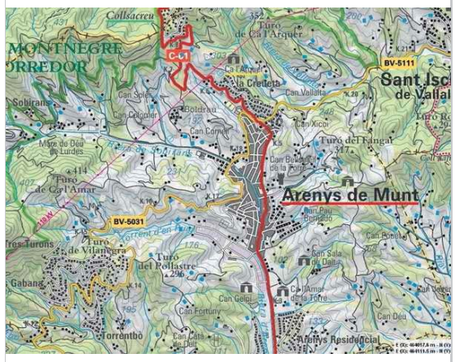
Indret

Codi INE 7

Adreça/es

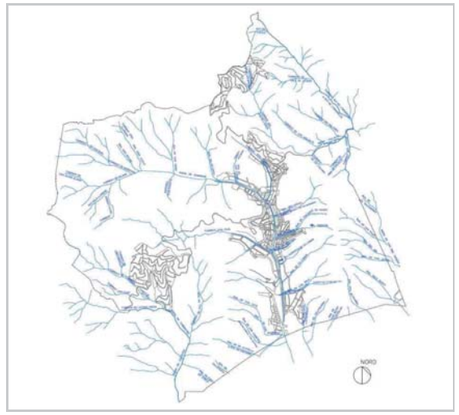
Coordenades UTM x = ; *Identificació al plànol*

y = *Grafisme categoria* *Delimitació bé* *Entorn protecció*



Localització

Icc

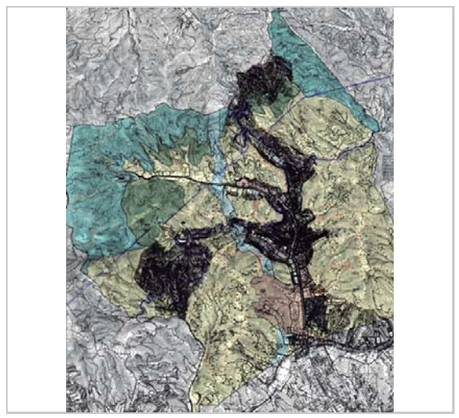


Rieres, rials i torrents

JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	PGO d' Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	H – SISTEMES. Sistema hidrològic
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística

PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Xarxa fluvial d'Arenys de Munt — 20.BN

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. Inventari OPC de la DIBA (2007)
fitxa núm. 292
DECRET 328/1988, d'11 d'octubre

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni natural
Classificació	Xarxa fluvial:rieres, rials i torrents
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus funcional S Elements Naturals

Subtipus funcional Rieres, rials i torrents

Context La xarxa hidrogràfica d'Arenys de Munt és subsidiària de tres conques, la de la riera de Caldes d'Estrac, la de la riera de Sobirans i la de la riera de Vallalta. La riera de Sobirans és la que ocupa una major part del terme municipal amb una superfície de conca de 14,4 km2 (70% del terme municipal) i la que caracteritza pròpiament al municipi.
La coberta vegetal de les capçaleres de les rieres de Sobirans i de Vallalta són boscos que constitueixen una massa forestal important que esdevé connector entre els massissos del Montnegre i del Corredor.

Elements La xarxa fluvial d'Arenys de Munt està constituïda per diverses rieres i torrents tributaris, que neixen a la serra del Corredor i del Montnegre, i que desemboquen directament al mar o bé després de drenar a altres rieres. Les principals rieres són:
- Riera de Caldes
- Riera de Sobirans, també anomenada riera d'Arenys
- Riera de Vallalta
- Riera de Can Catà
- Riera de Canet.

La riera principal del municipi és la riera de Sobirans, que estructura en gran part el terme, així com històricament l'assentament de la població. Neix de petits torrents que baixen per serres de pendent important dels vessants orientals del massís del Corredor. La conca de la riera de Sobirans està delimitada per un conjunt de carenes i turons que coincideixen en bona part amb els límits del terme (els Tres Turons, el Pollastre, la serra de Parent Ros, la serra Lligada, la serra Guinart, la serra dels Termes i la serra d'en Sala).

Ús actual Hidrològic, com a camins.

Ús original / altres Hidrològic

Estat conservació Regular

Situació de risc ---; Les principals amenaces són la contaminació de les aigües, l'extracció d'aigua, l'obertura de pous il·legals i la urbanització de certs trams.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — De valor natural i ambiental per la funció hidrològica i de recàrrega dels aqüífers i de valor ambiental com a connector biològic entre la serralada litoral i el litoral costaner.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Xarxa fluvial d'Arenys de Munt

20.BN

Reg. intervencions Potenciar la recuperació de la vegetació potencial de ribera (alberedes, avellanosa amb falgueres, omedes) i especialment de l'alocar.
Comptabilitzar l'ús actual de la majoria dels rials amb el manteniment del sòl i la preservació de la coberta vegetal i la fauna associada als rials i torrents.
Les actuacions que es prevegin sobre l'espai fluvial hauran de fer-se d'acord amb els criteris i directrius de l'Agència Catalana de l'Aigua (ACA).

Usos permesos Els que estableix el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Gestió Elaborar estudis sobre l'estat de conservació de la vegetació de ribera de la xarxa hidrogràfica.
Inventariar la flora dels principals torrents del terme: torrent del Pas de l'Aigua, torrent del Maltres, torrent del Fangar, riera de Vallalta, riera de Torrentbò, torrent de vall de Dois, torrent de can Jalpí, sot de la Marça, torrent d'en Pona, torrent de la font de l'Avi, torrent de la font Freda, torrent de can Quel, torrent de Maspons, torrent de Milans, torrent del Corral i sot dels Llaurers.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.

Observacions La xarxa fluvial també permet l'establiment de diferents comunitats vegetals i animals d'interès i té, alhora, funcions de connector biològic entre la serralada litoral i el litoral costaner.
Alguns elements del béns estan situats a l'espai del PEIN i de la Xarxa Natura 2000 i/o del Parc del Montnegre i el Corredor. La normativa ambiental d'aplicació és:
Llei 12/1985, de 13 de juny, d'espais naturals
Acord de Govern GOV/112/2006, de 5 de setembre, pel qual es designen zones d' especial protecció per a les aus (ZEPA) i s'aprova la proposta de llocs d'importància comunitària (LIC)
Pla especial del Montnegre i Corredor, aprovat definitivament en data 20 de juliol de 1989
Decret 328/1992, de 14 de desembre, pel qual s'aprova el Pla d'espais d'interès natural (PEIN)
Acord GOV/150/2014, de 4 de novembre

Ortofoto
ICC

Parc del Montnegre i el Corredor — 21.BN

Altres denominacions Espai d'Interès Natural Serres del Montnegre i el Corredor

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

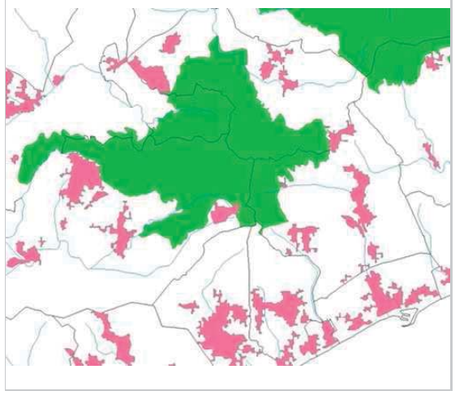
Indret Parc Montnegre i el Corredor — *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = ; y =

Identificació al plànol *Grafisme categoria* *

Delimitació bé *Entorn protecció*

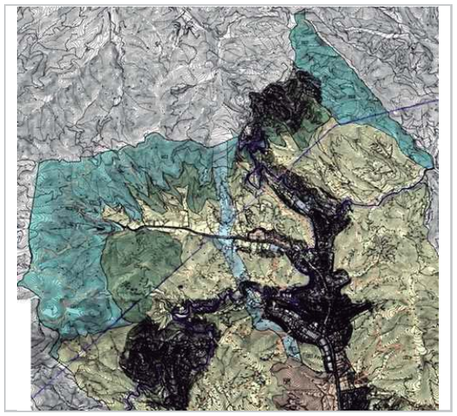


Topogràfic
Web Dept.Territori i Sostenibilitat

Vista general
Diputació de Barcelona

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	PGO d' Arenys de Munt - Text Refós (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	C2.2 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona d'Espai Natural Montnegre-Corredor (Regulació complementària)
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Parc del Montnegre i el Corredor — 21.BN

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. Decret 328/1992, Llei 12/1985
Pla especial Montnegre Corredor 20/07/1989
Acord Xarxa Natura 2000
Inventari OPC de la DIBA (2007) fitxa núm. 235

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni natural
Classificació	Espais d'interès natural
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipus funcional S Elements Naturals

Subtipus funcional Espai d'interès natural

Context Espai natural de la serralada Litoral Catalana format pel massís del Montnegre i la serra del Corredor, situat entre la plana litoral del Maresme i la depressió Pre-litoral de la Selva i del Vallès.
Els dos massissos es disposen alineats en paral·lel a la costa, entre el mar, la riera d'Argentona i el riu Tordera. Les rieres de Vallgorguina i d'Arenys determinen la partió entre el Corredor i el Montnegre.
La seva superfície total és d'unes 15.000 ha i inclou part dels municipis d'Arenys de Munt, Dosrius, Mataró, Palafolls, Pineda de Mar, Sant Cebrià de Vallalta, Sant Iscle de Vallalta i Tordera, a la comarca del Maresme; Llinars del Vallès, Sant Celoni, Vallgorguina i Villalba Sasserra, a la comarca del Vallès Oriental; i Fogars de Tordera, a la comarca de la Selva.
Arenys de Munt té unes 395 ha (18% del municipi) dins l'àmbit del Parc. Inclou els Tres Turons, la capçalera de Sobirans, la Casa Nova, el Parent Rost, el turó de l'Arquer i els seus vessants cap al torrent de l'Oradella, que integra principalment masses forestals d' espècies predominantment arbòries i arbustives i rieres i torrents d'aigua contínua o discontínua que acullen vegetació i ambients de ribera.

Elements El paisatge que predomina al massís és la vegetació escleròfil·la, bàsicament del país de la sureda i l'alzinar litoral (Quercetum ilicis galloprovinciale). A tota la zona del Corredor i vessants marítim del Montnegre, sobre sòls de saulons granítics, hi ocupen una gran extensió de pinedes de pi pinyer (Pinus pinea) i pi blanc (Pinus halepensis). Destaquen també algunes comunitats mesòfiles i higròfiles com les rouredes de roure de fulla gran o de roure africà. La presencia de masses forestals denses i ben conservades i la varietat d' ambients també permet el manteniment de poblament faunístic divers i abundant.
El Parc acull nombroses espècies de caràcter mediterrani, però també centreuropeu i, fins i tot, atlàntic (unes 1300 espècies de flora vascular, més de 200 espècies de briòfits i unes 167 espècies de vertebrats).

Ús actual Forestal, ambiental, lleure

Ús original / altres Forestal

Estat conservació Bo; Conservació: Malgrat estar en bon estat de conservació, cal vigilar la freqüentació, especialment motoritzada (motos, quads, 4x4, ...) tan freqüents els caps de setmana.

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Parc del Montnegre i el Corredor

21.BN

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic

D'Interès biogeogràfic per constituir l'acabament de la dorsal humida catalana. Espècies caràcter muntanyenc del sist. Transversal tenen aquí les seves últimes localitats. Acull diversitat d'espècies mediterranies, centreuropees i, fins i tot, atlàntiques

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions D'acord amb les determinacions del Pla especial de protecció del medi físic i del paisatge de les serres del Montnegre-Corredor (Serralada de Marina) aprovat el 20 de juliol de 1989 (DOGC núm. 1300 de l'1 de juny de 1990), actualment en fase de revisió.

D'acord amb l' ACORD GOV/112/2006 del Govern de la Generalitat pel qual s'aprova la proposta catalana de Xarxa Natura 2000 que inclou l'espai LIC Serres del Litoral septentrional i l'espai ES5110011-2 d'ampliació de l'espai Montnegre-El Corredor

Usos permesos Segons Pla especial de protecció del medi físic i del paisatge de les serres del Montnegre-Corredor.

Usos prohibits Segons Pla especial de protecció del medi físic i del paisatge de les serres del Montnegre-Corredor.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Part de les serres del Montnegre i el Corredor estan incloses dins del Parc del Montnegre i el Corredor. El Pla especial del Montnegre i el Corredor (Serralada de Marina), derivat de la Llei del Sòl, va ser aprovat el 20 de juliol de 1989. El Parc es consolida amb l'aplicació de la Llei 12/1985 d'Espais Naturals i es contempla dins el PEIN Decret 328/1992, de 14 de desembre, pel qual s'aprova el Pla d'espais d'interès natural.

Bibliografia

BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.
GENERALITAT DE CATALUNYA. Pla d'Espais d'Interès Natural (PEIN), aprovat per Decret 328/1992, de 14 de desembre.

Observacions L'espai forma part de la Xarxa de Parcs Naturals que gestiona la Diputació de Barcelona en col·laboració amb els municipis que en formen part.
L'àmbit de l'espai natural del Parc el Montnegre i el Corredor al municipi, coincideix amb el LIC (Llocs d'Importància Comunitària) Serres del Litoral septentrional (Espai codi LIC ES5110011) inclòs a la Xarxa Natura 2000. El municipi té 390,59 ha incloses a la Xarxa Natura 2000.
Actualment el Pla Especial està en fase de revisió.
Bé situat a l'espai del PEIN i de la Xarxa Natura 2000 i/o del Parc del Montnegre i el Corredor. La normativa ambiental d'aplicació és:
Llei 12/1985, de 13 de juny, d'espais naturals
Acord de Govern GOV/112/2006, de 5 de setembre, pel qual es designen zones d' especial protecció per a les aus (ZEPA) i s'aprova la proposta de llocs d'importància comunitària (LIC)
Pla especial del Montnegre i Corredor, aprovat definitivament en data 20 de juliol de 1989
Decret 328/1992, de 14 de desembre, pel qual s'aprova el Pla d'espais d'interès natural (PEIN)
Acord GOV/150/2014, de 4 de novembre

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt
Parc del Montnegre i el Corredor
21.BN

Ortofotomapa+PEIN i Xarxa Natura 2000
ICC

Espai Xarxa 2000
ICC

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

BÉNS AMBIENTALS I PAISATGÍSTICS (BAMP)

Passeig de plàtans de la Riera — 01.BAMP

Altres denominacions Riera Sobirans, Rambla Eixample, Francesc Macià, Sant Martí, Riera i Penya

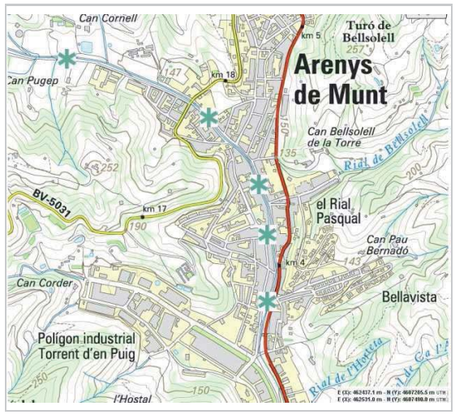
FITXES RELACIONADES: CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
068 CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Riera d'Arenys — *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 461459.1 ; y = 4606931.5 — *Identificació al plànol* 14 i 15 — *Grafisme categoria* * — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*



Topogràfic. Any 2008
ICC

Context

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	PGO d'Arenys de Munt -Text refós (2003)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	V – SISTEMES. Sistema viari
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Passeig de plàtans de la Riera — 01.BAMP

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PGO (Annex N-II 3.Arbredes)
Arbres interès comarcal (Decret 47/1988)
Inventari OPC de la DIBA (2007) fitxa núm. 210

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació	Espai urbà de valor ambiental
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Naturals
Subtipus funcional Arbreda

Context Situada a banda i banda de la riera d'Arenys de Munt, majoritàriament en el tram urbà: Rambla de l'Eixample, Rambla de Francesc Macià, Rambla de Sant Martí i Rambla Riera i Penya. S'inclou també un tram dels plàtans de la riera Sobirans. El conjunt de la Riera i els arbres és un espai de trobada, de comunicació on es concentra l'activitat comercial i cultural de la vila. El conjunt arbrat aporta qualitat estètica, beneficis ambientals (filtre contaminació atmosfèrica, microclima regulador de la humitat i la temperatura), ombra i qualitat de vida.

Elements Arbreda de plàtans (Platanus x hispànica) catalogada com a arbreda d'interès comarcal formada per més de 300 exemplars de dimensions grans. Els plàtans de la riera d'Arenys de Munt tot i que gaudeixen, en conjunt, d'una bona salut, la majoria pateixen danys al coll o a les arrels per obres, circulació de vehicles, etc. . Amb nombroses cicatrius com a resposta als danys o podridures en branques degudes a excessives podes. En el tram de Riera i Penya alguns dels exemplars són més joves i d'altres es van plantar amb les obres d'urbanització superficial de la Riera (any 2009).

Ús actual Ornamental

Ús original / altres Ornamental

Estat conservació Bo; Periòdicament (anual o bianual) es realitzen treball de poda de manteniment i tractaments fitosanitaris per al control del fong oïdi (o cendrosa) i el tigre del plàtan (Corythucca ciliata).

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — De valor natural per la dimensió dels plàtans i paisatgístic perquè caracteritza la fisonomia del poble com a eix principal i estructurador del municipi que és alhora un element simbòlic i identitari.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions Es permeten les actuacions d'esporga dels elements morts i amb risc de caiguda, amb l'objectiu de millorar les condicions de salut i viabilitat.
No es permet la tala total o parcial com també danyar-lo per qualsevol mitjà.
En el cas de retirada d'exemplars de plàtan per raons de risc i nul·la expectativa de futur caldrà substituir-lo per un exemplar nou.
En el cas substitució d'un plàtan (per raons de seguretat o mor de l'arbre per causes naturals) s'haurà de reposar la mateixa espècie i realitzar el reg i el manteniment necessari durant, com a mínim, el tres primer anys per tal de garantir la seva implantació i vitalitat.
En el tram Sobirans condicionament i restauració d'aquest tram com a "espai verd", que ordeni l'espai per al seu ús públic (passeig, jocs, estada, etc.) i alhora "naturalitzi" aquest tram de la Riera i mantingui (o recuperi) la idea de riera. Restauració utilitzant en les

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Passeig de plàtans de la Riera — 01.BAMP

plantacions arbòries i arbustives, espècies autòctones, com per exemple: alzina, aloc, llentiscle, magraner, etc.

Usos permesos Els que estableix el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Gestió Seguiment fitosanitari i biomecànic.
Es recomana la redacció del Pla de Gestió dels plàtans que inclogui un inventari, una diagnosi de l'estat dels arbres i propostes de gestió i manteniment amb l'objectiu de millorar l'estat fisiològic (sòl, regs, tractaments fitosanitaris,..), millorar l'estructura (treballs de poda de formació, manteniment, seguretat,…) i protegir durant obres (protocol d'actuació i protecció d'obres viàries, etc.).
Anàlisi de la mobilitat a través de la Riera i al conjunt del municipi de manera que s'alliberi la Riera de trànsit i aparcaments, es prioritzi el vianant i es millori la qualitat paisatgística del conjunt de la Riera.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Els exemplars actuals es van plantar l'any 1888.Es té constància d'aquest passeig arbrat des dels s. XV-XVI. En llur origen, a banda de ser plantats per motius ornamentals, també es devien plantar per tenir funcions de protecció dels marges de la riera i de control de les rierades.

Bibliografia BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.

Observacions L'arbreda dels plàtans de la riera (codi AA 1 08358) ha estat declarada arbres d'interès comarcal per acord del Consell Comarcal el 23 de juliol de 1996.
Fitxes relacionades 068CA, 071CA, 080CA i 084CA.

Ortofoto
ICC

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Passeig de plàtans de la Riera — 01.BAMP

Camí de Lourdes
ILL

Tram urbà Riera Sobirans
ILL

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Passeig de plàtans de la Riera — 01.BAMP

Rambla Riera Eixample
ILL

Rambla Riera Eixample
ILL

Rambla Francesc Macià
ILL

Rambla Sant Martí
ILL

Rambla Sant Martí
ILL

Ortofoto Riera Sobirà
ICC

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Passeig de plàtans de la Riera — 01.BAMP

Ortofoto Rambla Eixample
ICC

Ortofoto Rambla Francesc Macià
ICC

Ortofoto Rambla Sant Martí
ICC

Ortofoto Rambla Riera i Penya
ICC

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Xarxa de camins d'Arenys de Munt

02.BAMP

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret

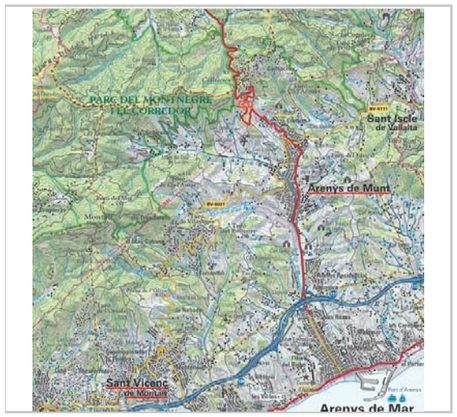
Codi INE 7

Adreça/es

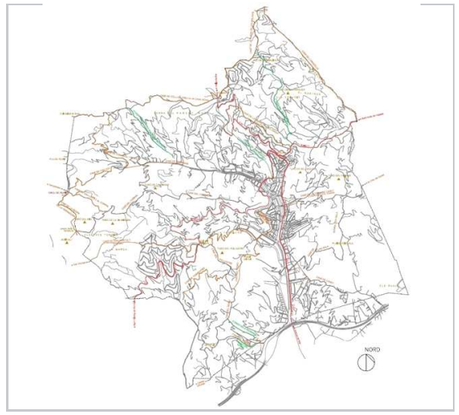
Coordenades UTM x =
y =
;

Identificació al plànol
Grafisme categoria

Delimitació bé
Entorn protecció



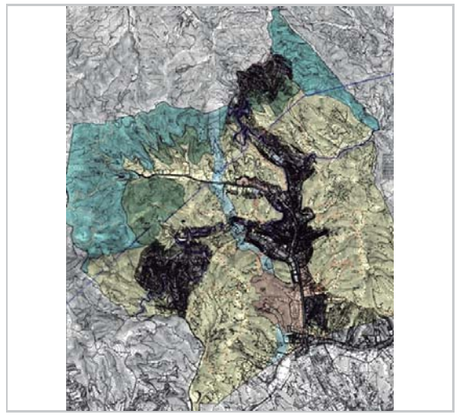
Topogràfic. Any 2008
ICC



Context
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	PGO d'Arenys de Munt. Text refós (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Xarxa de camins d'Arenys de Munt

02.BAMP

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació	Recorreguts
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	S Elements Naturals
Subtipus funcional	Camins
Context	Xarxa de vies de comunicació distribuïdes arreu del territori del municipi, que conjuntament amb els rials configuren des de molt antic l'estructura bàsica del territori. Majoritàriament es tracta de vies de terra de circulació permanent que serveixen per a la unió entre les finques agràries i d'accés a les cases i veïnats del poble, per a la vigilància i prevenció d'incendis forestals i com a vials de lleure i gaudi de l'entorn i del paisatge.
Elements	Els principals camins i senders de la xarxa bàsica són Camí del Corral, Camí de la Pedra de la Ferradura, Camí de Can Cintet al Corral, Camí de Sobirans (o de Lurdes), Camí de la Creu de Rupit (Camí de Can Cot), Camí de Can Quel I Reixac, Camí de Collsacreu a la Casa Nova, Camí de la Plana de Les Bruixes, Camí de la Serra de la Lligada, Camí de Ca L'arquer, Camí de L'Oradella, Camí del Fangar o de la Creu de Canet, Camí d'Arenys de Munt a Sant Iscle, Camí d'Arenys de Munt a Canet, Camí del Remei, Camí de Torrentbó, Camí de la Teixonera, Camí del Remei per Can Sagrera. Majoritàriament es tracta de camins de terra (sauló).
Ús actual	xarxa viària
Ús original / altres	xarxa viària
Estat conservació	Regular
Situació de risc	---; Erosió per formació de xaragalls.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor històric	De valor històric perquè molts dels camins han estat recorreguts tradicional de comunicació entre els veïnats i amb els municipis veïns.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	D'interes paisatgístic com elements estructuradors del territori i d'interès ambiental com a vials de lleure i gaudi de l'entorn i del paisatge.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Preservació del paisatge / Conservació
Reg. intervencions	S'admetran intervencions de conservació i millora, amb l'objecte de conservar en la seva integritat l'actual xarxa de camins rurals, tal i com determina el planejament general (article 118). Els camins d'interès públic s'hauran de conservar en la seva integritat pel que fa al perfil longitudinal, ferm, traçats, recorreguts i elements del paisatge rural, com poden ser els marges de pedra seca o altres elements vegetals característics. Així com preservar la seva funció com a itineraris paisatgístics i accessibles. No es poden obrir nous camins, vies rurals, pistes forestals o qualsevol altre tipus de vitalitat si no ho preveu expressament aquest Pla, el Pla Especial Montnegre - El Corredor, els Plans de Gestió Forestals, el pla especial d'ordenació de camins o el Pla de Prevenció d'Incendis (PPI).
Usos permesos	Els que estableixen el PGO. Serà d'aplicació les determinacions dels articles 29 i 118 del Pla General d'Ordenació Urbana d'Arenys de Munt.

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Xarxa de camins d'Arenys de Munt — 02.BAMP

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Gestió Compliment de l'accés motoritzat al medi. Serà d'aplicació en tota la xarxa de camins rurals, la Llei 9/1995, de 27 de juliol, de regulació de l'accés motoritzat al medi natural, i el Decret 166/1988, de 8 de juliol, de desplegament.
Manteniment de la xarxa de camins i el seu ús com a itineraris paisatgístics i accessibles, dotant-los d'elements de senyalització i/o interpretació i de difusió que s'escaigui en cada cas, incorporant-los en itineraris, etc. per tal d'afavorir un major coneixement del conjunt del territori per part dels usuaris i que permetin oferir perspectives d'interès pel gaudi del paisatge i de l'entorn natural.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Els dos eixos de comunicació més importants que històricament han creuat el poble han estat el "camí reial" i el camí cap a Sant Iscle. El primer era el més important i transcorria per la riera des d'Arenys de Mar, entrava al poble, pujava pel carrer del Panagall i, trencant a mà esquerra pel fondo de Can Rossell, s'enfilava fondo amunt fins a Collsacreu, des d'on baixava cap a Vallgorguina i Sant Celoni. El camí de Sant Iscle seguia el mateix trajecte fins al carrer Panagall trencava a la dreta pel torrent d'en Terra, passava per sota Can Terra, s'enlairava per la Creueta i seguia paral·lel al torrent de la Vallalta fins a Sant Iscle.

Observacions La guia Passejades a peu per Arenys de Munt de Gaspar Casals i Jordi Rossell, editada el 2008 per l'Ajuntament d'Arenys de Munt, dóna a conèixer l'entorn del municipi a partir de la descripció de 36 itineraris per fer a peu, que discorren per camins, fondos i paratges de descoberta dels paisatges del territori. Entre aquests, dos itineraris corresponen a dos dels itineraris per a vianants senyalitzats pel Parc del Montnegre i el Corredor i que disposen de fulletó per a l'autoguiatge, disponible en els equipaments d'informació i en la pàgina web del Parc: itinerari del fondo de Can Rossell i camí del torrent d'en Puig al Corral.
Altres dos itineraris, el del Camí del Remei i el Camí de Ca l'Arquer, si bé estan senyalitzats amb fites del Parc no tenen fulletó d'autoguiatge i estan promoguts per l' Ajuntament.
Alguns elements del béns estan situats a l'espai del PEIN i de la Xarxa Natura 2000 i/o del Parc del Montnegre i el Corredor. La normativa ambiental d'aplicació és:
Llei 12/1985, de 13 de juny, d'espais naturals
Acord de Govern GOV/112/2006, de 5 de setembre, pel qual es designen zones d' especial protecció per a les aus (ZEPA) i s'aprova la proposta de llocs d'importància comunitària (LIC)
Pla especial del Montnegre i Corredor, aprovat definitivament en data 20 de juliol de 1989
Decret 328/1992, de 14 de desembre, pel qual s'aprova el Pla d'espais d'interès natural (PEIN)
Acord GOV/150/2014, de 4 de novembre

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt
Xarxa de camins d'Arenys de Munt — 02.BAMP

Ortofoto
ICC

Camí per un alzinar
ILL

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Xarxa de camins d'Arenys de Munt

02.BAMP

Camí pel vessant de l'Hostal del Sol

ILL

Camins de Fondo

03.BAMP

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

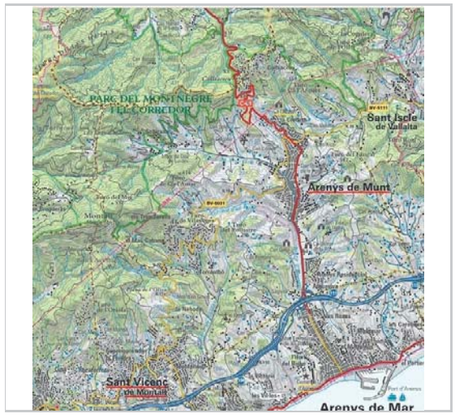
Indret

Codi INE 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = ; *Identificació al plànol* 2,3,9,11 i 14 *Delimitació bé*

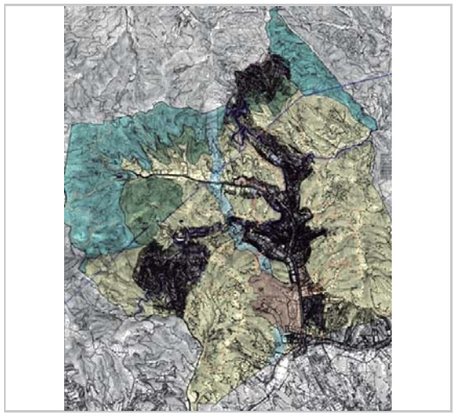
y = *Grafisme categoria* * *Entorn protecció*



Topogràfic. Any 2008
ICC

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	PGO d'Arenys de Munt. Text refós (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Camins de Fondo 03.BAMP

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. Inventari OPC de la DIBA (2007) fitxa núm. 100 (Fondo de Can Rossell)

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació	Camins Fondo
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Singulars

Subtipus funcional Camins

Context En general els fondos es localitzen en un entorn agroforestal excavats entre dues parets de material poc cohesionat, com el sauló o l'argila, l'alçada de les quals pot sobrepassar els quatre metres.

Elements Els fondos són un element molt singular; són vials de poca amplada (3 o 4 metres), excavats en el terrer, en aquest cas en el sauló, per facilitar el pas de persones, animals i mercaderies. Durant molts segles s'han utilitzat com a vies de comunicació. Actualment també actuen com a corredors biològics. Actualment és localitzen els següents:
- Fondos de cal Moro (o de l'Hostal del Sol)
- Fondo de Can Rossell. Excavat a la carena que baixa de Collsacreu i separa les conques del torrent d'en Terra i del Panagall de la riera de Sobirans. El fondo és un dels itineraris senyalitzats del municipi de la xarxa del Parc del Montnegre i el Corredor,
- Fondo de la Casa Nova d'en Pibernat. Des de la riera de Sobirans fins a la masia de la Casa Nova de Pibernat.
- Fondo de ca l'Arquer. Des de la casa de Mas Arquer fins el Pla de les Bruixes.
- Fondo dels Pedrers. Camí que comunicava el veïnat de les masies de Can Catà, Can Vives i Can Fortuny amb Arenys de Mar pel rial de Can Deri.
- Fondo del Remei. S'inicia en el rial de Sa Clavella o de Can Deri i puja de dret cap al santuari del Remei.
- Fondo de Can Fortuny. Antic camí que es bifurcava del camí del Remei per anar a Torrentbó. Actualment inaccessibles per la vegetació.

Ús actual Camí

Ús original / altres Camí

Estat conservació Regular; Actualment els fondos presenten diferents graus de conservació, ja sigui per l' erosió natural de terrenys, per la circulació de vehicles en alguns, per la presència d' abocaments incontrolats o bé perquè algun d'ells es troba en desús i embardissat.
En alguns trams del fondo de Can Rossell l'ajuntament, amb el suport de la DIBA, ha realitzat diferents intervencions per estabilitzar el sòl (gabions de pedra); manca intervenir en altres trams on l'erosió del fondo és força important.

Situació de risc ---; Riscos d'ersosió, xaragalls i esllavissades.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor històric	D'interès històric pel seu ús com a elements de comunicació rural en la franja costanera. El fondo de Can Rossell hauria estat la ruta per on baixaven arrossegats per bous, els roures del Montnegre cap a les drassanes d'Areny de Mar.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	D'interès ambiental perquè funcionen com a corredors biològics, tant de fauna com flora. I de valor paisatgístic com a element característic del Maresme i en concret d'Arenys de Munt.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Camins de Fondo — 03.BAMP

Reg. intervencions S'admeten intervencions de conservació i millora, amb l'objecte d'evitar l'erosió i esllavissades.
No es permet actuacions que modifiquin el perfil, el terra, les parets laterals ni la vegetació natural existent a banda i banda (3 m) que puguin alterar-ne el perfil.

Usos permesos Els que estableixen el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Gestió Manteniment dels camins fondo com a itineraris paisatgístics i accessibles, dotant-los d' elements de senyalització i/o interpretació i de difusió que s'escaigui en cada cas, incorporant-los en itineraris, etc. per tal d'afavorir un major coneixement del conjunt del territori per part dels usuaris i que permetin oferir perspectives d'interès pel gaudi del paisatge i de l'entorn natural.

Elaboració d'un inventari dels fondos amb l'objectiu d'identificar les característiques de cadascun, avaluar el seu estat i definir criteris i actuacions de conservació i/o restauració específiques a cada fondo.
Treballs de manteniment del fondo de Can Rossell (desbrossada)

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica El Fondo de la Casa Nova d'en Pibernat està documentat al 1862 en el plànol del cadastre del Parent Ros. És un dels fondos que conserva millor la seva fisonomia, en un entorn forestal.
Fondo de Can Rossell: L'any 1692, el marquès d'Aitona, feudal d'aquelles contrades, després d'una visita a Sant Martí d'Arenys, s'encaminà cap a Sant Celoni pel Fondo de Can Rossell. Per ell, també s'hi transportaven troncs vers les drassanes d'Arenys de Mar, fet que provocava un ràpid deteriorament del camí, segons uns testimonis escrits de l'any 1766. Aquest camí tenia la categoria de camí ral i era l'accés més fàcil i ràpid per anar cap el Vallès passant per Collsacreu. Per ell s'anava els dimecres al mercat de Sant Celoni.

Bibliografia
BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.
CASALS, G. Noms de lloc d'Arenys de Munt. Fulls Arenyencs de cultura, núm. 10. Ajuntament d'Arenys de Munt, abril de 2006.
COLL, C.; CURTO, J. A.; SINTAS, F. Els fondos d'Arenys de Munt. Col·lecció Raimon Torroja. Ajuntament d'Arenys de Munt, 2005.

Observacions El seu origen i la seva funcionalitat són qüestions que no estan clares, tot i que els testimonis orals indiquen que era un vial per anar a peu, no recorden que hi circulessin carros. La gent gran quan parla de fondos fa referència a camins excavats en el sauló i la cartografia i arxius històrics de la zona ja recullen aquest topònim.
Alguns elements del béns estan situats a l'espai del PEIN i de la Xarxa Natura 2000 i/o del Parc del Montnegre i el Corredor. La normativa ambiental d'aplicació és:
Llei 12/1985, de 13 de juny, d'espais naturals
Acord de Govern GOV/112/2006, de 5 de setembre, pel qual es designen zones d' especial protecció per a les aus (ZEPA) i s'aprova la proposta de llocs d'importància comunitària (LIC)
Pla especial del Montnegre i Corredor, aprovat definitivament en data 20 de juliol de 1989
Decret 328/1992, de 14 de desembre, pel qual s'aprova el Pla d'espais d'interès natural (PEIN)
Acord GOV/150/2014, de 4 de novembre

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Camins de Fondo — 03.BAMP

Ortofoto
ICC

Fondo de Can Rossell
ILL

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Camins de Fondo

03.BAMP

Fondo de Can Rossell
ILL

Fondo de la Casa Nova
ILL

Els Tres Turons: el turó del Montalt, el del Mig i de la Vila Negra

04.BAMP

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Tres Turons — *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 458057.0 ; y = 4606145.2 — *Identificació al plànol* 5 — *Grafisme categoria* * — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

Topogràfic.
ICC

Context
ILL

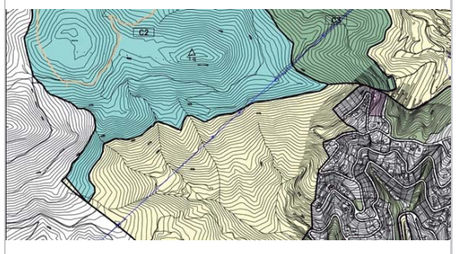
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent PGO d'Arenys de Munt. Text refós (2003)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació C2.2 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona d'Espai Natural Montnegre-Corredor (Regulació complementària)

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Els Tres Turons: el turó del Montalt, el del Mig i de la Vila Negra
04.BAMP

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. Decret 328/1992, Llei 12/1985
PGO (Annex N-II 5.Espais protegits)
Inventari OPC de la DIBA (2007)
fitxa núm. 234

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni ambiental-paisatgístic

Classificació Àrees i entorns d'interès paisatgístic i ecològic

Categoria BPU

Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Naturals

Subtipus funcional Àrea d'interès

Context Situats al nord-oest del municipi, dins del Parc del Montnegre i el Corredor, en un entorn forestal. El Turó de Montalt es troba en terme municipal de Sant Vicenç de Montalt.

Elements El paratge conegut amb el nom dels Tres Turons comprèn el turó Vilanegra (531 m), el turó del Mig (555 m) i el Turó del Montalt (596 m). És un espai forestal de gran riquesa ecològica i paisatgística, on podem trobar gran diversitat d'hàbitats.
A les zones més elevades trobem boscos dominats per l'alzina (i en menor mesura de roure martinenc), a les obagues hi ha castanyedes mentre que a les zones més exposades hi apareixen pinedes de pi pinyer i alguna taca de suredes, i finalment, a les torrenteres i barrancs humits hi sovintegen les avellanoses.
Cal destacar que aquesta zona està a la capçalera de la riera de Sobirans i que, per tant, en regula la qualitat i quantitat de les aigües circulants i del freàtic.

Ús actual Forestal

Ús original / altres Forestal

Estat conservació Bo; Malgrat estar el bon estat de conservació, cal vigilar la freqüentació, especialment motoritzada (motos, quads, 4x4, ...) tan freqüents els caps de setmana

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — D'interès paisatgístic, el conjunt dels Tres Turons (el Montalt, el del Mig i el de la Vila Negra) destaquen com a fons escènic al terme d'Arenys de Munt, ben visible des de diversos llocs i pobles del voltant.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions S'ha d'evitar la implantació de qualsevol activitat, edifici o ús en els punts culminants o entorns propers de manera que s'eviti i/o minimitzi el seu impacte negatiu sobre el paisatge i sobre el fons escènic que es vol preservar.

En els àmbits corresponents a l'espai natural del Parc del Montnegre i el Corredor és d'aplicació les determinacions del corresponent Pla Especial.

Usos permesos Els que estableixen el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.

Observacions La majoria d'aquest paratge es troba dins de l'àmbit de l'espai d'interès natural el Parc del

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Els Tres Turons: el turó del Montalt, el del Mig i de la Vila Negra

Montnegre i el Corredor.
Alguns elements del béns estan situats a l'espai del PEIN i de la Xarxa Natura 2000 i/o del Parc del Montnegre i el Corredor. La normativa ambiental d'aplicació és:
Llei 12/1985, de 13 de juny, d'espais naturals
Acord de Govern GOV/112/2006, de 5 de setembre, pel qual es designen zones d' especial protecció per a les aus (ZEPA) i s'aprova la proposta de llocs d'importància comunitària (LIC)
Pla especial del Montnegre i Corredor, aprovat definitivament en data 20 de juliol de 1989
Decret 328/1992, de 14 de desembre, pel qual s'aprova el Pla d'espais d'interès natural (PEIN)
Acord GOV/150/2014, de 4 de novembre

Ortofoto
ICC

Topogràfic. Detall

ICC

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Els Tres Turons: el turó del Montalt, el del Mig i de la Vila Negra

04.BAMP

Topogràfic+ Ortofoto. Any 2014
ICC

Vista des de Bellsolell
ILL

Vista des de l'Avda. Sant Carles
RL

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Serra d'en Sala. 05.BAMP

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret

Codi INE 7

Adreça/es

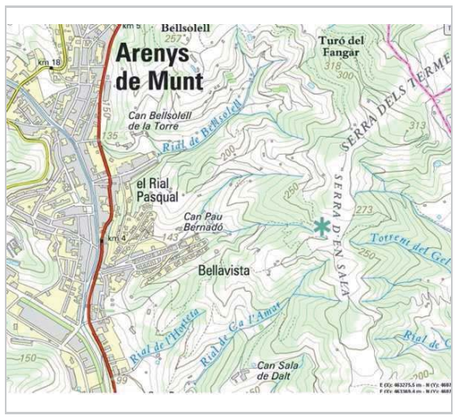
Coordenades UTM x = 462860 ; y = 4605852

Identificació al plànol 10

Grafisme categoria

Delimitació bé

Entorn protecció

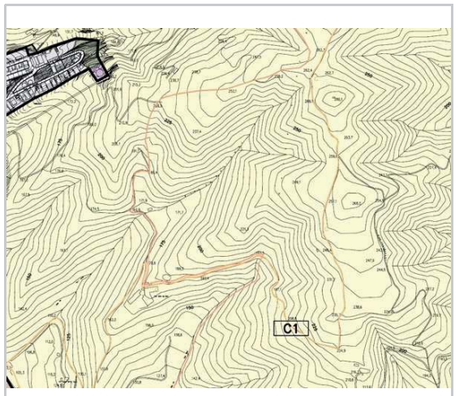


Topogràfic
ICC

Context
AdAM

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	PGO d'Arenys de Munt. Text refós (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Serra d'en Sala. 05.BAMP

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. Inventari OPC de la DIBA (2007) fitxa núm. 287

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació	Àrees i entorns d'interès paisatgístic i ecològic
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Naturals

Subtipus funcional Àrea d'interès

Context La Serra d'en Sala, amb una alçada de gairebé 300 metres, es troba situada a l'est del municipi. La seva orientació de nord a sud, fa que aquesta sigui visible des de diferents punts del municipi i de Canet. S'hi arriba pujant pel Rial de Ca l'Amar o pel Camí del Fangar. Entre la Serra dels Termes i la Plana d'en Sala. Entorn agrícola i d'espais oberts.

Elements La Serra d'en Sala forma una mena d'altiplà, de manera que a la part més alta hi trobem la Plana d'en Sala, un espai obert que és aprofitat com a herbassar pasturat pels ramats, pel conreu de cirerers i per conreus de secà; també hi destaca la presència de prats d'albellatge (Hyparrhenia hirta). Aquests espais oberts enmig de massa forestal són de gran importància per a la fauna, són un recurs paisatgístic d'elevat valor i permeten l'aparició de flora i hàbitats vegetals rars.
Les floracions dels prats d'herbes anuals són un potencial recurs per als insectes polinitzadors i també pels ruscs d'abelles i la producció de mel.

Ús actual Conreus i espais oberts

Ús original / altres Conreus

Estat conservació Bo

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	De valor natural i paisatgístic com a espai obert per l'existència de prats herbacis d'interès per la diversitat florística i faunistica i com a espai de caça per a rapinyaires. També forma part d'un àrea d'interès connector pel Parc Montnegre i Corredor

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Preservació del paisatge / Conservació
Reg. intervencions	S'ha d'evitar la implantació de qualsevol activitat, edifici o ús en els punts culminants o entorns propers de manera que s'eviti i/o minimitzi el seu impacte negatiu sobre el paisatge i sobre el fons escènic que es vol preservar.
Usos permesos	Els que estableixen el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.
Gestió	Caldria vetllar perquè no s'abandonin les activitats agrícoles i ramaderes tradicionals ja que asseguren un espai obert seminatural escàs en el context del municipi i d'interès ambiental i connector. Fomentar l'ús dels espais oberts, els prats d'albellatge, com a pastura de cabres i ovelles, per evitar que es converteixin en una brolla.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Serra d'en Sala.

05.BAMP

Observacions

En l'àmbit del Parc del Montnegre i el Corredor, la Serra d'en Sala es troba situada en el sector d'interès connector per a les espècies lligades als hàbitats forestals anomenat "capçalera de la Riera de Vallalta, Serra d'en Sala, Vall de la Riera de Cal Misser, Pedracastell, Cap de Bou, les Roques Blanques i la Murtra". L'existència de prats sabanoides d'albellatge (prats herbacis alts) és també un hàbitat potencial d'espècies d'insectes, amfibis i de rèptils termòfils d'ambients mediterranis àrids d'interès. També es valora l'interès d'aquest espai per a la connectivitat biològica per la presència d'aus d'espais oberts i per la nidificació de diferents rapinyaires nocturnes, algunes d'elles presents en les comunitats forestals d'Arenys de Munt.

Ortofoto
ICC

Mur de contenció amb arcs i canalització d'aigua. Torrent d'en Puig

06.BAMP

FITXES RELACIONADES:

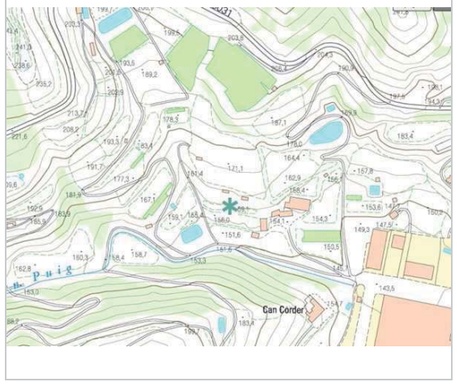
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Rial d'en Puig — *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 460848.0 ; y = 4606354.0 — *Identificació al plànol* 6 — *Grafisme categoria* * — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

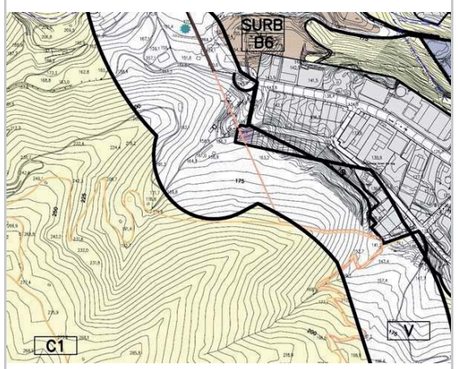


Topogràfic
ICC

Context
JS

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	PGO d'Arenys de Munt. Text refós (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Mur de contenció amb arcs i canalització d'aigua. Torrent d'en Puig
06.BAMP

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. Afectat per la variant de la carretera C-61

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació	Elements caracteritzadors del paisatge rural
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	ARU Arquitectura Rural
Subtipus funcional	Mur de contenció
Context	Localitzat a l'inici del Torrent d'en Puig, en un entorn agrícola.
Elements	Conjunt de diferents elements de contenció i de canalització d'aigua construïts amb pedra.
Estat conservació	Regular; Alguns trams estan malmessos.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — D'interès paisatgístic com a element construït vinculat a l'activitat agrària i al paisatge rural.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Preservació del paisatge / Conservació
Reg. intervencions	S'ha de mantenir en bon estat de conservació e mur i la canalització.
Usos permesos	Els que estableixen el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

Ortofoto

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Mur de contenció amb arcs i canalització d'aigua. Torrent d'en Puig

06.BAMP

ICC

Detall
JS

Detall
JS

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

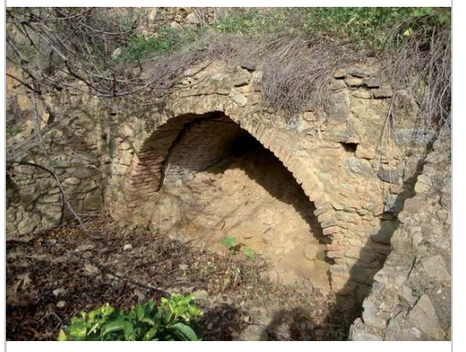
Mur de contenció amb arcs i canalització d'aigua. Torrent d'en Puig

06.BAMP

Detall
JS

Detall
JS

Detall
JS



Detall
JS

Detall
JS

Detall
JS

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández
2013-2014

Mur de contenció amb arcs i canalització d'aigua. Torrent d'en Puig

06.BAMP

Detall
JS

Detall
JS

Detall
JS

Detall
JS

Detall

Detall

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Mur de contenció amb arcs i canalització d'aigua. Torrent d'en Puig

06.BAMP

JS

JS

Detall
JS

Detall
JS

Detall
JS

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández
2013-2014

Aigua Roja, font de l'

07.BAMP

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Sobirans *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 458292 ; y = 4607010 *Identificació al plànol* 7 *Grafisme categoria* * *Delimitació bé* *Entorn protecció*

Topogràfic
ICC

Context
ILL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	PGO d'Arenys de Munt. Text refós (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	C2.2 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona d'Espai Natural Montnegre-Corredor (Regulació complementària)
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Aigua Roja, font de l'

07.BAMP

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PGO Annex N-II - 1. Fonts
Inventari OPC de la DIBA (2007)
fitxa núm. 260

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació	Fonts i safareigs
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Subtipus funcional Fonts

Context Situada al camí de la Creu de Rupit. S'hi accedeix des de Sobirans, vorejant Ca l'Artés seguint el camí de la Creu de Rupit, a mà dreta. En el vessant forestal de Can Jaume Alzina, dins l'àmbit del Parc del Montnegre i el Corredor.
L'entorn forestal d'alzines amb alguns cirerers d'arboç, heura, lligabosc, vidiella i a les fondalades més humides plantacions de plàtans amb presència de cua de cavall. A prop també hi trobem antigues plantacions de castanyers.

Elements Font de vessant arranjada l'any 1995, que consta d'una petita paret frontal d'on surt un galet de ferro que fa anar l'aigua a una pica que havia servit d'abeurador pel bestiar, ja que tenia un sobreeixidor al límit superior i sempre quedava plena d'aigua. L'aigua sobrant queia per la paret de la pica i seguia el seu curs pel sòl. Actualment, la pica té un desguàs. A la paret hi ha el nom de la font en dues rajoles: lletres blaves sobre fons blanc i revora blava. A les rajoles, "L'Aigua Roja (ferruginosa)" que fa referència al seu alt contingut en ferro.

Estat conservació Bo; Presenta un bon aspecte de conservació. Els anys de pluges abundants la font raja. L'entorn sovint embardissat per arbust i lianes que dificulten accedir-hi.
En època de gran cabdal l'aigua vessa de la pica i cau cap al camí fent així un rierol.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — Interès ambiental-paisatgístic per l'existència de fonts naturals que són elements construïts històrics vinculats a l'aprofitament dels recursos hídrics i a la tradició i l'activitat agrícola del municipi.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions Realització de tasques de manteniment de la vegetació per evitar que s'embardissi l'entorn.
S'ha de mantenir la font, la pica i la placa. La protecció implica la conservació dels elements estructurals i volumètrics. No es permet l'afectació al sistema natural o artificial que aporta aigua a la font o a la mina. Es permetran les actuacions de consolidació i millora, sempre que no modifiquin l'escala ni l'ús de les construccions preexistents i que mantinguin la tipologia de la font.
La reparació de materials ceràmics o de pedra, ornamentals desapareguts o malmesos per materials iguals als existents o originals.
És d'aplicació el que preveu el PGO pel que fa a l'establiment d'un radi de protecció al seu voltant de 50 metres, lliures de noves edificacions i de qualsevol altra instal·lació que en pugui perjudicar l'ús o afectar la seva imatge. En el seu entorn es permetran obres de millora i consolidació de la fonts amb la màxima integració al seu entorn (article 119.3).
Així com el manteniment del seu entorn en condicions de neteja, seguretat i salubritat (article 121).
És d'aplicació el que preveu l'article 80 de la normativa del Pla especial.

Usos permesos Els que estableixen el PGO.

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Aigua Roja, font de l' — 07.BAMP

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Entorn de protecció S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques en l'entorn de protecció.
S'ha de garantir un radi de 20 m de protecció de l'entorn de les fonts, així com, si en disposa, de tot el traçat de la seva mina.

Gestió Es promourà el manteniment de la font, dotant-la d'elements de senyalització i/o interpretació i de difusió que s'escaigui en cada cas, incorporant-la en itineraris, etc. Així com de manteniment dels elements existents.

Altres intervencions Es mantindrà l'ús privat de les fonts i d'acord amb les determinacions de la normativa del pla general.
A través d'acords de custòdia entre l'Ajuntament i els propietaris de les finques es podrà obtenir suport per conservar els valors de l'element catalogat i compatibilitzar-ho amb l' accés públic a l'entorn amb finalitat educativa i paisatgística.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Era una font de pas on el bestiar hi podia beure, gràcies a la pica que feia d'abeurador. El nom d'aquesta font prové de la seva ferruginositat.
Restaurada l'any 1995, i arranjament de la conducció per un minaire l'any 2005.

Bibliografia
BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007
FONFRIA, Carles; OLLER, Marc i RODRÍGUEZ, Josep Lluís (1992). Les fonts naturals d'Arenys de Munt. Col·lecció La boia negra núm. 6. Col·lectiu pel Museu Arxiu d'Arenys de Munt

Observacions Bé situat a l'espai del PEIN i de la Xarxa Natura 2000 i/o del Parc del Montnegre i el Corredor. La normativa ambiental d'aplicació és:
Llei 12/1985, de 13 de juny, d'espais naturals
Acord de Govern GOV/112/2006, de 5 de setembre, pel qual es designen zones d' especial protecció per a les aus (ZEPA) i s'aprova la proposta de llocs d'importància comunitària (LIC)
Pla especial del Montnegre i Corredor, aprovat definitivament en data 20 de juliol de 1989
Decret 328/1992, de 14 de desembre, pel qual s'aprova el Pla d'espais d'interès natural (PEIN)
Acord GOV/150/2014, de 4 de novembre

Ortofoto
ICC

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Aigua Roja, font de l' — 07.BAMP

Font i pica
ILL

Rajola nom de la font
ILL

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Aigua Roja, font de l'

07.BAMP

Camí d'accés 1
ILL

Camí d'accés 2
ILL

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández

Arquer, font de l'

08.BAMP

FITXES RELACIONADES:

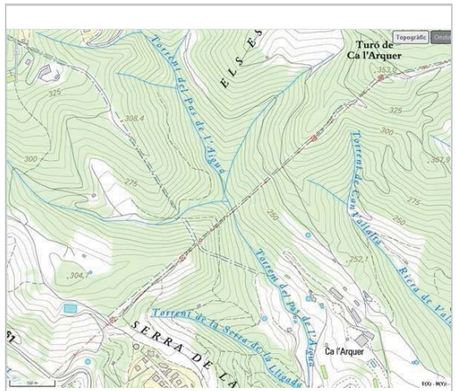
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Collsacreu/Vallalta — *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 461394 ; y = 4608717 — *Identificació al plànol* 4 — *Grafisme categoria* * — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

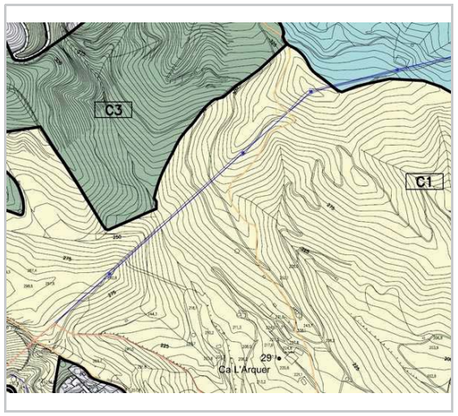


Topogràfic
ICC

Context
ILL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	PGO d'Arenys de Munt. Text refós (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Arquer, font de l'

08.BAMP

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PGO Annex N-II - 1. Fonts
Inventari OPC de la DIBA (2007)
fitxa núm. 256

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació	Fonts i safareigs
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Subtipus funcional Fonts

Context Localitzada en la finca de Ca l'Arquer, a peu a uns vint minuts de la masia, en un entorn forestal sota el turó de Ca l'Arquer. La vegetació de l'entorn són castanyers, cirerers, canya, heures, lianes i falgueres.

Elements Font de mina de petites dimensions amb una paret de pedra amb un plafó de rajoles (4 x 3) que representa l'escut d'armes dels Arquer de Goscons. L'aigua sortia per un galet de tuberia a la pica. Actualment no hi ha galet i la font no raja perquè és canalitzada per a altres usos. L'entorn de la font està arranjat amb una pedra de molí al centre que fa de taula i uns bancs de pedra granítica (actualment envaïda per la vegetació), com a àrea per berenar.

Estat conservació Regular; El plafó de rajoles que representa l'escut d'armes dels Arquer de Goscons està una mica malmès-
Entorn embardissat que dificulten l'accés i envaeix els murs-bancs de pedra perimetrals que hi al voltant de la font.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — Interès ambiental-paisatgístic per l'existència de fonts naturals que són elements construïts històrics vinculats a l'aprofitament dels recursos hídrics i a la tradició i l'activitat agrícola del municipi.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions S'ha de mantenir la font i la pica. La protecció implica la conservació dels elements estructurals i volumètrics. No es permet l'afectació al sistema natural o artificial que aporta aigua a la font o a la mina. Es permetran les actuacions de consolidació i millora, sempre que no modifiquin l'escala ni l'ús de les construccions preexistents i que mantinguin la tipologia de fonts i mines tradicionals del municipi.

Usos permesos Els que estableixen el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Entorn de protecció S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques en l'entorn de protecció.
S'ha de garantir un radi de 20 m de protecció de l'entorn de les fonts, així com, si en disposa, de tot el traçat de la seva mina.

Gestió Es promourà el manteniment de la font, dotant-la d'elements de senyalització i/o interpretació i de difusió que s'escaigui en cada cas, incorporant-la en itineraris, etc. Així com de manteniment dels elements existents.

Altres intervencions Es mantindrà l'ús privat de les fonts i d'acord amb les determinacions de la normativa del pla general.
A través d'acords de custòdia entre l'Ajuntament i els propietaris de les finques es podrà obtenir suport per conservar els valors de l'element catalogat i compatibilitzar-ho amb l'accés públic a l'entorn amb finalitat educativa i paisatgística.

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Arquer, font de l'

08.BAMP

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Construïda l'any 1947 coincidint amb la darrera modificació de la masia de Ca l'Arquer. Era exclusivament pel consum de la casa. Actualment l'aigua es canalitza i desvia probablement per aprofitar-la per a regar els conreus.

Bibliografia BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007
FONFRIA, Carles; OLLER, Marc i RODRÍGUEZ, Josep Lluís (1992). Les fonts naturals d'Arenys de Munt. Col·lecció La boia negra núm. 6. Col·lectiu pel Museu Arxiu d'Arenys de Munt

Ortofoto
ICC

Entorn

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Arquer, font de l'

08.BAMP

ILL

Detall font
ILL

Detall escut
ILL

Taula. Pedra trull
ILL

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Arquer, font de l'

08.BAMP

Banc de pedra
ILL

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández

Aulet, font de l'

09.BAMP

FITXES RELACIONADES:

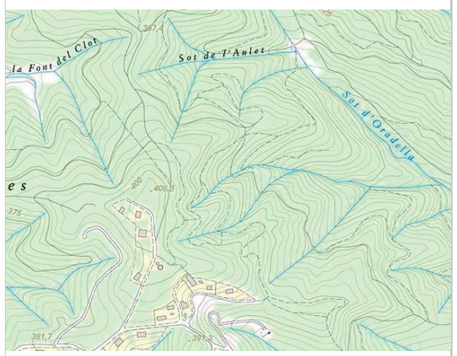
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Collsacreu/Vallalta *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 461584.8 ; y = 4609445.0 *Identificació al plànol* 1 *Grafisme categoria* * *Delimitació bé* *Entorn protecció*

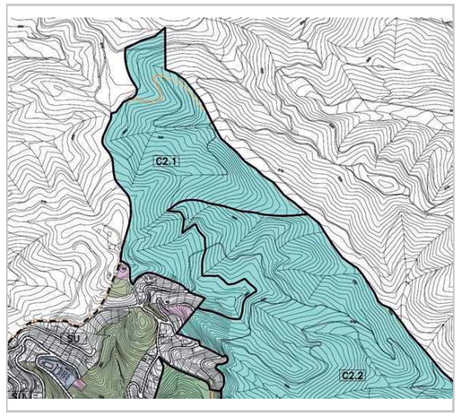


Topogràfic ICC

Context AAdM

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	PGO d'Arenys de Munt. Text refós (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	C2.2 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona d'Espai Natural Montnegre-Corredor (Regulació complementària)
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Aulet, font de l'

09.BAMP

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PGO Annex N-II - 1. Fonts
Inventari OPC de la DIBA (2007) fitxa núm. 253
Catàleg del Patrimoni Construït - Parc del Montnegre i Corredor (0800760330)

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació	Fonts i safareigs
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Subtipus funcional Fonts

Context Situada al nord-est del municipi sota el Pla de les Bruixes, dins l'àmbit del Parc del Montnegre i el Corredor. En el camí en un entorn forestal d'alzines, roures, castanyers i oms. S'hi pot accedir des del camí de Ca l'Arquer pels Esqueis o des de la Pla de les Bruixes.

Elements Font de vessant amb un galet de ferro ubicat en una paret frontal feta de maons i arrebossada, amb coronament triangular. Damunt del galet hi ha una rajola que posa el nom de la font amb lletres verdes sobre fons groc. Una pica de pedra de base rectangular recull l'aigua quan raja. Al costat esquerre hi ha un banc fet de rajoles vermelles i un respatller en pedra de parament irregular.

Estat conservació Bo; Els elements presenten un bon estat de conservació. La font però no raja, probablement perquè les arrels d'arbres obturen la sortida d'aigua.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — Interès ambiental-paisatgístic per l'existència de fonts naturals que són elements construïts històrics vinculats a l'aprofitament dels recursos hídrics i a la tradició i l'activitat agrícola del municipi.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Preservació del paisatge / Conservació
Reg. intervencions	S'ha de mantenir la font, la pica i el banc. La protecció implica la conservació dels elements estructurals i volumètrics. No es permet l'afectació al sistema natural o artificial que aporta aigua a la font o a la mina. Es permetran les actuacions de consolidació i millora, sempre que no modifiquin l'escala ni l'ús de les construccions preexistents i que mantinguin la tipologia de fonts i mines tradicionals del municipi.
Usos permesos	Els que estableixen el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.
Entorn de protecció	S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques en l'entorn de protecció. S'ha de garantir un radi de 20 m de protecció de l'entorn de les fonts, així com, si en disposa, de tot el traçat de la seva mina.
Gestió	Es promourà el manteniment de la font, dotant-la d'elements de senyalització i/o interpretació i de difusió que s'escaigui en cada cas, incorporant-la en itineraris, etc. Així com de manteniment dels elements existents.
Altres intervencions	Es mantindrà l'ús privat de les fonts i d'acord amb les determinacions de la normativa del pla general. A través d'acords de custòdia entre l'Ajuntament i els propietaris de les finques es podrà obtenir suport per conservar els valors de l'element catalogat i compatibilitzar-ho amb l' accés públic a l'entorn amb finalitat educativa i paisatgística.

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Aulet, font de l'

09.BAMP

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia

BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.
FONFRIA, Carles; OLLER, Marc i RODRÍGUEZ, Josep Lluís (1992). Les fonts naturals d'Arenys de Munt. Col·lecció La boia negra núm. 6. Col·lectiu pel Museu Arxiu d'Arenys de Munt

Observacions

L'any 1966 fou restaurada per J. Puig Tarrades, però a l'any 1992 estava molt degradada. Restaurada l'any 1995 per un grup de voluntaris i el ja desaparegut grup d'escoltes d'Arenys de Munt sota la direcció d'un minaire. L'any 2002 es va fer un manteniment consistent en fer un pou i arreglar la conducció i el 2004 es va fer un altre manteniment. Durant el 2014 s'ha senyalitzat segons la imatge del Parc del Montnegre i el Corredor.
Bé situat a l'espai del PEIN i de la Xarxa Natura 2000 i/o del Parc del Montnegre i el Corredor. La normativa ambiental d'aplicació és:
Llei 12/1985, de 13 de juny, d'espais naturals
Acord de Govern GOV/112/2006, de 5 de setembre, pel qual es designen zones d' especial protecció per a les aus (ZEPA) i s'aprova la proposta de llocs d'importància comunitària (LIC)
Pla especial del Montnegre i Corredor, aprovat definitivament en data 20 de juliol de 1989
Decret 328/1992, de 14 de desembre, pel qual s'aprova el Pla d'espais d'interès natural (PEIN)
Acord GOV/150/2014, de 4 de novembre

Ortofoto
ICC

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Aulet, font de l'
09.BAMP

Font
ILL

Pica
ILL

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Can Barbeta, font de

10.BAMP

FITXES RELACIONADES:

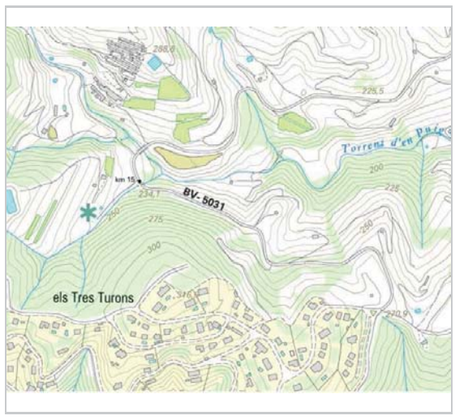
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Torrentbò — *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 459719.6 ; y = 4606103.1 — *Identificació al plànol* 8 — *Grafisme categoria* * — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

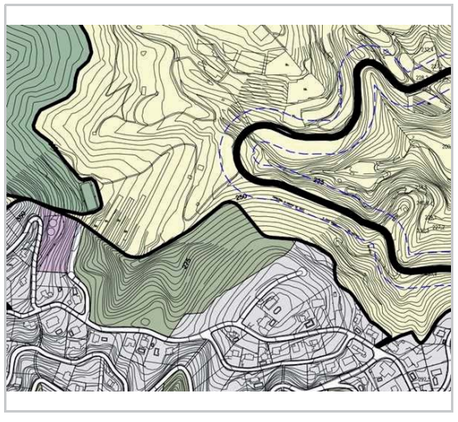


Topogràfic
ICC

Context
ILL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	PGO d'Arenys de Munt. Text refós (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Can Barbeta, font de

10.BAMP

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PGO Annex N-II - 1. Fonts

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació	Fonts i safareigs
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Subtipus funcional Fonts

Context Situada en una finca agrícola al marge dret de la carretera de Torrentbó en direcció a la urbanització Tres Turons. En el vessant del Torrent d'en Puig. L'entorn són conreus majoritàriament de maduixes i algun arbre fruiter.

Elements Font amb una petita pica adossada a un safareig quadrat de totxos, envoltat o reforçat amb un mur de pedra amb acabats amb forma arrodonides revestit per dalt amb tova.
En un origen la font tenia una ornamentació tipus modernista de tonalitats de color violeta i marronosos. Els darrers arranjament de la font l'han substituït per un bordó de ceràmica, unes rajoles amb les inicials PG i com a galet un teula.

Ús actual Agrícola

Ús original / altres Agrícola

Estat conservació Bo

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — Interès ambiental-paisatgístic per l'existència de fonts naturals que són elements construïts històrics vinculats a l'aprofitament dels recursos hídrics i a la tradició i l'activitat agrícola del municipi.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions S'ha de mantenir la font i el safareig. La protecció implica la conservació dels elements estructurals i volumètrics. No es permet l'afectació al sistema natural o artificial que aporta aigua a la font o a la mina. Es permetran les actuacions de consolidació i millora, sempre que no modifiquin l'escala ni l'ús de les construccions preexistents i que mantinguin la tipologia de fonts i mines tradicionals del municipi.

Usos permesos Els que estableixen el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Entorn de protecció S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques en l'entorn de protecció.
S'ha de garantir un radi de 20 m de protecció de l'entorn de les fonts, així com, si en disposa, de tot el traçat de la seva mina.

Gestió Es promourà el manteniment de la font, dotant-la d'elements de senyalització i/o interpretació i de difusió que s'escaigui en cada cas, incorporant-la en itineraris, etc. Així com de manteniment dels elements existents.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia

FONFRIA, Carles; OLLER, Marc i RODRÍGUEZ, Josep Lluís (1992). Les fonts naturals d'Arenys de Munt. Col·lecció La boia negra núm. 6. Col·lectiu pel Museu Arxiu d'Arenys de Munt

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Can Barbeta, font de

10.BAMP

Ortofoto
ICC

Font i pica
ILL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Can Barbeta, font de

10.BAMP

Safareig
ILL

Safareig
ILL

Safareig
ILL

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Can Barbeta, font de

10.BAMP

Font i safareig
ILL

Can Corrioles, font de

11.BAMP

FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT.

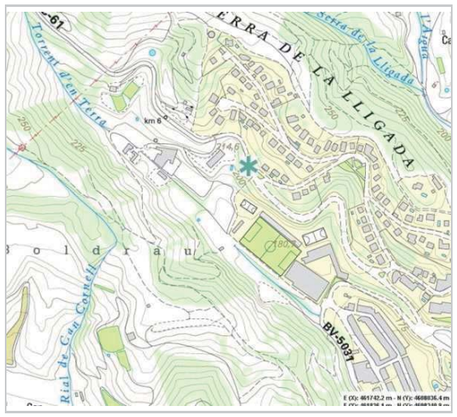
CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

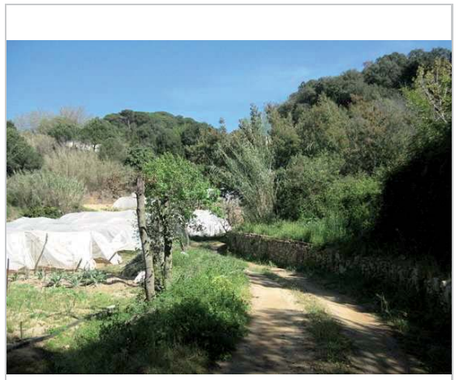
Indret Torrent d'en Terra — *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 461322 ; y = 4607774 — *Identificació al plànol* 3 — *Grafisme categoria* * — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*



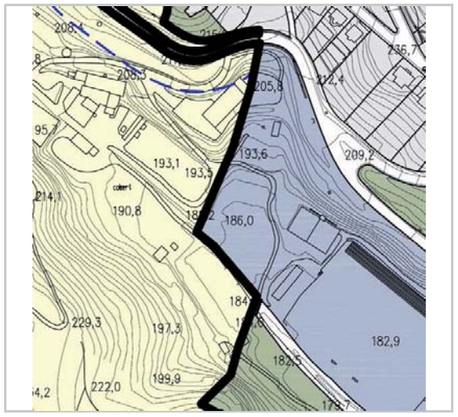
Topogràfic
ICC



Context
ILL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	PGO d'Arenys de Munt. Text refós (2003)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	E1 – SISTEMES. Equipaments. Docent
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Can Corrioles, font de

11.BAMP

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PGO Annex N-II - 1. Fonts
Inventari OPC de la DIBA (2007)
fitxa núm. 301

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació	Fonts i safareigs
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Subtipus funcional Fonts

Context Situada en el fondal del Torrent d'en Terra, darrera el camp de futbol, en un entorn agrícola de conreu d'horta, herbassars i canya associada al torrent.

Elements Font amb safareig adossada a la casa. El galet és de ferro i la pica d'obra, el safareig és de planta rectangular. Els fonaments de la casa que hi ha al costat de la font es troben situats al fons del safareig. Aquests fonaments es sustenten per escales que des del safareig es poden observar. Al costat de la font hi ha la mina sense portella i es pot veure la galeria d'aquesta.

Ús actual Agrícola

Ús original / altres Agrícola

Estat conservació Bo

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — Interès ambiental-paisatgístic per l'existència de fonts naturals que són elements construïts històrics vinculats a l'aprofitament dels recursos hídrics i a la tradició i l'activitat agrícola del municipi.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions S'ha de mantenir la font i el safareig. La protecció implica la conservació dels elements estructurals i volumètrics. No es permet l'afectació al sistema natural o artificial que aporta aigua a la font o a la mina. Es permetran les actuacions de consolidació i millora, sempre que no modifiquin l'escala ni l'ús de les construccions preexistents i que mantinguin la tipologia de fonts i mines tradicionals del municipi.

Usos permesos Els que estableixen el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Entorn de protecció S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques en l'entorn de protecció.
S'ha de garantir un radi de 20 m de protecció de l'entorn de les fonts, així com, si en disposa, de tot el traçat de la seva mina.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica La font fou construïda l'any 1882 i es va restaurar l'any 1982, ja que la paret de la mina i el safareig es van esfondrar.

Bibliografia

BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.
FONFRIA, Carles; OLLER, Marc i RODRÍGUEZ, Josep Lluís (1992). Les fonts naturals d'Arenys de Munt. Col·lecció La boia negra núm. 6. Col·lectiu pel Museu Arxiu d'Arenys de Munt.

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Can Corrioles, font de

11.BAMP

Ortofoto
ICC

Detall font i pica
ILL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Can Corrioles, font de

11.BAMP

Conjunt font, safareig i casa
ILL

Detall safareig
ILL

Vista font i pou
ILL

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Can Corrioles, font de

11.BAMP

Mina exterior
ILL

Mina interior
ILL

Detall mur de pedra accés a la finca
ILL

Ca l'Eloi, font de

12.BAMP

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret

Codi INE 7

Adreça/es

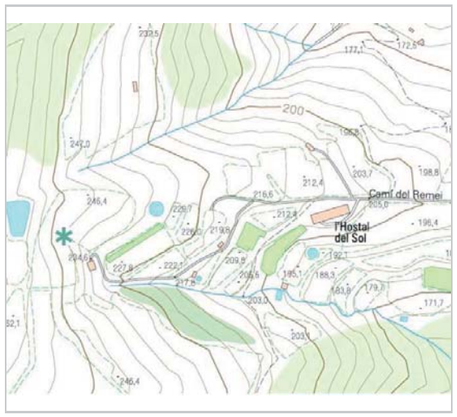
Coordenades UTM x = 460866.0 ; y = 4605693.3

Identificació al plànol 9

Grafisme categoria

Delimitació bé

Entorn protecció

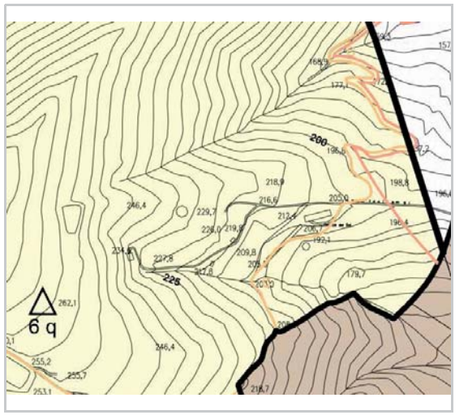


Topogràfic
ICC

Context
ILL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	PGO d'Arenys de Munt. Text refós (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Ca l'Eloi, font de

12.BAMP

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PGO Annex N-II - 1. Fonts
Inventari OPC de la DIBA (2007)
fitxa núm. 305

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació	Fonts i safareigs
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Subtipus funcional	Fonts
Context	Situada en el vessant de l'Hostal del Sol. S'hi accedeix a través de camps de maduixers en un terreny de forta pendent.
Elements	Mina d'obra de forma i amidament tradicional, amb una porta de fusta.
Ús actual	Reg agrícola
Ús original / altres	Reg agrícola
Estat conservació	Bo

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic

Interès ambiental-paisatgístic per l'existència de fonts naturals que són elements construïts històrics vinculats a l'aprofitament dels recursos hídrics i a la tradició i l'activitat agrícola del municipi.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Preservació del paisatge / Conservació
Reg. intervencions	S'ha de mantenir la mina. La protecció implica la conservació dels elements estructurals i volumètrics. No es permet l'afectació al sistema natural o artificial que aporta aigua a la font o a la mina. Es permetran les actuacions de consolidació i millora, sempre que no modifiquin l'escala ni l'ús de les construccions preexistents i que mantinguin la tipologia de fonts i mines tradicionals del municipi.
Usos permesos	Els que estableixen el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.
Entorn de protecció	S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques en l'entorn de protecció. S'ha de garantir un radi de 20 m de protecció de l'entorn de les fonts, així com, si en disposa, de tot el traçat de la seva mina.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia

BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.
FONFRIA, CARLES; OLLER, MARC i RODRÍGUEZ, JOSEP LLUÍS (1992). Les fonts naturals d'Arenys de Munt. Col·lecció La boia negra núm. 6. Col·lectiu pel Museu Arxiu d'Arenys de Munt.

Observacions

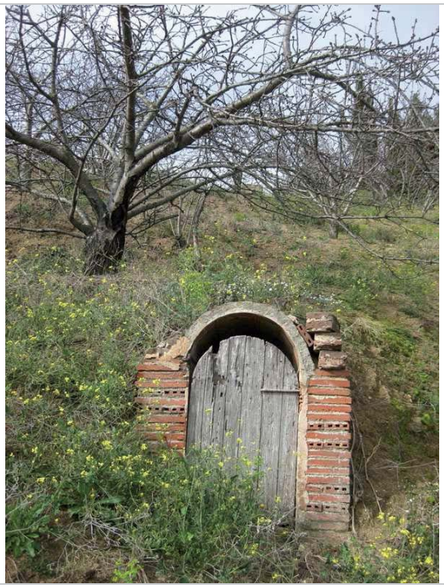
Hi ha certa confusió en identificar quina és la mina de Ca l'Eloi. La font a què fem referència no coincideix amb la de l'Inventari OPC de la DIBA (2007) fitxa núm. 305, ni amb la de la bibliografia sobre fonts. En tot cas en aquest vessant hi ha la font-safareig inventariada OPC (fitxa núm. 305) que és un gran safareig de planta rectangular que recull l'aigua de mina i s'utilitza per regar els camps de l'entorn. Les parets laterals són més altes i segueixen el desnivell, el coronament és en pendent. Al darrera hi ha una

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Ca l'Eloi, font de — 12.BAMP

barraca amb coberta plana. A l'interior hi ha una canalització amb coberta de mig punt que forma part de la mina. Hi ha la datació de l'any 1953 a la paret posterior.
Propera a aquesta (cap a l'oest en el barranc proper) hi ha les restes l'un antic safareig d'obra.

Ortofoto
ICC



Detall mina
ILL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Ca l'Eloi, font de — 12.BAMP

Detall mina
ILL

Detall interior mina
ILL

Entorn bassa
ILL

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Ca l'Eloi, font de

12.BAMP

Bassa
ILL

Can Federico, font de

13.BAMP

FITXES RELACIONADES:

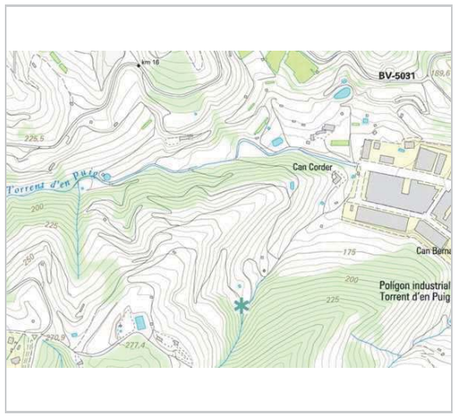
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Rial d'en Puig — *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 460720.2 ; y = 4605957.2 — *Identificació al plànol* 9 — *Grafisme categoria* * — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*



Topogràfic
ICC

Context
ILL

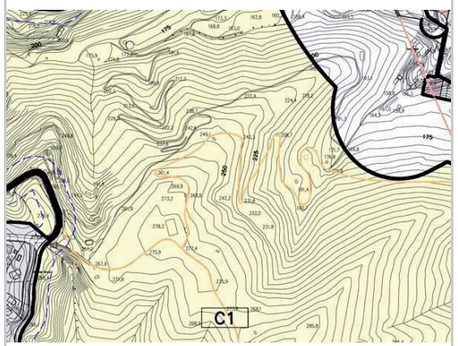
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent PGO d'Arenys de Munt. Text refós (2003)

Classificació SND (urbanitzable no delimitat)

Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Can Federico, font de

13.BAMP

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PGO Annex N-II - 1. Fonts

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació Fonts i safareigs
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Subtipus funcional Fonts

Context Situada al vessant del Torrent d'en Puig, en un entorn agrícola de conreus d'horta, maduixers i algun arbre fruiter. La font i el safareig es troben sota l'ombra d'alzines i llorers, al costat d'un fondal de vegetació d'enfiladisses, arítjol, heura, falguera falzia negra, etc. .

Elements Font amb safareig rectangular de pedra granítica molt ferm. Amb una petita pica i rentadora. Adaptada per bombejar l'aigua de la mina situada a uns cinc-cents metres per sobre de la font en el vessant forestal situat al darrera.
Tan per la seva situació, materials, tipologia i la vegetació de l'entorn està molt ben integrada i ofereix una imatge mot tradicional.

Ús actual Reg agrícola

Ús original / altres Reg agrícola

Estat conservació Regular; En general presenta un bon aspecte, però hi ha alguns elements deteriorats com ara la pica i la rentadora una mica deteriorada. El galet de ferro original no hi és.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — Interès ambiental-paisatgístic per l'existència de fonts naturals que són elements construïts històrics vinculats a l'aprofitament dels recursos hídrics i a la tradició i l'activitat agrícola del municipi.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions S'ha de mantenir la font i el safareig. La protecció implica la conservació dels elements estructurals i volumètrics. No es permet l'afectació al sistema natural o artificial que aporta aigua a la font o a la mina. Es permetran les actuacions de consolidació i millora, sempre que no modifiquin l'escala ni l'ús de les construccions preexistents i que mantinguin la tipologia de fonts i mines tradicionals del municipi.

Usos permesos Els que estableixen el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Entorn de protecció S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques en l'entorn de protecció.
S'ha de garantir un radi de 20 m de protecció de l'entorn de les fonts, així com, si en disposa, de tot el traçat de la seva mina.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Va ser construïda l'any 1.880, molt després que la mina que abasteix les seves aigües, la qual va ser construïda cent anys abans i es troba a uns cinc-cents metres més amunt seguint el vessant que hi ha darrera el safareig. Més tard l'aigua de la font fou abastida per una nova mina que es troba a prop de la font que es va eixugar i de nou es va utilitzar la primera mina que fins ara abasteix el safareig per bombament.

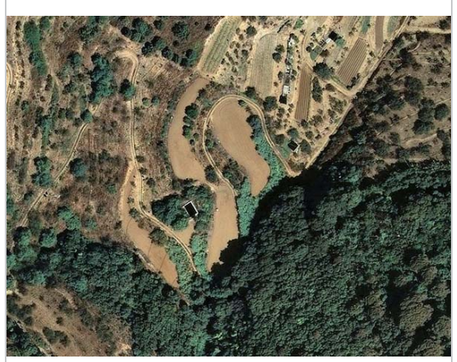
Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Can Federico, font de

13.BAMP

Bibliografia

BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.
FONFRIA, CARLES; OLLER, MARC i RODRÍGUEZ, JOSEP LLUÍS (1992). Les fonts naturals d'Arenys de Munt. Col·lecció La boia negra núm. 6. Col·lectiu pel Museu Arxiu d'Arenys de Munt.



Ortofoto
ICC

Font i safareig
ILL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Can Federico, font de

13.BAMP

Des del camí d'accés
ILL

Mur perimetral basa
ILL

Detall mur perimetral bassa
ILL

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Can Federico, font de 13.BAMP

Detall pica amb maquinaria reg actual
ILL

Detall rentadora amb maquinaria reg actual
ILL

Detall perímetre interior safareig
ILL

Mina situada a pocs metres safareig
ILL

Vegetació torrent
ILL

Conreus que abasteix la font
ILL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Can Federico, font de 13.BAMP

Vista cap al torrent d'en Puig des de la font
ILL

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Fontana, font de la

14.BAMP

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Rials de can Pauet i dels Ruals — *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 462975 ; y = 4606545 — *Identificació al plànol* 7 — *Grafisme categoria* * — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

Topogràfic
ICC

Context
ILL

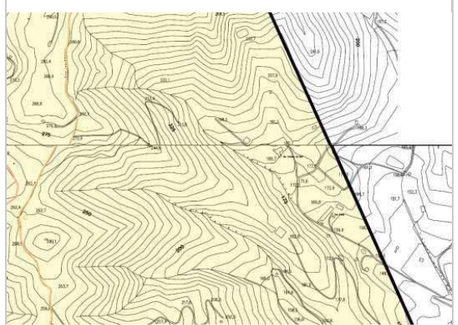
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent PGO d'Arenys de Munt. Text refós (2003)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Fontana, font de la

14.BAMP

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PGO Annex N-II - 1. Fonts
Inventari OPC de la DIBA (2007) fitxa núm. 272 i fitxa núm. 217.

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació Fonts i safareigs
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Subtipus funcional Fonts

Context Situada a la Serra dels Termes, s'hi accedeix pel tercer bosc de Bellsolell, en un fondal amb un entorn de pollancres i eucaliptus.
S'hi pot arribar des del Camí a Canet per can Pauet (itinerari 33 de la guia Passejades a peu per Arenys de Munt). A la font s'hi accedeix des del camí per un corriol condicionat amb esglaons de fusta.

Elements Font de vessant que brolla d'una pedrera amb un petit safareig de planta rectangular recolzat al marge i a sota del camí. La font està al darrera del safareig. Actualment la font està inaccessible, amb tot l'entorn embardissat.
Antic safareig abandonat que recull les aigües de la font de la Fontana i on, segons treball de camp de l'inventari del 2007, submergides a l'aigua, s'hi trobà una població de l'alga carofícia asprella (Chara vulgaris) i també hi apareixen Cladophora sp., diverses diatomees i macroinvertebrats. La bassa quan té aigua deu ser utilitzada com a abeurador d'aus i mamífers i com a lloc de cria i alimentació d'amfibis. El safareig està inaccessible per la vegetació.

Ús actual Sense ús. Ambiental.

Estat conservació Molt dolent; L'estat de conservació de la font i el safareig és dolent, el seu accés ha estat inaccessible. Segons l'inventari del 2007 el safareig tenia pèrdues Caldria reparar-ne les fuites a fi de millorar l'estat de conservació d'aquesta comunitat d'algues i també del safareig com a element arquitectònic. Aquestes comunitats d'algues són molt sensibles a la contaminació de les aigües i al dessecament, per tant s'hauria de vetllar perquè l'aigua hi arribi sempre i de qualitat.
El cartell de senyalització de la font també ha desaparegut.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — Interès ambiental-paisatgístic per l'existència de fonts naturals que són elements construïts històrics vinculats a l'aprofitament dels recursos hídrics i a la tradició i l'activitat agrícola del municipi.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Recuperació del paisatge

Reg. intervencions S'ha de mantenir la font i el safareig. La protecció implica la conservació dels elements estructurals i volumètrics. No es permet l'afectació al sistema natural o artificial que aporta aigua a la font o a la mina. Es permetran les actuacions de consolidació i millora, sempre que no modifiquin l'escala ni l'ús de les construccions preexistents i que mantinguin la tipologia de fonts i mines tradicionals del municipi.

Usos permesos Els que estableixen el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Entorn de protecció S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques en l'entorn de protecció.
S'ha de garantir un radi de 20 m de protecció de l'entorn de les fonts, així com, si en

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Fontana, font de la — 14.BAMP

disposa, de tot el traçat de la seva mina.

Gestió Caldria vetllar per la recuperació i el manteniment de la font, el safareig i el seu entorn.

Altres intervencions Es mantindrà l'ús privat de les fonts i d'acord amb les determinacions de la normativa del pla general.
A través d'acords de custòdia entre l'Ajuntament i els propietaris de les finques es podrà obtenir suport per conservar els valors de l'element catalogat i compatibilitzar-ho amb l' accés públic a l'entorn amb finalitat educativa i paisatgística.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Segons la tradició oral es va fer explosionar una barrinada a la pedrera per treure'n més profit.
El 7 de març de l'any 2004 s'inaugurava el paratge recuperat per l'entitat "Fot-li castanya" amb la col·laboració de l'Ajuntament d'Arenys de Munt, l'Ajuntament de Canet i Sàlvia Associació de dones.

Bibliografia

BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.
FONFRIA, CARLES; OLLER, MARC i RODRÍGUEZ, JOSEP LLUÍS (1992). Les fonts naturals d'Arenys de Munt. Col·lecció La boia negra núm. 6. Col·lectiu pel Museu Arxiu d'Arenys de Munt.

Observacions La vegetació de carofícies del ventós d'aigües dolces amb Chara sp. és un hàbitat natural d'interès comunitari inclòs a l'annex I de la Directiva Hàbitats Europea (92/43/CEE). Aquest hàbitat és molt rar tant a nivell català com europeu, sempre ocupa petites extensions i a Catalunya es considera que té el màxim grau d'amenaça de desaparició. Té l'interès que aquestes poblacions d'asprelles retenen els sediments i n'eviten la resuspensió, produeixen oxigen al fons de les basses de tal manera que mantenen ben oxigenades les capes d'aigua profunda on arriba la llum, i també són utilitzades per alguns animals per a protegir-se dels depredadors i per a fer-hi la posta.

Ortofoto
ICC

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Fontana, font de la — 14.BAMP

Font. Any 2014
ILL

Font. Any 2007
ILL

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Fontana, font de la

14.BAMP

Entorn embardissat de la bassa. Any 2014
ILL

Bassa. Any 2007
ILL

Vegetació bassa. Any 2007
ILL

Entorn de pins i eucliptus
ILL

Rètol senyalització. Any 2014
ILL

Rètol senyalització. Any 2007
ILL

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández

Can Clariana, font

15.BAMP

FITXES RELACIONADES:

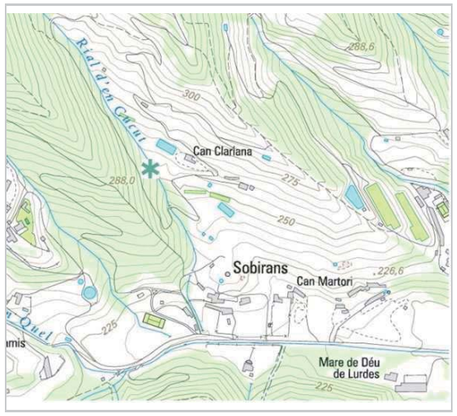
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

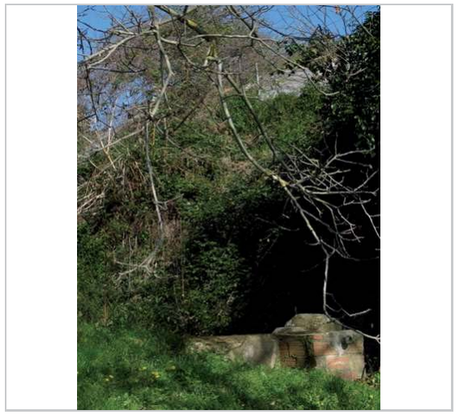
Indret Sobirans — *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 461184 ; y = 4605928 — *Identificació al plànol* 13 — *Grafisme categoria* * — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*



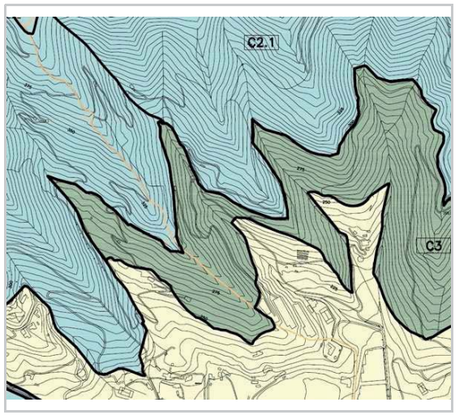
Topogràfic
ICC



Context
ILL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	PGO d'Arenys de Munt. Text refós (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	C3 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona de valor natural
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Can Clariana, font

15.BAMP

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació	Fonts i safareigs
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Subtipus funcional	Fonts
Context	Situada en un entorn agrícola de camps d'horts d'autoconsum d'hortalisses amb alguns arbres fruiters, nogueres i tarongers. La font es troba en el fondal del torrent, envoltada de bardisses, heures i molsa.
Elements	Font de mina amb safareig amb una petita pica amb desús. La font brolla i no s'emmagatzema en el safareig, sinó que es canalitzada (tubs de pvc) i sorgeig a uns metres en un galet de ceràmica a una petita pica d'obra enterrada en el terreny. La bassa es utilitzada com a abeurador d'aus i mamífers i com a lloc de cria i alimentació d'amfibis i rèptils. La font amb la bassa petita circular ofereix un ambient molt naturalitzat. A la finca hi ha un altre safareig de grans dimensions que també s'utilitza pel reg agrícola.
Ús actual	Reg agrícola
Ús original / altres	Reg agrícola
Estat conservació	Bo; El safareig però té algunes esquerdes, raó per la qual no s'utilitza com a tal i està envaït d'herbes. El galet de la pica ara és un tub de pvc.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	Interès ambiental-paisatgístic per l'existència de fonts naturals que són elements construïts històrics vinculats a l'aprofitament dels recursos hídrics i a la tradició i l'activitat agrícola del municipi.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Preservació del paisatge / Conservació
Reg. intervencions	S'han de mantenir les fonts i els safareigs. La protecció implica la conservació dels elements estructurals i volumètrics. No es permet l'afectació al sistema natural o artificial que aporta aigua a la font o a la mina. Es permetran les actuacions de consolidació i millora, sempre que no modifiquin l'escala ni l'ús de les construccions preexistents i que mantinguin la tipologia de fonts i mines tradicionals del municipi.
Usos permesos	Els que estableixen el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.
Entorn de protecció	S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques en l'entorn de protecció. S'ha de garantir un radi de 20 m de protecció de l'entorn de les fonts, així com, si en disposa, de tot el traçat de la seva mina.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia

BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.
FONFRIA, CARLES; OLLER, MARC i RODRÍGUEZ, JOSEP LLUÍS (1992). Les fonts naturals d'Arenys de Munt. Col·lecció La boia negra núm. 6. Col·lectiu pel Museu Arxiu

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Can Clariana, font

15.BAMP

d'Arenys de Munt.

Ortofoto
ICC

Font amb safareig en desús
ILL

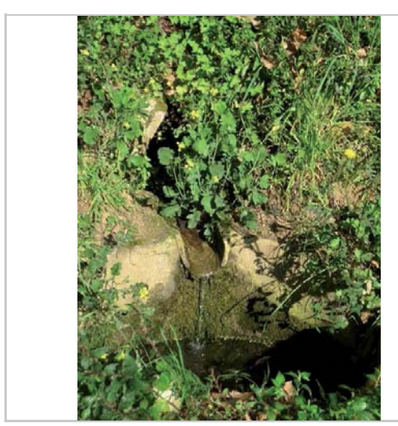
Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Can Clariana, font

15.BAMP

Pica
ILL

Sorgència de la font
ILL



Sorgència de la font. Detall
ILL

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Can Clariana, font

15.BAMP

Sorgència de la font. Detall
ILL

Sorgència de la font. Detall
ILL

Safareig
ILL

Lledoner (Celtis australis) de la finca
ILL

Vista cap a Sobirans des de la font
ILL

Horteta de Ca l'Amar, font de l'

16.BAMP

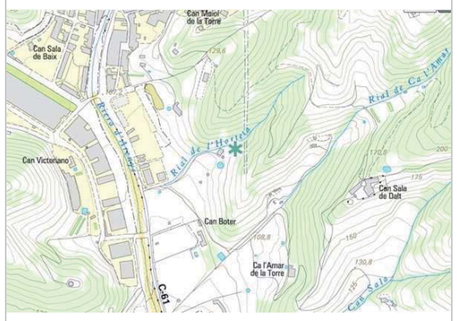
FITXES RELACIONADES:
CONJ. ARQUIT. | ELEM. ARQUIT. | BÉNS ARQUEOL. | BÉNS SOCIOE. | BÉNS NATURALS | BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA | EA | BARP | BSE | BN | BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Rials de Can Sala i ca l'Amar *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 461990.7 ; y = 4605817.5 *Identificació al plànol* 16 *Grafisme categoria* * *Delimitació bé* *Entorn protecció*

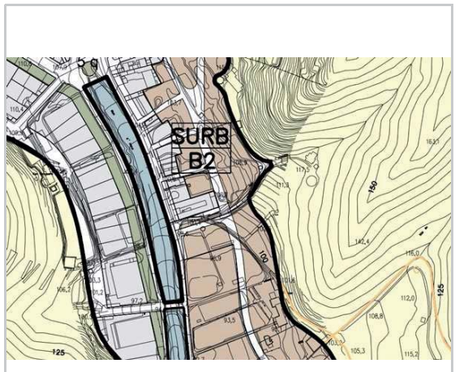


Topogràfic
ICC

Context
ILL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent PGO d'Arenys de Munt. Text refós (2003)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Horteta de Ca l'Amar, font de l'

16.BAMP

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PGO Annex N-II - 1. Fonts
Inventari OPC de la DIBA (2007)
fitxa núm. 262

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació Fonts i safareigs
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Subtipus funcional Fonts
Context Situada a l'est del municipi al costat de la casa del Rial de l'Horteta. Si accedeix pel rial. Envoltada d'horts.
Elements Font de mina que raja abundantment per un galet de ferro i va a parar en una bassa circular que hi ha al costat. Abans, però, omple una pica rectangular de pedra granítica. L'aigua és conduïda des d'una mina que hi ha a l'altre costat de la Riera, del Torrent d'en Puig. La bassa és de grans dimensions de pedra granítica amb acaba de tova.
Ús actual Agrícola
Ús original / altres Agrícola
Estat conservació Bo

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — Interès ambiental-paisatgístic per l'existència de fonts naturals que són elements construïts històrics vinculats a l'aprofitament dels recursos hídrics i a la tradició i l'activitat agrícola del municipi.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació
Reg. intervencions S'ha de mantenir la font i el safareig. La protecció implica la conservació dels elements estructurals i volumètrics. No es permet l'afectació al sistema natural o artificial que aporta aigua a la font o a la mina. Es permetran les actuacions de consolidació i millora, sempre que no modifiquin l'escala ni l'ús de les construccions preexistents i que mantinguin la tipologia de fonts i mines tradicionals del municipi.
Usos permesos Els que estableixen el PGO.
Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.
Entorn de protecció S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques en l'entorn de protecció.
S'ha de garantir un radi de 20 m de protecció de l'entorn de les fonts, així com, si en disposa, de tot el traçat de la seva mina.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia
BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.
FONFRIA, CARLES; OLLER, MARC i RODRÍGUEZ, JOSEP LLUÍS (1992). Les fonts naturals d'Arenys de Munt. Col·lecció La boia negra núm. 6. Col·lectiu pel Museu Arxiu d'Arenys de Munt.

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Horteta de Ca l'Amar, font de l' — 16.BAMP

Ortofoto
ICC

Font safareig
ILL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Horteta de Ca l'Amar, font de l' — 16.BAMP

Font i pica. Detall
ILL

Font i pica. Detall
ILL

Safareig.Perímetre.Detall
ILL

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Horteta de Ca l'Amar, font de l'

16.BAMP

Safareig.Perímetre.Detall
ILL

Safareig.Perímetre.Detall
ILL

Safareig.Perímetre.Detall
ILL

Safareig.Perímetre.Detall
ILL

Safareig.Vista zenital
ILL

Ortofoto font i camps Horteta Ca l'Amar
ILL

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández

Can Lloveras, font de

17.BAMP

FITXES RELACIONADES:

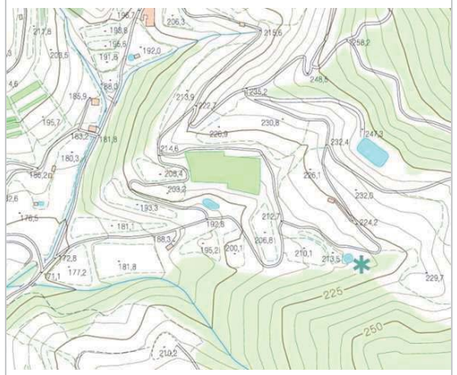
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Rial de Bellsolell/El Fangar — *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 462581 ; y = 4606928 — *Identificació al plànol* 7 — *Grafisme categoria* * — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*



Topogràfic
ICC

Context
ILL

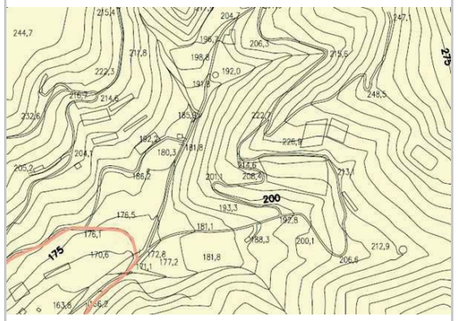
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent PGO d'Arenys de Munt. Text refós (2003)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Can Lloveras, font de

17.BAMP

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PGO Annex N-II - 1. Fonts
Inventari OPC de la DIBA (2007)
fitxa núm. 261

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació Fonts i safareigs
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Subtipus funcional Fonts

Context Situat al cap damunt del Turó de Can Bellsolell, en un vessant agrícola de camps de conreus majoritàriament de maduixa. L'entorn més proper a la font és un canyissar amb heura i esbarzers.
En les feixes situades per damunt de la font hi ha un conreu de figueres. També hi trobem la barraca de Can Lloveras.

Elements Font de vessant. L'aigua que prové del vessant de la Serra de Guinart. No està proveïda de pica, té un galet d'alumini protegit per un caseta d'obra del qual s'ha perdut la portella. El broll és constant.
L'aigua va a parar a un dipòsit rodó des d'on es distribueix per regar els camps del voltant. Entre el raig d'aigua i aquest dipòsit rodó hi ha les restes d'un dipòsit més antic, de planta irregular, actualment en desús.

Ús actual Agrícola

Ús original / altres Agrícola

Estat conservació Bo

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — Interès ambiental-paisatgístic per l'existència de fonts naturals que són elements construïts històrics vinculats a l'aprofitament dels recursos hídrics i a la tradició i l'activitat agrícola del municipi.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions S'ha de mantenir la font i el safareig. La protecció implica la conservació dels elements estructurals i volumètrics. No es permet l'afectació al sistema natural o artificial que aporta aigua a la font o a la mina. Es permetran les actuacions de consolidació i millora, sempre que no modifiquin l'escala ni l'ús de les construccions preexistents i que mantinguin la tipologia de fonts i mines tradicionals del municipi.

Usos permesos Els que estableixen el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Entorn de protecció S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques en l'entorn de protecció.
S'ha de garantir un radi de 20 m de protecció de l'entorn de les fonts, així com, si en disposa, de tot el traçat de la seva mina.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia

BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.
FONFRIA, CARLES; OLLER, MARC i RODRÍGUEZ, JOSEP LLUÍS (1992). Les fonts naturals d'Arenys de Munt. Col·lecció La boia negra núm. 6. Col·lectiu pel Museu Arxiu

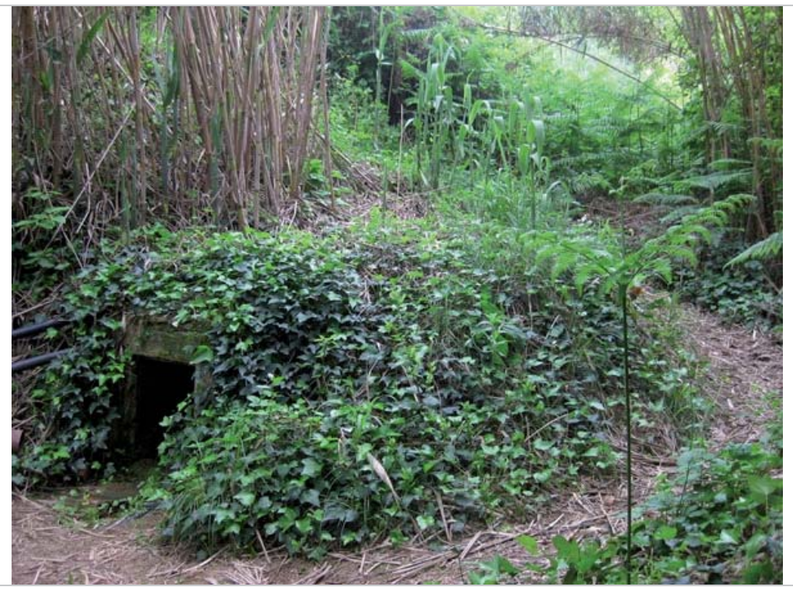
Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Can Lloveras, font de

17.BAMP

d'Arenys de Munt.

Ortofoto
ICC



Font
ILL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Can Lloveras, font de

17.BAMP

Font. Caseta sense porta
ILL

Safareig
ILL

Safareig en desús
ILL

Can Lloveras, font de

17.BAMP

Vista general entorn
ILL

Camp de figueres en camps propers
ILL

Ortofoto font i conreus maduixes
ILL

Milans, font de la

18.BAMP

FITXES RELACIONADES:

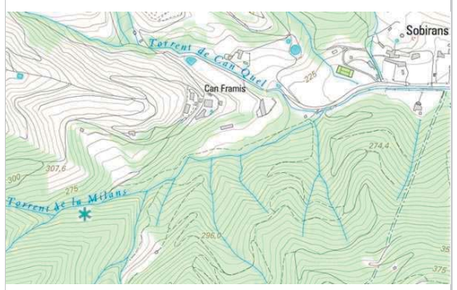
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Sobirans — *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 458800 ; y = 4607076 — *Identificació al plànol* 5 — *Grafisme categoria* * — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*



Topogràfic
ICC

Context
AAdM

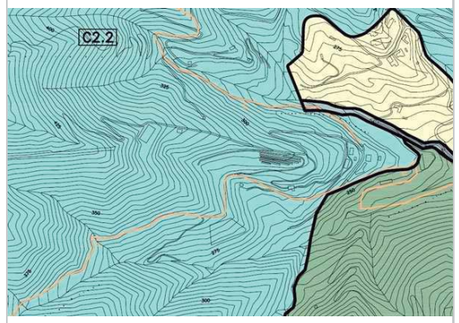
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent PGO d'Arenys de Munt. Text refós (2003)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació C2.2 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona d'Espai Natural Montnegre-Corredor (Regulació complementària)

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Milans, font de la

18.BAMP

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PGO Annex N-II - 1. Fonts
Inventari OPC de la DIBA (2007) fitxa núm. 264
Catàleg del Patrimoni Construït - Parc del Montnegre i Corredor (0800760209)

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació Fonts i safareigs
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Subtipus funcional Fonts

Context Situada a l'inici de la riera de Sobirans, en el torrent de la Milans. S'hi accedeix pujant per la riera, passat el pont de Ca l'Artés a l'esquerra. Envoltada de vegetació humida de fondalades i plantacions de plàtans en el pla de la Milans. És un lloc ombrívol i fresc on antigament la gent d'Arenys de Munt hi anava a berenar.

Elements Font de vessant que raja d'un galet de ferro i cau en el propi torrent. Un parell de rajoles indiquen el nom de la font amb lletres verdes sobre fons blanc. Al costat, en un marge una mica més amunt, hi ha una taula feta amb una roda de molí i un banc de pedra.

Ús actual Social, ambiental

Ús original / altres Social, ambiental

Estat conservació Bo

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — Interès ambiental-paisatgístic per l'existència de fonts naturals que són elements construïts històrics vinculats a l'aprofitament dels recursos hídrics i a la tradició i l'activitat agrícola del municipi.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions S'ha de mantenir la font i la pica. La protecció implica la conservació dels elements estructurals i volumètrics. No es permet l'afectació al sistema natural o artificial que aporta aigua a la font o a la mina. Es permetran les actuacions de consolidació i millora, sempre que no modifiquin l'escala ni l'ús de les construccions preexistents i que mantinguin la tipologia de fonts i mines tradicionals del municipi.

Usos permesos Els que estableixen el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Entorn de protecció S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques en l'entorn de protecció.
S'ha de garantir un radi de 20 m de protecció de l'entorn de les fonts, així com, si en disposa, de tot el traçat de la seva mina.

Altres intervencions Es mantindrà l'ús privat de les fonts i d'acord amb les determinacions de la normativa del pla general.
A través d'acords de custòdia entre l'Ajuntament i els propietaris de les finques es podrà obtenir suport per conservar els valors de l'element catalogat i compatibilitzar-ho amb l'accés públic a l'entorn amb finalitat educativa i paisatgística.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Es parla d'una antiguitat de 400 o 500 anys i que es tracta d'una de les fonts més populars d'Arenys de Munt. En obrir el camí de Rupit quedà colgada, però el treball i l'interès d'uns voluntaris arenyencs va fer possible la seva recuperació.

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Milans, font de la — 18.BAMP

Bibliografia

BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.
FONFRIA, CARLES; OLLER, MARC i RODRÍGUEZ, JOSEP LLUÍS (1992). Les fonts naturals d'Arenys de Munt. Col·lecció La boia negra núm. 6. Col·lectiu pel Museu Arxiu d'Arenys de Munt.

Observacions

Bé situat a l'espai del PEIN i de la Xarxa Natura 2000 i/o del Parc del Montnegre i el Corredor. La normativa ambiental d'aplicació és:
Llei 12/1985, de 13 de juny, d'espais naturals
Acord de Govern GOV/112/2006, de 5 de setembre, pel qual es designen zones d' especial protecció per a les aus (ZEPA) i s'aprova la proposta de llocs d'importància comunitària (LIC)
Pla especial del Montnegre i Corredor, aprovat definitivament en data 20 de juliol de 1989
Decret 328/1992, de 14 de desembre, pel qual s'aprova el Pla d'espais d'interès natural (PEIN)
Acord GOV/150/2014, de 4 de novembre

Ortofoto
ICC

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Milans, font de la — 18.BAMP

Font
AAdM

Font. Rètol ceràmica nom
ILL

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Milans, font de la

18.BAMP

Sorrall proper a la font
AAdM

Vegetació entorn. Plataneda
ILL

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández

Can Serra, font de

19.BAMP

FITXES RELACIONADES:

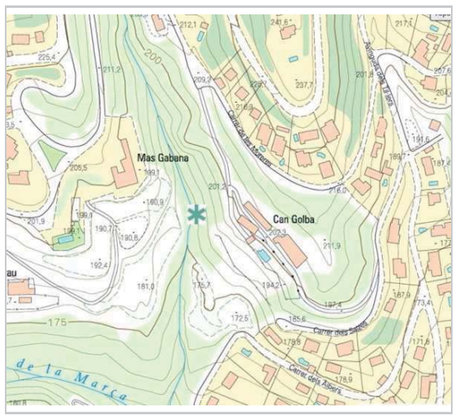
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Torrentbò — *Codi INE* 7

Adreça/es Torrent de Can Miró

Coordenades UTM x = 459632.9 ; y = 46005331,6 — *Identificació al plànol* 17 — *Grafisme categoria* * — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*



Localització
ICC

Context
ILL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent PGO d'Arenys de Munt. Text refós (2003)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació A10 – SÒL URBÀ. Dotacions i serveis privats

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B

Qualificació Urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Can Serra, font de

19.BAMP

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni ambiental-paisatgístic

Classificació Fonts i safareigs

Categoria BPU

Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Subtipus funcional Fonts

Context Font localitzada en el torrent de Can Miró. S'hi pot accedir des d'un camí de la Masia de Mas Gàbana, que ressegueix el torrent atapeït de bardissa i plantacions de plàtans i pollancres.

Elements Font de vessant. La font té una petita pica. Actualment no raja. A l'entorn de la font hi ha una taula i bancs de pedra condicionat com a espai de berenar, esbarjo... Hi ha també una petita capella de pedra amb una reixa on hi ha una petita figura que representa Mare de Déu. L'entorn està força descuidat atapeït de bardisses i herbes.

Ús actual Sense ús

Ús original / altres Social, ambiental

Estat conservació Regular; L'entorn de la font està embardissat.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — D'interès ambiental i paisatgístic per l'existència de fonts naturals que són elements construïts històrics vinculats a l'aprofitament dels recursos hídrics i a la tradició i l'activitat agrícola del municipi.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions S'ha de mantenir la font. La protecció implica la conservació dels elements estructurals i volumètrics. No es permet l'afectació al sistema natural o artificial que aporta aigua a la font o a la mina. Es permetran les actuacions de consolidació i millora, sempre que no modifiquin l'escala ni l'ús de les construccions preexistents i que mantinguin la tipologia de fonts i mines tradicionals del municipi.
Es recomana realitzar actuacions de manteniment periòdiques com ara la desbrossada de l'enton.

Usos permesos Els que estableixen el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Entorn de protecció S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques en l'entorn de protecció.
S'ha de garantir un radi de 20 m de protecció de l'entorn de les fonts, així com, si en disposa, de tot el traçat de la seva mina.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

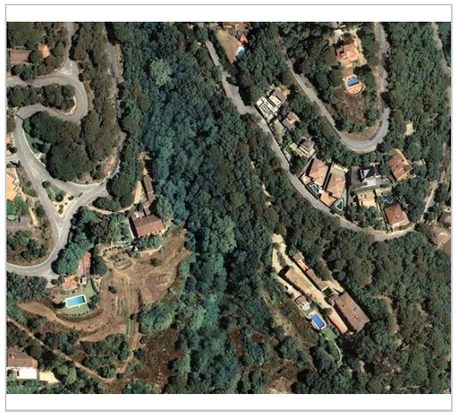
Informació històrica Popularment la font s'anomenava de Can Serra, per la proximitat a la masia de Can Serra (ara Mas Gàbana), però el seu nom original era la font de la Mare de Déu de Lurdes. Dins la capelleta però hi ha una petita figura amb les inscripcions de Mare de Déu de Núria.

Bibliografia FONFRIA, CARLES; OLLER, MARC i RODRÍGUEZ, JOSEP LLUÍS (1992). Les fonts naturals d'Arenys de Munt. Col·lecció La boia negra núm. 6. Col·lectiu pel Museu Arxiu d'Arenys de Munt.

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Can Serra, font de — 19.BAMP

Observacions La font es localitza dins la finca de Can Gualba (EA 32).



Ortofofo
ICC

Detall de la font
ILL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Can Serra, font de — 19.BAMP

Capella i taula i bancs de pedra
ILL

Detall capella amb imatge
ILL

Plàtans de l'entorn
ILL

Polla, font de la

20.BAMP

FITXES RELACIONADES:

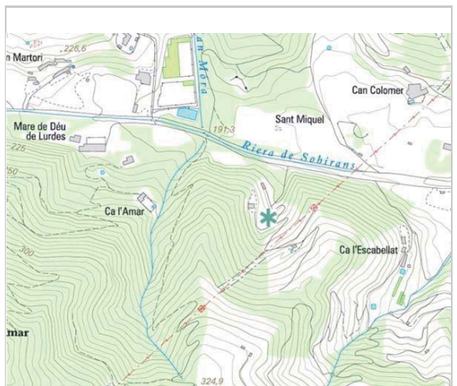
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Sobirans — *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 460109 ; y = 4607132 — *Identificació al plànol* 6 — *Grafisme categoria* * — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

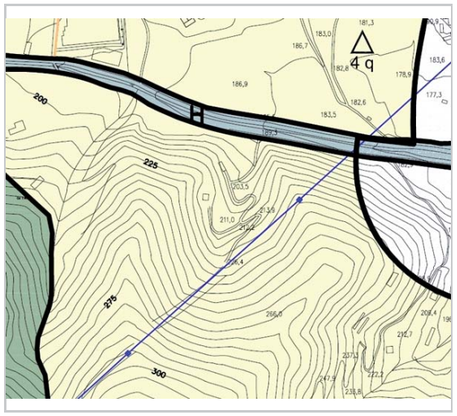


Topogràfic
ICC

Context
ILL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	PGO d'Arenys de Munt. Text refós (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Polla, font de la

20.BAMP

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PGO Annex N-II - 1. Fonts
Inventari OPC de la DIBA (2007)
fitxa núm. 257

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació	Fonts i safareigs
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Subtipus funcional Fonts

Context Situada en el marge dret de la riera de Sobirans, abans d'arribar a Lourdes, a l'alçada de l'antiga ermita de Sant. Miquel que hi havia en el marge esquerra de la riera. L'entorn és forestal d'alzines, castanyer i falgueres. L' espai d'accés a la font i al voltant d'ella més enjardinat amb agapanthus, hostes, etc.. A dins la bassa un gibrell, probablement per a nenúfars.

Elements Font d'aigua de mina que raja per un galet i cau damunt una petita pica de pedra granítica. Al costat hi ha un safareig de planta semicircular, irregular que utilitza l'aigua pel reg dels camps. La font i l'entorn ofereix un ambient molt agradable i frescal. La mina, a pocs metres de la font, amb una porta de ferro.

Ús actual Reg agrícola. Social.

Ús original / altres Reg agrícola. Social

Estat conservació Bo

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — Interès ambiental-paisatgístic per l'existència de fonts naturals que són elements construïts històrics vinculats a l'aprofitament dels recursos hídrics i a la tradició i l'activitat agrícola del municipi.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions S'ha de mantenir la font i el safareig-bassa. La protecció implica la conservació dels elements estructurals i volumètrics. No es permet l'afectació al sistema natural o artificial que aporta aigua a la font o a la mina. Es permetran les actuacions de consolidació i millora, sempre que no modifiquin l'escala ni l'ús de les construccions preexistents i que mantinguin la tipologia de fonts i mines tradicionals del municipi.

Usos permesos Els que estableixen el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Entorn de protecció S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques en l'entorn de protecció.
S'ha de garantir un radi de 20 m de protecció de l'entorn de les fonts, així com, si en disposa, de tot el traçat de la seva mina.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica La història de la font està relacionada amb l'ermita de Sant Miquel. Aquesta ermita era visitada pels pelegrins i viatgers que baixaven del Corredor i anaven a pregar a l'ermita; una de les cites obligatòries que tenien era anar a berenar i a fer un glop a la font de la Polla. Es diu que l'aigua de la font té propietats medicinals i curatives i potser per aquest motiu era visitada per viatgers i pelegrins. que anaven a l'ermita.
Es va arranjar l'any 1996.

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Polla, font de la

20.BAMP

Bibliografia

BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.
FONFRIA, CARLES; OLLER, MARC i RODRÍGUEZ, JOSEP LLUÍS (1992). Les fonts naturals d'Arenys de Munt. Col·lecció La boia negra núm. 6. Col·lectiu pel Museu Arxiu d'Arenys de Munt.

Ortofoto
ICC

Vista general font i safareig 1
ILL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Polla, font de la

20.BAMP

Vista general font i safareig 2
ILL

Vista general font i safareig 3
ILL

Pica de la font
ILL

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Polla, font de la

20.BAMP

Mina
ILL

Can Popa, font de

21.BAMP

FITXES RELACIONADES:

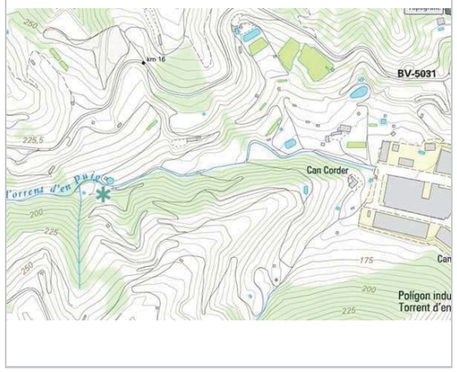
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Rial d'en Puig — *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 460422.1 ; y = 4606215.5 — *Identificació al plànol* 6 — *Grafisme categoria* * — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*



Topogràfic
ICC

Context
ILL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent PGO d'Arenys de Munt. Text refós (2003)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Can Popa, font de

21.BAMP

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PGO Annex N-II - 1. Fonts
Inventari OPC de la DIBA (2007)
fitxa núm. 258

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació Fonts i safareigs
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Subtipus funcional Fonts

Context Situada al Torrent d'en Puig amunt, en un entorn forestal del torrent on predomina una plantació de plàtans i nogueres. Al voltant de la font un àlber, alzines i rodals d'avellaner. Actualment degut a l'abandonament de la font està colgada de terres i de bardissa.

Elements Font de vessant que segons l'inventari del Inventari OPC de la DIBA (2007) presentava l'aigua canalitzada amb un tub de plàstic. El propietari havia fet un muret de contenció del marge una mica matusser, a base de formigó, on s'encastava el tub. Al costat hi havia un càntir. Aquest mur d'uns 60 cm d'alçada i 150 de llargada era l'únic element construït de la font. No estava pintat ni allisat, i al damunt hi havia maons col·locats sense lligar. Actualment no resta cap d'aquests elements.

Ús actual Sense ús.

Ús original / altres Social

Estat conservació Molt dolent; Font sense ús i abandonada. Interessant de recuperar per l'entorn on en situa.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — Interès ambiental-paisatgístic per l'existència de fonts naturals que són elements construïts històrics vinculats a l'aprofitament dels recursos hídrics i a la tradició i l'activitat agrícola del municipi.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions S'ha de mantenir la font. La protecció implica la conservació dels elements estructurals i volumètrics. No es permet l'afectació al sistema natural o artificial que aporta aigua a la font o a la mina. Es permetran les actuacions de consolidació i millora, sempre que no modifiquin l'escala ni l'ús de les construccions preexistents i que mantinguin la tipologia de fonts i mines tradicionals del municipi.

Usos permesos Els que estableixen el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Entorn de protecció S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques en l'entorn de protecció.
S'ha de garantir un radi de 20 m de protecció de l'entorn de les fonts, així com, si en disposa, de tot el traçat de la seva mina.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica L'actual propietari la va construir quan tenia 10 anys, al comprovar que hi havia un naixement d'aigua. Durant un temps restà colgada pel propietari, fart de l'incivisme de la gent que deixava els voltants bruts i plens de deixalles.
Abans disposava d'una petita arcada decorada amb figures de pagesos i nans.

Bibliografia BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Can Popa, font de

21.BAMP

FONFRIA, CARLES; OLLER, MARC i RODRÍGUEZ, JOSEP LLUÍS (1992). Les fonts naturals d'Arenys de Munt. Col·lecció La boia negra núm. 6. Col·lectiu pel Museu Arxiu d'Arenys de Munt.

Ortofoto
ICC

Font. Estat abandonat i embardissat
ILL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Can Popa, font de

21.BAMP

Vegetació torrent. Plàtans, avellaners, àlbers.
ILL

Ortofoto Torrent d'en Puig
ILL

Dipòsit situat davant la font
ILL

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Can Pugep, font de

22.BAMP

Altres denominacions Font de Can Culubret

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Sobirans *Codi INE* 7

Adreça/es

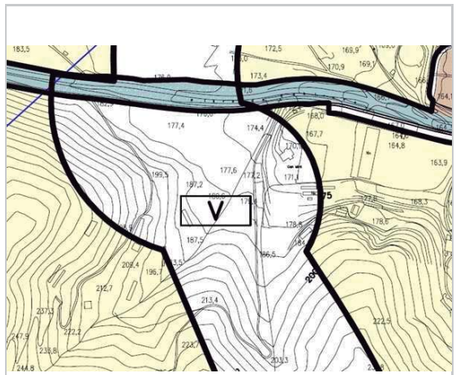
Coordenades UTM x = 460570 ; y = 4607043 *Identificació al plànol* 6 *Grafisme categoria* * *Delimitació bé* *Entorn protecció*

Topogràfic
ICC

Context
ILL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent PGO d'Arenys de Munt. Text refós (2003)
Classificació SNU (no urbanitzable)
Qualificació V – SISTEMES. Sistema viari
Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Can Pugep, font de

22.BAMP

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PGO Annex N-II - 1. Fonts
Inventari OPC de la DIBA (2007)
fitxa núm. 271

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació Fonts i safareigs
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Subtipus funcional Fonts
Context Situada en l'entorn agrícola de la riera de Sobirans, en els horts de la finca.
Elements Font d'aigua de mina de 70 metres de longitud que raja per un canaló de pedra i l'aigua va a parar en una pica quadrada de pedra granítica. Després va a una bassa rectangular que serveix per regar i pel consum de la casa.
Al davant de la font hi ha una taula feta a partir d'una pedra de molí, ombrejada per un taronger, i al voltant hi ha tres bancs de pedra.
Ús actual Reg agrícola
Ús original / altres Reg agrícola
Estat conservació Bo

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — Interès ambiental-paisatgístic per l'existència de fonts naturals que són elements construïts històrics vinculats a l'aprofitament dels recursos hídrics i a la tradició i l'activitat agrícola del municipi.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació
Reg. intervencions S'ha de mantenir la font, la pica i el safareig. La protecció implica la conservació dels elements estructurals i volumètrics. No es permet l'afectació al sistema natural o artificial que aporta aigua a la font o a la mina. Es permetran les actuacions de consolidació i millora, sempre que no modifiquin l'escala ni l'ús de les construccions preexistents i que mantinguin la tipologia de fonts i mines tradicionals del municipi.
Usos permesos Els que estableixen el PGO.
Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.
Entorn de protecció S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques en l'entorn de protecció.
S'ha de garantir un radi de 20 m de protecció de l'entorn de les fonts, així com, si en disposa, de tot el traçat de la seva mina.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica És una de les fonts més ben considerades del municipi, per la seva antiguitat i per la qualitat de les aigües, que diuen que són medicinals.
Antigament, hi havia una tradició molt arrelada a Arenys de Munt que era anar a una font la nit de Sant Joan, a menjar xocolata i anissos; una de les fonts més transitades era la de Can Pugep.
Bibliografia BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.
FONFRIA, CARLES; OLLER, MARC i RODRÍGUEZ, JOSEP LLUÍS (1992). Les fonts

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Can Pugep, font de — 22.BAMP

naturals d'Arenys de Munt. Col·lecció La boia negra núm. 6. Col·lectiu pel Museu Arxiu d'Arenys de Munt.

Observacions

La mina que abasteix la font té una longitud d'uns 70 metres i és una de les més importats del terme conjuntament amb la mina de can Parera, que té 1 km de longitud.

Ortofoto
ICC

Font i pica
ILL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Can Pugep, font de — 22.BAMP

Fon i pica.Detall
ILL

Safareig.
ILL

Safareig.Detall.
ILL

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Can Pugep, font de

22.BAMP

Taula i banc
ILL

Teixonera, font de la

23.BAMP

FITXES RELACIONADES:

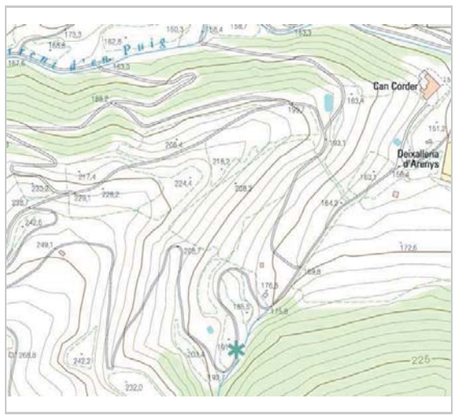
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Torrent d'en Puig — *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 460755 ; y = 4606000 — *Identificació al plànol* 9 — *Grafisme categoria* * — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

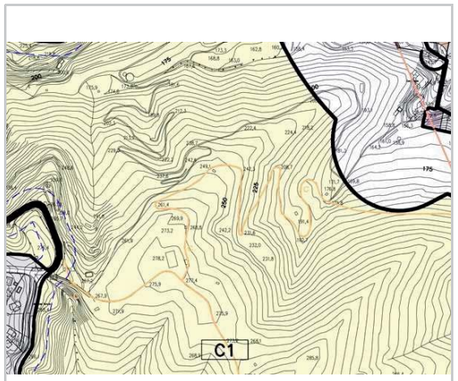


Topogràfic
ICC

Context
ILL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	PGO d'Arenys de Munt. Text refós (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Teixonera, font de la
23.BAMP

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PGO Annex N-II - 1. Fonts
Inventari OPC de la DIBA (2007)
fitxa núm. 198

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació	Fonts i safareigs
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Subtipus funcional Fonts

Context Situada per damunt de Can Corder, en el vessant del Torrent d'en Puig, en un entorn de camps amb conreu d'horta i peces de cirerers d'en Roca.

Elements Font de vessant que brolla directament del terra que els propietaris l'han canalitzada amb tub de plàstic i la deriven a un safareig d'obra que hi ha uns metres més avall per regar els camps de conreu.
El safareig rectangular de pedra i obra conserva el broc antic i la rentadora.

Ús actual Agrícola

Ús original / altres Agrícola

Estat conservació Regular; La font, en el punt de captació de l'aigua presenta un aspecte que es podria millorar i substituir els elements de fibrociment existent per altres materials.
L'estat del safareig és bo.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — Interès ambiental-paisatgístic per l'existència de fonts naturals que són elements construïts històrics vinculats a l'aprofitament dels recursos hídrics i a la tradició i l'activitat agrícola del municipi.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions S'ha de mantenir la font i el safareig. La protecció implica la conservació dels elements estructurals i volumètrics. No es permet l'afectació al sistema natural o artificial que aporta aigua a la font o a la mina. Es permetran les actuacions de consolidació i millora, sempre que no modifiquin l'escala ni l'ús de les construccions preexistents i que mantinguin la tipologia de fonts i mines tradicionals del municipi.

Usos permesos Els que estableixen el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Entorn de protecció S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques en l'entorn de protecció.
S'ha de garantir un radi de 20 m de protecció de l'entorn de les fonts, així com, si en disposa, de tot el traçat de la seva mina.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia

BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.
FONFRIA, CARLES; OLLER, MARC i RODRÍGUEZ, JOSEP LLUÍS (1992). Les fonts naturals d'Arenys de Munt. Col·lecció La boia negra núm. 6. Col·lectiu pel Museu Arxiu d'Arenys de Munt.

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Teixonera, font de la

23.BAMP

Ortofoto 1
ICC

Ortofoto 2
ICC

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Teixonera, font de la

23.BAMP

Localització font. General
ILL

Font. Detall
ILL

Font. Canalització fins a safareig
ILL

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández
2013-2014

Teixonera, font de la

23.BAMP

Safareig.
ILL

Safareig.Detall
ILL

Safareig. Detall galet
ILL

Safareig.Detall
ILL

Safareig.Detall
ILL

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández

Can Trici, font de

24.BAMP

FITXES RELACIONADES:

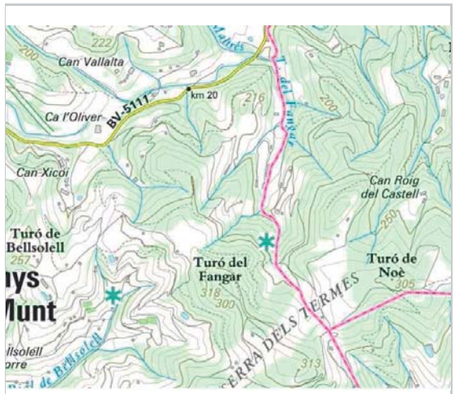
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Rial de Bellsolell/El Fangar — *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 462948 ; y = 4607195 — *Identificació al plànol* 7 — *Grafisme categoria* * — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*



Topogràfic
ICC

Context
ILL

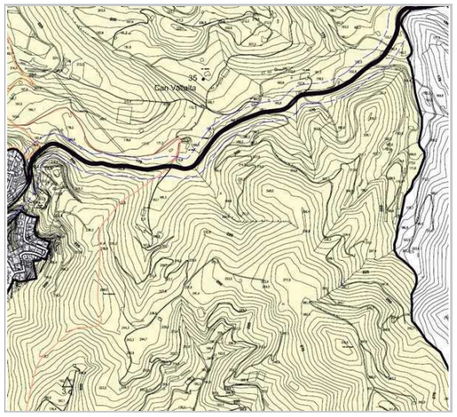
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent PGO d'Arenys de Munt. Text refós (2003)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Can Trici, font de

24.BAMP

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. PGO Annex N-II - 1. Fonts
Inventari OPC de la DIBA (2007)
fitxa núm. 263

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació Fonts i safareigs
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Subtipus funcional Fonts

Context Situada arran del camí que des de Ca l'Oliver fins dalt el camí de la Creu de Canet, travessa el paratge el Fangar. En una fondalada forestal amb alzines, llorers, castanyers, avellaners i un sotabosc espès d'arítjol, heura. En conjunt en un ambient molt ombrívol. Seguin la pista forestal que porta a la font, trobem alguns camps de cirerers.

Elements Font de vessant que brolla directament del terra, amb un petit galet d'acer i a través d'un caneló de ceràmica l'aigua va a parar directament en un petit safareig de planta rectangular que hi ha al costa. El safareig construït amb pedres i lloses del lloc està empotrat en el marge, en conjunt molt integrat.
Probablement la font és hàbitat d'amfibis i rèptils.

Ús actual Reg, sense ús.

Ús original / altres Reg agrícola, ús de boca

Estat conservació Regular; En el seu moment l'obertura de la pista forestal provocà esllavissades de terres que van tapar part de l'entorn.
Durant l'any 2014 l'Ajuntament d'Arenys de Munt ha realitzat tasques d'arranjament de la font i del corriol d'accés a la font des de la pista tan per facilitar-hi arribar com per poder-ne fer un manteniment. El Parc del Montnegre i el Corredor ha col·laborat amb la senyalització de la font.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — Interès ambiental-paisatgístic per l'existència de fonts naturals que són elements construïts històrics vinculats a l'aprofitament dels recursos hídrics i a la tradició i l'activitat agrícola del municipi.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions S'ha de mantenir la font i el safareig.
La protecció implica la conservació dels elements estructurals i volumètrics. No es permet l'afectació al sistema natural o artificial que aporta aigua a la font o a la mina. Es permetran les actuacions de consolidació i millora, sempre que no modifiquin l'escala ni l'ús de les construccions preexistents i que mantinguin la tipologia de fonts i mines tradicionals del municipi.

Usos permesos Els que estableixen el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Entorn de protecció S'ha de conservar les característiques ambientals i paisatgístiques en l'entorn de protecció.
S'ha de garantir un radi de 20 m de protecció de l'entorn de les fonts, així com, si en disposa, de tot el traçat de la seva mina.

Gestió Tasques de manteniment del corriol amb esglaons, la senyalització i en general de l'accés a la font.

Altres intervencions Es mantindrà l'ús privat de les fonts i d'acord amb les determinacions de la normativa del

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Can Trici, font de — 24.BAMP

pla general.
A través d'acords de custòdia entre l'Ajuntament i els propietaris de les finques es podrà obtenir suport per conservar els valors de l'element catalogat i compatibilitzar-ho amb l' accés públic a l'entorn amb finalitat educativa i paisatgística.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica

Es troba situada en un punt on antigament hi passaven els ramats dels pastors i grups de boscatans, a mig camí de Canet de Mar. La font era molt freqüentada i es trobava en un punt estratègic. Amb el temps i les noves carreteres el camí i la font han quedat relegats; la vegetació de l'entorn fan difícil la seva localització i accés.

Bibliografia

BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.
FONFRIA, CARLES; OLLER, MARC i RODRÍGUEZ, JOSEP LLUÍS (1992). Les fonts naturals d'Arenys de Munt. Col·lecció La boia negra núm. 6. Col·lectiu pel Museu Arxiu d'Arenys de Munt.

Observacions

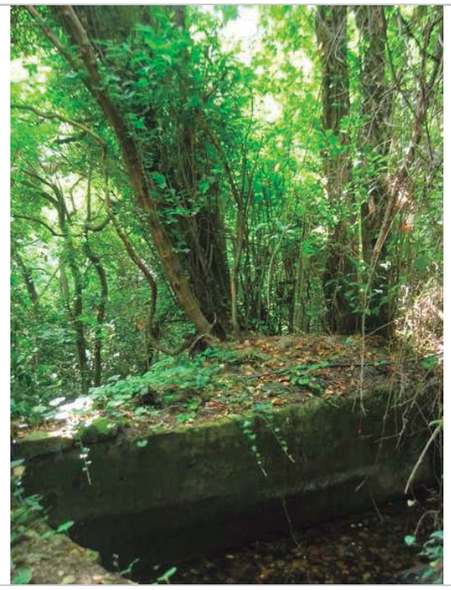
L'any 2014 es van fer tasques d'arranjament del galet de la font i del corriol d'accés a la font.Abans de l'arranjament realitzat durant la primavera del 2014, la font no tenia cap galet i l'aigua anava a parar directament al safareig circulant per terra. Com a galet també hi havia hagut un tub de plàstic i el raig d'aigua que raja cap al safareig tapat amb uralites.

Ortofoto
ICC

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Can Trici, font de — 24.BAMP

Font
AdAM



Safareig de pedra
AdAM

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Can Trici, font de

24.BAMP

Safareig.Detall
ILL

Safareig. Detall
ILL

Camí amb escales d'accés
AdAM

Senyalització (Parc Montnegre Corredor)
AdAM

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández

Vegetació de ribera de la capçalera de la conca de la riera de Sobirans

25.BAMP

FITXES RELACIONADES:

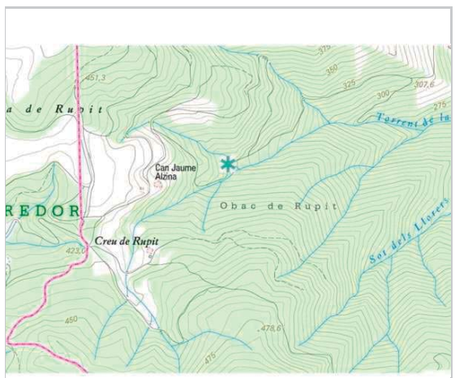
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Sobirans — *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 458327 ; y = 4606994 — *Identificació al plànol* 5 i 13 — *Grafisme categoria* * — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*



Topogràfic
ICC

Context
OPC. 2007

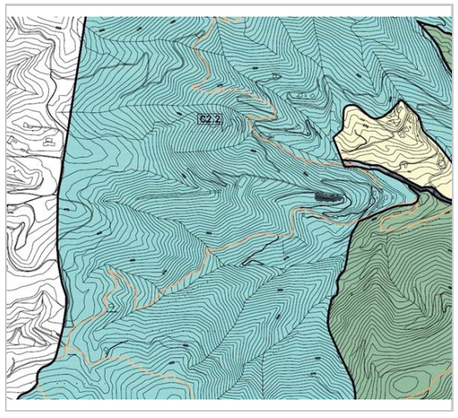
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent PGO d'Arenys de Munt. Text refós (2003)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació C2.2 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona d'Espai Natural Montnegre-Corredor (Regulació complementària)

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Vegetació de ribera de la capçalera de la conca de la riera de Sobirans

25.BAMP

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. Inventari OPC de la DIBA (2007) fitxa núm. 239

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni ambiental-paisatgístic

Classificació Àrees i entorns d'interès paisatgístic i ecològic

Categoria BPU

Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Naturals

Subtipus funcional Àrea d'interès

Context La conca de la riera de Sobirans està formada per un eix principal, que és la riera de Sobirans, i per un entramat de torrents tributaris que es van unint a aquesta riera principal a diferents nivells. És a la capçalera, però, on hi ha una veritable xarxa de torrents que drenen els cims més alts del municipi (zona dels Tres Turons i la Creu de Rupit) i condueixen l'aigua cap a la riera de sobirans. Aquesta xarxa fluvial està formada, entre altres, pel torrent de la Milans, el torrent del Jardí i el torrent de Marpons.

Elements Traces de vegetació de ribera a la capçalera de la conca de la riera de Sobirans, principalment el torrent de la Milans, el torrent del Jardí i el torrent de Marpons. La majoria d'aquests cursos, tot i estar mitjanament alterats per l'home amb plantacions de pollancres, plàtans i algun castanyer, encara conserven fragments de formacions vegetals de ribera, com ara:
- Avellanosa amb falguera: Dominada per l'avellaner (Corylus avellana) i una falguera de grans dimensions, el polístic (Polystichum setiferum) que serveix de refugi d'espècies eurosiberianes i sovint fa de pont entre la verneda i l'alzinar.
-Verneda, correspon a l'hàbitat vernedes amb ortiga morta (Lamio-Alnetum glutinosae).

Ús actual Forestal

Ús original / altres Forestal

Estat conservació Regular; Tot i existir fragments ben conservats, en general apareixen degradats amb plantacions de plàtans, pollancres i castanyers.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Entorn de protecció Segons Cartografia dels Hàbitats de Catalunya a escala 1:50.000 (CHC50) que recull les unitats de la classificació dels hàbitats en l'àmbit europeu del " CORINE Biotopes Manual - Habitats of the European Community" presents a Catalunya. (http://www15.gencat.net/mediamb_habitats/AppPHP/cat/el_medi/habitats/llegenda.php)

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — Raons mediambientals i paisatgístiques, degut a la presància de fragments d'avellanosa i verneda, hàbitat natural d'interès comunitari qualificat de conservació prioritari inclòs a l'annex I de la Directiva Hàbitats Europea (92/43/CEE).

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions Cal protegir el bosc de ribera, i promoure la regeneració del bosc de ribera. Cal afavorir als arbres propis dels boscos de ribera de la zona, en detriment de les plantacions de plàtans i pollancres.

Usos permesos Els que estableixen el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Vegetació de ribera de la capçalera de la conca de la riera de Sobirans

25.BAMP

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia

BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.
DIPUTACIÓ DE BARCELONA. OFICINA TÈCNICA DE PLANIFICACIÓ I ANÀLISI TERRITORIAL. Informe tècnic de Diagnosi i valoració dels espais lliures d'Arenys de Munt. Barcelona: 2013.

Observacions

La verneda (codi 91E0) és un hàbitat natural d'interès comunitari qualificat de conservació prioritari inclòs a l'annex I de la Directiva Hàbitats Europea (92/43/CEE).
Alguns elements del béns estan situats a l'espai del PEIN i de la Xarxa Natura 2000 i/o del Parc del Montnegre i el Corredor. La normativa ambiental d'aplicació és:
Llei 12/1985, de 13 de juny, d'espais naturals
Acord de Govern GOV/112/2006, de 5 de setembre, pel qual es designen zones d' especial protecció per a les aus (ZEPA) i s'aprova la proposta de llocs d'importància comunitària (LIC)
Pla especial del Montnegre i Corredor, aprovat definitivament en data 20 de juliol de 1989
Decret 328/1992, de 14 de desembre, pel qual s'aprova el Pla d'espais d'interès natural (PEIN)
Acord GOV/150/2014, de 4 de novembre

Ortofoto
ICC

Verneda del torrent de l'Oradella i riera de Vallalta — 26.BAMP

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret

Codi INE 7

Adreça/es

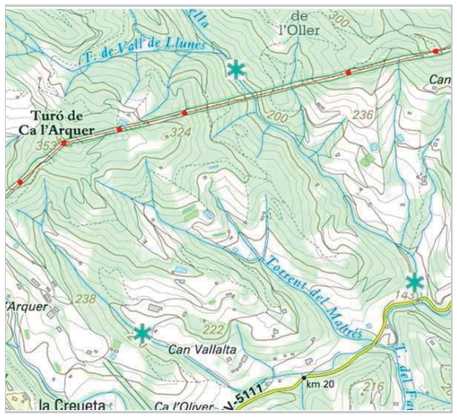
Coordenades UTM x = 463067 ; y = 4608112

Identificació al plànol 1 i 4

Grafisme categoria

Delimitació bé

Entorn protecció



Topogràfic
ICC

Context
OPC.2007

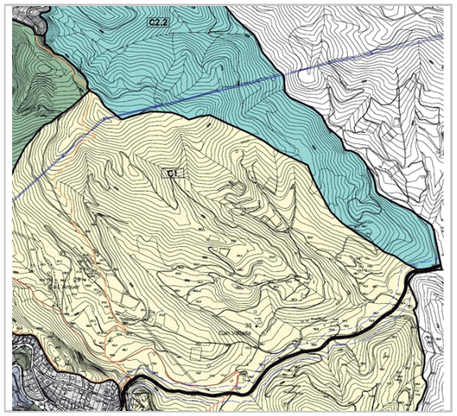
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent PGO d'Arenys de Munt. Text refós (2003)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació C2.2 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona d'Espai Natural Montnegre-Corredor (Regulació complementària)

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Verneda del torrent de l'Oradella i riera de Vallalta — 26.BAMP

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. Directiva Hàbitats Europea (92/43/CEE)
Inventari OPC de la DIBA (2007) fitxa núm. 241

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni ambiental-paisatgístic

Classificació Àrees i entorns d'interès paisatgístic i ecològic

Categoria BPU

Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Naturals

Subtipus funcional Àrea d'interès

Context Torrent de l'Oradella i riera de Vallalta, situats al nord-est del terme municipal. El torrent de l'Oradella és un afluent de la riera de Vallalta (o riera de Sant Iscle) que s'hi incorpora en el seu marge esquerre. La seva llera és la línia divisòria entre els termes municipals d'Arenys de Munt i Sant Iscle de Vallalta. La riera de Vallalta recull les aigües que davallen de Collsacreu i dels primers contraforts del Montnegre. L'entorn del torrent de l'Oradella és majoritàriament forestal (pinedes de pi pinyer i alzinar) mentre que l'entorn de la riera de Vallalta és un mosaic de conreus, plantacions de plàtans, plantacions de pollancres, conreus abandonats i matollars.

Elements Verneda (Lamio-Alnetum glutinosae) esparsa i força fragmentada que apareix a l'extrem nord-est de la riera de Vallalta (dins del terme d'Arenys de Munt) i al torrent de l'Oradella, una afluent de la primera.
La verneda apareix degradada amb plantacions de pollancres i plàtans i molts dels peus de vern han estat tallats successives vegades i tenen nombrosos rebrots. El sotabosc és relativament ric, amb carex gran (Carex pendula), ficaria (Ranunculus ficaria), viola boscana (Viola sylvestris), polistic (Polystichum setiferum), corniol (Aquilegia vulgaris), etc.
.

Ús actual Forestal

Ús original / altres Forestal

Estat conservació Dolent; Afectat per plantacions, tales, introducció d'espècies al·lòctones, etc. Caldria prendre mesures per assegurar i millorar la seva conservació.
Presència de la barretera (Petasites fragrans), espècie al·lòctona que fa un tapís al sotabosc força dens i que dificulta el creixement d'altres espècies autòctones.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Entorn de protecció Segons Cartografia dels Hàbitats de Catalunya a escala 1:50.000 (CHC50) que recull les unitats de la classificació dels hàbitats en l'àmbit europeu del " CORINE Biotopes Manual - Habitats of the European Community" presents a Catalunya. (http://www15.gencat.net/mediamb_habitats/AppPHP/cat/el_medi/habitats/llegenda.php)

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — De valor natural i paisatgístic per la presència de fragments de verneda, hàbitat natural d'interès comunitari qualificat de conservació prioritària inclòs a l'annex I de la Directiva Hàbitats Europea (92/43/CEE).

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions Cal protegir la comunitat de verneda.
Cal afavorir als arbres propis dels boscos de ribera de la zona, en detriment de les plantacions de plàtans i pollancres.

Usos permesos Els que estableixen el PGO.

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Verneda del torrent de l'Oradella i riera de Vallalta — 26.BAMP

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Gestió Control de barretera (Petasites fragrans), espècie al·lòctona que fa un tapís al sotabosc força dens i que dificulta el creixement d'altres espècies autòctones.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

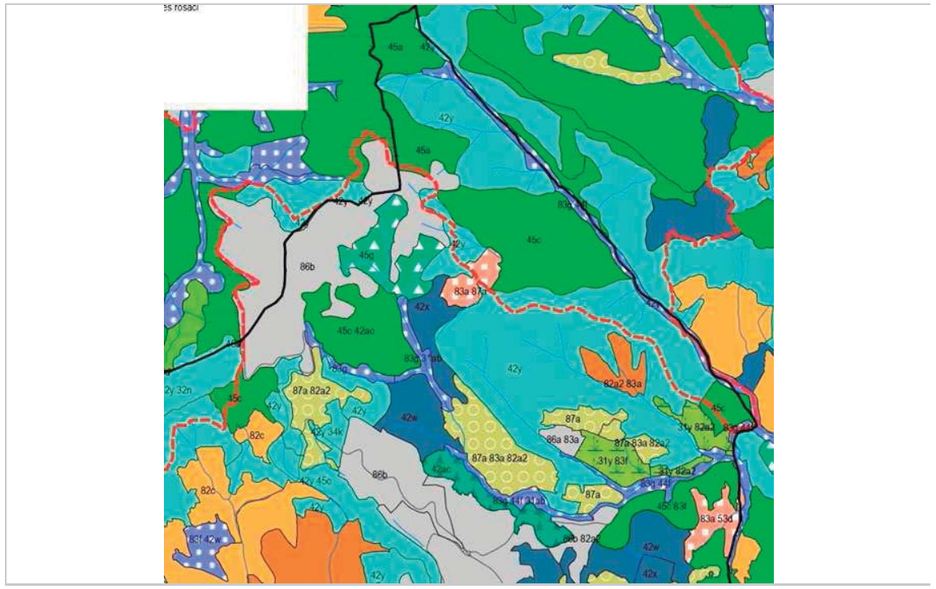
Bibliografia BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.

Observacions La verneda (codi 91E0) és un hàbitat natural d'interès comunitari qualificat de conservació prioritari inclòs a l'annex I de la Directiva Hàbitats Europea (92/43/CEE).
Alguns elements del béns estan situats a l'espai del PEIN i de la Xarxa Natura 2000 i/o del Parc del Montnegre i el Corredor. La normativa ambiental d'aplicació és:
Llei 12/1985, de 13 de juny, d'espais naturals
Acord de Govern GOV/112/2006, de 5 de setembre, pel qual es designen zones d' especial protecció per a les aus (ZEPA) i s'aprova la proposta de llocs d'importància comunitària (LIC)
Pla especial del Montnegre i Corredor, aprovat definitivament en data 20 de juliol de 1989
Decret 328/1992, de 14 de desembre, pel qual s'aprova el Pla d'espais d'interès natural (PEIN)
Acord GOV/150/2014, de 4 de novembre

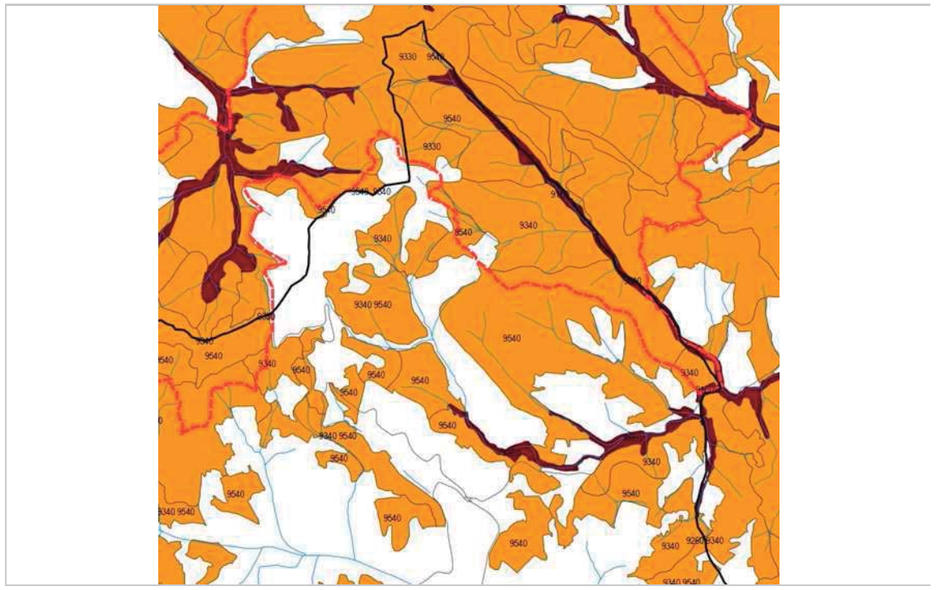
Ortofoto
ICC

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Verneda del torrent de l'Oradella i riera de Vallalta — 26.BAMP



Hàbitats. Vernedes amb ortiga morta (44f)
SITXELL



Hàbitat Interès Comunitari Prioritari 91E0Vernedes
SITXELL

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Alzinar del Turó del Mig: alzinar muntanyenc (Aplenio-Quercetum ilicis)

27.BAMP

FITXES RELACIONADES:

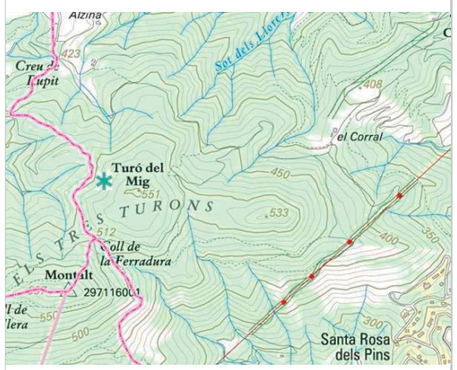
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Tres Turons — *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 458198 ; y = 4606339 — *Identificació al plànol* 8 — *Grafisme categoria* * — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*



Topogràfic
ICC

Context
OPC.2007

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent PGO d'Arenys de Munt. Text refós (2003)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació C2.2 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona d'Espai Natural Montnegre-Corredor (Regulació complementària)

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Alzinar del Turó del Mig: alzinar muntanyenc (Aplenio-Quercetum ilicis)
27.BAMP

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. Pla Especial Montnegre i el Corredor (20/07/1989).
Inventari OPC de la DIBA (2007) fitxa núm. 289

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni ambiental-paisatgístic

Classificació Àrees i entorns d'interès paisatgístic i ecològic

Categoria BPU

Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Naturals

Subtipus funcional Àrea d'interès

Context Alzinar localitzat al sector nord-oest del turó del Mig, en els Tres Turons, dins l'àmbit del Pla Especial del Montnegre i el Corredor.

Elements Massa d'alzinar força particular ja que, per una banda, fa temps que no s'explota forestalment i hi apareixen individus de grans proporcions i, per altra banda, és referible a un d'Alzinar Muntanyenc (Aplenio-Quercetum ilicis), hàbitat molt rar en el context de la serralada litoral catalana ja que és propi de muntanyes més elevades i interiors com el Montseny o les muntanyes de Prades. Probablement és la massa d'alzinar muntanyenc de Catalunya més proper a la costa.

Ús actual Forestal

Ús original / altres Forestal

Estat conservació Regular; Pel seu interior hi ha diferents circuits de motocicletes que en degraden el sòl i la vegetació i que causen molèsties a la fauna. Caldria senyalitzar perquè no hi circulessin vehicles motoritzats.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Entorn de protecció Segons Cartografia dels Hàbitats de Catalunya a escala 1:50.000 (CHC50) que recull les unitats de la classificació dels hàbitats en l'àmbit europeu del " CORINE Biotopes Manual - Habitats of the European Community" presents a Catalunya. (http://www15.gencat.net/mediamb_habitats/AppPHP/cat/el_medi/habitats/llegenda.php)

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — Valor natural i paisatgístic per la massa d'alzinar d'individus de grans proporcions d'Alzinar Muntanyenc (Aplenio-Quercetum ilicis), hàbitat molt rar en el context de la serralada litoral catalana.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions Aprovació de plans tècnics de gestió i millora forestal (PTGMF) o dels plans simples de gestió forestal (PSGF) per a la gestió i la conservació del paisatge del terme.

Usos permesos Els que estableixen el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Entorn de protecció Augmentar el creixement en alçada i en diàmetre dels arbres.

Gestió Mitjançant instruments de custòdia del territori, adoptar l'ajuntament acords amb propietaris de les finques privades i entitats de custòdia amb la finalitat de garantir la seva preservació.
Regular l'accés motoritzar al medi.

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Alzinar del Turó del Mig: alzinar muntanyenc (Aplenio-Quercetum ilicis

27.BAMP

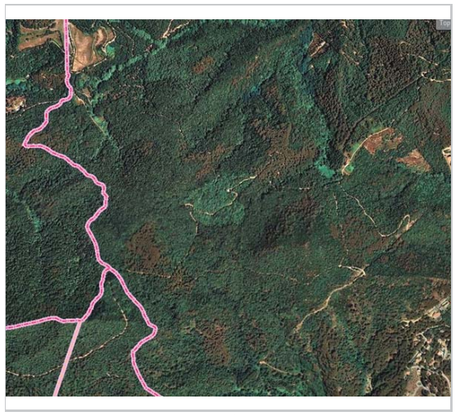
INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia

BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.

Observacions

Es troba dins l'espai del PEIN el Parc del Montnegre i el Corredor.
L'alzinar muntanyenc és un Hàbitat d'interès comunitari citat a la Directiva d'Hàbitats Europea.
Bé situat a l'espai del PEIN i de la Xarxa Natura 2000 i/o del Parc del Montnegre i el Corredor. La normativa ambiental d'aplicació és:
Llei 12/1985, de 13 de juny, d'espais naturals
Acord de Govern GOV/112/2006, de 5 de setembre, pel qual es designen zones d' especial protecció per a les aus (ZEPA) i s'aprova la proposta de llocs d'importància comunitària (LIC)
Pla especial del Montnegre i Corredor, aprovat definitivament en data 20 de juliol de 1989
Decret 328/1992, de 14 de desembre, pel qual s'aprova el Pla d'espais d'interès natural (PEIN)
Acord GOV/150/2014, de 4 de novembre

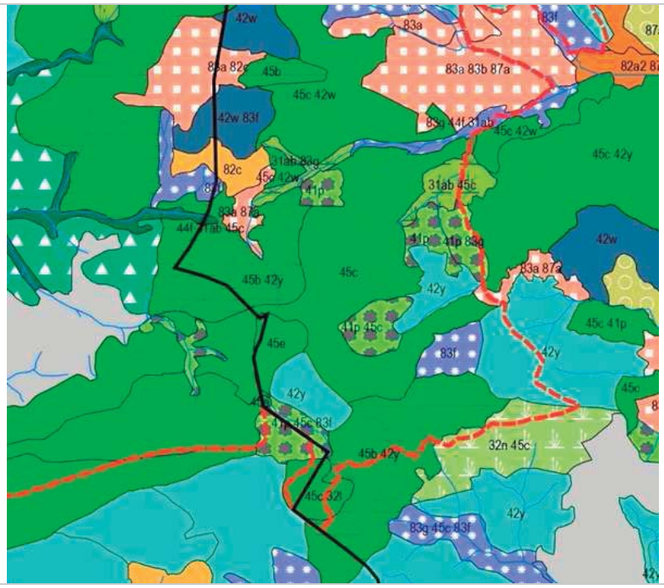


Ortofoto
ICC

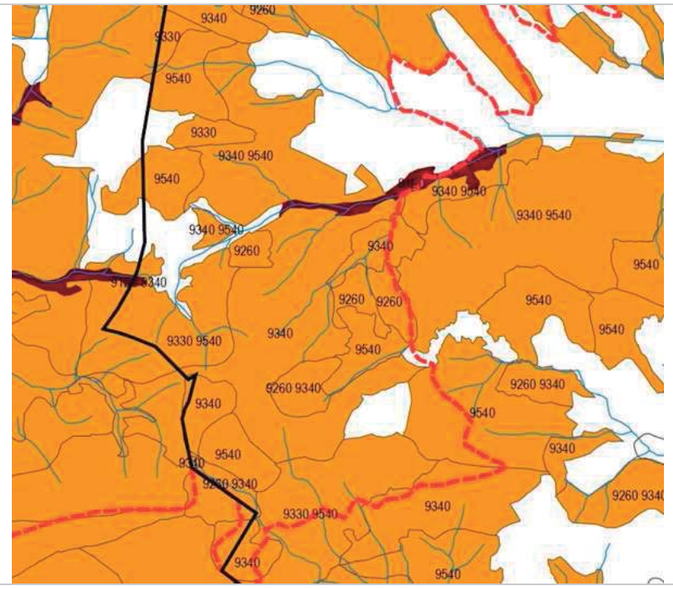
Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Alzinar del Turó del Mig: alzinar muntanyenc (Aplenio-Quercetum ilicis

27.BAMP



Hàbitats. Alzinars muntanyencs (45e)
SITXELL



Hàbitats d'interès Comunitari 9340 Alzinars
SITXELL

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Avellanosa del torrent del Fangar

28.BAMP

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Rial de Bellsolell/El Fangar — *Codi INE* 7

Adreça/es

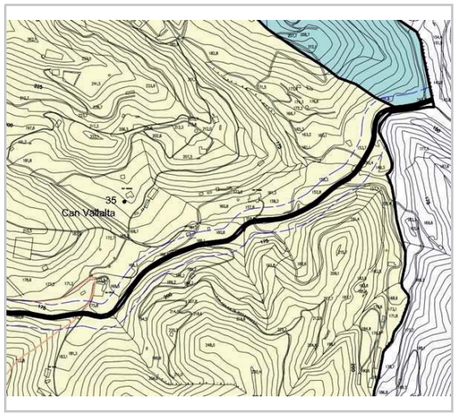
Coordenades UTM x = 462973 ; y = 4607845 — *Identificació al plànol* 4 — *Grafisme categoria* * — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

Localització
ICC

Context
DIBA

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	PGO d'Arenys de Munt. Text refós (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Avellanosa del torrent del Fangar

28.BAMP

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. Pla General d'Arenys de Munt, 7/05/2003
Inventari OPC de la DIBA (2007) fitxa núm. 233

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació	Àrees i entorns d'interès paisatgístic i ecològic
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Naturals
Subtipus funcional Àrea d'interès

Context El torrent del Fangar és un afluent de la riera de Vallalta (o de Sant Iscle) i recull les aigües del Turó del Fangar (319 m), del turó d'en Noè (298 m) i els Termes Llargs (277 m). Hi circula un cabal d'aigua petit en èpoques de pluja però resta sec a l'estiu, tot i que hi ha certa humitat freàtica, fet que permet la presència d'aquesta avellanosa. L'entorn del torrent és majoritàriament plantacions de plàtans i pollancres i bardissa.

Elements Avellanosa (Polysticho-Coryletum) força fragmentada i degrada que apareix al llarg del torrent del Fangar.
Tot i estar força degradada amb plantacions de plàtans i pollancres, tallades arreu, bardissa, etc., apareixen petits fragments d'avellaners (Corylus avellana) amb un seguit de plantes pròpies de les avellanoses i boscos de ribera com el polistic (Polystichum setiferum), la viola de bosc (Viola sylvestris), la gatassa (Ranunculus ficaria), la mèlica (Melica uniflora) o el corniol (Aquilegia vulgaris).

Ús actual Forestal

Ús original / altres Forestal

Estat conservació Dolent; Caldria recuperar aquesta comunitat eliminant la bardissa, plantacions i espècies al·lòctones com la barretera (Petasites fragans).

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Entorn de protecció Segons Cartografia dels Hàbitats de Catalunya a escala 1:50.000 (CHC50) que recull les unitats de la classificació dels hàbitats en l'àmbit europeu del "CORINE Biotopes Manual - Habitats of the European Community" presents a Catalunya. (http://www15.gencat.net/mediamb_habitats/AppPHP/cat/el_medi/habitats/llegenda.php)

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — Raons mediambientals i paisatgístiques, degut a la presància de fragments d'avellanosa.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions Cal protegir la comunitat de verneda.
Cal afavorir als arbres propis dels boscos de ribera de la zona, en detriment de les plantacions de plàtans i pollancres.
Estassades selectives per eliminar la bardissa, plantacions i espècies al·lòctones com la barretera (Petasites fragans).

Usos permesos Els que estableixen el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Gestió Control de barretera (Petasites fragrans), espècie al·lòctona que fa un tapís al sotabosc força dens i que dificulta el creixement d'altres espècies autòctones.

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Avellanosa del torrent del Fangar

28.BAMP

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia

BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.

Observacions

Les avellanoses són boscos que suposen penetracions de flora centreuropea al país de l'alzinar.

Ortofoto ICC

Castanyers d'en Ponet

29.BAMP

Altres denominacions Plantacions de castanyers abandonades i/o naturalitzades

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT. PAISAT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Tres Turons

Codi INE 7

Adreça/es

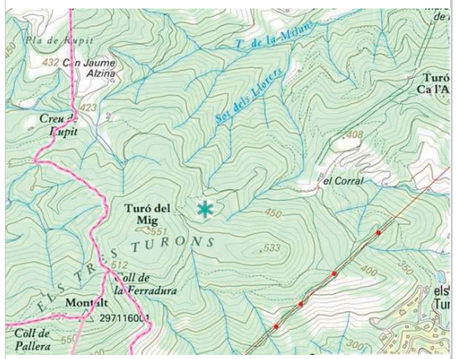
Coordenades UTM x = 458529 ; y = :4606388

Identificació al plànol 5

Grafisme categoria

Delimitació bé

Entorn protecció



Topogràfic
ICC

Context
ILL

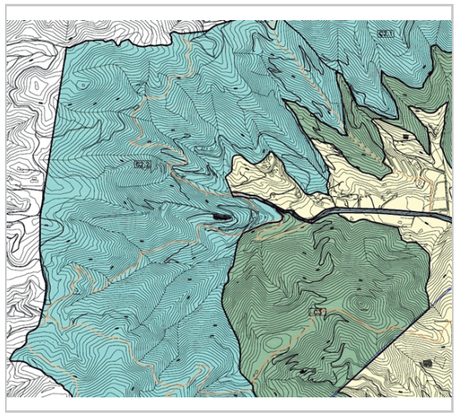
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent PGO d'Arenys de Munt. Text refós (2003)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació C2.2 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona d'Espai Natural Montnegre-Corredor (Regulació complementària)

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Castanyers d'en Ponet

29.BAMP

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. Inventari OPC de la DIBA (2007) fitxa núm. 290

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni ambiental-paisatgístic

Classificació Àrees i entorns d'interès paisatgístic i ecològic

Categoria BPU

Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Naturals

Subtipus funcional Àrea d'interès

Context Localitzats en l'obaga dels Tres Turons i altres obagues. Entorn forestal.

Elements Plantacions de castanyers (Castanea sativa) que apareixen disseminades per les obagues de les zones més altes del municipi, especialment a la zona dels Tres Turons. Actualment estan abandonades i més o menys naturalitzades, ja que en el seu interior hi creixen amb força algunes alzines i roures.
Aquestes plantacions es plantaven a les zones més humides, on apareixien rouredes o alzinars muntanyencs, ja que antigament se'n treia profit forestal per a obtenir fusta per fer botes o rodells i també per a obtenir-ne aliment (castanyes). Això fa que a moltes zones del Montnegre i del Corredor no es trobin rouredes i que, per contra, apareguin castanyers.

Ús actual Forestal

Ús original / altres Forestal

Estat conservació Bo

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — D'interès natural perquè les castanyedes són un hàbitat d'interès comunitari i de valor paisatgístic perquè aporta biodiversitat i cromatisme.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Usos permesos Els que estableixen el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.

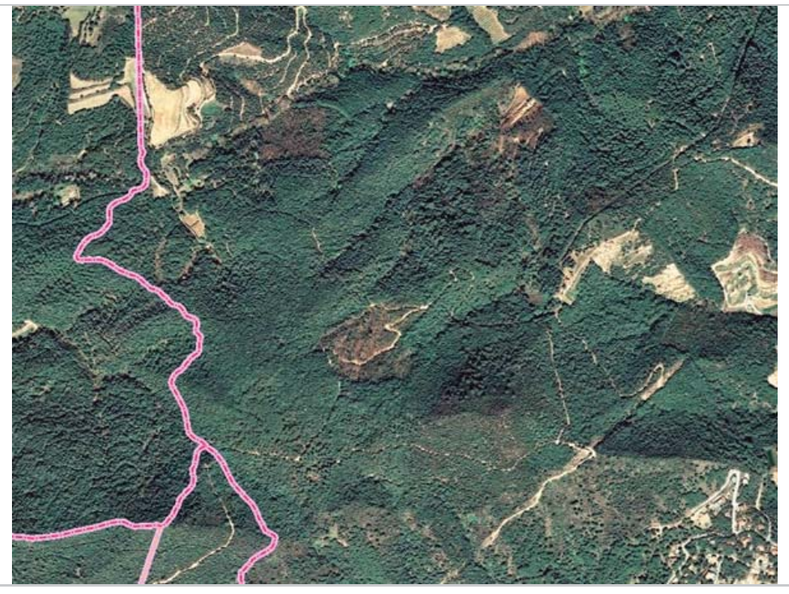
Observacions En general, les plantacions de castanyers es troben en indrets força inaccessibles ja que, en abandonar-se l'explotació forestal que se'n feia, la majoria de camins que s'utilitzaven per desemboscar s'han perdut.
Bé situat a l'espai del PEIN i de la Xarxa Natura 2000 i/o del Parc del Montnegre i el Corredor. La normativa ambiental d'aplicació és:
Llei 12/1985, de 13 de juny, d'espais naturals
Acord de Govern GOV/112/2006, de 5 de setembre, pel qual es designen zones d' especial protecció per a les aus (ZEPA) i s'aprova la proposta de llocs d'importància comunitària (LIC)
Pla especial del Montnegre i Corredor, aprovat definitivament en data 20 de juliol de 1989
Decret 328/1992, de 14 de desembre, pel qual s'aprova el Pla d'espais d'interès natural (PEIN)
Acord GOV/150/2014, de 4 de novembre

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Castanyers d'en Ponet

29.BAMP

Ortofoto
ICC



Ortofoto. Vol 2008. Tardor.
ICC

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández

Sot dels Llorers — 30.BAMP

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret

Codi INE 7

Adreça/es

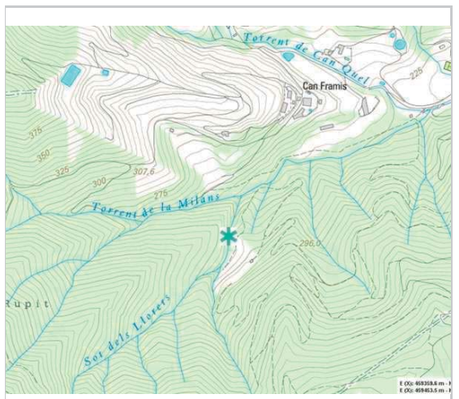
Coordenades UTM x = 458894 ; y = 4607025

Identificació al plànol 5

Grafisme categoria

Delimitació bé

Entorn protecció

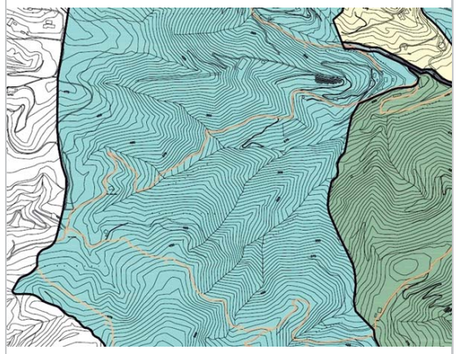


Topogràfic
ICC

Context
ILL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	PGO d'Arenys de Munt. Text refós (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	C3 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona de valor natural
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Sot dels Llorers — 30.BAMP

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. Inventari OPC de la DIBA (2007) fitxa núm. 294

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació	Àrees i entorns d'interès paisatgístic i ecològic
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Naturals

Subtipus funcional Àrea d'interès

Context El Sot dels Llores és un torrent tributari de la riera de Sobirans que baixa del Corral d'en Forn. La zona d'interès es localitza a la part baixa del torrent, a prop del torrent de la Milans. En un entorn forestal i ombrívol.

Elements El sot dels Llorers i petits sots propers que tenen una vegetació i morfologia molt particulars. Es tracta de cursos d'aigua intermitents que estan molt enfonsats i encaixonats, de manera que tenen uns marges molt alts i verticals que creen un ambient molt ombrívol. La vegetació que apareix és formada majoritàriament per avellaners, cirerers i llorers, però sorprèn per la manca de sotabosc on gairebé només apareixen falgueres (polístic, falzia roja i polipodi) i càrexs (Carex pendula i C. sylvatica), i per on es pot circular sense dificultat per l'interior. Al ser ambients molt ombrívols, la bardissa no hi pot entrar.
Probablement es tracti d'un fragment de les lloredes localitzades al Montnegre i el Corredor que pertanyen a l'associació

Ús original / altres Forestal

Estat conservació Regular; Alguns trams que s'han estassat o són freqüentats. La bardissa i espècies al·lòctones (ailant, raïm de moro, ...) degraden l'ambient.

Entorn protecció Tot i no tenir un accés clar, aquests sots són tributaris de la riera de la Milans i es localitzen propers a la font de la Milans.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — De valor natural i paisatgístic perquè es tracta d'un retall de bosc de llorers i vegetació típica d'ambient ombrícols que aporten biodiversitat.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions Cal protegir la comunitat de verneda.
Estassades selectives per eliminar la bardissa, plantacions i espècies al·lòctones.

Usos permesos Els que estableixen el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Gestió Control de les bardisses i espècies al·lòctones (ailant, raïm de moro, ...) que degraden l'ambient.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.

Observacions Bé situat a l'espai del PEIN i de la Xarxa Natura 2000 i/o del Parc del Montnegre i el Corredor. La normativa ambiental d'aplicació és:

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Sot dels Llorers

30.BAMP

Llei 12/1985, de 13 de juny, d'espais naturals
Acord de Govern GOV/112/2006, de 5 de setembre, pel qual es designen zones d' especial protecció per a les aus (ZEPA) i s'aprova la proposta de llocs d'importància comunitària (LIC)
Pla especial del Montnegre i Corredor, aprovat definitivament en data 20 de juliol de 1989
Decret 328/1992, de 14 de desembre, pel qual s'aprova el Pla d'espais d'interès natural (PEIN)
Acord GOV/150/2014, de 4 de novembre

Ortofoto ICC

Avellanosa

Els Ortells i La Blanca (Capçalera Riera de Vallalta) — 31.BAMP

FITXES RELACIONADES:

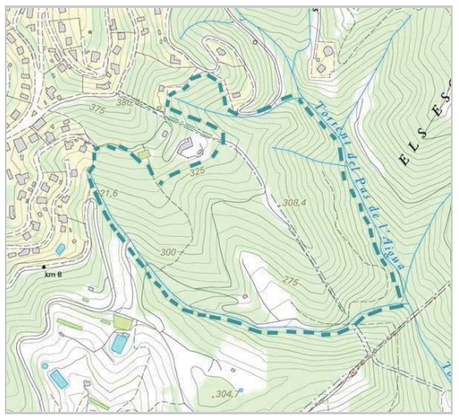
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Collsacreu/Vallalta — *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 461224 ; y = 4608405 — *Identificació al plànol* 3 — *Grafisme categoria* * — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

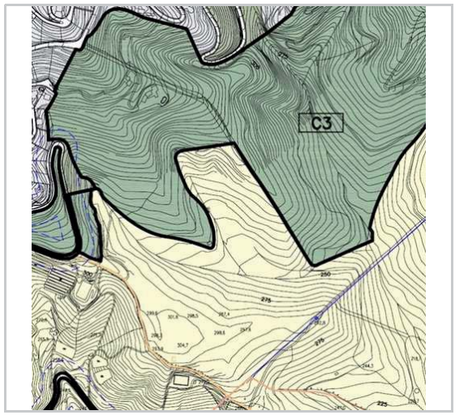


Topogràfic
ICC

Context
ILL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	PGO d'Arenys de Munt. Text refós (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	C3 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona de valor natural
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Els Ortells i La Blanca (Capçalera Riera de Vallalta) — 31.BAMP

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació	Àrees i entorns d'interès paisatgístic i ecològic
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Naturals
Subtipus funcional Àrea d'interès

Context Paratge situat a la capçalera de la riera de Vallalta, situat entre la urbanització Collsacreu i el torrent del Pas de l'Aigua. En un entorn forestal d'alzinars, suros i roures força madurs, pineda de pi pinyer i vegetació associada a aquest tram de la capçalera de la Vallalta com són avellaner (Corylus avellana), pollancres (Populus nigra) o Aquilegia vulgaris, herba de vorada de boscos frescals.

Elements Paratge format per un espai obert de feixes de terreny, antigues feixes de conreu i on actualment encara es sembra farratge, envoltat de zona boscosa d'alzinar amb suros i roure (amb presència d'alguns exemplars centenaris). I de pineda de pi pinyer al nord-est del paratge.
Hi ha les restes d'un antic cobert agrícola o cabana amb una era de rajola de tova. I també dos safareigs, un pou i indicis del que debia ser la mina d'aigua o barraca de pastor excavada en el terreny de sauló.
És d'interès com espai obert en mosaic amb boscos d'alzinar i per la seva proximitat al torrent del Pas de l'Aigua per l'est i altra torrent tributari de la riera de la Vallalta. En conjunt és un potencial espai connector i d'interès paisatgístic.

Ús actual Forestal / Agrícola

Ús original / altres Foresta l/ Agrícola

Estat conservació Bo; Els coberts estan malmesos.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Entorn de protecció Segons Cartografia dels Hàbitats de Catalunya a escala 1:50.000 (CHC50) que recull les unitats de la classificació dels hàbitats en l'àmbit europeu del "CORINE Biotopes Manual - Habitats of the European Community" presents a Catalunya. (http://www15.gencat.net/mediamb_habitats/AppPHP/cat/el_medi/habitats/llegenda.php)

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — De valor natural per la zona boscosa d'alzinar amb suros centenaris, pineda de pi blanc i vegetació de fondals; i de valor paisatgístic i ecològic per la presencia de feixes de conreu herbaci com a espai obert en mosaic amb la zona boscosa.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions No es permetrà l'alteració de la topografia, ni el rebliment de terres que pugui afectar els valors que es volen preservar.
Caldria preservar l'àrea de la possible implantació a la mateixa d'infraestructures viàries, antenes de telecomunicacions o xarxes aèries de subministrament d'energia elèctrica que poden implantar-se en l'actualitat, per la via de la declaració d'utilitat pública o interès social d'aquests usos excepcionals en el sòl no urbanitzable. Així com de qualsevol actuació amb una presència visual rellevant en el paisatge. A tal efecte un Pla Especial de protecció seria l'instrument de planejament idoni per fer-ho, tot fixant els usos

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Els Ortells i La Blanca (Capçalera Riera de Vallalta) — 31.BAMP

incompatibles en aquest sector.

Usos permesos Els que estableixen el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Gestió Gestió mitjançant l'ús de fòrmules de custòdia del territori, que garanteixin la gestió ambiental adient d'aquest sector. A tal efecte l'administració local podria avaluar la possibilitat d'adoptar acords amb els propietaris de les finques i entitats de custòdia per vetllar per la conservació dels valors naturals i del paisatge de les finques.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Es coneix com La Blanca és el paratge situat al vessant nord de la Serra de la Lligada. Els Ortells és el paratge situat més amunt del Pas de l'Aigua seguint el torrent.

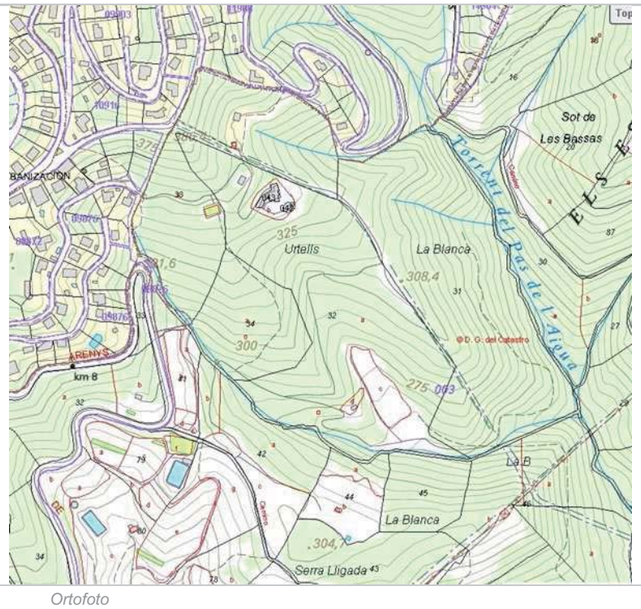
Observacions La delimitació d'aquesta àrea és fa en relació a la cartografia d'hàbitats.

Ortofoto
ICC

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Els Ortells i La Blanca (Capçalera Riera de Vallalta) — 31.BAMP

Ortofoto
ICC



Ortofoto
ICC

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

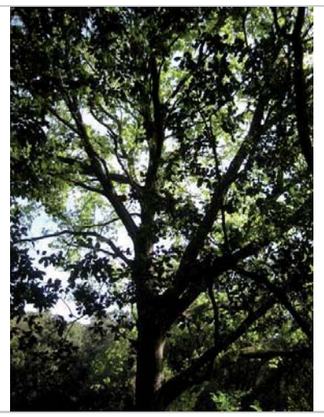
Els Ortells i La Blanca (Capçalera Riera de Vallalta) 31.BAMP

Espai obert. Feixes de conreu.
ILL

Feixes de conreu herbaci.
ILL

Feixes de conreu herbaci.
ILL

Avellaner proper al torrent
ILL



Suro. Detall capçada
ILL

Suro. Vista general
ILL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Els Ortells i La Blanca (Capçalera Riera de Vallalta) 31.BAMP

Alzines en el marge amb l'espai obert
ILL

Alzinar en recuperació en les immediacions
ILL

Barraca
ILL

Era de rajola de tova davant la barraca
ILL

Detall de l'era
ILL

Detall de la possible mina
ILL

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Els Ortells i La Blanca (Capçalera Riera de Vallalta)

31.BAMP

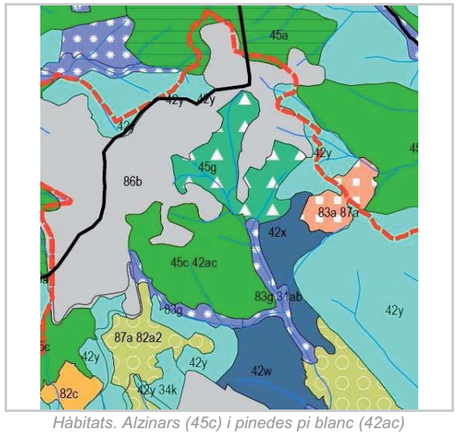
Safareig
ILL

Safareig
ILL

Safareig. Detall vegetació aigua.
ILL

Pou
ILL

Ortofoto. Any 1956
ICC



Hàbitats. Alzinars (45c) i pinedes pi blanc (42ac)
SITXELL

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández

Cirerers d'en Roca

32.BAMP

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

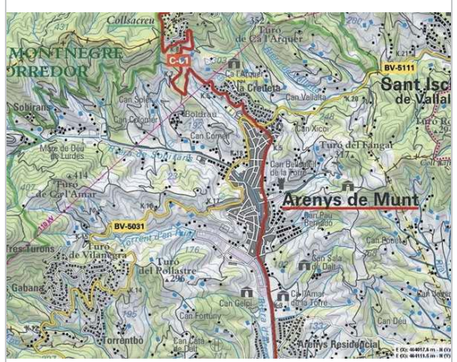
LOCALITZACIÓ

Indret Torrent d'en Puig *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = ; *Identificació al plànol* *Delimitació bé*

y = *Grafisme categoria* * *Entorn protecció*

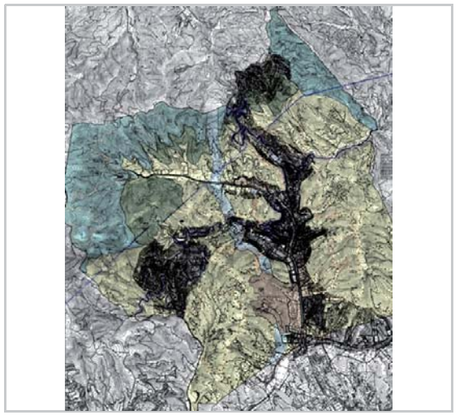


Topogràfic
ICC

Context
www.costadebarcelonamaresme.cat

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	PGO d'Arenys de Munt. Text refós (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Cirerers d'en Roca

32.BAMP

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. Inventari OPC de la DIBA (2007) fitxa núm. 208

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació	Elements caracteritzadors del paisatge rural
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Subtipus funcional	Conreus arboris
Context	Els conreus de cirerers d'en Roca es troben majoritàriament localitzats als vessants de Bellsolell, serra d'en Sala i Serra dels Termes, i al vessant de Torrent d'en Puig fins al Turó del Pollastre. Ocupant sovint terrenys de pronunciada pendent.
Elements	Plantació de cirerers (Prunus avium) de la varietat cultivar coneguda amb el nom de Cirerers d'en Roca, que és pròpia del municipi. Aquesta varietat es conrea des de finals del segle XIX que fou introduïda a partir de l'empelt d'uns cirerers de l'Empordà amb els cirerers bords. La cirera d'en Roca és una varietat de carn forta, color groc i vermell, dolça i àcida a la vegada, amb propietats organolèptiques molt apreciades. Els conreus de cirerers és un dels conreus de fruiters de clima temperat que destaca en el municipi, que continua arrelat en algunes finques del terme. Són un conreu que aporten diversitat al paisatge agrícola del municipi.
Ús actual	Agrícola
Ús original / altres	Agrícola
Estat conservació	Regular; Hi ha un progressiu abandonament de la pagesia i, amb ell, de les explotacions de fruiters, de tal manera que hi ha algunes parcel·les amb cirerers que estan abandonades o en procés d'abandonament.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor històric	De valor històric perquè es tracta d'una varietat introduida a finals del segle XIX.
☑ Valor sociocultural i etnològic	De valor sociocultural perquè la cirera d'en Roca és un producte de dinamització del municipi.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	De valor paisatgístic perquè com a conreu arbori donen nous valors al paisatge rural, en aquest cas l'estètic, però també el nutritiu i alhora és i pot ser un pol estratègic de desenvolupament socio-econòmic

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Valorització del paisatge
Usos permesos	Els que estableixen el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.
Gestió	Cercar estratègies per valoritzar la cirera d'en Roca: tipificar i millorar la varietat de la cirera d'en Roca a partir de la recerca de l'IRTA de la Generalitat de Catalunya (Institut de Recerca i Tecnologia Agroalimentàries) que permeti obtenir un producte de qualitat, amb característiques similars, resistent i competitiu, per tal de facilitar una bona comercialització amb una qualitat tipificada i reconeguda.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica Les cireres d'en Roca són un conreu típic del terme d'Arenys de Munt. Va ser introduït a final del segle XIX per dos germans que es deien Roca de cognom, que van portar esqueixos d'un cirerer d'una masia de l'Empordà i els van empeltar en un de bord de

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Cirerers d'en Roca

32.BAMP

manera que van obtenir un fruit superior a la de les classes que es plantaven habitualment. A base d'empelts, aquest conreu es va escampar per tot el poble i, com que aquesta classe ningú no la coneixia, les cireres que porten el cognom de la nissaga de minaires que van portar els primers empelts.
Els primers arbres de cicerer d'en Roca es varen plantar al paratge del Fangar d'orientació ombrívola que oferia condicions favorables per desenvolupar-se.

Bibliografia

BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.

Observacions

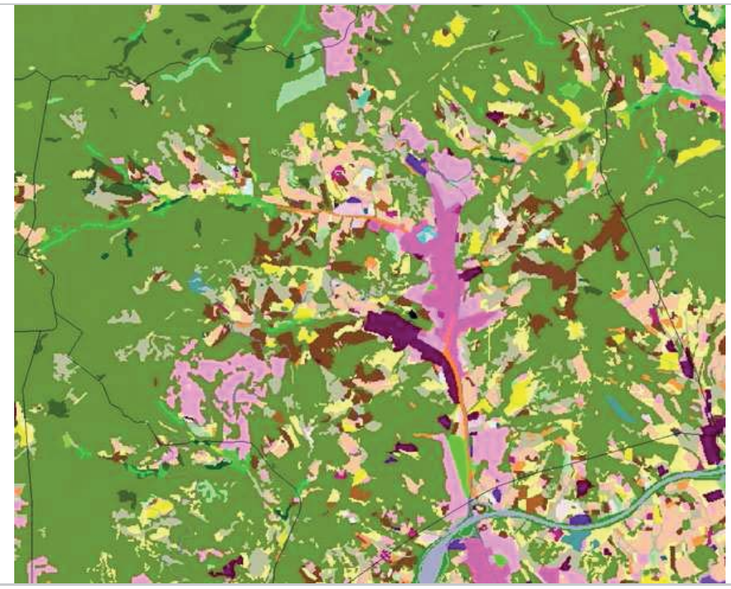
La cirera d'en Roca és un dels productes de dinamització del municipi. En aquest sentit, se celebren la Fira de la Cirera d'en Roca, una fira d'agricultura i gastronomia que s'organitza a Arenys de Munt cada any el 24 de juny, des de l'any 2000, o la Passejada pels Cirerers Florits durant el mes d'abril, organitzades per l'Ajuntament i la Comissió de la Passejada pels Cirerers Florits, respectivament. Així com diverses iniciatives de valorització del producte exclusives de la temporada de producció de la cirera d'en Roca durant l'estiu (postres, melmelades, cervesa, etc.).

Ortofoto
ICC

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Cirerers d'en Roca

32.BAMP



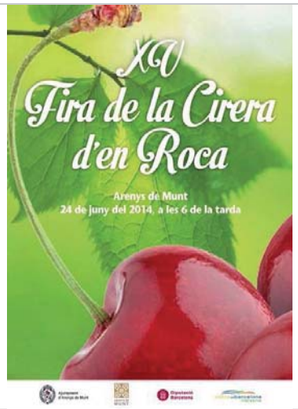
Cobertes del sòl. Conreus fruiters (color marró)
www.gencat.cat

Cireres d'en Roca
www.costadebarcelonamaresme.cat

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Cirerers d'en Roca

32.BAMP



Cartell XV Fira de la Cirera d'en Roca
AAdM

Camps de cirerers Torrent d'en Puig
DIBA

Cirerers vessant Bellsolell en mosaic amb el bosc
ILL

Mota amb alzines del Rial de Ca l'Amar

33.BAMP

FITXES RELACIONADES:

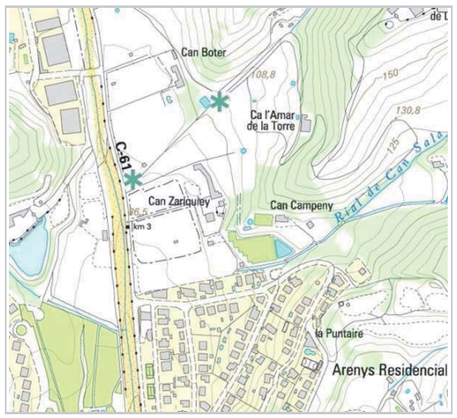
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Rials de Can Sala i Ca l'Amar — *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 461929 ; y = 4605497 — *Identificació al plànol* 10 — *Grafisme categoria* * — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*



Topogràfic
ICC

Context
ICC

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	PGO d'Arenys de Munt. Text refós (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	Sector B3 – SÒL URBANITZABLE. Can Zariguei
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Mota amb alzines del Rial de Ca l'Amar

33.BAMP

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació	Elements caracteritzadors del paisatge rural
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	S Elements Naturals
Subtipus funcional	Arbres
Context	Mota vegetada del tram final del Rial de Ca l'Amar, entre la finca de Can Boter, l'àmbit de l'equipament del poliesportiu municipal i el camí d'accés a Can Zariquiey. La llera de sauló del rial és utilitzada com a camí i dóna accés a la masia de Ca l'Ama de la Torre.
Elements	Mota vegetada majoritàriament d'alzines (Quercus ilex) del rial de Ca l'Amar, amb espècies centenàries que formen una franja arbrada densa. La coberta vegetal de la mota del rial que te la funció de contenció lateral de les aigües durant les pluges torrencials, desenvolupa també la funció de corredor biològic i és un element singular del paisatge dels rials d'Arenys de Munt.
Ús actual	Hidrològic
Ús original / altres	Hidrològic
Estat conservació	Bo
Situació de risc	---; Moviments de terra que desestabilitzin la mota. Tala. Espècies vegetals invasores.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	D'interès natural per la presència d'alzines adultes i de valor paisatgístic com element singular dels rials d'Arenys de Munt.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Preservació del paisatge / Conservació
Reg. intervencions	Es permet les actuacions d'esporga dels elements morts i amb risc de caigut, amb l'objectiu de millorar les condicions de salut i viabilitat. No es permet tallar-los i arrencar-los totalment o parcialment com també danyar-los per qualsevol mitjà. En la restauració i el manteniment de les motes i la coberta vegetal associada als rials adoptar els següents criteris: - No realitzar moviments de terra que desestabilitzin les motes o que puguin afectar els arbusts, els arbres o les arrels dels arbres que fixen les motes. - Eliminar les espècies invasores com la canya (Arundo donax) i d'acord amb la relació d'espècies de la normativa del Pla especial. - Potenciar l'expansió natural de l'aloc (Vitex agnus Castus). - Revegetar, si és necessari, amb arbres com l'alzina (Quercus ilex) i en menor proporció amb llorer (Laurus nobilis) i amb planta arbustiva com l'aloc (Vitex agnus Castus), el magraner (Punica granatum), el llentiscle (Pistacea lentiscus) o el marfull (Viburnum tinus).
Usos permesos	Els que estableixen el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.
Gestió	Realitzar un pla de manteniment que identifiqui i faci una diagnosi dels rials que transcorren en sòl no urbanitzable amb propostes concretes de restauració i/o manteniment de cada rial.

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Mota amb alzines del Rial de Ca l'Amar

33.BAMP

Ortofoto
ICC

Alzines Rial Ca n'Amar. Conjunt.
ILL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Mota amb alzines del Rial de Ca l'Amar

33.BAMP

Vista des de la zona verda del pavelló
ILL

Des del rial Ca n'Amar. Tram inici.
ILL

Des del rial Ca n'Amar. Tram mig.
ILL

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Mota amb alzines del Rial de Ca l'Amar

33.BAMP

Des del rial Ca n'Amar. Tram final.
ILL

Mota amb alzines del Rial de Can Sala

34.BAMP

FITXES RELACIONADES:

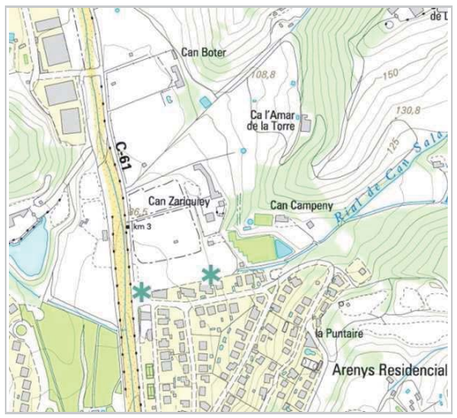
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Rials de Can Sala i Ca l'Amar — *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 461945 ; y = 4605272 — *Identificació al plànol* 10 — *Grafisme categoria* * — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

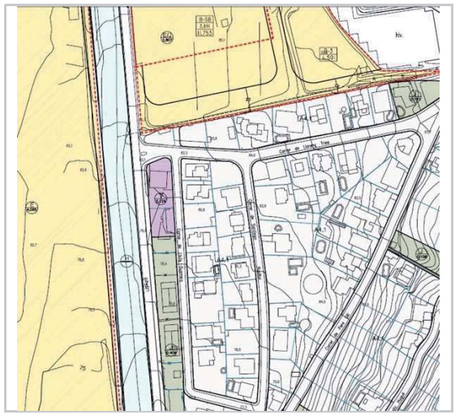


Topogràfic
ICC

Context
ILL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	PGO d'Arenys de Munt. Text refós (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	Sector B3 – SÒL URBANITZABLE. Can Zariguei
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Mota amb alzines del Rial de Can Sala
34.BAMP

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació	Elements caracteritzadors del paisatge rural
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	S Elements Naturals
Subtipus funcional	Arbres
Context	Mota vegetada del tram final del Rial de Can Sala, entre el límit nord de la urbanització Aiguavia i la finca rural que limita amb l'àmbit del poliesportiu municipal. La llera és de sauló amb alguns trams pavimentats. El rial és utilitzat com a camí i dóna accés a Can Campeny i a la masia de Can Sala.
Elements	Mota vegetada majoritàriament d'alzines (Quercus ilex) del rial de Can Sala, amb espècies centenàries que formen una franja arbrada densa. La coberta vegetal de la mota del rial que te la funció de contenció lateral de les aigües durant les pluges torrencials, desenvolupa també la funció de corredor biològic i és un element singular del paisatge dels rials d'Arenys de Munt.
Ús actual	Hidrològic
Ús original / altres	Hidrològic
Estat conservació	Bo; En alguns trams presencia de canya (Arundo donax).
Situació de risc	---; Moviments de terra que desestabilitzin la mota. Tala. Espècies vegetals invasores.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	D'interès natural per la presència d'alzines adultes i de valor paisatgístic com element singular dels rials d'Arenys de Munt.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Millora del paisatge
Reg. intervencions	Es permet les actuacions d'esporga dels elements morts i amb risc de caigut, amb l'objectiu de millorar les condicions de salut i viabilitat. No es permet tallar-los i arrencar-los totalment o parcialment com també danyar-los per qualsevol mitjà. En la restauració i el manteniment de les motes i la coberta vegetal associada als rials adoptar els següents criteris: - No realitzar moviments de terra que desestabilitzin les motes o que puguin afectar els arbusts, els arbres o les arrels dels arbres que fixen les motes. - Eliminar les espècies invasores com la canya (Arundo donax) i d'acord amb la relació d'espècies de la normativa del Pla especial. - Potenciar l'expansió natural de l'aloc (Vitex agnus Castus). - Revegetar, si és necessari, amb arbres com l'alzina (Quercus ilex) i en menor proporció amb llorer (Laurus nobilis) i amb planta arbustiva com l'aloc (Vitex agnus Castus), el magraner (Punica granatum), el llentiscle (Pistacea lentiscus) o el marfull (Viburnum tinus).
Usos permesos	Els que estableixen el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.
Gestió	Realitzar un pla de manteniment que identifiqui i faci una diagnosi dels rials que transcorren en sòl no urbanitzable amb propostes concretes de restauració i/o

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Mota amb alzines del Rial de Can Sala

manteniment de cada rial.

Ortofoto
ICC

Des del rial Can Sala . Tram inici.
ILL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Mota amb alzines del Rial de Can Sala

34.BAMP

Des del rial Can Sala . Tram final.
ILL

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Alzines de Torrent d'en Terra

35.BAMP

FITXES RELACIONADES:

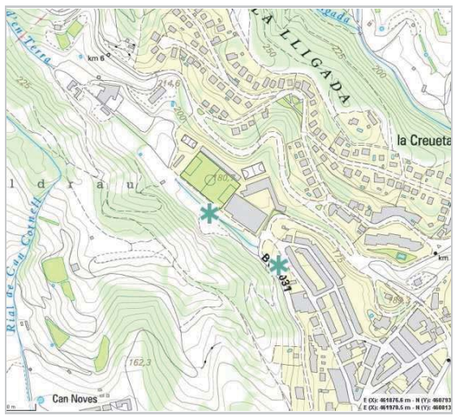
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Torrent d'en Terra *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 461396 ; *Identificació al plànol* 3 *Delimitació bé*
y = 4607565 *Grafisme categoria* * *Entorn protecció*



Topogràfic
ICC

Context
ILL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	PGO d'Arenys de Munt. Text refós (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	H – SISTEMES. Sistema hidrològic
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Alzines de Torrent d'en Terra

35.BAMP

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació	Espai urbà de valor ambiental
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	S Elements Naturals
Subtipus funcional	Arbres
Context	Tram del torrent d'en Terra, classificat com a sistema hidrològic, que limita pel marge esquerre amb les instal·lacions del camp de futbol i el pavelló, i pel marge dret amb un aparcament de terra. El torrent a l'altra banda de la carretera configura una petita esplanada de 920 m2 classificada com a zona verda.
Elements	Alzines (Quercus ilex) de grans dimensions que es troben a banda i banda dels marges del torrent d'en Terra i en l'esplanada que hi ha a l'altra banda de la carretera, a l'Avinguda Sant Jordi. El conjunt d'alzines configuren com un bosc en galeria. Les obres realitzades l'any 2004 refermaren el torrent amb una escullera de pedra a la base.
Ús actual	Hidrològic. Parcs i jardins.
Ús original / altres	Hidrològic
Estat conservació	Regular; Presencia en algun tram de canya (Arundo donax) i deixalles. L'heura (Hedera helix) en algunes alzines pot ofegar la capçada. En el tram del torrent que conflueix a l'Avinguda Sant Jordi del casc urbà, l'aspecte i manteniment del conjunt és deficient degut a l'afectació de la zona durant les obres de canalització.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	D'interès natural per la presència d'alzines adultes i de valor paisatgístic com element singular dels rials d'Arenys de Munt.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Preservació del paisatge / Conservació
Reg. intervencions	Es permet les actuacions d'esporga dels elements morts i amb risc de caigut, amb l'objectiu de millorar les condicions de salut i viabilitat. No es permet tallar-los i arrencar-los totalment o parcialment com també danyar-los per qualsevol mitjà. En el manteniment dels marges del torrent s'adoptaran els següents criteris: - No realitzar moviments de terra que desestabilitzin les motes o que puguin afectar els arbres o les arrels dels arbres que fixen les motes. - Eliminar les espècies invasores com la canya (Arundo donax), raïm de moro (Phytolacca americana) i d'acord amb la relació d'espècies de la normativa del Pla especial. - Eliminar les heures que s'enfilen pels arbres. - En el cas de tala o mort d'una alzina, reposar-la amb un altre exemplar d'alzina (Quercus ilex) i realitzar les tasques de manteniment necessàries per garantir la seva supervivència.
Usos permesos	Els que estableixen el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.
Gestió	Realitzar un pla de manteniment que identifiqui i faci una diagnosi dels rials que transcorren en sòl no urbanitzable amb propostes concretes de restauració i/o

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

manteniment de cada rial.

Ortofoto.
ICC

Zona verda-carretera
ILL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt
Alzines de Torrent d'en Terra
35.BAMP

Zona verda-Avda. Sant Jordi
ILL

Punt accés aparcament
ILL

Des del pont vianants
ILL

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Alzines de Torrent d'en Terra

35.BAMP

Vista general
ILL

Detall
ILL

Detall
ILL

Grup d'alzines a l'altra banda carretera
ILL

Grup d'alzines des de la carretera
ILL

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández

Pineda de Can Jalpí

36.BAMP

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	38 BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Can Jalpí — *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 461816 ; y = 4603555 — *Identificació al plànol* 9 — *Grafisme categoria* * — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

Topogràfic
ICC

Context
DIBA

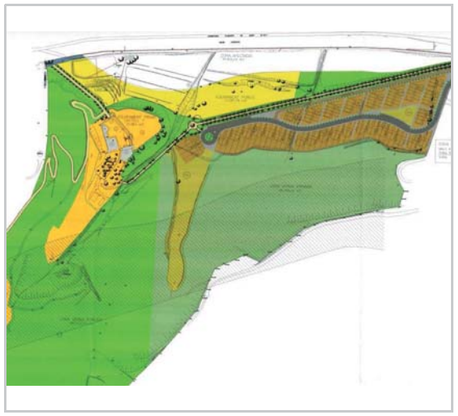
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent PGO d'Arenys de Munt. Text refós (2003)

Classificació SND (urbanitzable no delimitat)

Qualificació Sector B7 – SÒL URBANITZABLE. Can Jalpí

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
Pla Especial

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Pineda de Can Jalpí

36.BAMP

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. Inventari OPC de la DIBA (2007) fitxa núm.295

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni ambiental-paisatgístic

Classificació Àrees i entorns d'interès paisatgístic i ecològic

Categoria BPU

Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Naturals

Subtipus funcional Bosc

Context Situada al nord-oest del parc de Can Jalpí, la pineda constitueix la zona forestal més extensa de la meitat sud del terme. Travessa el bosc un camí des del castell de Can Jalpí fins al camí del Remei.

Elements Superfície forestal d'unes 16 hectàrees formada per un estrat arbori de pins amb alzinar en recuperació. La pineda de pi pinyer (Pinus pinea) és una de les superfícies forestals més extenses de la meitat sud del municipi. És una pineda densa amb molts arbres vells on també hi apareixen esparsament sureres (Quercus suber), alzines (Quercus ilex) i algun roure (Quercus humilis) a l'estrat arbori. En alguns vessants hi trobem peus de garrofers. La presència d'arbres vells afavoreix la població i nidificació del picot garser gros (Dendrocopos major) en aquesta zona.
A la pineda també hi trobem el far de Can Jalpí (095.04EA), un pont de pedra sobre un torrent i una antiga pedrera. I en la zona més propera al parc també acull diferents activitats de lleure com són els Rucs del Far i el bosc vertical Jalpí Aventura.

Ús actual Parc i jardí públic: Ambiental, lleure, paisatgístic

Ús original / altres Forestal, Agrícola

Estat conservació Regular; La pineda de Can Jalpí disposa d'un Pla Simple de gestió forestal del bosc (2004) com a eina d'ordenació, gestió, conservació i millora del bocs, segons les directrius del Centre de la Propietat Forestal de la Generalitat de Catalunya.
Durant els anys 2007 i 2010 s'han realitzat treballs forestals d'aclarida de millora, estassada de matoll i poda baixa per reduir la densitat de pins i potenciar la recuperació de l'alzinar.

Situació de risc Risc d'incendi; Risc d'incendi forestal

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — D'interès perquè és la zona forestal més extensa del sud del terme; de valor natural i paisatgístic per ser una gran superfície de pins amb alzinar en recuperació; i d'interès faunístic com a massa forestal en un context d'espais oberts.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions Realització de treballs silvícoles de millora forestal segons els criteris que estableix el Pla simple de gestió, i de prevenció d'incendis forestals.

Usos permesos Els que estableixen el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Gestió Revisió i realització de les actuacions previstes al Pla Simple de gestió forestal sostenible amb l'objectiu, entre d'altres, d'assolir un millor estat de la massa forestal, millora de la biodiversitat i la conseqüent disminució del risc d'incendi.
Adoptar les mesures de prevenció d'incendis forestals que estableix el Decret 123/2005 de 14 de juny i normativa relacionada.

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Pineda de Can Jalpí

36.BAMP

Avaluar les avantatges de requalificar els terrenys a sòl no urbanitzable, pel que fa ajudes tècniques i econòmiques de gestió.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia

BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.

Observacions

Aquesta finca va ser adquirida per l'Ajuntament i és de titularitat pública.
Afectada per la variant de la carretera C-61.
Fitxes relacionades:095.CA / 095.01.EA / 095.02.EA / 095.03.EA / 095.04.EA / 095.05.EA / 01.BARP / 02.BN/ 03.BN/ 37.BAMP/ 38.BAMP.

Ortofoto.
ICC

Cobertes del sòl. 2009. CREAF

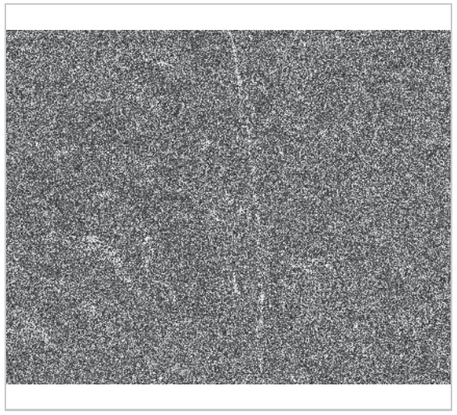
Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Pineda de Can Jalpí

36.BAMP

ICC

Orofotomapa. Vol 1956
ICC



Qualificació urbanística
Mapa Urbanístic de Catalunya (MUC)

Avellaners de Can Jalpí

37.BAMP

FITXES RELACIONADES:

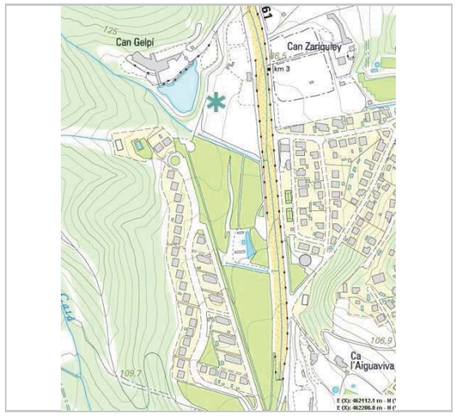
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	38 BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Can Jalpí — *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 461755.2 ; y = 4605303.2 — *Identificació al plànol* 10 — *Grafisme categoria* * — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*



Topogràfic
ICC

Context
ILL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent PGO d'Arenys de Munt. Text refós (2003)

Classificació SNU (no urbanitzable)

Qualificació Sector B7 – SÒL URBANITZABLE. Can Jalpí

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Avellaners de Can Jalpí

37.BAMP

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni ambiental-paisatgístic

Classificació Àrees i entorns d'interès paisatgístic i ecològic

Categoria BPU

Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional S Elements Naturals

Subtipus funcional Entorn d'interès paisatgístic

Context Plantació d'avellaners situada al Parc de Can Jalpí. El parc municipal de Can Jalpí està situat en el marge dret de la riera d'Arenys. El parc ocupa l'espai obert de la finca i inclou la pineda situada al nord-oest de la zona verda per sobre del Castell de Can Jalpí, el far i l'equipament de La Central situat a prop de les feixes on hi ha els avellaners. La plantació ocupa antics conreus de la finca.

Elements Plantació d'avellaners (Corylus avellana) en quatre feixes, plantats formant galeria; és una de les plantacions que el parc de Can Jalpí manté amb una funció ornamental. Els avellaners s'uneixen per la part superior i formen un túnel vegetal. La plantació ofereix a nivell paisatgístic un canvi cromàtic i de llums segons l'estació de l'any. I atrau a diferents espècies d'ocells, aportant alhora biodiversitat al parc.

Ús actual Parc i jardí públic: ambiental, paisatgístic

Ús original / altres Conreu

Estat conservació Bo

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — De valor paisatgístic per la superfície de plantació d'avellaners que representa en el municipi i perquè aporta qualitat i diversitat al parc.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions S'han de realitzar treballs de sega del prat herbaci.
S'ha de conservar l'estructura de la plantació en galeria.
S'han de realitzar actuacionss de control (eliminació o trasplantament) de les alzines o altres arbusts que puguin competir amb els avellaners.

Usos permesos Els que estableixen el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.No és permet la recollida d'avellanes per risc de rotura de branques. Les activitats amb risc d'erosió del sòl i rotura de branques.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica La plantació d'avellaners prové de quan la finca la conreaven uns masovers.

Observacions Fitxes relacionades:095.CA / 095.01.EA / 095.02.EA / 095.03.EA / 095.04.EA / 095.05.EA / 01.BARP / 02.BN/ 03.BN/ 36.BAMP/ 38.BAMP.

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Avellaners de Can Jalpí

37.BAMP

Ortofoto.
ICC

Avellaners hivern
ILL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Avellaners de Can Jalpí

37.BAMP

Avellaners hivern
ILL

Avellaners primavera
ILL

Avellaners estiu
ILL

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Avellaners de Can Jalpí

37.BAMP

Avellaners tardor
ILL

Feixes amb avellaners
ILL

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández

Parc de Can Jalpí

38.BAMP

FITXES RELACIONADES:

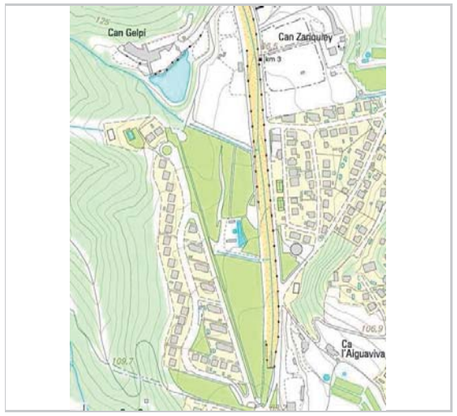
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA	BARP	BSE	BN	36 BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Can Jalpí — *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 461816 ; y = 4603555 — *Identificació al plànol* 10 — *Grafisme categoria* * — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

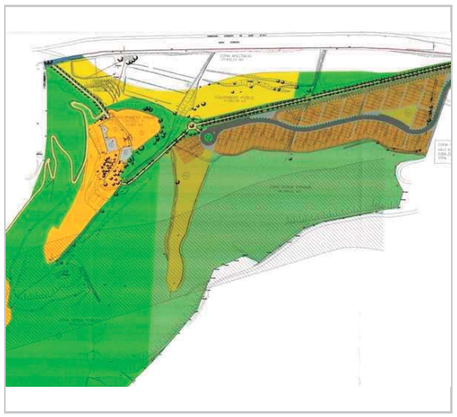


Topogràfic
ICC

Context
ILL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	PGO d'Arenys de Munt. Text refós (2003)
Classificació	SUD (urbanitzable delimitat)
Qualificació	Sector B7 – SÒL URBANITZABLE. Can Jalpí
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Parc de Can Jalpí

38.BAMP

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació	Àrees i entorns d'interès paisatgístic i ecològic
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional P Parcs i espais públics

Context El Parc de Can Jalpí, d'una superfície total d'unes 24 hectàrees, està situat en el marge dret de la riera d'Arenys. El parc ocupa l'espai obert de la finca i inclou la pineda (unes 16ha) situada al nord-oest de la zona verda per sobre del Castell de Can Jalpí.
El parc és zona verda municipal i acull també el far, i l'equipament de La Central.

Elements La zona enjardinada i de lleure més planera i oberta del parc són espais oberts pensats per a activitats de joc i passeig, d'unes 6 hectàrees de superfície. El parc s'estructura entorn de dos eixos principals: per una banda, l'Avinguda dels Plàtans que condueix des de la portalada fins al castell, i per l'altra, el camí de la Riera. Per sota de l'avinguda hi ha grans esplanades amb prats i mosaics de flors, que acompanyen la pèrgola i la làmina d'aigua. Tot el conjunt és travessat per dos petits torrents revegetats amb aloc. Resseguint un dels torrents s'arriba al passeig que voreja el llac del castell. Aquí hi trobem una plantació de bambús i la font de Sant Llorenç (sense aigua). En el parc hi ha l'equipament de La Central que funciona com a centre d'informació del Parc del Montnegre i el Corredor i centre de dinamització ambiental i que també acull una mostra de la col·lecció de fauna vertebrada Jordi Puigduví.
Pel que fa a la vegetació, al parc hi ha més de 15 espècies d'arbres, com ara roures, alzines, suros, pins pinyers, plàtans, castanyers d'índies, til·lers, freixes, xicrandes, pollancres, lledoners, xiprers, garrofers, avellaners, ametllers i cirerers. La part central del parc és un mosaic de flors (espígols, sàlvies, espernallacs i gramínies). En l'enjardinament del parc s'han emprat plantes autòctones o de baix manteniment, conservant els exemplars grans d'arbres com les alzines, els suros i els pins existents. Els torrents s'han repoblat amb arbusts propis de marges de rieres i torrents com l'aloc i el saüc.

Ús actual Parc i jardí públic: lleure, ambiental i paisatgístic

Ús original / altres Agrícola

Estat conservació Bo

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — D'interès paisatgístic perquè és un gran espai obert que acull diversitat d'ambients i de plantes.Com a zona verda es gestiona amb criteris de jardineria sostenible amb espècies autòctones i adaptades al medi de baix requeriment hídric i mantenimet.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions La tria d'espècies vegetals per a l'ordenació o reposicions d'aquests espais haurà de respectar els següents criteris:
- Ser ben adaptades a les condicions climàtiques del medi. Preferentment seran espècies autòctones.
- Ser ben adaptades a les condicions particulars del medi físic: orientació, pendent, il·luminació, vent, cobertura del sòl, tipus de sòl, etc.
- Ser ben adaptades a l'espai disponible, tant en el moment de la seva implantació com

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Parc de Can Jalpí — 38.BAMP

tenint en compte el seu desenvolupament futur.
- Afavorir l'augment de la biodiversitat de l'espai urbà.
- Tenir requeriments de manteniment mínims, principalment respecte al reg.
- No es podran usar espècies invasores, sobretot les al·lòctones (segons el llistat de plantes de l'annex de la normativa d'aquest catàleg).
- No implantar prats tipus gespa d'alt requeriment hídric.

Usos permesos Els que estableixen el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Gestió Activitats compatibles amb el manteniment de la vegetació.
Control d'espècies amb comportament invasiu com ara l'ailanthus (Ailanthus altissima).

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica El parc porta el nom de la finca que l'acull, Can Jalpí. La finca va estar poblada des de molt antic, com ho testimonien les darreres excavacions arqueològiques que han posat al descobert nombroses restes i estructures d'època romana. L'aparició de diversos forns de ceràmica fa pensar en l'existència, durant els segles I i II, d'un gran complex industrial de fabricació d'àmfores, tot un símptoma de la importància de la producció de vi a la regió. L'antic mas de la finca, d'origen medieval, es va transformar a finals del s. XIX en una residència senyorial amb aires de castell, enmig d'un paisatge de vinyes i garrofers. La remodelació de la finca comportà, també, la construcció del far, el llac i la portalada d' entrada amb l'ampla avinguda de plàtans. Actualment el parc ha passat a ser de titularitat municipal i el castell és propietat d'un empresa de restauració.

Bibliografia Fullet del Parc de Can Jalpí editat per l'Ajuntament d'Arenys de Munt.

Observacions Fitxes relacionades:095.CA / 095.01.EA / 095.02.EA / 095.03.EA / 095.04.EA / 095.05.EA / 01.BARP / 02.BN/ 03.BN/ 36.BAMP/ 37.BAMP.

Ortofoto
ICC

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Parc de Can Jalpí — 38.BAMP

Vista general aèria del parc
ILL

Espai obert de jocs
ILL

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Parc de Can Jalpí — 38.BAMP

Vegetació natural del parc que s'ha conservat
ILL

Plantació d'ametllers
ILL

Mosaic de gramínies i aromàtiques
ILL

Mosaic de gramínies i aromàtiques
ILL

Espai circuit esportiu
ILL

Camí paral·lel a la riera
ILL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Parc de Can Jalpí — 38.BAMP

Talús camí amb la riera
ILL

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Parc de Can Borrell

39.BAMP

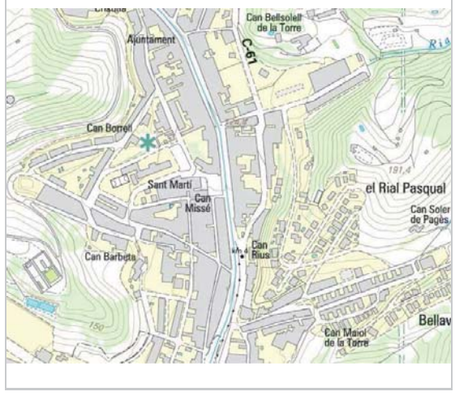
FITXES RELACIONADES: CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	14 EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Centre — *Codi INE* 7

Adreça/es Avinguda Remei, s/n

Coordenades UTM x = 461546.0 ; y = 4606551.0 — *Identificació al plànol* 15 — *Grafisme categoria* * — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*



Topogràfic
ICC

Context
ILL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent PGO d'Arenys de Munt. Text refós (2003)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació E4 – SISTEMES. Equipaments. Socio-cultural

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Parc de Can Borrell

39.BAMP

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni ambiental-paisatgístic

Classificació Espai urbà de valor ambiental

Categoria BPU

Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional P Parcs i espais públics

Context Espai verd de la masia de Can Borrell, situat entre la masia i els carrers Avinguda del Remei i Josep M. Soler on es troba l'escola pública Sant Martí. El parc disposa d'una gran superfície de saulò i parterres amb planta arbustiva i arbòria en diferents desnivells connectats per escales.

Elements El parc de 3.334 m2 de superfície. Destaquen alguns exemplars arboris singulars com ara un til·ler (Tilia europea), un eucaliptus (Eucalyptus globulosus) un lledoner (Celtis australis), un cedre (Cedrus sp.), un pi pinyer (Pinus pinea), diverses alzines (Quercus ilex) tres palmeres canàries (Phoenix canariensis), entre d'altres arbres ornamentals. I també planta aromàtica com espígols, sàlvies i romaní i altra planta de baix manteniment i requeriment hídric com agapants, etc. .

Ús actual Parc públic: lleure i ornamental

Ús original / altres Agrícola

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — De valor ambiental i paisatgístic perquè es tracta de l'únic espai verd situat a la zona cèntrica del poble amb diversitat d'espècies arbòries, que permet gaudir d'una zona verda a prop d'un equipament.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions S'ha de mantenir la vegetació existent. En la reposició d'arbrat, plantes arbustives i entapissants es seleccionaran espècies vegetals adaptades a les condicions climàtiques de la zona i de baix requeriment hídric

Usos permesos Els que estableixen el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Gestió Realitzar els treballs de manteniment de la zona verda per tal de garantir el manteniment de la vegetació en condicions i qualitats òptimes, i el manteniment en condicions correctes de funcionament, seguretat d'ús i aspecte de les instal·lacions de reg i elements de mobiliari i enllumenat.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Observacions El parc fou construït l'any 2001.

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Parc de Can Borrell

39.BAMP

Ortofoto.
ICC

Accés al parc des d'Avda. Remei
ILL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Parc de Can Borrell

39.BAMP

Masia de Can Borrell
ILL

Lledoner davant masia
ILL

Enjardinamet aromàtiques
ILL

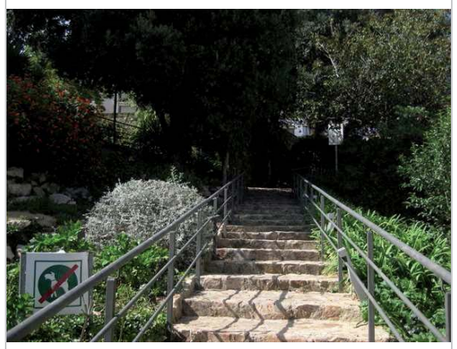
Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Parc de Can Borrell

39.BAMP

Espai de jocs
ILL

Detall escala amb alzina
ILL



Accés des de c. Josep M. Soler
ILL

Vista des del carrer Josep M. Soler
ILL

Connector capçalera riera de Vallalta- Turó del Fangar- Serra d'en Sala

40.BAMP

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

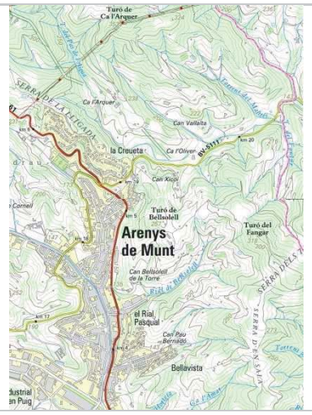
LOCALITZACIÓ

Indret

Codi INE 7

Adreça/es

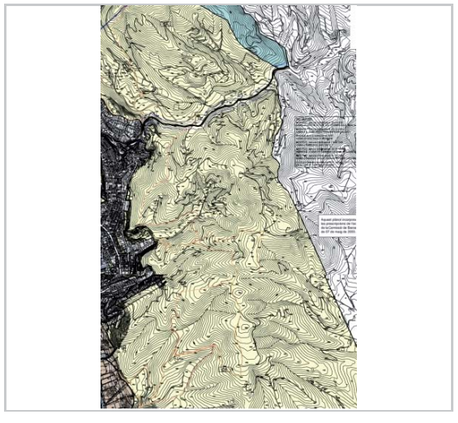
Coordenades UTM x =
y =
; *Identificació al plànol*
Grafisme categoria *
Delimitació bé
Entorn protecció



Localització
ICC

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	PGO d'Arenys de Munt. Text refós (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Connector capçalera riera de Vallalta- Turó del Fangar- Serra d'en Sala

40.BAMP

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació	Àrees i entorns d'interès paisatgístic i ecològic
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	S Elements Naturals
Subtipus funcional	Espai connector
Context	Territori situat a l'est de la riera d'Arenys de Munt i delimitat per la vall de la riera de Vallalta, el turó del Fangar i la serra d'en Sala on hi ha uns altiplans. Format per espais oberts amb fruiterars alts (conreus d'oliveres, cirerers, figueres, etc.), conreus extensius de secà i bosc d'arbrat dens.
Elements	Proposta d'espai connector de valors faunístics amb presència d'un mosaic d'hàbitats d'alzinars, pinedes de pi pinyer, plantacions de pollancres i plàtans, conreus fruiterars de secà, conreu de maduixers, conreu herbacis i conreus abandonats (prats i herbassars). L'existència de diferents cobertes de sòl d'arbrat dens (boscos), conreus i prats i herbassars afavoreix la presència d'un poblament faunístic divers com ara insectes, amfibis i rèptils termòfils d'ambients mediterranis. Com també la presència d'aus d'espais oberts i nidificació de rapinyaires.
Ús actual	Forestal / Agrícola
Ús original / altres	Forestal / Agrícola
Estat conservació	Bo
Entorn protecció	Sòl de protecció especial pel seu valor natural i paisatgístic segons el Pla Territorial Metropolità de Barcelona (PTMB), aprovat definitivament en data 20 d'abril de 2010.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	D'interès connector pels valors faunístics lligats a l'existència d'hàbitats potencials d'interès, a la presència d'un poblament ric d'insectes, amfibis i rèptils termòfils. Com també la presència d'aus d'espais oberts i nidificació de rapinyaires.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Preservació del paisatge / Conservació
Reg. intervencions	Potenciar el manteniment dels espais oberts i dels prats d'albellatge.
Usos permesos	Els que estableixen el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.
Gestió	Des d'un punt de vista de prioritat per a la conservació dels hàbitats del parc de Montnegre i el Corredor, tindria un valor afegit incloure aquest territori com a possible zona d'ampliació del perímetre del parc, tant pel seu interès connector com perquè inclou hàbitats que diversifiquen el mosaic actual del parc com s'aprecia molt bé en la riera de Vallalta.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia

Diagnosi i valoració dels espais lliures d'Arenys de Munt, 2013. DIPUTACIÓ DE BARCELONA.

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Connector capçalera riera de Vallalta- Turó del Fangar- Serra d'en Sala

40.BAMP

Observacions

Segons un estudi de l'empresa Minuartia, aquesta argumenta la creació d'aquest connector pels valors faunístics lligats a l'existència de prats sabanoides d'albellatge, hàbitat potencial del saltamartí d'albellatge (Brachycrotaphus tryxalicerus), a la presència d'un poblament ric d'amfibis i de rèptils termòfils d'ambients mediterranis àrids com ara el dragó rosat (Hemidactylus turcicus), el sargantaner petit (Psammodromus hispanicus) i el llangardaix ocel·lat (Timon lepidus). També s'evidencia el valor d'aquest connector des del punt de vista dels rèptils per l'existència d'una població de serp d'Esculapi (Zamenis longissimus), al sector del Sot de l'Oradella, que seria una de les poblacions més meridionals a Catalunya d'aquesta espècie. I es valora també l'interès d'aquest espai per a la connectivitat biològica per la presència d'aus d'espais oberts i per la nidificació de rapinyaires com el mussol comú (Athene noctua), el mussol banyut (Asio otus) i el falcó mostatxut (Falco subbuteo); aquest darrer el localitzava a la zona de la serra de Can Sala i al turó del Fangar.
Segons l'informe tècnic de Diagnosi i valoració dels espais lliures d'Arenys de Munt, 2013, a l'estudi, elaborat per l'empresa Minuartia, s'advertia que "un aspecte a destacar del Parc del Montnegre i el Corredor és el seu aïllament relatiu, des del punt de vista funcional, respecte d'altres espais. Tot i que existeixen punts de connexió amb els espais veïns, el parc es troba envoltat per nombroses infraestructures de transport (autopistes AP-7 i C-32, autovia C-60, carreteres N-II i C-35, línies de ferrocarril, etc.) i continus urbanitzats, que exerceixen un fort efecte barrera sobre les poblacions animals.

Ortofoto
ICC

Coves de Sauló

41.BAMP

Altres denominacions Coves de sauló Can Popa núm 1 i 2 i Coves de sauló Fondo Rossell

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret

Codi INE 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 460606 ; y = 4607700

Identificació al plànol 3

Grafisme categoria *

Delimitació bé

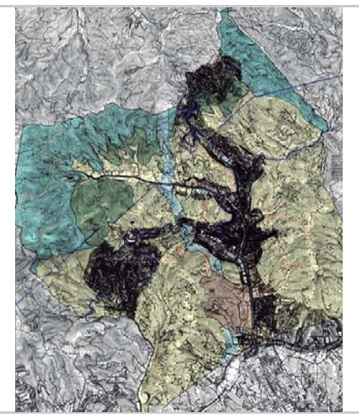
Entorn protecció

Topogràfic
ICC

Context
OPC. 2007

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	PGO d'Arenys de Munt. Text refós (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Coves de Sauló

41.BAMP

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. Inventari OPC de la DIBA (2007) fitxa núm. 104, 275 i 276

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació	Elements caracteritzadors del paisatge rural
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARU Arquitectura Rural

Context Les coves de sauló Fondo Rossell es troben situades en un entorn forestal. Les dues coves de sauló de Can Popa, a Sobirans, a prop del rial del Boldrau en un entorn més agrícola.

Elements Les coves de sauló del Fondo Rossell són un grup de tres coves de sauló ubicades en el marge del Fondo Rossell, just abans del primer pont, separades entre elles per molt poca distància (5/6 m). Són petites estructures allargades o de planta circular excavades en el sauló. La primera fa 1'2x2x2 m; la segona és un passadís en angle que fa 0'80x1x3 m; i la tercera és un corredor recte d'1'5x3x2 m. Les entrades estan mig cobertes pel despreniment del sauló.
La coves de Can Popa, a prop del Rial del Buldrau, són coves excavades en el sauló que servien per guardar-hi estris del camp o aixoplugar-se, ja que en temps passats les distàncies eren més llargues i la jornada laboral del camp requeria llargues estades en el terreny o la vinya. La cova can Popa 1 és un passadís o corredor de 70 cm d'amplada i 170 cm de llargada donava accés a una cambra circular d'un diàmetre irregular d'uns 160 cm. En aquest cas, trobem un petit apèndix a la dreta (les 2 en posició horària).
Actualment s'utilitza per emmagatzemar-hi patates.
La cova de Can Popa 2 és un passadís o corredor de 80 cm d'amplada i 250 cm de llargada dóna accés a una cambra circular d'un diàmetre irregular d'uns 170 cm. A l'interior hi ha un petit banc excavat en el sauló. L'actual propietari la utilitza per emmagatzemar-hi portadores, botes i altres estris.

Ús actual Sense ús / Agrícola

Ús original / altres Agrícola

Estat conservació Regular; Les coves de sauló del Fondo Rossell presenten un estat de conservació regular, amb el sauló degradat per l'erosió.
La cova Can Popa 1 presenta un estat de conservació dolent, amb el sostre caigut des de fa anys.
La cova de sauló 2 presenta un bon estat de conservació.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor sociocultural i etnològic	De valor etnològic com a elements relacionats amb l'activitat agrícola i forestal, i caracteritzadors del paisatge rural.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Preservació del paisatge / Conservació
Reg. intervencions	S'ha de mantenir en bon estat de conservació la cova i el seu accés.
Usos permesos	Els que estableixen el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Coves de Sauló

41.BAMP

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia

BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.

Observacions

Coves catalogades: Can Popa 1 X:460606, Y:4607700; Can Popa 2 X:460628, Y:4607723; Can Rossell X:460933, Y: 4607807.
Segons l'Inventari OPC de la DIBA (2007) existeixen altres coves de sauló en el municipi com ara la cova del Llop excavada en el sauló actualment mig ensorrada (Inventari OPC fitxa núm.280) i d'altres no inventariades que l'inventari les llista com elements no inventariats.

Ortofoto
ICC

Cova de sauló Fondo Rossell. General.
OPC. 2007

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Coves de Sauló

41.BAMP

Cova de sauló Fondo Rossell. Detall.
OPC. 2007

Cova de sauló Fondo Rossell.
OPC. 2007

Cova del Llop
OPC. 2007

Coves de Sauló

41.BAMP

Cova de sauló Can Popa 1
OPC. 2007

Cova de sauló Can Popa 1
OPC. 2007

Cova de sauló Can Popa 1
OPC. 2007

Cova de sauló Can Popa 2
OPC. 2007

Cova de sauló Can Popa 2
OPC. 2007

Cova de sauló Can Popa 2
OPC. 2007

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández

Barraques de vinya: de Basses d'en Sants, de Can Lloveres,

42.BAMP

Altres denominacions del carrer Marià Fortuny, de Can Nissos, del Turó del Mig

FITXES RELACIONADES:

CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret

Codi INE 7

Adreça/es

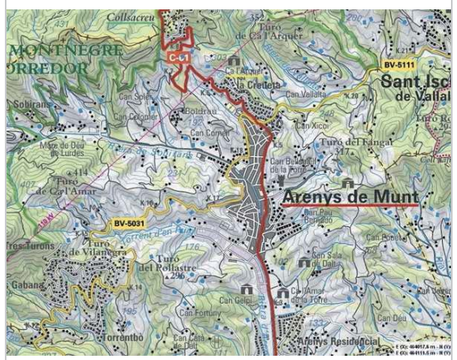
Coordenades UTM x = 461517 ; y = 4608854

Identificació al plànol 1,6,8 i 10

Grafisme categoria *

Delimitació bé

Entorn protecció

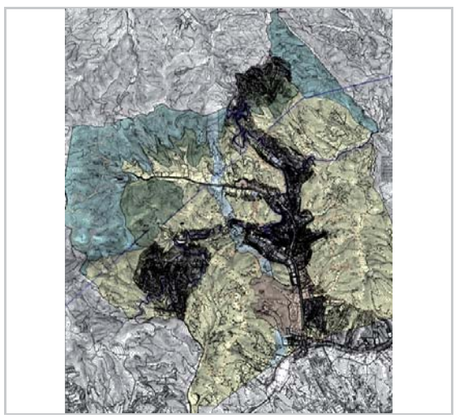


Topogràfic
ICC

Context
ILL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	PGO d'Arenys de Munt. Text refós (2003)
Classificació	SNU (no urbanitzable)
Qualificació	C1 – SÒL NO URBANITZABLE. Zona agroforestal
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Barraques de vinya: de Basses d'en Sants, de Can Lloveres,
42.BAMP

CATALOGACIÓ VIGENT

Tipus de bé	Patrimoni ambiental-paisatgístic
Altres prot.	Inventari OPC DIBA (2007) fitxa núm.: Basses d'en Sants (255), Can Lloveres (58), c/ Marià Fortuny (265), Can Nissos (299), del Turó del Mig (307).

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació	Elements caracteritzadors del paisatge rural
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional ARU Arquitectura Rural

Context Barraques de pagès, pastor o vinya situades en un entorn predominantment agrícola. La bassa de Can Lloveras és la que es troba situada en un entorn actualment conreat (conreu de maduixes i d'arbres fruiters). La barraca del carrer Marià Fortuny ha quedat envoltada pels carrers i cases de la urbanització Aiguaviva.

Elements Barraca del Sot de les Basses d'en Sants: Barraca de vinya o de pagès destinada a l'aixopluc o el magatzem d'eines del camp. Planta rectangular amb la coberta a un vessant de fibrociment, tot i que conserva embigat de fusta. Parets de paredat i arrebossades a l'interior. La vegetació l'envolta en la seva quasi totalitat. No conserva porta d'entrada, tot i que l'obertura és de llinda recta.

Barraca Lloveres Barraca de vinya o de pagès de planta rectangular (3'2 x 2'3 m.) amb la coberta de volta de tartana amb maó pla. Per la part exterior ha estat arrebossada i té un annex afegit a la banda dreta, de planta rectangular, sense tancament i amb la coberta de fibrociment recobert de pòrtland.
A l'interior és visible la volta de maó pla i en el racó de l'entrada, a la dreta, és on es feia foc. Actualment s'hi guarden les eines del camp, però durant uns anys es feia servir de cort per l'ase.

Barraca de Can Nissos: Barraca de pagès, de vinya o pastor de planta rectangular feta de maons i amb les parets arrebossades. Coberta a dues aigües amb el carener perpendicular a la façana principal. La coberta no disposa de teules, que només es troben en el carener. Porta d'entrada de fusta i de llinda recta. Porta l'any 1912 esgrafiat damunt la porta, que podria tractar-se de la data de construcció de la barraca.

Barraca del carrer Marià Fortuny. Barraca de vinya o de pagès, de planta rectangular (x m.), que presenta la volta de maó pla del tipus "de tartana". Parets de paredat mixt (pedres petites irregulars i maons unides amb morter) amb morter sense cobrir les pedres del tot. La porta és d'arc escarser fet de maons a l'igual que el marc de la part dels muntants. Damunt la porta hi ha un ull de bou fet de maons plans de forma radial. L'accés està una mica elevat i s'hi ha posat un esglaó aprofitat.

Barraca del turó del Mig: Barraca de pagès, pastor o vinya de planta rectangular (5'15 x 4'2 m.) en paredat mixt (pedres petites i irregulars amb maons) sense arrebossar unides amb fang. No conserva la coberta, però per les restes que hi ha al voltant seria de teules àrabs. La paret posterior es conserva en una alçada de tres metres.
Obertura d'entrada (1'3 d'amplada) de llinda recta, no conserva la porta. Muntats de pedra granítica treballada, escairats. A l'interior hi ha una paret mitgera conservada d'1 metre d'alçada. Al costat esquerre de la barraca hi ha parets de pedra seca que deixen al descobert una cavitat de petites dimensions.

Ús actual Guardar eines del camp /sense ús

Ús original / altres Barraca de pagès, pastor o vinya

Estat conservació Regular / Dolent; Barraca del carrer Marià Fortuny: Escletxes estructurals

Ensorrament o desaparició entre la vegetació arbustiva i enfiladissa-

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Barraques de vinya: de Basses d'en Sants, de Can Lloveres,

42.BAMP

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic — Raons paisatgístiques com a vestigi agrícola tradicional i com a mostra de diferents tipologies de construcció d'arquitectura popular.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Preservació del paisatge / Conservació

Reg. intervencions S'ha de mantenir l'estructura de murs i coberta, així com el seu accés.
Es permet la substitució de portes, cal mantenir elements singulars existents (menjadores, xemeneies, etc.).
Caldria netejar-les de vegetació invasora.

Usos permesos Els que estableix el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.

Observacions
Barraca de les Basses d'en Sans X: 461517 Y: 4608854
Barraca de Can Lloveres X: 462613 Y: 4606954
Barraca del carrer Marià Fortuny X: 462170 Y: 4604934
Barraca de Can Nissos X: 460917 Y: 4608067
Barraca del Turó del Mig X: 458821 Y: 4605802

Ortofoto
ICC

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Barraques de vinya: de Basses d'en Sants, de Can Lloveres,
42.BAMP

Barraca Can Lloveres. Ortofoto
ICC

Barraca Can Lloveres. Entorn
ILL

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Barraques de vinya: de Basses d'en Sants, de Can Lloveres,

42.BAMP

Barraca Can Lloveres.
ILL

Barraca Can Lloveres.
ILL

Barraca carrer Marià Fortuny. Ortofoto
ICC

Barraca carrer Marià Fortuny
OPC.2007

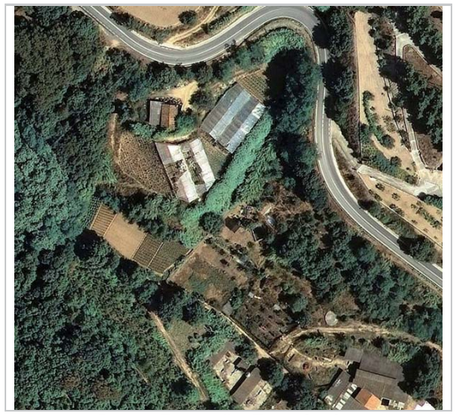
Barraca carrer Marià Fortuny
OPC.2007

Barraca carrer Marià Fortuny
OPC.2007

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Barraques de vinya: de Basses d'en Sants, de Can Lloveres,

42.BAMP



Barraca Torrent d'en Terra. Ortofoto
ICC

Barraca Torrent d'en Terra
ILL

Barraca Torrent d'en Terra
ILL

Barraca Torrent d'en Terra
ILL

Barraca Torrent d'en Terra

Barraca Torrent d'en Terra

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández
2013-2014

Barraques de vinya: de Basses d'en Sants, de Can Lloveres,

42.BAMP

ILL

Barraca Turó del Mig
OPC.2007

ILL

Barraca Turó del Mig
OPC.2007

Barraca Can Nissos
OPC.2007

Barraca Sot de les Basses d'en Sants
ILL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Barraques de vinya: de Basses d'en Sants, de Can Lloveres,

42.BAMP

Barraca Sot de les Basses d'en Sants
ILL

Barraca Sot de les Basses d'en Sants
ILL

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Plaça de l'Església

43.BAMP

FITXES RELACIONADES:

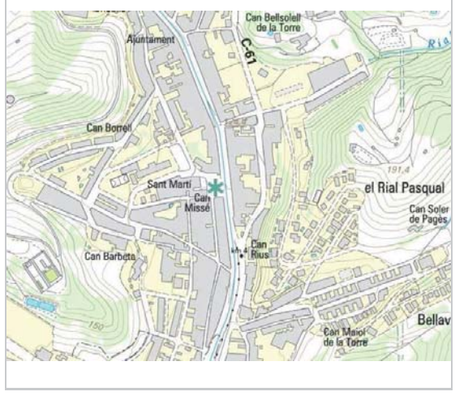
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Centre — *Codi INE* 7

Adreça/es

Coordenades UTM x = 461701.5 ; y = 4606466.0 — *Identificació al plànol* 15 — *Grafisme categoria* * — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*



Topogràfic
ICC

Context
ILL

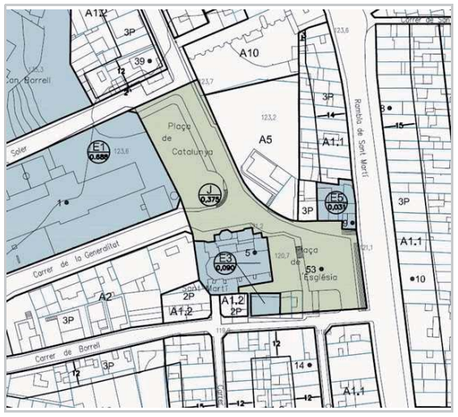
DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent PGO d'Arenys de Munt. Text refós (2003)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació J1 – SISTEMES. Parcs i jardins públics. Plaça

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Plaça de l'Església

43.BAMP

CATALOGACIÓ VIGENT

Altres prot. BCIL 2602-I (IPA núm. 39511)
Inventari OPC de la DIBA (2007) fitxa núm. 53

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació Espai urbà de valor ambiental
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional P Parcs i espais públics

Context Situada davant de l'edifici de l'església en el tram de la Rambla Sant Martí de la Riera.

Elements Plaça de 1.100 m2 de superfície delimitada per la banda de la Riera per un mur que alhora fa de graderia. El sòl és pavimentat. Hi ha tretze plàtans (Platanus x hispania) de grans dimensions plantats com els de la Riera l'any 1888. Entre la plaça i l'edifici de l'església, situat a un nivell més elevat és configura un espai amb sauló i enjardinat amb dues oliveres, una tanca arbustiva de xiprers i una tanca arbustiva de marfulls i photinies. Equipada amb mobiliari (bancs, paperera) i enllumenat.

Ús actual Parc i jardí públic: plaça

Ús original / altres Parcs i jardins

Estat conservació Regular; Caldria un millora de l'accessibilitat, supressió de barreres arquitectòniques, etc.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor sociocultural i etnològic	De valor sociocultural com a punt de trobada d'activitats i esdeveniments del municipi.
☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	De valor paisatgístic per tractar-se d'un espai lliure, en continuïtat amb la Riera que permet que la façana de l'església resti exposada visualment i d'obertura cap a la plaça Catalunya i l'escola pública Sant Martí.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Millora del paisatge

Reg. intervencions Eliminació de barreres arquitectòniques.
Urbanització de la plaça amb la pavimentació que es cregui més adequada a l'espai prioritzant la permeabilitat del terreny, aplicant paviments drenats.
Les actuacions han de garantir una millora de la vida dels plàtans que conformen la plaça ja que en son l'element vegetal definidor, com per exemple millorar les dimensions dels escocells.
Tenir especial cura amb els límits de la plaça ja que actualment hi ha parts que presen manca de manteniment com ara la façana posterior de la rectoria.
En els espais d'enjardinament, millorar les condicions (drenatge, nutrients, reg, etc.) per garantir un desenvolupament adequat de la vegetació, com ara les condicions de les oliveres existents.

Millorar les dimensions dels escocells dels plàtans.

Usos permesos Els que estableix el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Bibliografia BOSCH, Laura; GUARDIOLA, Moisès; MONTLLÓ, Jordi. ACTIUM. Inventari del patrimoni

cultural i natural d'Arenys de Munt. Diputació de Barcelona. 2007.

Ortofoto
ICC

Vista de la plaça
ILL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt
Plaça de l'Església
43.BAMP

Detall mur-graderia
ILL

Detall mur-graderia
ILL

Detall escosells plàtans
ILL

Espai enjardinat església
ILL

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Plaça de l'Església

43.BAMP

Oliveres de l'espai enjardinat església
ILL

Plaça Catalunya

44.BAMP

FITXES RELACIONADES:

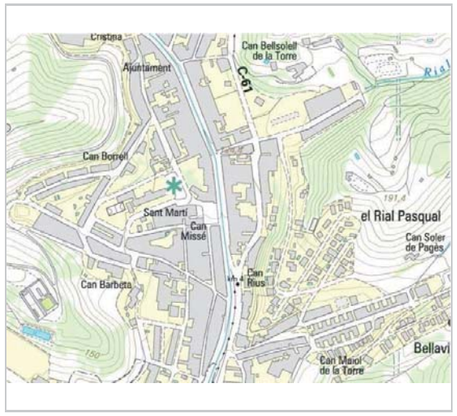
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Centre — *Codi INE* 7

Adreça/es Plaça Catalunya

Coordenades UTM x = 461633.2 ; y = 4606520.2 — *Identificació al plànol* 15 — *Grafisme categoria* * — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*

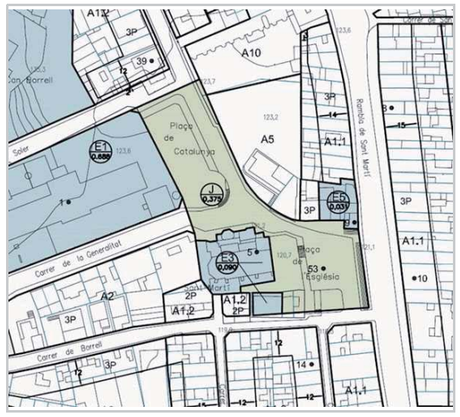


Topogràfic
ICC

Context
ILL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	PGO d'Arenys de Munt. Text refós (2003)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	J1 – SISTEMES. Parcs i jardins públics. Plaça
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Plaça Catalunya

44.BAMP

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació	Espai urbà de valor ambiental
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	P Parcs i espais públics
Context	Situada entre els carrers Generalitat, les Flors i Josep M.Soler, delimita amb l'edifici de l'escola pública Sant Martí.
Elements	Plaça de 1.059 m2 de superfície amb el sòl de pedra natural (ull de perdiu), amb deu exemplars de plàtans (Platanus x hispanica) i una plantació arbustiva (Solanum sp.i Photinia fraseri). A l'extrem sud de la plaça hi ha el monument a la Puntaire de marbre pulimentat de l'escultor Etsuro Sotoo (2004). A la plaça també hi ha mobiliari (bancs, papereres) i enllumenat.
Ús actual	Parc i jardí public plaça
Ús original / altres	Plaça
Estat conservació	Bo

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	De valor paisatgístic com a espai obert que connecta la plaça de l'Església amb l'escola Sant Martí i el parc de Can Borrell, Esponja la trama urbana d'aquesta banda de la Riera.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Preservació del paisatge / Conservació
Reg. intervencions	Urbanització de la plaça amb la pavimentació que es cregui més adequada a l'espai prioritzant la permeabilitat del terreny, aplicant paviments drenats. Les actuacions han de garantir una millora de la vida dels plàtans que conformen la plaça ja que en son l'element vegetal definidor, com per exemple millorar les dimensions dels escocells. Evitar afectar les visuals cap a l'edifici de l'escola Sant Martí.
Usos permesos	Els que estableix el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.
Gestió	

Millorar les dimensions dels escocells dels plàtans.

Autors: Autors:J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Plaça Catalunya

44.BAMP

Ortofoto.
ICC

Vista de la plaça des de c. Generalitat
ILL

Plaça de la Lluna

45.BAMP

FITXES RELACIONADES:

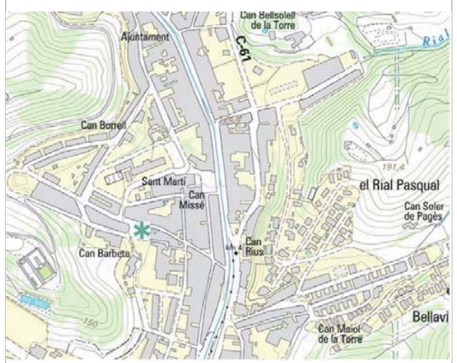
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Centre — *Codi INE* 7

Adreça/es Plaça de la Lluna

Coordenades UTM x = 461570.7 ; y = 4606370.7 — *Identificació al plànol* 15 — *Grafisme categoria* * — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*



Topogràfic

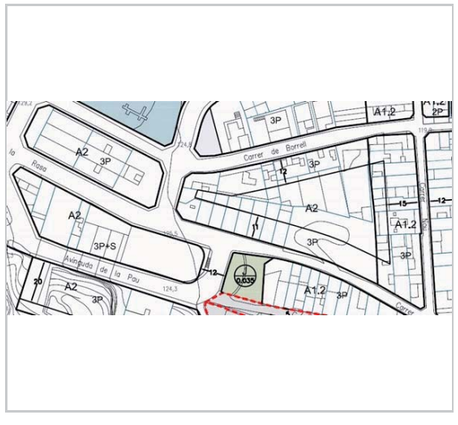
ICC

Context

ILL

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	PGO d'Arenys de Munt. Text refós (2003)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	J1 – SISTEMES. Parcs i jardins públics. Plaça
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B



Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Plaça de la Lluna

45.BAMP

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació	Espai urbà de valor ambiental
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	P Parcs i espais públics
Context	Plaça situada en la intersecció del carrer La Rasa, l'Avinguda de la Pau i el carrer Barbeta, en una zona del poble de transició de carrers d'habitatges plurifamiliars cap a la trama més rural del carrer Barbeta.
Elements	La plaça de 350 m2 de superfície pavimentada ofereix un espai de jocs infantils i arbrat (deu exemplars de til·lers), així com elements de mobiliari (bancs, papereres i font) i enllumenat. Té un sòl accés i es troba delimitada per un mur d'obra i tanca metàl·lica respecte al carrer la Rasa, i amb barana de ferro respecte al carrer Barbeta per evitar la caiguda cap el desnivell del cantó del carrer. L'espai de la plaça en conjunt ofereix un espai de transició, d'esmorteïment del teixit urbà.
Ús actual	Parc i jardí públic: plaça
Ús original / altres	Parc i jardí públic
Estat conservació	Regular; Presenta algunes mancances o dèficits en la seva ordenació i equipament. És un espai força gran en relació a altres places del municipi que es podria millorar per tal que s'utilitzi com a espai d'estada i lleure dels veïns d'una manera més generalitzada.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	De valor paisatgístic com a espai lliure urbà que fa la funció d'espai esmorteïdor del teixit urbà del municipi que és deficitari en parcs i jardins públics.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Millora del paisatge
Reg. intervencions	Adequació de la plaça per millorar el seu accés, més permeable. Eliminació de barreres arquitectòniques Renovar els jocs infantils delimitant una zona amb paviment tou i en general del mobiliari. Renova en general el mobiliari (bancs i papereres) Urbanització de la plaça prioritzant la permeabilitat del terreny, aplicant paviments drenats. Millorar les dimensions dels escocells del til·lers.
Usos permesos	Els que estableix el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.
Entorn de protecció	Actuacions de millora de la plaça per millorar-ne l'accés, que fos més permeable, així com eliminació de barreres arquitectòniques. Millora de la pavimentació de la plaça amb la pavimentació que es cregui més adequada a l'espai prioritzant la permeabilitat del terreny, aplicant paviments drenats, així com paviment tou a l'espai de jocs. Les actuacions han de garantir una millora del desenvolupament dels arbres que conformen la plaça ja que en son l'element vegetal definidor, com per exemple millorar les dimensions dels escocells. Caldria renovar els jocs infantils i la seva ordenació, així com també la del mobiliari (bancs i papereres) per potenciar-ne el seu ús.

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández
2013-2014

Plaça de la Lluna

45.BAMP

Es recomana endreçar la senyalització i aparcament del carrer a l'entorn de la plaça.
Les possibles actuacions es regulen a l'article 81de la normativa del Catàleg.

Ortofoto.

ICC

Vista desde Avda. de la Pau
ILL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Plaça de la Lluna

45.BAMP

Detall jocs infantils
ILL

Detall jocs infantils i paviments
ILL

Plaça Verge de Montserrat — 46.BAMP

FITXES RELACIONADES:

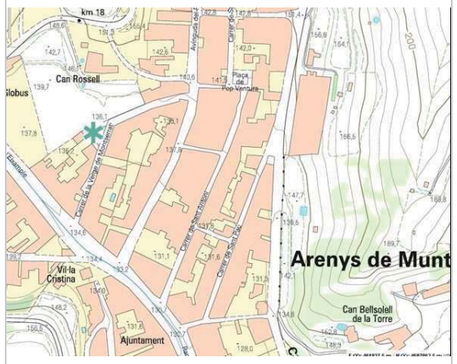
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT.
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

Indret Centre — *Codi INE* 7

Adreça/es Plaça Verge de Montserrat

Coordenades UTM x = 461556.5 ; y = 4606952.7 — *Identificació al plànol* 14 — *Grafisme categoria* * — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*



Topogràfic
ICC

Context
ICC

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent PGO d'Arenys de Munt. Text refós (2003)

Classificació SUC (urbà consolidat)

Qualificació J1 – SISTEMES. Parcs i jardins públics. Plaça.

Exp. RPUC 2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Plaça Verge de Montserrat — 46.BAMP

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació Espai urbà de valor ambiental
Categoria BPU
Nivell prot. Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional P Parcs i espais públics

Context Plaça del carrer Verge de Montserrat situat entre Rambla Eixample i el carrer Panagall. L'entorn són edificis plurifamiliars de planta baixa i tres pisos i algunes cases amb pati. El PGO qualifica la plaça com a J1 – SISTEMES. Parcs i jardins públics i l'entorn de la plaça com a zona de nucli antic (A1), en part pendent de desenvolupar.

Elements La plaça d'una superfície de 419,75 m2 amb paviment de sauló ofereix un espai de jocs infantils i arbrat (nou exemplars de Melia azedarach), així com elements de mobiliari (bancs, papereres i tanca de fusta) i enllumenat.
En conjunt la plaça per la seva situació en un carrer de trànsit baix, ofereix un ambient tranquil i ombrejat per al seu ús com a parc públic.

Ús actual Parc i jardí públic: plaça

Ús original / altres Parc i jardí públic

Estat conservació Bo; Caldria però millorar els escocells dels arbres i la barana de fusta que delimita el parc perquè escanya alguns arbres. Hi ha també alguns aixecaments a la vorera i en el guals degut a les arrels dels arbres.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	D'interès ambiental perquè es tracta d'un espai verd destinat al descans i esbarjo de la població vinculat a la trama dels vials urbans que millora el paisatge urbà.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció Millora del paisatge

Reg. intervencions Actuacions de millora de la plaça per millorar els escocells dels arbres de manera que el paviment no escanyi els troncs dels arbres i alhora que aquests no malmetin el paviment.
Actuacions de millora de la barana de fusta per evitar que escanyi els arbres, com per exemple eliminar-la o substituir-la per altres tipus de tanca o elements de delimitació.
Arranjament del paviment de la vorera afectat per les arrels dels arbres.
Les possibles actuacions es regulen a l'article 81de la normativa del Catàleg.

Usos permesos Els que estableix el PGO.

Usos prohibits Els no inclosos a l'apartat anterior.

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Plaça Verge de Montserrat

46.BAMP

Ortofoto.
ICC

Des del c.Mare de Déu Montserrat-Av.Panagall
ILL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Plaça Verge de Montserrat

46.BAMP

Plaça arbrada amb mèlies, jocs i mobiliari
ILL

Des del c. Mare de Déu Montserrat-Rbla.Eixample
ILL

Detall escocell i paviment escanya arbres
ILL

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Plaça Verge de Montserrat

46.BAMP

Detall barana de fusta escanya els arbres
ILL

Plaça Pep Ventura

47.BAMP

FITXES RELACIONADES:

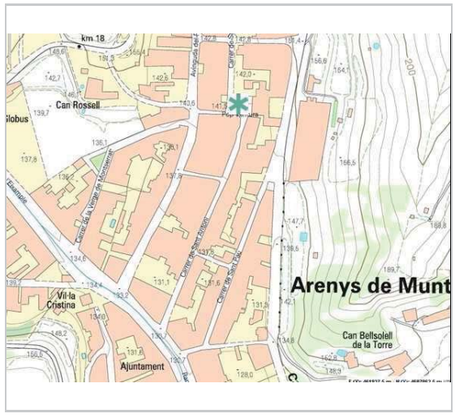
CONJ. ARQUIT.	ELEM. ARQUIT.	BÉNS ARQUEOL.	BÉNS SOCIOE.	BÉNS NATURALS	BÉNS AMBIENT-PAISAT
CA	EA	BARP	BSE	BN	BAMP

LOCALITZACIÓ

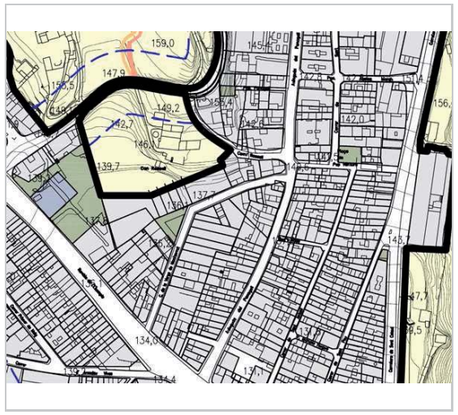
Indret Centre — *Codi INE* 7

Adreça/es Plaça Pep Ventura

Coordenades UTM x = 461705.5 ; y = 4607012.5 — *Identificació al plànol* 14 — *Grafisme categoria* * — *Delimitació bé* — *Entorn protecció*



Topogràfic
ICC



Context
PGO

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent	PGO d'Arenys de Munt. Text refós (2003)
Classificació	SUC (urbà consolidat)
Qualificació	J1 – SISTEMES. Parcs i jardins públics. Plaça
Exp. RPUC	2002 / 000260 / B

Qualificació urbanística
PGO

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Plaça Pep Ventura

47.BAMP

CATALOGACIÓ VIGENT

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé	Patrimoni ambiental-paisatgístic
Classificació	Espai urbà de valor ambiental
Categoria	BPU
Nivell prot.	Nivell 4. Ambiental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia funcional	P Parcs i espais públics
Context	Plaça del carrer de Sant Antoni situada en un tram del carrer on la trama de cases del nucli antic canvia a una trama d'habitatges més moderns i plurifamiliars.
Elements	La plaça de 287,49 m2 de superfície està pavimentada ofereix un espai de jocs infantils i un enjardinament amb deu til·lers i una bounganvillea emparrada, així com elements de mobiliari (bancs i papereres) i enllumenat. En conjunt la plaça per la seva situació en un carrer de trànsit baix, ofereix un ambient tranquil i ombrejat per al seu ús com a parc públic.
Ús actual	Parc i jardí públic: plaça
Ús original / altres	Parc i jardí públic.
Estat conservació	Regular; Presenta un bon estat de manteniment, però caldria millorar i renovar el mobiliari i jocs infantils, així com ordenar la plaça perquè fos més permeable, més accessible per al seu ús com a espai d'estada i lleure. L'arbrat presenta deficiències hídriques per la manca de permeabilitat del sòl.

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

☑ Valor natural/ambiental/paisatgístic	D'interès ambiental perquè es tracta d'un espai verd destinat al descans i esbarjo de la població vinculat a la trama dels vials urbans que millora el paisatge urbà.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIONS

Tipus d'intervenció	Millora del paisatge
Reg. intervencions	Actuacions de millora de la plaça per millorar-ne l'accés, que fos més permeable, així com eliminació de barreres arquitectòniques. Millora de la pavimentació de la plaça amb la pavimentació que es cregui més adequada a l'espai prioritzant la permeabilitat del terreny, aplicant paviments drenats, així com paviment tou a l'espai de jocs. Les actuacions han de garantir una millora del desenvolupament dels arbres que conformen la plaça ja que en son l'element vegetal definidor, com per exemple millorar les dimensions dels escocells. Caldria renovar els jocs infantils i la seva ordenació, així com també la del mobiliari (bancs i papereres) per potenciar-ne el seu ús. Es recomana endreçar la senyalització i aparcament del carrer a l'entorn de la plaça. Les possibles actuacions es regulen a l'article 81de la normativa del Catàleg.
Usos permesos	Els que estableix el PGO.
Usos prohibits	Els no inclosos a l'apartat anterior.

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014

Plaça Pep Ventura

47.BAMP

Ortofoto.
ICC

Des del c. Sant Antoni Maria Claret
ILL

Pla Especial Urbanístic de Protecció i Catàleg del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental
Diputació Barcelona
Arenys de Munt
Ajuntament d'Arenys de Munt

Plaça Pep Ventura

47.BAMP

Detall paviment, mobiliari i arbrat
ILL

Des de la cruïlla amb c. Sant Antoni
ILL

Des de la cruïlla amb c. Sant Antoni
ILL

Autors: J. Serra, I. Lleonart, F. Forn, R. Lacuesta, I. Vilamala, J. Fierro, J. Grabau, L. Fernández 2013-2014